



كروں مال زركى ميكيوں ہوں مجھے اپنے فقر بي فخر بس بهي حرز عبافي تسير ہے بهي قولِ ثناهِ حجّاز ہے

الأعلى صرت القب مراضى والمي والمنا الحلي العاض قلندر على صاحب فبالرسة روى خلالعالى

المينانية والمراد

مرزى بسس مهرودين لا بكور

۲.	٤ ١- تفتون أور كنأب وسنت		۱- معذرت
11	١٨- تبليخ إسسلاماً ورصوفيات كوام	4	٢- يشن فظ
19	19- صوفیائے عظام اور سبابیات		س إنساب .
44	٠٠- إقتبارات	13	م- الثاره
119	٢١ غيراسِلامي أوراسلامي تصوّف	14	2 .0
147	٢٤ - تفسوف أور صوفى	14	٠ بغت ٩
147	۲۲- فقراً ورفقير	21	٤- النجائي فيتر
144	۲۴۰ ولایت اورونی	10	٨- الفقوفيزي
109	٧٥ - خروريشيخ أورثبوت بيت	12	٩- شكريغمت
194	ا ٢٩ ـ خرقه خلافت 💮 💮	19	١٠- سبب باليف كتاب
۲	٤ ١- روالطِ مصاحبين يخ	FI	١١- عرض حال
4.4	۲۸ - اعمال واشتغال	tr	الم تمييه
441	٢٩- نغليم تقرّب إلى الله	19	ساا- معيارولات
tor	۳۰ میادمات کے نتائج	44	یما۔ اِنسانی قبارات کی مینتباتی
YA4	ا١١ - اوراد و وظالَف	m	۱۵- افنام اناس
441	۱۷۲- دعائے فیضی	W2	١٤- "تفوّن أور معترضين
	The second of th	Control of the Control	

ليساج جُمله حقوق بحق مصنف محفوظ بين مركزي* ناشِن ____مركزى مجلس مهرور ديبر لابور طابع ___ مل محتدعارت دين محترى پركس لايور مطبق تعلادطبع_ پانچ روپ

معارك

فقر افنوس کے ساتھ اس امر کا اعترات کرتا ہے کہ یہ باضد ابنانے والی کتاب اکفی نی بوکتاب وسنت کی دینے میں میں میں میں میں میں میں کا ایک پاکٹرہ سرمایہ ہے 'بدیر آپ کی خدمت میں بیش کر رہا ہے۔ حالانکہ اس کا مسودہ عرصہ سے مسل اور میں کا ایک اور نیجا تھا۔ اور کوئی بیلونظر نہیں آتا مولا بعض دیگر ذاتی مجود یول نے اس کا م کو کچھ ایسا التوامیں ڈالے رکھا کہ آج بجڑمعذرت کے اور کوئی بیلونظر نہیں آتا مولا کہ ایم بی اس کی اشاحت میں فیقر کی وشکری فرائیں ،

کی بیدہے کہ اس کتاب کا ضلوص کے مطالعہ معرفتِ اللی کے برتراائٹی کے قلبِ و دماغ میں ایک ایسا نولانی و مراخ میں ایک ایسا نولانی روحانی انقلاب پیدا کر دے گا۔ بوطالبول کی اجتماعی اور انفرادی ، شابانہ و ففیرانی ، عالمانہ وصوفیانہ زندگی بیں کا فی اطاق میں انتخاب میں بہتی ہنجیدگی ، علی پاکیزگی اور ضبط و نظم کو تخلیق کر اے ، مرافت ، خداشناسی ، مق بستی ہنجیدگی ، علی پاکیزگی اور ضبط و نظم کو تخلیق کر اے ،

پاکستانیول کیلئے اس کتاب کی اشاعت بقیناً خشک سالی میں بادان رحمت ثابت ہوگی ۔ کیونکہ و نیا کے مین ایام ہوانی میں تمام اہنے یارعلیہ محمالتلام کی تعلیمات کے آخر پر خماتم الانہیاء سیّد ناحمدرسول الله صلّی الله علیه وسمّم نے لینے اسوہ صنہ کی دوشنی میں ہی وعوت عمل دی تقی جس برعمل بیرا ہوکر آج کم وبیش لینے نے دہ سوسال تک اہل اللہ نے اسلام کو صرف زندہ ہی نہیں دکھا بلکہ دنیا کے ہرگوشہ میں بہنچا بھی دیا ہے ۔ دالست لام علیٰ محنِ انتبع الھ کای ۔ ۳۳- نصحیح ضروری ۳۳۹ الگاب ۲۳۳ الگاب ۲۳۳ مین ۲۳۳ الگاب ۲۳۳ الگاب ۲۳۳ الگاب ۲۳۳ الگاب ۲۳۳ الگاب ۲۳۳ الگاب ۲۳۳ ال

والمن الفظ

بحث کا یہ انداز مغربی تعیم کا نتیجہ ہے کہ نکہ نہ جانے کے با وجود بھی انہیں دعوی ہو تاہے کہ دہ سب کچھ جانے ہیں۔ اور تعیم کے دوران یں بیربات ابھی طرح ان کے ذہن شین کردی جاتی ہے کہ سلمانوں کا تمام ترعلمی ہمرایہ یورب کے مقابلہ میں ہمرج اور برکیا ہے۔ اس میں شکوک واول م کے سواکیا دصوا ہے۔ اس کا نظام فرسودہ ہے ہو علمی معیالہ بر پورانہیں اُر تا۔ پونکہ ہارے تمدّن کی اسک روحانیت پر ہے۔ اس سئے وہ سا ترمغرب کی افسول طرازیوں سے مسحو دہوکراس کے اُرتا۔ پونکہ ہارے تمدّن کی اسک روحانیت پر ہے۔ اس سئے وہ سا ترمغرب کی افسول طرازیوں سے مسحو دہوکراس کے اذکا میں سے منکر ہی ہوگئے ہیں تصوّ ن کی اساس ، اس کا طریق کار ، اس کا عمر وکل اور اس کے اذکا اُلی والی کے افکار روحانیت ہی ہے۔ اس سئے وہ ان سب سے انکار کر کے تصوّ ن کے میں ہوں گئے ہیں۔ اگر مرحوم نے سیج کما ہے۔ اس سے وہ ان سب سے انکار کرک

مرسر کو دیجھتا ہول تصوّت پہمست رض • کالج کے کیرے پڑگئے د لِق فقر بیں اور معاندین بھی ہیں۔ ایک جماعت کہ جا تعت اس کوشر بعی ہیں۔ ایک جماعت اس کوشر بعیت اسلام سے کوئی الگ نظام کمدر ہی ہے تو دوسری جماعت اس بیں اور شریعیت اسلامی میں مہر مو

کووز ق نہیں پا تی اوراس لئے اس کو اسلام کے مطابی سمجنی ہے۔ وہ کستی ہے کہ فقر محدی کا ہی دوسرا نام نفتون ہے اس لئے الکوئٹو فی کو سمجنی دوسرا نام نفتون ہے اس لئے الکوئٹو فی کو سمجنی دوسرا کا میں اللہ میں اور در دوسی اللہ متنا ہے ۔ اور اللہ میں اور در دوسی اللہ متنا ہے ۔ اور اللہ میں اور در دوسی اللہ متنا ہے ۔ اور اللہ میں اور در اللہ میں اللہ م

صُونيا يُستَدِّمِن كَ زندگيال مارے سامخ مِن ان بدايك نظر ولكنے سے بوبات محت مايال نظر آئى ب اور جو انبیں دوسروں سے متاز کرتی ہے۔ وہ تقلید واتباع سنت نیوئ ہے۔ وہ ہرقام اعطانے سے پہلے سو چتے کہ اس وقت رسول کریم علیالصلوة والتسلیم نے کیا کیا تھا۔ بھرجب انہیں رسول کریم صلّی اللہ علی کاعمل معلم ہوجانا تو وہ اس سے سرموانخاف در سے -ان کی زندگی کی برنقل وحرکت ا درخاص کر اکن کے افساق الل يسول الله صلى الله عليه وسلم كورنگ مين و وجه بوك نظرات بين - وه اب كواينا الم و بيشوا محصة بي اوراب اي ف بیزید عجب استعلم کرتے میں۔ وہ اپ کا اسم پاک اُن کربے صبین ہوجاتے ہیں۔ اُن کے دل ود ماغ اور ان کی آنکھول میں مفرزی کی صورت عیرتی ہے۔ زبان آت کے ذکر کے ایسے مزیلیتی ہے کہ گویا ان کی بنیا دکار حبر رسول اللہ مسلّ الله عليه وسلم بى ب صُوفى بنيخ اور فقر كے ميدان ميں قدم ركھنے كے امكانات اسى وقت پيدا ہو سكتے ميں - بحب ممنوعات سے بچنے اور تعمیل احکام اللی کی قدرت ماصل موجائے -اسکی پیلی تنزل یہ ہے کہ طالب اپنے دل کو گناہ ك نيال ساس طرح محفوظ ر كھے بس طرح متنى اپنے جم كوكن بول سے باك وصات ركھنا ہے - گويا فقر إيمونى كے ول میں ایڈر تغلط کی مرضی کے خلاف کسی خطرہ کا گذر نہیں ہوتا۔ اسے اس بات کی شرم ہوتی ہے۔ کیجن داوند عالم جلّ وعلا شانه کی دوستی الم مدعی ہوا ورکسی غیرضدا کو دل میں حبکہ دے ۔ یہ بہلاقدم بے اگر اسکی تونین مجی صاصل نہ ہوتو کمال کی درولٹی اور کیساتھوٹ 4

اس کے بعد دوسرا مرصلہ آہے کہ طالب کے دل بین خسدا کی مجتت اس قدر غالب ہوکہ ذیا و ما فیہا کی ہر بات اس کے مقابل میں موہو جائے - دل اور دل کی ہر خواہش اس معبود حقیقی کے لئے وقف ہوکی ہر بات اس کے مقابل میں موہو جائے - دل اور دل کی ہر خواہش اس معبود حقیقی کے لئے وقف ہوجب یہ کیفیت پیدا ہو جائے گی۔ تو مجبودہ فرانِ کرم کے ذوق سے مست اور اس کی ہرا واز بروجب د
کرے گا۔ اور جب وہ اس کی تلاوت کرے گا۔ تو اللہ تعلیا کے افوار و تجلیات سے اسکادل تو بوجائیگا

ا وگدای سے . ۱

> مر علم الدين سالك الم الم ال



ية ايك سيع درويش (صوفى) كى بهان بساورتصوت ال بى إلواكاماس ب -اگرجابل لوگل فياس بى اميرش كرك، اسها وصافح بدل يا بي تواميس تصوّدت بالسيع صوفياء كاكيا فقور كبونكرصات درباكيزه بان وال مقاع بهاسي بيم يوثنا ب ميرد وبني ين ميكرد الياولبي سي رنگ بنری بوتی مانی سلنے معاندین کوتعوف بضاء فرسائی کرنیے پیلے سقدین کے الات کا جائزہ لینا چاہئے ۔ تاکان رِتفوت کی حقیت منکشف بوادراسكي جل ما اقت بيكس تعدّف كي ميت اصليت برعبث كرنا درهنية من صاحب ل دركوكا كام بيكيف كاس يراكتركيفيول ماتعلق وارداتِ قبی کے ساتھ ہوتا ہے ووگ ترکیہ نفس اور ریاضت عیادت کے ذوق وشوق کے بغیر نصوت کی تفیقت کو دریافت کرا جا ہے میں۔ وہ اس اند سے کی طرح ہوتے ہیں ہو کوشی کے باو ہور اکینے میں اپنے خدد خال د کینے کائمنی ہو۔ ہی وج ب کے تصوف کے معاذین جباس موضوع يقلم الملت مي تولمبرت ندر كهن كى بايتدم قدم بيشوكري كمدتي ودنهايت منحك فيزغلطبال كرتي ب تصوّف کے معاندین نے ہو بے تعلقی کا لبادہ اوڑ مدكر گذشتہ وورفتن میں لکھا ہے۔ كس كے۔ وقت کا تقاضا مقاک کوئی صاحب ول بزرگ اُن کے اعراضات کا مسکت بواب وتیا بینانچرمیر۔ مخدوم ومحترم حصرت قدوقه استالكين مولانا الحاج صوفى الوالفيض فلندر على صاحب قبله مهرور دى مدخله أ اس جانب توجه فرمائی اوراس موضوع برسلم اعمایا سی توبیر ہے کہ یہ آب ہی کا حصتہ ہے۔ کیونکی علم وفضل كے ساتھ ساتھ أب صاحب مجادہ وتقويلے عبى بن اور تصوّف و دروليثى كى انتهائى منانل برعبور بھى ر کھتے ہیں۔ گویا آپ کی ذات گرامی شراعیت و تصوّف اور علم وعمل کاسٹکم ہے۔ اس ليے اس شيك كا كے لئے آپ سے زبادہ اوركون موزون ہوسكتا ہے۔

سے سے بہدہ اور وی موروں ہوسیا ہے۔

الہ نے نہایت سیدھ سادھ کرول شین انداز میں کہ نفتون کیا ہے؟ اس کے اجزائے ترکیبی کیا
ہیں؟ اس کا اسلام کے ساتھ کیا تعلق ہے ؟ صوفی کسے کہتے ہیں؟ صوفیا نہا خلاق وا عمال کیا ہسیل صوفیائے نے اسلام کی خدمت کس کس رنگ میں کی ہے ؟ اور سلمان بمیٹنیت توم تصوف اور ارباب تصوف سے کس صد تک متنا ثر ہوئے ہیں؟ اسلامی تصوف اور فیراسلامی تصوف کا کیا فرق ہے ؟
مغرضین تصوف کی باوہ گوئی، وغیرہ وغیرہ کے موصوف عات پر بحث کی ہے ۔ اور لطف یہ ہے کہ مخرضین تصوف کی باوہ گوئی، وغیرہ وغیرہ کے موصوف عات پر بحث کی ہے ۔ اور لطف یہ ہے کہ ایس سے کس سے کسادے استدال کی عارت قرآن کرم کی کہ یات اور ایما دیث نبوی علیالہ الم مردکھی ہے اور ایما دیث نبوی علیالہ الم مردکھی ہے اور این وردنہ ہی بحث میں ذاتی جدبات کی اور این کوردنہ ہی بحث میں ذاتی جدبات کا دور این کوردنہ ہی بحث میں ذاتی جدبات کا دور این کوردنہ ہی بحث میں ذاتی جدبات کا دور این کورد میں بونے دیا۔ اور دنہ ہی بحث میں ذاتی جدبات کا دور این کورد میں بونے دیا۔ اور دنہ ہی بحث میں ذاتی جدبات کا دور اینا دیث میں کورد میں دور اینا دیث دیا۔ اور دنہ ہی بحث میں ذاتی جدبات کی سے دور اینا دیث دیا۔ اور دنہ ہی بحث میں ذاتی جدبات کا دور این کورد میں کورد میں بونے دیا۔ اور دنہ ہی بحث میں داتی جدبات کی سے دور کیا کہ دور داخوں کورد میں دور کیا کہ دور کیا کہ دور کورد کی دیا۔ اور دیا کیا کہ دور کیا کیا کہ دور کورد کیا دور کورد کیا کیا کہ کہ کا کہ دور کیا کی دور کیا کورد کیا کورد کیا کی کورد کیا کی کورد کی کورد کی کورد کیا کورد کی کورد کی کورد کیا کورد کی کورد کی کورد کی کورد کیا کی کورد کیا کہ کورد کیا کورد کی کورد کی کورد کی کورد کی کورد کی کورد کیا کورد کی کورد کورد کی کورد کورد کی کورد کی کورد کی کورد کی کورد کی کورد کورد کی کورد کورد کی کورد کی کورد کی کورد کورد کورد کی کورد کی کورد کی کورد کی کورد کورد کی کورد کورد کی کورد کورد کورد کی کورد کورد کی

اشاره

زفدة جاويد ہوجاتا ہے وُہ مردِختُ ا مُؤَنَّوْلَ وَبُكِلَ اَكُ تُنْوَتُعُلَ كُو بُو سَجِمِ نَهُ لَكُ الساب

نفراس تقرنس تقرنس توبیتیات اول الاباب محافظ او مناح شرع والکتاب، واقعت اسرار احدیت اکاشف افزار محمدیت به تعیم خیام جلال علیم مجاب جمال مضرت نواجه میال فلام محد ده الدعلیه بهردی یات دسی محمول محمد الدعلیه بهردی یات دسی محمول محمد الدیم کرای سے معنون کرتا ہے جن کی ذات ستودہ صفات کے فیمن باطنی سے معنون کرتا ہے جن کی ذات ستودہ صفات کے فیمن باطنی سے معنول تشنیر کا مان شراب معرفت اور نزار کرائن وشیان فیمن باطنی سے میں کہا ہو گئے ہیں ۔

نعرمن

3

قابل مدوسائش وه معبُودُ على ومحوُد برح بي بيس نے ہرزوال وفق عيال اور مثال وشركت سے مبرا اور تے ہوئے اس ظالم وجابل خاكی مبتلے كواعتيار اور تال وشركت سے مبرا اور تو ہوئے اس ظالم وجابل خاكی مبتلے كواعتيار اور تاكذ فرنك و مجدسے نواذ كر عقل و بزد وكى دوشنى عطا فرمائى . مگرا كئ شيم به مربع شيدا س كے مشاہده جال ميں خيرو اور ديده نز ملاحظ كمال ميں تيره رہى و بجر صراط ستعيم كي تعلى دا بين متعين خيرو اور ديده نز ملاحظ كمال ميں تيره رہى و بجر صراط ستعيم كي تعلى دا بين متعين فرماكرية صرف بہجان كی صلاحیت ہى مرحمت فرمائى بلكه مكھ وكھ ما انبيا و ومرائين كو مبتوث فرماكراس بير حيلنے كى تمام اسانيال اور مهولتين بعی بهم بہجا دیں۔ مبعوث فرماكراس بير حيلنے كى تمام اسانيال اور مهولتين بعی بهم بہجا دیں۔ مبعوث فرماكراس بير حيلنے كى تمام اسانيال اور مهولتين بعی بهم بہجا دیں۔ مبعوث فرماكراس بير حيلنے كى تمام اسانيال اور مهولتين بعی بهم بہجا دیں۔ مبعوث فرماكراس في خيل المحسد الله الله مسانيات الله علی المحسد الله علی الله علی المحسد الله علی الله الله علی المحسد الله علی الله علی المحسد الله علی الله علی المحسد الله

الففرقي

وم بخود إلى الي عالم من البرال فنسس يول كي فرادب، مطة نيس فرايرس ساز برگ کاروال ہے اور نہ اواز برکس اپنا مسلک ہے فقط النڈیس اِتی بوکس رات دن كرتے رہے إيان مخبر الفقر فخرى بي بي بيال ایُرات برق و قالم ہے ہم کو کوم کیا ساغرج شبید کیا اور یا دہ گلف م کیا والتان شكوه إئے كردسوس ايم كيا دات دن كيال بي بم كو صبح كيا ورشام كيا چشم عبرت میں مہیشہ سے یہ دونول زیگ ہی دل کے پردے اس نواسے سازیم آبائیں ب بقام عجب توبيان فلط و فيز غلط العلم العلم المارو ثوابت صورت محرر غلط جلوهٔ حبر مُبين و تالب اختر غلط نقط فردمتى كاب سرتا سرغلط اس مود بے بقاسے کس مرت کیجئے عالم كثرت ميل ره كرورس وحدث يلجئ ويم بإطل كارعقل تفرقه پرداز - ول يه قبضه بو سجے وہ مائيصدناذ ہے . ساز نیرنگ بهال بھی و پھتے کیا ساز ہے مختلف پرد میں لیکن ایک ہی اواز ہے فور پدا ہور ہے ہیں ایک ہی تنویس " آئی تصویری کھنچی ہیں ایک ہی تصویرے

النجائے میں فیمر النجائے میں النجائے میں النجائے میں اللہ مرادیدی تو بعب بخریدی دیدی ہاں وین بعب بھال وین بعب بھال در کمن آنچہ خود بیت بدی در کمن آنچہ خود بیت بیت بدی در کمن آنچہ خود بیت بدی در کمن آنچہ خود بیت بدی در کمن آنچہ خود بیت بدی بدی در کمن آنچہ خود بیت بدی در کمن آنچہ کے در کمن آنچہ کمن آنچہ

مُعْ رَقِيم مِن

''گرنعمت ہے تو چندانکہ نعمت ہے تو ''عذر تقصیات ماجیت دانکہ تقصیرات ما

انسان فائی کی فاک کامبر بروقدہ اوراس کے مرتب جم کے نون کامبر برقطرہ پروردگا رِ عالم کی مبنیا دا حسانمندیل اور تحقول میں جکڑا ہؤا ہے۔ اور برسلمان پرسب سے بڑا انعام یہ ہے کہ اس کو ابیان وابقان اور دین و قرآن کی دولت سے مرفراز فرایا گیا اور اپنے جبیب باک صاحب والگ سید المرسلین رحة القعالمین مرود کا تنات بخار شش جات محمد رسول الدُصلی اللہ علیہ وسلم کے فلامول اور فرمال بردادول میں پداکیا۔ یہ وہ عزّت افزائی اور برفراندی ہے جس کے مامن میں نور بھی تلکوس نعمت بہت سامنے برخمت بہت ہے۔ راویس تعرف کو دمدوادی سے سیدون سامنے برخمت بہت ہے۔ راویس تعرف کو دمدوادی سے سیدون موسلی میں سامنے برخمت بہت ہے۔ دولت ہوں فرمان بررگان دین کا بھی شکرا داکرنا ہے جن کے ذراحیہ سے یہ ودلت ہوں نصیب ہوئی ۔ یہوئی کو کا اسٹا کہ کا ارشا دے۔ مت کی گئی گئی النا می کرگئی اللہ بعنی ہوانسانوں کا شکر ادائیں کرتا وہ خدا کا سٹ کرگذاد بھی نہیں ہوسکا۔ ادائیس کرتا وہ خدا کا سٹ کرگذاد بھی نہیں ہوسکا۔

ان بزرگان دین کے کس اصاب فظیم کا حقیقی شکر تو یہ ہے کہ ہم اُن کے نقش قدم پر جلیں اور جو حدوجہدا نہوں نے دین کے کئے تنظ و بقا کے لئے میدان تبلیغ میں کی ہے۔ کس میں ان کے شریب کار و حال بنیں۔ اور وہی دولت ایمان و ایقان درین و قرآن جو اُن کی پاک جو انبوں اور تفکرس نفوس کے صدقہ میں ہم تک بہنچی ہے ہم بھی دوسروں بک بہنچانے کی کا اُس می کریں۔ اوراد فی اور جی شکر گزاری ہے ہے ۔ کہ اپنے آپ میں لعبورت عمل ان کے نامول اور کا رنامول کو دوشن رکھیں۔ بب شراویت مطہوم میں جب سانی انساب کے بقاوتحفظ کی نمایت تاکید فرمائی گئی ہے۔ تو مقصد سیات بینی رکھائی سلسلہ کا بقا اور تخظر بھی یقیناً صروری و لا بدی ہے۔ سرشار کیا۔ بواٹ میں اُن کے مقبول کا درد اور الن کی جن نوبس قدر سے نشان میں جن نوبس قدر سے دنیا ہی طبتہ کو رضا التی سے سرشار کیا۔ بواٹ میں اُن کے مقبر کی نامول کا درد اور الن کی جن نوبس قدر سے دنیا ہی طبتہ کو رضا التی سے سرشار کیا۔ بواٹ میں اُن کے مقبر کی نامول کا درد اور الن کی

عیش فان کا نصور لغو ہے، بیوُدہ ہے حسب و نیاسے دل غم آشنا آد ہودہ ہے اللہ میں فیار آلودہ ہے میر ایو بی میمار اسٹ بیوہ فرسودہ ہے در و دل را میکنم إصبط بیو ندے دگر میں ہولی کے اللہ و الل

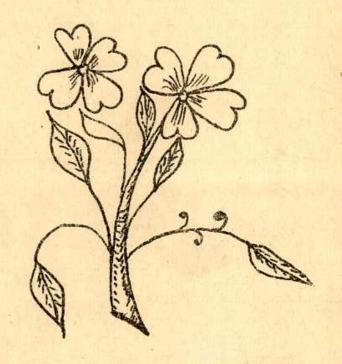


مقتل زندگیول کا تذکره نوشنو دی خداوندی کاسیب اوراییان کی تا در گی کا موجب ہوگا۔ النذا اُن کے اسماقِ گلامی کی برکات بهره ور بوکر ایک بید پناه نیراور بہت بڑی سعاوت کا تشکراداکر نا جارا فرض سے: + وَالْمَشْكَاهُمُ عَلَىٰ مِنَ انتبع الْهُصْدی کا

الماليوال

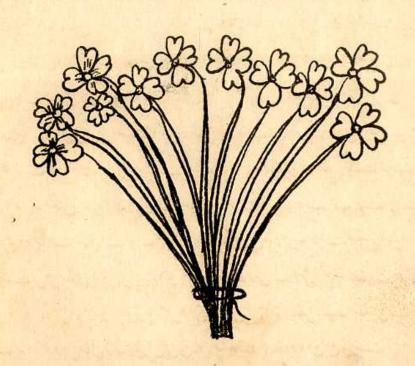
بیرکت سادی کی سادی کی سادی کی سازی ان نام نداد درولیتوں اجابل صوفیوں اور انگوٹ بند ملنگوں کے لئے معرض تحریم یا ان آجا ہی ہے۔ بوامورت میں انجورکر ایک نودساختہ اور مبالغہ آمینر تصوف کو بوش کی سینتوں ہے ناواقت ہوتے ہوئے فرسب نیس میں انجورکر ایک نودساختہ اور مبالغہ آمینر تصوف کو بوش کے سونی کی سینتوں کا ساتھ اس کی کوئی صدماتی ہے جس کا نتیجہ میں ہوتا ہے کہ بنیوقی پر لوگ نود نامرداور اور نہ شرعی اعمال واصطلاحات کے ساتھ اس کی کوئی صدماتی ہے جس کا نتیجہ میں ہوتا ہے کہ بنیوقی پر لوگ نود نامرداور مردول کے دائروں بن جانے ہیں۔ کیونکہ فیرشرعی دردیش کے حامل معصوم نو ہونہیں سکتے اور بحیثیت بشران سے معینہ تو کا صدور کھی وہ نم لفت خطا و ل اور لغز شول سے محفوظ نہیں ہوتے تو تصوف کے عام مسائل میں ان کی رائے بھی وہ بی ورجہ کھی ۔ بوعام ان نول کی اور اولئی جس سائل میں ان کی رائے بھی وہ بی ورجہ کھی ۔ بوعام ان نول کی اور اولئی جس سائل میں ان کی رائے بھی وہ بی ورجہ کھی ۔ بوعام ان نول کی اور اولئی جس سائل میں ان کی رائے بھی وہ بی ورجہ کھی ۔ بوعام ان نول کی اور اولئی جس سائل میں ان کی رائے بھی وہ بی ورجہ کھی ۔ بوعام ان نول کی اور اولئی در اگری میں میں ان بول میں ہو ۔ ایند نول میں میں در بی میں ہو ۔ بی فیمال و کما لات کا بید بھاری بی گران کرتے ہوں بیان کی بصیرت کا کوئی روحانی بہاوتھر ب الی اللہ کے دسائل میں صاب بھی ہو۔

اس صرورت کا دومرا بنیادی بقرید بھی ہے کرصنات صونیا بہتنا بیات اللہ وُنیا سے تشریب سے گئے۔اور اکن کے اون اکن کا دونراع واطوار اعمال واشغال ، طورطر پہتے بھی ان کے ساتھ بی رضت و ناپید ہو گئے۔اب بجائے اُن کے بولوگ ہی اور اُن کی بنیایت کے مدعی وہ عبا دات شرعیہ کے تاک غفلتوں اور شہوتوں میں مبتلاہیں۔ حضات محققین صونیاء کے اُتھ جانے کے بعد اُن ہم مدعی وہ عبا دات شرعیہ کے تاک غفلتوں اور شہوتوں میں مبتلاہیں۔ حضات محققین صونیاء کے اُتھ جانے کے بعد اُن ہم ہمارا کو توفور کے اُن کے مقت کو مویدار اُن کے وظالف و اعمال کو توفور پر ذکر کرتے میں مگران کی درویتی کا اصل طریق کار ان میں مفعق و نظر آ باہے متعقد بن کے میدان طریقی بیال کا اُن ہمی جن کی داور میں کی راہ پر جہاجائے اور نہ وہ بوان جن کی بیرت کوشنوں راہ مجماجائے۔ نبکہ و تعنی کی ماری بہاط اُلٹ کروس وظع کا دُور دُورہ ہور ہا ہے۔ شرکیت غراکا احرام کی دلوں سے مث گیا ہے۔اور دین کی طرت تنظینی کی ماری بہاط اُلٹ کروس وظع کا دُور دُورہ ہور ہا ہے۔ شرکیت غراکا احرام کی دلوں سے مث گیا ہے۔اور دین کی طرت سے بیوا ہو اُن کی کی ماری بہاط اُلٹ کروس وظع کا دُور دُورہ ہور ہا ہے۔شرکیت غراکا احرام کی دلوں سے مث گیا ہے۔اور دین کی طرت سے بیوا ہو اُن خوا کی میں میں گوگر کی ہے۔ اسکام کی حفر سے نہیں دہی اور عبادات شرعیہ نماز دورہ کی بے وقعتی دلول میں گھر کو گئی ہے۔ اسکام کی حفر سے نہیں دہی اور عبادات شرعیہ نماز دورہ کی بے وقعتی دلول میں گھر کو کھی ہے۔



فقر العالمفیق قلند علی مهروددی کو شوی سیالکوی فنم لا ہوری بیعفیده دکھتا ہے کہ وجود الم نے با ہوداولیائے کرام دبزرگان عظام و مسلمائے انام الم ہجان کے لئے رب العرّت جن شانہ کی نعمت عظلی و عنایت کبری ہیں۔ کیونکہ ہمارے آقا و مولا حمار و دوجها باعث تخلیق کون و مرکان کر سیبرانس و جان محمد رسول اللہ صلّی اللہ علیہ وسمّ فرط نے میں کرمیری امّت میں تبین ابدال میں جن کے سبب سے زمین قائم ہے۔ اور ابنی کے سبب و برکت سے لوگوں پر مینیہ رسائے جاتے ہیں۔ ابنی کی وجہ سے مدواور فتح پائے بازگا و خداونہ عالم کو چھوڑا۔ مقیمیت افضل ترین عبادت اور موثر ترین اطاعت صحبت اللہ کمال و مجالت بمقراب ارکا و زواجلال بازگا و خداونہ عالم کو چھوڑا۔ مقیم حضرت مولدنا جلال الدین رومی علیدالرحمۃ فرطنے میں است مقراب ارکا و زواجلال بی ہے۔ مقدونیہ کے ذبکہ جاوید حکیم حضرت مولدنا جلال الدین رومی علیدالرحمۃ فرطنے میں است مقراب اور سیا۔ سیمر از صد مالہ طاعت ہے دیا

بب ان مرعیان نظر ہی کی اضلاتی ہی تعدے گر رہائے تو عبادت وطاعت میں انعاک رکھنے والے کیونکرا ورکھال ہے بہلا ہول ا یہی لوگ اگر شرعیت کی ہروی کی بجائے اس کی خلاف ورزی کو باعث فخر سمجنا شروع کرویں ،اور درج کے تزکید سے کوئی واسط ہی نظر توفقتر محمدی علیال صلوات والتسلیمات کی تمان کہاں سے کی جائیگی۔ بھرطرہ یہ کہر مرتا یا غلبہ نفسا نیت میں مغلوب ہوتے ہوئے اور ما وہ حرکتوں کے باو ہو دھی ان کا دعویٰ دہی شیخیت اور دوحانیت کا تائم ہے ۔ یہی وجہ ہے کہ انہی حضرات کی اس روش سے نحالفین کے حقیقت تصوّت سے انسار اور منکرین کو سلک حقیقت پواعتراضات کے موافع کثرت سے ملفے سکے ہیں ۔ المندا مزود ی معلوم ہوگا، اس جماعت کے سلسے ایک ایسی کتاب میں کی جائے ، ہو صفرات فقرار وصوفیائے شقد میں مجامع اخلاق واعمال اور عقالة معلومات کی مرقع ہو تاکہ خود ساختہ صوفیوں اور اُن کے گھڑ ہے ہوئے تصوّت سے نقوسش کی اصلاح ہو سکے ۔ وہا تُدالتو فیح



یمال تک کداس کو اپنا نیک و بد نظر کے نے لگے گا۔ اور اگروہ کور باطن نہ ہوگا تو خود مشاہدہ کرنے گا، سپنا کی ہمنز سنجے محصنہ نظ رحمتہ اللہ ملیہ بکھتے ہیں کا تنون الحق کو نے نکھ نسب کے بریکن کے نکون الکمو قینیٹ کی نیک کو میں اللہ ملیہ بلکھتے ہیں کا تنون الحکے کہ نے نکان کی نصنیات اور اپنی انتخابی خود کو اللہ کے موان خدا کے ترازوہیں وزن کر انکہ تو اُن کی نصنیات اور اپنی انظامی سے واقعت ہو کسی نے حصارت امام المشقین فخر الاولیاء کرسید الطاکفہ تصارت ابوانقا ہم جانید دیاراوی گئر اللہ علیہ انظامی سے واقعت ہو کسی نے حصارت امام المشقین فخر الاولیاء کرسید الطاکفہ تصارت ابوانقا ہم جانی ہے فرمایا کی سے پوچھا کہی اداد تمان کی دار تھا ہم جانی ہے میں کہ در کہنچ تی ہے۔ اور اس کی دانشکت کی جانی ہے بدل ہما تی سے مربد کو مدد ہم نے مربد کی ماشنگی و توجعی سے بدل ہما تی سے اس کے موان کے تعقیم کے سامنے بیان کرتے ہم سے الکے مین ہم الگے مین ہم والے سے اس کے متحت مولینا جائل الذباح کی المان کی شوئی کی شوئی کی مرب ہم الگے مین ہم والے اس کے متحت مولینا جائل الذباح کی المان کی مرب کی دل اس سے تبعیت دوام اور محمل کرام ماصل کرے۔ اور تو می ہوجائے۔ اس کے متحت مولینا جائل الذباح کی المان کی بین فراتے ہیں :۔

میں فراتے ہیں :۔

ذکرنیکو رنتگال دارد تواب عاصیال رامے ریا تد از عذاب پول بر نیکو رفتگال در ساختم بمنشینان مائک یائے تم برکرا باث محبت با خدا کے بداند واصلانش راجٹ را اولیا ، الله ، الله اولیا ، الله ، الله اولیا ، الله ، الله اولیا ، الله و راسیال بنود روا در ایش اولیا نام در این بیکال یا در آن سجال بود دا در ایشال دکر ال بردال بود یا دِ نیکال یا دِ آن سجال بود

پس جب سے یہ عابز سلسلہ اراوت و سعادت بعیت صفرت ولائت منزلت قیوم زبال واقعت اسرار ذات صعد مولئنا الحاج قبلہ میال غلام محمد رحمتہ الله معلیہ سہرور دی میں داخل ہوا ۔ بہیشہ یہی خیال رہا کہ کچیہ حال نجیر ہال مقبولان دو الحلال کا اس طرح بحریمیں لائے کہ آئیٹ دہ ہمنے والی جاعث بنائی فلاوی وقتی و تجہستان فقراً وقتی کو منزل فقر واضح قربہ جائے کیونکہ صوفیائے کرام کے نصالت و معارت و حقائق و لطائف کا جس قدر ذخیرہ ہے ہمارے سامنے ہے۔ کس سے کیونکہ صوفیائے کرام کے نصالت و معارت و حقائق و لطائف کا جس قدر ذخیرہ ہے ہمارے سامنے ہے۔ کس سے موجودہ علی دو وجہ سے فائدہ ا مقلنے سے قاصر ہیں۔ ایک یہ کہ عربی فاری زبان میں ہواس ذکر فیر کا مجموعہ ہے۔ اس سے موجودہ و وجہ سے نائدہ ا مقلنے سے فاصر ہیں۔ ایک یہ کہ عربی فاری زبان میں ہواست میں براست میں ہواست میں ہواست میں براست میں

جنرات خودا مطلاحات تصوّت ومقامات نفرے بے ہرہ ہونے کی وجہ سے بغیر صحیح مفوم ادا کئے کے بڑے ادام سے وہی ادانا خرام میں مجھی تھی ہوتے ہیں اور بن کے مطالب بابن کرنے کے لئے وہی ادنا خراج میں تھی جب بان کرنے کے لئے ترجہ کرنے کی ضرورت بھی س ہوئی یا زحمت المصّانی پڑی تھی و

گرنیز کو بهشایی بدر بضاعتی و ب سروسامانی اورب مانگی و بیجیدان مانع و مزاحم رسی . کد کیونکراپن علمی و عملی كردرى كے ماتحت اس ميدان عرفان مي قلم اتھانے كى جرأت كرے - بيان كك كر سل يوجي المقدس أكبا - اور بير مئله لازم في الذين بي ريا - ايك روز عالى جناب قبله حضرت ميال صاحب يحتدالله عليه كي خدمت بابركت مي حاصريوا -ترسنور في والكرني زمانه ببت ب جابل درويش اور نام نهاد فيترشع تضوّ واحسان اوركشت وعرفان كے خلات كلام كيت بادرا ببان مندكي تعليم اور منگوش بندي و مبنگ فرشي كي تفنيم نه ان كواصل معارف و آيات فقر سے قطعاً دور بهینک دیاب اوروه این نود ران ته فقراور نود کامشته صربه عوم کو فریب دے کر گمراه کر رہے ہیں۔اس موضوع پر کھی الكونا عابية تاكداس فتنه كاسترباب بوراور حقيقت بديه كرطالبان حق اس وقت ايك اليي عام فهما ورستندكتاب ك خالممند عبي جن من فلط تعليم وتربب سے باك اور رہانيت كي آميرش سے صاف سيح اسلا محط لفت كوميش كيا گيا ہو۔ ادروہ سائل فقر بو تخلوط ہو کر ہوگ واشراق کے معتقدات سے قریب ہو گئے ہی منفسل بحث کے ماتحت بالکل،وشناؤ واضع تر ہوجائیں . گو اِحصنور نے بھی وہی امر فرما یا جو پہلے نقیر کے اپنے ذہن میں تھا۔ اور اس امر کے پوراکرنے پرسنفنیم ہنے کے بایت فرمانی مهرتو اینا براناخیال تازه بوگیا اوروه تسابل وردد جو بیلے تھا ارفع بوكراراده مين دوباره استحكام كي صورت بديا بولئى ننير ف مدن مهت اور خلوص نيت سے اس ارشاد كے بوراكر نے بين قلم اللها يا ور السّغى ميستى وَلِلا تُسَكَّمُ مِنَ اللهِ برنظر كفته بوك مكفنانتردع كرديا يجس كانتيجه تبائيد رباني بيداوراق بريثيان مجان نقرونقترا الدخادان ادليار الله كم إعقول میں مولاکیم قبول فرمائیں اورطالبین سی کثیر فراکر صاصل کیں الذا قارئین کوام سے بیرات دھلے کرجب اولیا مرکام کے پائیزہ نفوس کی برکات اور اُن کے مقدس ارواح کی صنات سے ان کا و تت خوش ہو۔ توان اوراق کے مولّف کو بھی دعائے خرے إد فرمايس - كَاكُ اللهُ كَنَافِيْ دِيْنِنَا وَكُنْيَاكًا.

مبدری سدت بیت بدر در بردن از است مردی نیس ہے۔ ملکہ اس سے مقصور اوائے وظالفت بندگی اوز میتی و گمنامی الدنوال کر کسیروسلوک سے مقصور کئی بری مردی نیس ہے۔ ملکہ اس سے مقصور اوائے وظالفت بندگی اوز میتی و گمنامی الدنوال رونت والانیت نیس امارہ ہے کہ معرفت اس سے وابستہ ہے"

پرخیتی پر اور پاقیج دہ ہے جومرید کو طرفتیت کی بہنا تیول ہیں لینے کے بعداس ہیں ایک نظیرو انعقاب بہدا کردے اور علی قوائے کے جنعت واستحملال کو دورکر کے اپنے ادا و تمندی دہ قدت پرداز عبر بسک اس کی دوح تمنازع و تنانس کے عرض میات سے اسائٹ کا چھیفی کی جانب بردا ذکر نے لگ بیائے ۔ اگر میبیت حاصل کرنے کے بعد مربدی کوئی تغیر واقع در بوجو درائس کی توقت عمل نیز تر در بوجو کے تو کھولینا جائے کہ اس پری مربدی محض ایک ہے اپندی کی جنہ ہے۔ ادر دنیا میں اس کی غرض دغایت جاب منفعدت کے مشخلہ کے سوائے اور کھی تنہیں ،

یں من کر سیا ہے۔ بھر ہے۔ ہے۔ اس کا رود فایا زلوگ ولایت کے مدعی ہو کرسادہ لوج انسانوں کے امیانوں ہو اکر التے چھرتے ہیں۔ ادر عوام میں دین تعلیم نہ ہونے کی وجہ سے اس تدرصلا صیت منیں ہوتی کہ دہ اس قابل ہول اور یہ دریا فت کرسکیں کہ کو ان ان کی روحانی تنسکین کرسکت ہے۔ اور وہ کسے اپنی رہنا تی کے لئے شیخ کمہ سکتے ہیں۔ اس لئے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ واقع ہے کہ مارو نواص بیان کر دینے جاتیں۔ جن سے مطالعہ سے یہ تیر ہیں جاتے گا کی حقیقاً کی دانت میں جع ہو سکتے ہیں۔ ان ہی سے مندوجہ ذیل قابل ذکر کی خرولی کی ذات میں جع ہو سکتے ہیں۔ ان ہی سے مندوجہ ذیل قابل ذکر



کاجاتا ہے۔ کہ یہ زمانہ الحاد و زندقہ و دہریت و مادہ پرسی کا ہے جس میں روحانیت اور متصوفیت سے بعد المشرقین ہے۔ دور حاضرہ کے ترقی یا فتہ انسا لول کے نقطۂ نظرین کی تعلیم کے روحانی الا کا فائل ہونا ایک ہے دیں بات اور لغوعقیدہ ہے۔ روحانی کما لات اور روحانی قوتوں کو تسلیم کرنا پڑا ہے نمانہ کے احمقول کا ایک ہے دلیل بات اور لغوعقیدہ ہے۔ گرہم دیکھ رہے ہیں کہ وُنیاجی فدر مادیت بن ترقی کرتی اور عقولی نظریات دوسات کے چندول ہیں بھنیتی جارہی ہے۔ گرہم دیکھ رہے ہیں کہ وُنیاجی فدر مادیت بن ترقی کرتی اور عقولی نظریات وہوسات کے چندول ہیں بھنیتی جارہی ہے۔ وہ اسی برن رفتاری کے سابھ تصوّت وروحانیت کی طرت بھی آ رہی ہو دہ منبیجی سے مذکورہ بالا قبیج خیالات بچوٹ کرنے نے گئے گئی سے اب روحانی اثر کی اوازیں بھی کر رہے ہیں۔ گر ابھی تک وہ نمایت مرحم ہیں۔ مگر سننے والے انہیں میں درجے ہیں اور محکوس کرنے والے انہیں محسوس بھی کر رہے ہیں۔ کہ ابھی تاکہ کہ دول کی مادیت سے بیزاد کر کے آئیں دوحانیا ہیں مادی ترقی روحانی ترقی ہی مدومعاون ثابت ہور ہی ہے۔ اور رانی اول کو مادیت سے بیزاد کر کے آئیں دوحانیا ہیں مادی ترقی کہ وجانب راہ نمائی کردی ہے۔ وی کے گئی گیلوٹ

یہ ایک سنمی حقیقت ہے۔ کہ خداطلبی اور خدارس کا اولین ذرایۂ کتاب و سنّت ہے اور قرآن کیم نے تبلایا ہے۔ کو انسانی زندگی کی غرض و غایت مرت عبادتِ اللی ہے۔ بھر عبادت کے لئے نصفیۂ قلب اور تزکیۂ نفس کی سنت مزودت کے اور تصفیۂ قلب اور تزکیۂ نفس کی سنت مزودت کے اور تصفیۂ قلب و تزکیۂ نفس ہی تصوّت کی اساس ہیں۔ بھر تصوّت کے لئے نفۃ کی اصبیان ہے۔ جس طرح شرع شراع شراع میں مطابان عمل کرنے کے لئے فقہ کی صورت ہیں ایک مجد جمع کردیا ہے اسی طرح صوفیائے کرام اور اولیائے عظام نے می تصفیۂ قلب اور تزکیۂ نفس کے اصول و قوانبن کو شرع شراعیت کا تخراج کرکے کیک جامنصط فرما دیا ہے جس کا مقصد یہ ہے کہ عوام کیلئے خداطبی اور خداری کی راہ آسان ہوجائے لیکن بھر بھی دنیا کی گئے نہ اور خداری کی راہ آسان ہوجائے لیکن بھر بھی دنیا کی گئے نفتوں اور نجاستوں سے پاکیزگی صاصل کرنے ، نفس و شیطان کے شرسے محفوظ رہنے اور خدا تکی اور گاہ تک پہنچنے دنیا کی کن فتوں اور نجاستوں سے باکیزگی صاصل کرنے ، نفس و شیطان کے شرسے محفوظ رہنے اور خدا تکی اور گاہ تک پہنچنے کہائے کی دہ ہرکی مزودت باتی رہتے ہے۔ کیونکہ بغیر فردا تباع رسول علیہ استلام اور بغیرضیائے اولیا مرکام کے کہسس راہ پر کیائے کی دہ ہرکی مزودت باتی رہتے ہے۔ کیونکہ بغیر فردا تباع رسول علیہ استلام اور بغیرضیائے اولیا مرکام کے کہسس راہ پر کیائے کی دہ ہرکی مزودت باتی رہتے ہے۔ کیونکہ بغیر فردا تباع رسول علیہ استلام اور بغیرضیائے اولیا مرکام کے کہسس راہ پر

مالانداسلام کے گلیم پیش ومحرم اسرار خدارسیده مصارت ہو پہلے گذر بیکے میں اور جواس دفت بھی موجود میں اور سجھکے مفترس وجود اسلام کی زینت العدام ہے کی دونق کا موجب میں۔ اور جن کی پاک جوانیول کے صدفہ سے بہم مورد دنیا با وجود اپنی اس کنڑے معصبیت کے قائم و برقرار ہے دجن کی محبت اللہ کی محبت بعثی صحبت من کی جا بی اوجعن کی نیاز مندی قلب کی روشن ہے) نے مسنون درولیٹی و فقر کی صاف و ضاحت فرما دی کہ متبع شریعیت ہی درولیش ہوسکتا ہے جس قلب کی روشن ہے) نے مسنون درولیٹی و فقر کی صاف و ضاحت فرما دی کہ متبع شریعیت ہی درولیش ہوسکتا ہے جس نے بیلی منزل بربی فقرم فلط رکھا ہو وہ جمال تک بیلے گا فلط کو ہی کہ ملائے گا۔ شعر فیشت اقل ہو نہ معمالہ کی ہو تھا ہو دو جوال کے اس مورد دیوار کی مقبول کے استحر فیشت اقل ہو نہ درمعمالہ کی ہو تا شریا ہے دود دیوار کی مقب

مینا پیزواج احمد بلی و را نے میں کہ الیسے ہی بندگان خدا سے مخبت ایمان کی علامت اوران سے بنعن و حدد فرون کو شیطان کی عادت ہے۔ جوانسان کی خوانت ہا باطنی کے ماتحت ان لوگول سے دشمنی رکھے گا ۔ وہ خدا کے وفون کوشیطان کی عادت ہے۔ جوانسان کی خواند کے وفون کوشیر کا مقال کے وفون کوشیر کا مقال کے وفون کوشیر کا مقال کا مقال کا مقال کے مقال کا مقال کی مقال کا مقال کے مقال کا مقال کا

مرال فیرکوری کھنے میں بھی است کا در نہیں کہ اہل اللہ کی محبت اور بے بناہ عقیدت ان کے در کی جہسائی ادراک فیرکوری کھنے میں بھی است کا در نہیں کہ اہل اللہ کی محبت اور بے بناہ عقیدت ان کے در کی جہسائی ادراک فیرخونی خدا کی عقید بندندانہ دو ای نے ہما دے مک میں بے شارنام نماد و مرکار جبہ پوشول اور ناف درا ذول کو بدیا کردیا ہے دو اور باکار ہفتی تھی اور فیرخونی مسلی دنفتی دردیش کا بند لگانات کل ہوگیا ہے

افتماد على الله ، تسليم و رصا ، استغنار ، تمول و نا دارى كم ساوات ، عدم و ووو دكى كميانيت همت وشجاعت ، مثرافت ونجابت اجرأت واستقامت اعزت وحرمت - نودی و تود داري رعب وغلبه اغبرت وحميت ، بود وسخا ، جندب فلوب ، تا تبر کلام ، برکت صحبت دلی اسود کی بنفس وطبیعیت کے ساتھ دائمی جہاد ، اور ماسوائے اللہ سے کلی انقطاع وغرو وغربی حنات صرف ایک مرشد کال اور ولی حقیقی کا ہی سرائیر جات ہر سکتے ہیں . اور بی وجب کے پرکا ننایت صالح ، پر میز کا داور متبع سنت ہونااس کی زندگی کا نمایل میلو ہوتا ہے۔ وہ گناہوں سے پاک اور بدعوں سےمنزہ ہوتا ہے۔ ان شاہبازان طراقیت معيد اصاف تصوب كي مركباب مي مذكورم ين الخرص رت قبله شيخ الشبوخ فيخ شاب الدين عمر مروردي رصني الدُرعند فرطتے ہی کہم نے مربدول کی تربیت دودھ بلانے والی عورت سے سکھی ہے ۔ اگروہ نا خوردنی اشیار سے پرمبز کرے کی تراس کے بیکے کی صحبت بھی ایکھی رہے گی۔ اور پاکیزہ دودھاس کے پیٹیس جلے گا۔ ورند اجورت دیکھیم خواب میزی دوده میں الذکر کے بچے کی صحت پرٹری طرح انزاندا زہول گی اوروہ توانا و تندرست مذرہ سکے گا۔ بی حال بیرطرافتیت کاب اگربیر بودانعال شنیعدا دراعال نبیر کا خرکب بوگا. تومربی می لقینا اس کے انہاج یں گنا بول پر نیادہ جری اور دبیر بوجلئے کا-لندامریدکوصلی اور پر بزرگار بنانے کے لئے است د صروری ہے کہ پر خودصائے ، پر بیرگاراورعامل د کامل بچبس کی مغصل تشریح ایگی و انشاء الدر بیال به بان کردیا بھی ضروری معلوم ہوتا ہے۔ کداگر کسی بریسے بعیت ہونے کے بعديه ثابت بوكدوه فيرصالح الافض ناابل ورخلات شرع وبدعق سهد تواس كي بعيت في كردين جا بيتماس سلا سيستعلن كسي فس في مفرت فواج نظام الدين محبوب اللي دليري رحمة الدُّعليد سے دريا فت كيا كداگر كوئي فض كى كا مريد توجائے اور لعدا زال اس پرکو باطل و برکیار بائے توکیا وہ دوررے سے بعیت ہوسکت ہے۔ آپ نے فرما یا کہ اس پر فرض ہے کہ دوسرے سے بعیت کرے۔ کیونکہ اگر کوئی شخص حبائل میں ہوا ور قبلہ نہ معلوم ہونے کی وجہ سے اندھیرے میں كى اكي مت يرنمازير عريكا بواورلب مين اسكومعلم بوكه قبله اسطوت نبين عب طرت منه كركيمي في نمازاداكي ہے۔ نواسی ممت پرتائم رہنا اور اکندہ بھی ہی مت پرنماز اداکرنا اس کے لئے جائز ند ہوگا۔ بس ای طرح اگرکسی نے کسی کواپنا بسر بنايا اورلعد كواس كے غير شرع مونے اورطرلقيت كے نقص وعيب كا علم سُجا تدوہ اس فنله باطن نهب موسكنا اور ابيے

معار ولائت

تفسیل کے ساتھ تو بیر سئلہ ای کتاب میں کی دوسری جگہ ذکر کیا جائے گا۔ مگر بیال صوف اتنا ہی بیان کرنا ضروری ب كوام ونواص كزديك برتواك مستريقيقت ب-كتعلق اللي كاظ مصلمانول كه دوكروه بوتي بي-ایک دہ بوخطاؤل ادرمعاصی کے عادی ہوکرانی خطاؤل کی تافی ربورع الی الخیرے کرتا رہنا ہے۔ اور دوسراوہ ہو مالک خالق مقیق کو ہر کھ وہر آن جاعز مناظر محمد کر مقتم کی معمیت سے درتا اور بخیا ہے۔ ادرانی لوج اعمال کونو ف مے آنسو کول سے وصوكر مهيشه ايسا باك وصاحت ركه مناج كرأس كأ أمنية قلب انوار التي كالنجديند بن جالله والعام الله كا نام دیا جا تہے اوراسی جماعت کی طغیل عصبیال شعارول کے تنام کام نکلتے ہیں۔صاحب کنا ب الاسلام نے اس بحث کو بوالفَفَائلُ في بيل عَماج وَالْوَلِي هُوَالْعَارِف إِللَّهِ تَعَالَى وَصِفَاتِهِ مَا يُدْكِنُ الْمَواظِبِ عَلَى الطَّاعَاتِ ٱلْمُجْتَنِبُ عَن الْمَعَاصِى ٱلْمُعُرِضُ عَنِ الْارْنِهِ مَالَّهِ فِي اللَّهَ اللَّهَ اللَّهُ وَاقِ بِعِن ولى وه بي جاللت لط كى ذات وصفات بي حتى الامكان زباده معرفت ركه تابور اطاعت اللى بي استغراق ركھنے والا اور گئا بول سے اجتناب كنے والا ہوا اور لذات وشہوات سے بیزار ہے سی طرح تم بندول میں نبی ضدا کا مقرب ہوتا ہے۔ سی طرح برنبی کی امت ایس سے بعض لوگ روجانی وجهانی کمالات محسب بارگاه خداوندی میں باریاب اور مقبول برجانے بین ان کی ملی اور عملی حالت است كتام افراد متازونمايال موتى ب ان كوتمام كمالات نبوت كي فيل بى صاصل بوت بي اودني كي العدارى سے ى دەكسى مرتب كو پہنچة ميں وال كورى بڑى قبل اورنشانياں دى جاتى ہيں۔ اوران تعالے ان كے باتھوں سے كرامت كا اظهار فراتسبة اكاس كنى كى نبوت سے انكادكرنے والے اس كى كرامت كود كيوكرنى كى صداقت كے قائل ہوجائيں۔ اسى ساكتر بزرگان دين في مكتاب كرا ولها والدكا وجود اوران كى كرامت حق ب- بهراولها والتدك ذاتى نصائل كم مقلق مكت مِن كَ شَيْخ عِنْدَ النَّدَابِنَ المبارك في الك مرتبي صن تصري تعدد اللَّه عليه سيسوال كياكه ولي كي تعرف عن تواب خواب بن الشاد فوايا - هُوَالَّذِ فِي فِي صَيْحَة وَفِي عَيْنِه "بِكَاعُ وَفِي قَلْبِهِ صَفَاعٌ وَفِي لِسَانِهِ شُنَاعٌ

الدانی کی وجہ ہے ہمارے تعلیم یا فتہ و مخبیدہ طبیقہ میں توا عد طلقت اور رہم وراہ تصوت کی بحنت ہے جمتی ہوہی ہے کاش ایسے لوگوں کو ہو درویشی کا دم ہم ہے ہیں، اپنے آپ کو طامت کرنے کی توفیق صاصل ہوا ور مغا لطہ یا فتہ گردہ کو بھی نگاہ ہیں نظامی انظار و گرائی کی بجائے ضاصان خدا کی تغییر وا تبارع کرسکیں اور معرفت التی سے محروم دہ کو رہنیا ہے نامراد مذہا تبل جہانچہ ای غین میں صفرت الوسعید الوالوز رحمت اللہ فلیے فراتے ہی کہ تو سنی نامرط کو دکھی کر مرحان راہ خص میں ڈال و بتا ہے کو دکھی کر مرحان راہ خس را برطعین رہ کرے کیونکہ بیرایک وہ مغالطہ ہے ہو منکر فقر کو تباہی کے گرد سے میں ڈال و بتا ہے افروہ اپنا دین و دنیا کا مفاد کھو مبینے تاہے ۔ اکبر الدا بادی کیا بطریت رنگ میں توجہ دلا گئے ہیں۔ کہ۔ شعر من کا بی کے ہو در سے بیدا منا و کھی ہوئی ہوئی ہوئی کے ہو در سے بیدا

میں ، وہ ہے بردوں کی مطرسے پیدا گیا اُن کے نزدیک معرفت اُلی کے لئے محض علمی ذخرہ یہ اکتنا کرنا ایک فاش تملطی ہے بجب تک اس کے ساتھ کسی علی بنونے کا اتیاع مذہو ہ

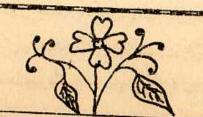


مَنِيْ يَكِومَ عَطَاءٌ وَفِيْ وَعَدِم وَفَاعٌ وَفِي لُطُقِه شَفاء عَ يعنى ولى وه بيسِ كريه ويتيار المنه الهوال من كريم ولي باكيز كي زبان يتعرفين المحقد مي خشش وعده مي وفا اور بات مي شفا بو ، •

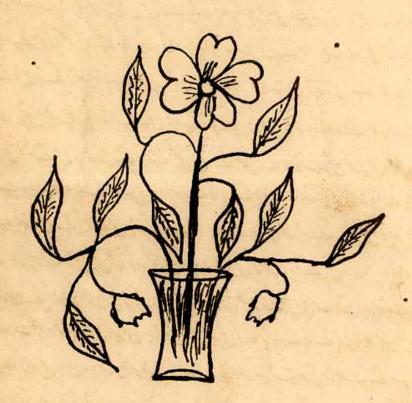
صرت قطب ربانی، فوج صمدانی، شیخ عبدالقادر صبابی رضی الند نفائی عند نے اپنی کتاب نوح الغیب بی اوبیا الند کے خصالص دا وصاحت بول ببابی فرطے ہیں۔ کہ خدا کی محبت و رضا کو بلاطلب اغراض داعرض منظور خاطر کھتے ہیں اوندند مل واضلاص ان کا شیوہ ہوتے ہیں نفس کے سافۃ جاد اور دوح کو دکر اللی سے زندہ کرتے ہیں۔ امیرول میں جب بمجیس نوا بیخ شرت واحتام کا غلبہ کھیں اور فقیرول کی عبلس میں عاجزی کریں۔ بے منری شوتی اور برخگئی سے بجبی بر سلاقل سے عبن ظن اور اُن کے مناد کو ہیں نظر رکھتے ہیں۔ امر بلا عروت و نئی عن المناکر میں کوشنال دستے ہیں۔ اور کھیتے ہیں۔ امر بلا عروت و نئی عن المناکر میں کوشنال دستے ہیں۔ اور کھیتے ہیں۔ امر بلا عروت و نئی عن المناکر میں کوشنال دستے ہیں۔ اور کسی کی بڑائی اور فوض دکھیتے میں کوشنال درستے ہیں۔ سوائے اپنے خالی و مالک خدا کے اپنے سید بنری نہیں دکھتے۔ اور خوالی خدا سے بے نیا زبو نے ہیں۔ ہمیشے سیجائی اور یق دصرافت کے دلدا دہ ہوتے میں کا نوف اپنی کا دور قدالی میں نہیں لیکھتے۔ اور خوالی خدا سے بے نیا زبو نے ہیں۔ ہمیشے سیجائی اور یق دصرافت کے دلدا دہ ہوتے ہیں۔ اولی کوشن میں کی میں نہیں کوشنے اور کھیل اور وہ اخلال کھاتے ہیں۔ بھی اور کوشن اور وہ اخلاق داعمال کی اور کوشن اور کو اخلاق داعمال کی اور کوشن اللہ کوشنی اللہ علیہ و کئی اور کوشن اللہ و کئی اور کوشن اللہ و کئی اور کوشن کی معلامت ہیں ادار دیتی درویتی ہوئی۔

صفرت بایز بدلسطامی رحمۃ النّدعلیہ فرات بی کہ اگر ہم کسی درویش کو ہواہیں پواذکر تا ہُواد کھوتواس کی اس کوارت سے
دھوکانہ کھاؤیجب نکتم بیرنہ دیکھلوکہ دہ حال دقال ہحفظ صدود اللّہ اور اوامرونو ای میں کیسا ہے۔ اگر فرلعیت و سذت مثلی کا بابت دباؤ تواس کی دالیت کا لیتین کروا ورنہ اس کے برعکس بجھو۔ گویاجس کے افوال واعال شریعیت کے
مطابق نہ ہول۔ اس کومروانِ خداسے خیال کرتا ایک فریب نیفس ہے۔ کیونکہ تصوّت عوم دین کا خلاصہ ہے۔ بواطنی اجتماد
مطابق نہ ہول۔ اس کومروانِ خداسے خیال کرتا ایک فریب نیفس ہے۔ کیونکہ تصوّت عوم دین کا خلاصہ باطن اسکی جان ہے
محاصل ہو ملہ ہے۔ اس کا تعتق علم ظاہر کے ساتھ جان کا ساہے۔ یعنی علم طاہر تن ہے اور علم باطن اسکی جان ہے
جانج افضل الرسل سید الابنیا ، محدرسول الدصتی علیہ وہم کم الزنت اور کہ کوئے الوج کم کرنگ شریعیت اور شریعیت کے
منگلاگ ۔ یعنی علم ہے علی عذا ہے ہے اور دہ دد فول ایک دوسرے کیلئے لازم د طروح ہیں۔ '

افسوس که دلایت اور درولیتی کی شناخت کا جو اصل معیاب اس پر عوام کی نظر نیس بلکه انهول نے ایسی شعبرہ بازیول کو معیار افسوس که دلایت اور درولیتی کی شناخت کا جو اصل معیاب اس پر عوام کی درولیتی کا نشبہ ہوتے گئا ہے۔ اور ہم ایک سمجھ در کھا ہے جو عوام میں فلط العام صبح ہو کر حمکہ مکہ برای ہے ۔ مرطالب ولایت کو یا در کھنا جاسے کہ شریعیت کی العبواری عظیم ترین فلط ہے ہو عوام میں فلط العام صبح ہو کر حمکہ مکہ برای ہو ہو ایست نہو فرع تا بت نہیں رہ سکتی بی اتباع نسر لعیت کو اس خاب نہ ہو فرع تا بت نہیں رہ سکتی بی اتباع نسر لعیت کو بین الباع نسر لعیت کو بین الباع نسر لعیت کی منرورت ہے۔ شعب مدہ کی بند یوں طوریت کی منرورت ہے۔ شعب مدہ بازبول اور ام مناوا مکسنانی شہرتول اور جو سے انگیز لول میں بعض اور قات محموکر مگ جانے کا احتمال ہو جانا ہے جب سے بینا واجب ہے ب



مجانے غرضیکہ روحانی تعلیم اور روحانی طاقت و ترتی سے نراز ہا جنوں کے بادیجود فلسفۂ جدید بھی اقرار کئے بغیرتیں روسکا۔ اور اسلامی معقدات کے مقابلین ان سائنس دانوں اورفلسفیوں کی ہی ایک بے بسی امادی اور روحانی تذبذب اور صحکہ انگیز اکاروا قرار قابل غورہ سے مشعر سے مان نہیں جس نے تجھے جانا ہے صرور



السان قاسات كى يمثاني

عالم ارواح اور روحاني طاقتول كى إبت جو انقلاب إلى يورب مي دافع بكوا اور انهول نے روحانيت كے متعلق عالم تخیّات بی بوظا بازبال که آبی وه ایل یورپ کے معتقدات و تخیلات کی بوظمونی اور بے اعتباری کا ایب د بجسب اور قابل دیدنوندمی سیندصدیول کی بات ہے کہ یورپ والول کے ہال برشیم کے بعوت پریت اور مبادد و آسیب کا اعتقاد ندبيا ا ورقانوناً مسلم عقار متني كه صديا ناكرده كناه عورتين وأن اور يشيل تمجد كرزنده جلا دى كميس وينائخ ايك صوبه لويين ين الما مع و المائة مك أوسو ورتمي جادد كرى كالزام مي زنده حلادى كئير عنين اس كے بعد اُل كے خيالات نے عير بليا كهاباا ور البيے خبالات كواو بام تجام افراك - اوركسس ميں اس قدر فلو بكاكد روح اور خدا تك كے وجودے أكار كرديا كيايشيطانل وجنول اور فرشتول كے وجود كومفتك أنجيز اعتقاد نبلا ياكيا يمسس كا اثر أننا بيبيلا كه جهال جهال مغريل متن ابني روحانيت سور نباه كاربال لئة بوئے مينياء الله وال كة تم إلى مرابب ميں بعلي دال دى اور ملك وه انے اپنے زاہب یں کروبوت اور کا طبیجانٹ کر کے ابل مغرب کے خیالات سے مطابقت کرائے۔ جہا کھ ہندوستان کی ایک مائی نازمبتی سرتیم مرحم کومی ان ہی ہوائی خیالات کی تعلید میں شیطافیل ، حبوّل اور فرشتول کے دجود خارجی کی زدیدی بیجا رقیق احد دوران کا رتا وبلول سے کام لینا پڑا۔ جو ابل مغرب ہی کی موانست اعتقاد کا نتید مقار اس كى بعد معرضالات كى روبدلى داور سمريم وبيناشرم كى تحقيق وتفتيش كرت كرت ناسفة مغرب العاتب مدید کی صدتک جا پہنے میں نے سارے چھیلے خیالات و تیاسات کو غلطا در بے بنے باد تا بت کردیا کہا نے اکمثات سے دنیائے سائن ونلسنے مثامیراور ستنداستا دیمی برقیم کی رومانی ترقی کے قال بائیس ہوگئے علك يمال اكستسليم كرلياكه ادواح جمي ظاهري كي فنا بوجانے كے بعد عبى ادى كشيادير مختلف قرم كا الد الى اپند وجود ادرددحانی طاقت افظهار کرسکتی میں اور مم کوا پنے حالات بعدالموت سے بھی اگاہ کرسکتی میں۔ عزت میں نیس ، بلکہ ونظائے سائنس میں افر بیٹک رائیڈنگ بعنی فیبی بخریر کا ذکر بھی کئی پار اسپکاہے بیس کا مانعذر دحانی طاقت ہی بتایا

نیں ہوتا۔ بلدوہ توجمیت کے حیثمہ اور توحید کے مندوس ایسے عرق ہوتے میں کہ تعزق کے سامل یا بقا کے میدان الله به بنجنے کی ان کی کوئی خربی نہیں ملتی - اور مذان کا کوئی اثر بہنچیا ہے - بلد پول سمجھتے کہ لبعد کمال وصول ولایت اور وال كالكيل ان كے ميرو ى نبيل مونى - بزرگان دين كے ملفوظات مي لكما ہے - كداہل سلوك عبى دوقتم كے لوگ ہوتے می-ایک وہ جومعتمداعظ کے طالب اور ذات احدیث کے مرید ہوتے میں ۔لعنی اسی کوچا ہے کے لئے اپی زندگیاں وتف كرديتم يد جبياك قران كرم مي ارفاد زمايا ب كريم في فات كالاده كعتم الله ادراس کومپائے میں) دومرے وہ جن کا ارادہ انرت میں کا میا بی ادر جن کی طلب جنت کی باریا بی ہے۔ لینی وہ صب ادفناد كانم باك ومِنْكُوْمَنْ يُرِيدُ الْكَخِرَةُ ما بشت ك مال ادراضت كمريدي. برزبایاکاسی طرح عام طالبان تی می دوگرو بول می منعتم ہوتے ہیں۔ ایک گروہ متصوفیہ کا ہے۔ بونفوس کی لعض صفات سے توجور سے محتے ہول ، مرصونیوں کے لعض مالات وصفات ان میں پائے جاتے ہول ۔ مگر وہ نشانی خواہثات کے اصاط سے اِسر مذ کلے ہول اور مقام قرب صونیہ سے چھے رہ گئے ہول۔ دوسراگردہ طا متیکا ہے۔ کہ وہ اخلاص وصدق کی رعایت و محافظت میں نهایت ہی سعی کرتے ہیں اور بندگی وعبادت کے اضامیں مبالغے كام ليية مني-ادراليها كرنا صرورى جانعة من باوجود كميدا عمال صالح سے كوئى د تسفة نضائل و زا فل تك كى بجا أورى كافرد كذات نہیں کرتے رمیر می جمان دیا کاری عبادت کے فلورسے حیال و ترسال ہوتے ہی اور مردتت ایسے نوفز دہ دہتے ہی كرجيد كنبگاراظهارگذاه سے درتا ہے۔ معض فقرا كے نزديك ال روه كى تعرفيف إلى كى كئ ہے: - المُعلامر بني هُوَالَكُ وَى لَا يُظْهِرُ خُنِيرًا وَلَا كَيْفُهِرُ شَرًّا لِين الماسى وه كروه بكر بونيكى لافا برزكم اوربُوا في ولي نديكم بیال سے لیدے طور پیعلوم ہوتا ہے کہ بیروہ اگرچ نا در الوجودا ور شرافیب الحال ہے ۔ لیکن ابھی تک ال کی نظرے مندق ك دود كاجاب نيس الما اور با دوداس بات كرير كروه نيكى كرف الديجيا في بنايت وليس بواب كرفي نمان لعض جلاد فياس كرده كے صرف ظاہرى نام اور كام سے نعن الفاتے ہوئے طامتى كى بدتعراب كى بے كدده فيرشرع دین کامنحوث نفتراوراصول نفتر مخدی کا مُنکر عل می مرود علم می بےطور اور خدا کے اوامرو نواہی کی علانیہ سمرشی ادرسرانی کینے والا ہوتا ہے۔مالا کدیرتعرافیت نمایت لغواوراس مشرب ومساکے درولیول کے اصول كفلات بد بلد بوض اس تعرلف كا قائل بوقا ب- وه ايب محفوظ ومصدّون عن الوساوس طبيق كي

أقيامُ النَّاكِسِ

قرَّانِ كَرِمِ كَ تَمَرِّوهِ مطالعه معلوم ہوتا ہے كُ اُس نے اعتقاد واعال اور تعلیق اللی كے لحاظ سے انسانوں كو تين جاعتوں ميں تقتيم فرايا ہے :- فَي نَهُ مُ وَلَى لَهُ لِلهُ لَهُ مُلَاثُهُ مِ مُقَتَصِدُ وَمِنْهُمْ مُقَتَصِدُ وَمِنْهُمْ مَقَتَصِدُ وَمِنْهُمْ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ مَنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ مَنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ

جوابے نفس بڑھ کی گراہے اور ایک گروہ درمیا فی حالت میں ہے اور ایک ایسا بھی ہے ہو خدا کے حکم سے نیکیوں کے کرنے میں آگے بڑھا بڑوا ہے۔ سوریہ انحری حالت خدا کا بہت ہی بڑا فضل ہے۔ بووہ اپنے بندل پرکر تا ہے۔ یعفرت شیخ الشیوخ شیخ مثماب الدین عربہ ورد ی رفتی اللہ عندابی کناب عوارت المعادت کے تبرے باب کی دسویر فصل میں فرطتے ہیں۔ کہ لوگوں کے مراتب بھی ان کے اعمال کے محاظ سے تین قنم پر ہیں، اقل تو واصلوں باب کی دسویر فصل میں فرطتے ہیں۔ کہ لوگوں کے مراتب بھی ان کے اعمال کے معاظ سے تین قنم پر ہیں، اقل تو واصلوں اور کا طول کا مرتبہ ہے۔ یہ اعلا درجہ کے لوگ ہیں۔ دوسرے کمال کے طوبی پر سالک اور جانے والے دیترو مط میں بڑھے ہوئے۔ یہ لیت درج کی مخلوق ہے۔ واصلین تو مظ بین اور مابین اور مقال میں۔ مرب الکین نیک اور اصحاب الیمین میں اور گروہ مقیمان شرو ضاد ہائیں جانب والے ہیں۔

تضوف أورمعضين

ہرصُوفی ملمان سے بدامر پوشیرہ نہیں کر تصوّت برکس بیدردی سے نکتہ چینیاں ہورہ مہں اور کن کن آویلات باطلدا درتشر بچات رقبیقہ سے ایڈی بچی کا زور لگا کرمت صوّین کو رہبانیت کی وادی کے ساکن ٹابت کرنے کی سعی کی جارہ ہے بچنا کچرکا ب مراط مستعنیم کے مصنّف اسدا لرجن صاحب عبویا کی بھی یا وجود ا بنے آپ کو بیرطرفقیت ظاہر کرنے کے اس مشاد میں فاکو کرنے سے باز نہیں رہے اور تکھتے ہیں کہ:۔

مرابعن صاحب و وق علمار نے اشراقین کی بردی کی اور سلامی اعمال کو اشراقی اصول پر ترتیب دیا برتفتوت اسی کا مشرو ہے۔ اللہ

یں۔ ماہرین عمم الاصول نے نظر بایت کا تصوّت نام رکھا۔ ملا۔ تبیہری اور چوتھی صدی ہجری میں جب تمام ادبان و مذا ہب سے صنالت اہل تصوّت اسٹنا ہوئے توہرایک کے عقائد واعمال میں سے اپنے مفید مطلب امور اخذکر کے امک عجمیب

قین کا ہے۔ اوراس گردہ پاک تمت نگاتہے۔

ہمارے شیخ سلالہ شیخ الاسلام ابرنجیب مهروردی رحمة الدُولای فراتے میں کہ ماریخ تفتوت کی روسے یہ فرقد المتیه کوئی نیافرقہ نیس ہے۔ بلکہ وہ خود نفس طراق مل متیہ کی عظمت کے پوری طرح قائل میں اور فراتے میں کہ بداکی معزز مال اور بلند مقام ہے۔ بیسنت نبوی علیات الم اورا تارضحابہ کام سے تمسک اورم تنبہ انملاص کی تحقیق کانام ہے۔

مولانا به آمی رحمۃ اللہ طلیہ بہت بعد کے شخص ہیں۔ لیکن شیخ کے اسی نکمۃ اجمال کی شرح و توضیح وہ بڑی نجیل سے
ائی زبان سے فرط گئے ہیں۔ کھنے ہیں کہ طاقیہ اس فرقہ کو کہتے ہیں جن کی انہمائی گوشٹ مرتبہ صدق واخلاص کے برقرار
د کھنے کی ہوتی ہے۔ اور دیا کاری و مماکش کی ہواجی اعمال وطاعات کوئیں گئے دیئے اور طاعات وصنات کو
نظر خلائی سے بخفی رکھنے میں انہمائی طربی پرکوشال دہتے ہیں وہ اعمال صالحہ سے کوئی بُرہ کہ بھی نہیں چور ہے نوالفن
و فوافل کی بجا آ وری کا انہمائی اہم م رکھتے ہیں اور صن اخلاق کے تعقق میں گے دہا اس جماعت کا مسلک ہے
انہیں لذت آئی میں آئی ہے کہ ان کے اعمال و احمال پر عرف ان کے خالق کی ہی نظر رہے۔ ہی وجہ ہے کہ
وہ اپنی طاحت کو جب ہے نے میں السام ہم کہ کھتے ہیں کہ دوسرے لوگ اپنی معصیت کے جب انہ خل ہر نہو ہے
وہ مہر کھلواس بات سے ڈرتے رہتے ہیں کہ اضاص کا ملی میں وجب اور اعمال صالح میں دیا کا شائبہ خل ہر نہ ہوئے وہ مہر کو اس بات سے ڈرتے رہتے ہیں کہ اضاص کا ملی میں وجب اور اعمال صالح میں دیا کا شائبہ خل ہر نہ ہوئے وہ اس کے جب



کتے تھے مسلمان درولشول میں البہداوراس تاویل کے ماتحت وہ اس کوسلامی لفظ میں نہیں مانتے۔ وضید جینے میا اُتی اِتی کی خدا کے بدے نے اپنی اللبیت پتی کے اتحت محول کر عبی ای کا بیمنوم نہیں سمجاكد لفظ صوني كا تعلق صفائي ظامري وبإطنى سے مجى متعلق برسكتا ہے۔ باصونى صفا مصنت ب اوراس كو ابلِ باطن ابلِ صفا براستعال كرتے مي - باجو لوگ كدورت بشري سے باك وصات بوجاتے مي - ان كوصوفى كماجاتا ہے۔ باصحاب صف كے ياقيات صالحات صوفى كے لقت مصوسوم ہوتے ہيں۔ تاہم صوفى كے لئے كى قدد مقام شكر بے كە خالفين با وجود شدت مغالفت كے بھى تصوت اور صوفى كاكوئى تاريك بىلومىش تهيں كرسكے۔ وریہ ان کے القامي قلم مفا - كعبہ شرافيہ پر عبادت كے لئے زندگی دفف كرنے والول پر كوئى اور بھی بر وإالزام لكا ديت يا كعبه كى بجا ي كمى بت خان سے بى نسوب كرد يتے توان كاكر كى كياكرليا . خداكى بناه یا یک طرفه نیصله مجی عیب معاندت ہے۔ کاش کہ وہ تصوّف کا مادہ اشتقاق کاش کرنے سے بہنے ادر صوفی کو بیجتی كالقب دينے سے قبل ذرا فحندے ول سے اس رمجی غور كر ليتے كريد يونانى لفظ مقياصونى كاچرب بے يحب كے معنے حكرت خدامي مجراس نعظف المحاه مصصوفي كالطلاق استخص بركيا جائي كابو حكرت خدا كاطالب موصوفياء دراصل دی بزرگ تقریمنوں نے دنیوی شافل کو ترک کر کے اپنی زندگی حکمت خدا کی فاش اور حیان بن برجون كردى ايان ي تصوّف كى ماريخ ايك طويل مرت كو كهير عبوئے ہے۔طوالف الملوكى كے زمان ميں ايان كے وسین طبقہ نے صکرت خدا کی طرف رجوع کیا ۔ ان بزرگول نے نہ صرف نفش انسانی ا وراس کے وظالف کو ما پنے ترانے کی گوشش کی : بلکدا پنے زمان کے استبداد کے خلات بھی ایک خاموش قلم کا عدم تعاون کیا-اولاس کے علادہ السائي صفق كى بإمالى كيضلات احتجاج كيا يعبس كانتيجه بير براكد دنيا برست اور ماه ك دولول فيهميشه صوفيام كو ذلیل کرنے کی کوشش کی گران صوفیا ، کوام کے علی کارنامے ہارے سامنے ہیں ۔ گوان کا وجود دنیا میں موجود نمیں - اس ك علاوه وه سلاطين عبى موجود نهيل جن ك نشدد اور ب مرخى كا الكوتخة مشق بننا پارتام مهار ولي اليجيل القدر فرندان اسلام اورانسانیت کے بیج عاشقول کے علمی اور علی ا ٹار موجود ہیں۔ جوان کی عظمت کے زندہ شواہیں۔اور انی ان ار کے درافیہ تیامت تک ان کی باد ہا رے ولول میں محفوظ ہے گی۔ کاش ہارے ملک کے اہلِ علم صرات اسلامیات کے اس اجمعد کی جانب بھی توجہ فرماتے۔ جس سے معاندین تصوّت کا بیمغالطہ دور مُرجانا فیشر کہتا ہے ، کہ

كى بى نىك اورقابى خىين كول نى بوان جود صوي صدى كے خود رائے جہدول كے زديك كردن زدى بى بے-ان ا فيخالفا بذرنك مي بيال أك تجاوزكيا بي كد لفظ اورعل صوفي كو باطل قرار دين كميلة شركار إنبياء محدر سول الله صق علبه وستم ك زمانة حيات ظاهري سے الحراج تك كحجاس كشيختى سے كھسيٹا سے كاكوياجاد افضل لفظ صوفى تصوّف بی کومٹانا ہے کسی مے صوفی کے عمل کی تعیّن میں فلم اعتما یا توکسی نے نفظ سُونی اور تعیّوت کے مادہ اشتقا میں ٹوہ لگا تئ ینچانچ عبوبالی صاحب کے علاوہ ایک ادراعظم گرمعی محتق نے مکھاہے کہ عہدر سالت اور صحابیر ایس صغه کے سواکوئی شخص یا کوئی گروہ کسی خاص لقب سے نہیں بچاراگیا۔اس کے لعد تابعین اور تبع تابعیہ كے نقب ايجاد ہوئے - اس كے بعد بزرگان دين كو زا بدعا بد كے نقب سے پيكاراكي ليكن صوفي تضوّت كے بفظ سے لوك بالك ناآشنا تھے - اس لئے لفظ صوفی كو كو فی مذہبی وقعت نہيں دی سكتى يجرب بدعات كاطرور بوًا ورخلف فرقے بدا ہو كئے توايك جماعت زياد كے لئے صوفي كا ام بهى ايجاد ہوگيا ۔ لبظا ہراس ہم صوفیٰ کی کوئی وجہ انتقاق معلوم نہيں ہوفی اور نہ بداسلامی یا عربی زبار کا لفظہ بلکہ بیرایک یونانی نفظہے منبس کا مادہ سوکت ہے سیس کے معنی یونانی زبان میں حکمت کے ہیں۔ اور دوسری عمدی میں جب یونانی کتابول کے ترجمے ہوئے تو یہ لفظ عربی میں ہیا۔ بچو مک صنرات صوفيهمي الشراقي عكماكا إنداز بإياجاتا نفا- اس لية لوگول في ان كوسوق رحكيم) كننا شروع كردبا - اور رفته رفته بير لفظ سُوفي سے صُوفي ہوكيا بعض نے كما كه عوت بن مرتف خاندك کے پاس سب سے پہلے اپنے آپ کونکدا کی خدمت کیلئے وقت کیا تھا۔ اوراس کامشہورہ مود تفا- اس کے جن لوگول نے اپنے ای کواس کی طرف منسوب کیا ۔ وہ صوفیا رکملائے۔ اورغوث بن مُر كوصُونهاس كئ كتشه غفه كهاس كى مال كى كوئى اولاد زنده مذر متى تمى - اوراس في منت مانى عنى كه اگراس كى كوئى اولاد زنده ری تو وه اس کے سربراون لگا کراس کو کعبہ یہ و نفت کر دسے گی مینانچہ اس نے الباکیا۔ تو غوت بن مُتر كا نام صُونه بإكبا بعض نے كما كه بير لفظ صُوفانه سے شتن ہے - جوامك قيم كى گھاس ہوتى ہے - چونكر سۇ تى لوكم محراكي كھاس بات كھاكر كذاره كرتے تھے۔ اس كے اس نام سے شہور ہو گئے -اور لعض نے تو بيال تك تشدور كام ليا كديد نام سينت صوفيه كرميا كه رسن والدامبول كى وجه سعبوا بنا كو تارك الدينا

اُرُمُونَى الفظ صفره طلیالت الم کے زمانے میں دائج مذہر نے کی دجہ سے بدعت ادر قابل نفرن ہے تو اہل ہورہ ، ابل قرال دلوبندی و کا بی بشیعہ المحمدی امر ذائی مندوی اور لبٹر کب رائج سے۔ کانگرسی الیگی الحواری خاکسار نہلی اور المجدد کے سے مولان المولوی کا کب ذکر ہُوا تھا؛ کبھی تو خو ب خدا کے سرخ اور شرخ اور شرخ اور شرخ اور ماری خوالی کا کب ذکر ہُوا تھا؛ کبھی تو خو ب خدا کے اخت مولائیت المولوی کا کب ذکر ہُوا تھا؛ کبھی تو خو ب خدا کے افغاط کا مادہ استقال می اور شرخ کیا تھے اللہ اللہ میں المولوی کے الفاظ کا مادہ استقال می اور شرکے نے کہ اللہ اللہ میں اللہ میا کہ میں اللہ میں

این گنامیت که در شهرشا نیزکنند

مغترض اننائبی نہیں سوچ سکتا کہ اصحاب رسول الدُّصلّی الدُّد علیہ وستم کیلئے کوئی دور اِنفظیمی لفظ ستعل ہوہی نہیں
سکتا۔ اس لئے کہ ان کے بقینے بھی فضائل تھے سب سے اشرت واعظم انکی نضیات صحابیت میں تھی۔ کیو کہ صحبت اول اللہ
صلّی الدُّعلیہ وستم تمام بُردِیول اورفضیا تول سے بڑھوکرہے ۔ ان کا ڈیڈ فقر قرّل اور عباوات صبر ورضا ہو کچے بھی ان کے
فضائل تھے ان سب پر ان کا شرف سمحابیت فالب تھا۔ بس حب کسی کو لفظ صحابی سے ملقب کرویا گیا تواسکے فضائل
فضائل تھے ان سب پر ان کا شرف سمحابیت فالب تھا۔ بس حب کسی کو لفظ صحابی سے ملقب کرویا گیا تواسکے فضائل
کی انہتا ہوگئی اور باتی کوئی محل ہی صوفی باکسی دو مرتے تفظیمی لفظ کا نہیں دیا ہے سے اس کو باد کیا جائے ۔

اگار تعقیم خلابی پر ذرہ می خورکیا جائے تو مجھ اجائے گی ۔ کرصونی یا مولی مذبی گردہ کی تبییں ہیں۔ بلکہ ہے او میول کے اقسام
ہیں بعض آدمی صوفی منش اور بعض مولوی صعفت ہوتے ہیں۔ بہرحال ہم مومن یا دیندار صوفی نہیں ہوسکا۔ بلکہ کوئی مومن ایمان
وعل صلاح کے ساتھ جب موافق ہوتا ہے تواسی کو عام لوگ صوفی کتے ہیں۔ اسی طرح جب مولوی میں ایمان وعل کے وائد
ہیں قدم الحکتا ہے قابنی مولویت کے جس ایمان کو پانا ہے اس بہمولویت کے لفظ کا اطلاق کیا جاتا ہے۔ کیا بیط مہنی ہولویت
کرتھون کو قواس قدر کریدا جلئے اور مولویت کے لئے فوا بھی گناہ عظیم مجھ اجلے۔ کیا مولوی کا مادہ اُستعاق کا اُس کر نوالے
کواس قدر و سبع میدان نہیں مل سکے گا۔ افسوس کر کرج میسلمان جن کے باس لے دیکر قرآن وصوری اور فقہ و تھون کا
کواس قدر و سبع میدان نہیں مل سکے گا۔ افسوس کر کرج میسلمان جن کے باس لے دیکر قرآن وصوری اور فقہ و تھون کا
مرمایہ کا فیظ ایمان تھا اخود بخوداس کے نمیت و نالود کرنے کے در بے ہود ہے ہی ۔ صالانکم مسلمان کے باہر بی کہا ہو کہا ہے۔ اور فیصل پیزی اگر کرتے کہا تھی ہوئی کر گذشہ کا کہ دہ صرور کا از کہ دیمیوں تھیں۔ و نقیر صب کا کہ مدے۔ اور فیصل پیزی اگر کرتے کا وار کرنے کے در بے ہود ہے ہی ۔ صالانکم مدرور کا از کہ دیمیوں تھیں۔ و نقیر سب کا کہ مدے۔ اور فیصل پیزی اگر کی میں مورد کی اور کو کرتے کے در بے ہود ہے ہی ۔ صالانکم میں جنوبی تھیں تو کل رگذشہ کا کہ دو مرور کا از کہ دیمیوں تھیں۔ و نقیر

ما مطلب ان الفاظ سے محض یہ ہے کہن بزرگوں نے ہو کھ کیا اپنے ذما نے میں نوبنوت کے ماتحت کی دمکھ کر کیا ۔اور دواس پرمامور محق ۔اب ان پرنفزی کرنا یا یہ کہنا کہ ہا دے وقت کے لئے ان کی مساعی کا را مدنیوں کس طرح می بجائب سمجھاجا سکتا ہے صداوں کی محلوں اسلام کی محلوں کو اکا دت قرار دیے ویٹا ادر حزید کھول میں ایک باخدا جاءت کے حق میں یک طرفہ محاندانہ ڈرگری جاری کردیٹا ٹری ندود کا ری ہے ہ

ایی بی فلط فعیول کی اصلاح کے ہے جن میں اکثر علما مرحل ہرا در صونیا مرا انص مبتلا رہتے ہیں۔ علامہ الالنصر سراج نے
اپنی بارگت تصنیف کتاب اللع میں وہ کچوار شاد فرمایا ہے کہ حس کے پڑھ لینے کے بعد ایسے شکوک داد ہام قریب مجبی
نہیں میں کیائے سینا پڑفر ماتے ہیں۔ کہ:-

ایک طبقد ارباب حدیث کلب، دوسرا فعماء کرام کا ، تیبراصوفیا، عظم کا بس بی طبقات سرگاندا داداعلم ادراه کا اوراد کا اوراد کا اوراد کا اوراد کا اوراد کا اوراد کا می باید کا اوراد کا می باید کا می باید کا در داد کا می باید کا کا می باید کا کا می باید کا می باید کا کا می باید کا م

بت سے امور توصوفیا ور محدثین و نفتا کے درسیان مشترک ہی ہوتے ہیں اور جوعقا مکران کے ہوتے ہیں۔ و ہماان کے بھی ہوئے ہیں۔ ہوئے ہیں۔ کتاب اللہ اور معنت رسول اللہ صلی اللہ وستم کی پردی یہ اوروہ دونوں گروہ اپنے سے واجب سمجھتے ہیں عوم و فنون سے حب طرح وہ کام لیتے ہیں یہ بھی لیتے ہیں۔

سین اس اشتراک کے بعد صوفیا را انواع عبا دات احقائی طاعات اور اخلاق عبد معرض درعات عالیه اور سنانل رفیعد موسطی نظر میں موال کے اللہ اور اصحاب صدیث کی رسائی سنیں ہوسکتی اور صوفیا اور اصحاب صدیث کی رسائی سنیں ہوسکتی اور صوفیا اور اصحاب صدیث کی رسائی سنیں ہوسکتی اور صوفیا اور اصحاب صدیث کی رسائی سنیں ہوسکتی اور صوفیا اور اصحاب مدیث کی رسائی سنیں ہوسکتی اور میں دور سے طبقات ان کے سائد شرکی نہیں سب سے بری بات یہ سے کان کی توجید اسلی خالص

یادر کھنے کہ اسلام اگر فطری اورا بدی مذہب ہے، تواس کی دورح تھتون بھی ابدی ہے ، اورجال اگر تحقیق تھوٹ کے ساخذ زبدوھبادت اور مجابدہ و دیا ضت کی روشی کا تعلق ہے ۔ تھتوت کی ابتدا نور اکا فارا سلام ہی ہیں ہو بھی تھی بڑا نچہ اس کے علی وعلم کے ماخت حضور علیار سید اس کے خاند میں ایک مقدس و ممتاز جا است انظر اس ہے ہے۔ جو تو در فقات ابد ذر خفاری ابن سعد قسم اقل حبلہ دو دم سن کم میں میں مصرت ابوم بریہ اور حضرت ابد ذر خفاری ابن سعد قسم اقل حبلہ دو دم سن کا میں صفرت ابوم بریہ اور حضرت ابد ذر خفاری و صفوان اور فعلی میں میں اور اصحاب مسفوا ایرجبس القدر سندل کی ایک فہرست ملتی ہے جو نودرسول انڈوسل الدوسلی و موان و موان اور اصحاب مسفوا ایرجبس القدر سندل کی ایک فہرست ملتی ہے جو نودرسول انڈوسلی الدوسلی الدوسلی میں میں اور اس کی منظم کی میں کہوئے ہوئی بھی بھی اور اس کے معالی اس کے معالی اور اس کے معالی اور اس کی معالی میں اور اس کو فروخت کو کے ابنے بھا بول کیلئے کو اپنے کے کو اپنے کو ا

جافتوں میں می خود الیے لوگ پاتے جاتے ہیں یعن کا دہی مل تھا ہو گر ہے ایک خدا شنک صوفی کا ہے۔ اور حصور جافتوں می علالت الم نے ان کوصوفی کے اس کام سے نہ مطعون فر مایا۔ اور نہ ہی ان کے اس عمل کورہیا نیت کی کڑی سے تغیر کرنے . مدیر ا

الركي عينم برب م كنبيت وكرا بردو بني مطرطابي مقام غورے کہتنی تاک ووو کے ساتھ صونیو ل کے فعل میارکٹنی کو بدوت کا رنگ دے کراتھا ا ما تا ہے ادرد محض اس لئے کہ ان اوگول کے زعم بطل میں صونی کامپدکشی کرنا رمبانیت کا حزو رعظم ہے۔ حالا تکہ قران ایک می صفرت موسی علیالت ام جبی اداوالعزانه ادر بغیرانه شان د کھنے والی تی کے لئے دمید) مینی عبادت کیلئے جالسی دان کی میا دمفر فرائی جانے کا بڑی دفناحت سے ذکر ہے۔ صوفیول کی جبارش کو اگرید بدمعتی اور فود کشی میں مان ایا جائے ويرتائيك وتران كريم كى اس العبين وعله) من كياحكمت تنى - الرمولا كريم مرف عليه السام معكون لاذ والدنا إن ى دوا ناجا منت مقد - تولول بى بغيرميّه واربعين وتثنين) كي مبى درا سكت مقر كياس تعالى اس امرية درنسي (نعود بالله) كم باد ، قردم ، قليه كهلا كرزم قالين ير مغيم بوئ اپنداك بند سع خاطبت فرائي، بوسكا بادر مزور بوسكتا ہے۔ قران كريم كے ايك ادر قصد پوزوز مائيك ذكر يا عليك ماداد كے لئے دعا فراتے بي جاب میں میز خوری من ہے کہ ہم مجد کو بحیلی ام کا بیٹا عطا فرائیں گے۔ عرص کرتے ہی اللی وہ کیونکر ہو گا میں ارتبطابوں الدبوي ميري بالخدرو على المعلى المعلى الدمزور ملي كالمون نشان فرائ مائ مائ والا و من دن فاموثی (رئیب) کاروزه دکدادد بغیراشاره کے کسی سے اِت مذکراوراللد تعالی کامبیح وشام کترت مے وکر کو صفر ذكر إعدالت ام كوبتا ملا محقن دن كايداك مخقرسات كاروزه اور عها بده بعيشك بدا بوف سي تعلق كهما عما

شورنجآل بآرزونوابت منبلال را دفال نعمتِ جاه گرند ببنید بردز شپره منب حضمته از نتاب را چ گناه

پس اہل موص و ہواکی علالت اور فل ہرت کے حامیوں کی بھالت اس سندیں کھی کا میاب نہیں ہوسکتی۔ کرخداتے واحد کے متقدّس ذکر سے قلوب مونین خالی ہوجائیں اور نفس کے بچاری تن پر فتح حاصل کرسکیں۔

فصوف کی این اسلام کا بیاد کے محاف سے ایک وہ طریق کا رہے سبکی ابتدا جیساکہ بیٹیتر ازیں وکر بجا ہے ایک وہ طریق کا رہے سبکی ابتدا جیساکہ بیٹیتر ازیں وکر بجا ہے ایک محضور علیہ الصوات والسلام (فداہ ام می الماد نواسلام کی نواللام کی ن

عبد کے ساتھ نیت اغلات مروری ہے۔ اور مزت مید جالیں دل ہوتی ہے بحبکو قران کریم نے بھی العبین رجالیس دن فرايات اورسركار دوجال سروركائنات فخرسوج دات سيالانبياء محدر مول الترصل الترعليد وللم كيدم مارك غارِموا كا ذكر عبى اما ديث شريفيس إي الفاظ أمّا به من اخلص لله تعالى العبين صباحً اظهرت له بنابيع الحكة على لساحنه من قلبه "بين ص في الله تعالى ك_التي السرون فلوس س كراروي مكمت (دادرى) كے سے اس كے دل اوراس كى زبان برصل بڑتے ہيں-بيال بن سنديمي يادر بے كه بان انكشافا كبلئے جدكستى ميں باكبر كى مكان وطعم نهايت منورى ب-كى شے كاحلال اور جائز بونا اور جزيب اور باكيزه بورة اور ب ادر مجكم قرآن كرم بوصلال بينر اك نهوده خوائث مي داخل بيد مثلامشركين كے الله دكان اور كلمركا كهانا نا باكى مي سے بي يمكن النان بداة ك نبيل رقع عرصور مديات الم كايدارشاد حبيب عكيد الحفك الدينون كتنان كون وب كُلْنُ كُنُ وَلَا كُوسِتْ مَرَوِّكِ وَتَبَتَّلُ إِلَيْ وَتَبَتَ لَ إِلَيْ وَتَبَتِّ لِلَّا كَارْشَاد (لِعِن الدرنام رب النه كا اورالگ به طرت اسكى الگ بونا) سے کیامطلب تھا۔ کیا اس سےمراد انعظاع عملیات سفلی اور انتحکام علیات علوی اورا بہم منوت و تنائی بی ابت نبیں بخاتاك الله تعالى عادت يركى فيركا لكاؤن رج دين فارح الاجتهاوراس كاسارا قصة بو بخارى ورسلم كاستر عموى ب كياب ريبنيد خشك كليحادر بهت كم مقدار كسنو محركم معظم سيحيد ميل دور درندول والع بيابان كي باليان

اکی مغربی مای عروب ہوتے وال پیروں و ایس ہا اکی مغربی مورخ نے استخفرت صتی اللہ علیہ وستم کی اس عبادت کی کیفیت اس طرح اداکی ۔ کہ سفووض اس ہر عباہ تھر مستی اللہ علیہ وستم کے دل میں برادوں سوال پیا ہوتے تھے۔ میں کیا ہول بین تیوناہی عالم کیا ہے۔ نبوت کیا شے ہے۔ میں کن چیزوں کا اعتقاد کرول ، کیا کوہ حواکی چٹانیں ، کوہ طور کی مرتقبال چوٹایاں کھنڈوا ورمیدان کسی نے ان سوالوں کا جواب ویا نہیں ہر گر نہیں ، بلکہ گنبر گردال ، گردش لیل وہما را حج کھتے ہوئے ستارے ہرستے ہوئے بادل ، کوئی ان سوالوں کا جواب بنر دے سکا ،

كأنات كوپدا فرايا- الافر-أب كمرواس تشرلين ائ- ترجلال التي سيلريز تع طبعيت مي ايك، اضطراب ما سلال التي كا الراور بوت كے بارگرال كى عظمت كاتخيل عنا -آپ نے كيا ديكا يا موس اعظم نے كيا كما - كيا كيا سناما محتر سدده نازك باتين من يوالفاظ كالحمل نهين كرسكتين -اب الرغريب صوفى اس سنت بعلى كريد تورسانيد كاعلمبرداركملائے-كياعلى كسلام يى ب - كرفرعان كے تيكية قارون كے فزانے المرود كے تحل الدوركادادى كا خداد کے جنت المان کے زم قالین اور تیج المیس کے سے خت و بخت اور رئیسانہ ہر سلامن مرتف رہتی کے متارة سناض بول- كَحُولُ وكُافَيْةً إِنَّهُ مِا للهِ الْعَلَى الْعَظِ بْعِر مِادر كمية صوني كى بُوك منون روفي اور فارجوا كمف ستو خلومعدہ کی کر کوام اور دماغ خشکی ہی موجودہ سلمانوں کے بنا دفی اسلام سے ہزار درجر بہتر ہے بھس میں ملکوتی ہ كامكاشفداور ناسوتى شودكامكا لمربوتا ربتاب- ادربيصوني كى خودساخت ويمى جيزنين بلكه باستح اسلام كي ستق يا كى مقدى خيرات بى بعيداكمسلم اور ترمذى مي حضور عليال الم كے لئے با صرو پرعجيب وغريب انواركى تجليات فینی سبتیول کاظهوراور برتعیم محدّث سبیل جرئیل علیالتلام سے پہلے ب کوبیال کی عارفی صرت الفول علیا كے ملكوتي وجود كامكاشفة مسلسل مين سال مك بوتے رہا اوراس كے بعد جائيل امين عليدالسّلام كے وجود كا دومشور نامول ظور سے سب جلنے ہی۔ بیک فعل کی برکات ہیں۔ بی حبکو خالفین صوفی کابرعتی جدا ور رب انبیت کی سرحد کا اللہ قرارد يتيمي أن بزار كمة باريك ترزمواي جااست بم كتيم كمونيول ا درفقرايي مراقبول ادرمجابدول كايو آئين قائم بي اوران يس معض وحيثم بند د گوش بندولب به بند - اورليف عالم تضور اورايض عالم محريت يم لي كاخط صاصل كيتے ہيں۔ و واى سنت نبوي كے اتباع بي بينے ہيں۔ روحاني ترتى اور عرف في شابدول كي سم الديسي سے اور اسی طرح ہوتی ہے۔ کیونکر تصوحت میں ترکیر باطنی سے بغیر عرفانی شا برات نہیں ہوتے۔ اور نہ انوار اسمانی کا نزول ہوتاہے۔

کاش کریہ لوگ موفیلتے کوام کی علی زندگی کے بعض صحوں پر نکت مینی اور تنعید کرتے و قت صحابہ کوائم ہی کی زندگیے کو سامنے مزر کھتے تاکہ ان کو کسی صوفی یا پر کامقابلہ کرانے کے لئے پہرچھیفت ورسول الله صلی وستورانه کی اسا فی ہوجاتی اور وہ اس انجین سے جو مربیرول (صحابہ کوائم فی سے مواز فہ کرائے سے اپنی جانوں کو یکھول میں ڈال لیسے میں محفوظ ہوجاتے۔ کیونکہ صحابہ کوام کی مکھول کیا صاحل موجودہ زیانے کا ایک ہی

مع سنت پریک وقت نسی بوسکا اورپر کامقابد مرید سے کوانے میں بہت سے دیے شکال پیام سکتے میں پر فز كرف والاانسال نواه مخواه كراه مجال م يشلامنا بيري كما كرموده وصوفى المعبروم سيستى إسايانني اثبات بكالك خلات مسلام طراق اور بعت ب كيزكم مع بكرام مي نه تفا - نيركما ب كراكرانيا طراق عبا دت بغض مال معابركام س سوائے فیدایک كے نہیں مل دكيز كدوه امتدا كاسلام بن تبليغ اسلام ادر جا بان مركزميول ميں اپادةت كرانے کے بعث بیصورت وطراق عبا دت اللی اختیار کرنے کا وقت بی نمیں با سکے الرکوئ اعتراض کی بات نمیں ان کے اور بار مينية اسميدالأبيا وعمدومول المصلى الله عليه ويمم بن وإيجالب والرابير في جديد وي غط كالفعاليا ب عب كمتعلق صنوطيه الصلوة والسلام فراتيم حتى ظُنْنْ أَنْهُ الْمُوْت مِي فالساخيل كياك مت طاری ہوئی اور جس کا رجد زرقانی مالاملا میں ہی صب النفس کیا گیا ہے۔ یہ کیا ہے صوفی اگر عبس دم کرے تو اس كوكردن زدنى عمراكر يوك واشراق مهامل وزرديد إيبائيد ادر عدين اكر فقط لعين مبس النفس يول الدُمسَ الشمعليه وستم سے تا بت كروي توان كوكوئي الى كنے والان ہو-اورطيائسى كى مشہورسند مصاس كى الديس مديث مواكا يديموا على بن كياباته كو فقط كرس من مراس عديات الم كرمتعلق المعضوت صتى الدعليدو تم فرطت مي فكأخف عجكوفي رصراً الله في مير يصل كو دبايا) لعنى سانس روك دى - أخرسانس دوك ديني كاكيا نفع تما رجب كرعالم الغيب كا دراك الليجي وسكات عالى المربطني قوى كابدارموا يادر كھواس ميس فنس كر مي العاك كے اين الك فطرى مالت قرارد إليا ہے كاش كدينداك بنداع م چزك ابل نين اس يقلم نه الله أين اواني بي نيري النية ك بي محدد د بين ديل كمي سكد كى عدم دا تغيبت بوت بوك اس رقعم الحانا ورتشيلات سے بحث كرنا دوسرے لوگول كى گراي اعث بنا بولك ادرائی الت بی تشی تیاس انسان کوفلط نائج پر بہنچانے کا سبب بن جاتا ہے۔ بلکدوں کھے کہ اکثراد قات ایسے اس مثاول مي الجمانے سے كيرسين زم فے كو عبى ثير صابنا ديتے ہيں۔

مونی اگری اِطنی واز کا اطمار کرے یا المائی کینیت کاری ہوجائے آد پھاجی فشرے اور شدکی کھی کا وجی الی کی مستونی اگری اِطنی واز کا اطمار کرے یا المائی کینیت کاری ہوجائے آد پھاجی فشرے اور شدکی کھی کا وجی الی کی مسبت دھ لے ہوتو یہ جا نواز واز کا افران مرکا شغر جرحوا اُن سے منے آد ٹابت اورجا اُزکیز کلہ جدیث فترلیت میں جا کا گرصونی اس کارا دُنواز دار کہ ملائے آئی وظیم کا مرکب افسوس کہ داگی انسانی نثر افت و بلندی مراتب اوراس کی خملانت کو اگر اور کا کام میں نہلاتے۔ ایسے داکھ کی رمعلم ہونا چا ہے کہ علم فوانی ظاہری عقل وہواس کے نظر افراز کر سے کے میں۔ ورد ان ہزلیات کو کام میں نہلاتے۔ ایسے داکھ کی رمعلم ہونا چا ہے کہ علم فوانی ظاہری عقل وہواس کے نظر افراز کر سے کے میں۔ ورد ان ہزلیات کو کام میں نہلاتے۔ ایسے داکھ کی رمعلم ہونا چا ہے کہ علم فوانی ظاہری عقل وہواس کے

پیرخ لفین تصوت وصونی بداعتراض می کیا کرتے ہیں کر بیصونی کملانے والے دگر جوابی قلبی اور میں ولیمری کیفیتوں میں قبعل ولسبط کا مذکرہ کرتے ہیں۔ یہ بیم محض بر بمن کی تعلیم کا اثر اور مبدو ولا بیٹوں کی دیدائتی نظیری کا تنبع ہے۔ اور صیعت بیل ملام کی تعلیمات میں تعبض ولبسط کا مسلمایک العبنی وصلوسلہ ہے۔

الن مربعنی القلب سلمانول کی ایسی وای تبای با قل سے (جو در تقییت المحاوم عرب کی خالطت اور و مربت کی وانست سے لی گئی ہیں) ہے المئی ہوتی ہے در دمندان اسلام ہوٹ ہیں برخیال ہی نہیں فرائے کہ سلمانول کے کی تحقیم و دین پرحمد کر ناخود اسلام کے کی تحقیم کو جورت کرنا ہے ۔ غرب مومن و سلم جب بجکہ لایومین احد کھرصتی اکون احب المیدون و فرد کا کہ ووال می والمن اس اجمعین ۔ سب کچھ کسی پر نشا بچا اور نمام کا نمات کو بجو ڈرکسی ایک کے قدمول سے لیٹ بٹیا۔ تو کم اذکم اس پرائی غدادی کا الزام لگاتے ہوئے تھوڑی دیر کے لئے انہیں تھل و خورے کام لینا چا ہے کیا کئی میں مرکا واقبی و مورکسی المناز میں والمی کو مورک کے انہیں تھل و خورے کا والمی کی مرکا واقبی و مورکسی المناز کی ایک کے انہیں تھل و مورکسی باقدل کرسکتا ہے مورک کے انہیں تھلی دومری پیزے کی والمی اللہ والمی تعین کے لید ہوتی ہوئے ۔ پیند میں سنائی سطی باقدل بیسلمانول کے مواقع مورکسی است میں مرکا واقبی و مورکسی کی اس بین المی تعلیم المی المیں مورکسی المی تعلیم کے دوئم کو ان شاید تجا در عن المی ہوگا ۔

ایک جباکیتی، خلوت ،سمعی ، بصری بقلبی مکاشفات و الهامات اورقیض ولسط پرکیا مرقون به سرکار دوعالم صنی النه علی در ندگی کا دیکھنے دائی انکھ سے مطالعہ فرط بیئے سب کچھ ملے گا اور بری کھل بری حقیقت کے اتحت ملے گا ماس خارجرا کی دی کے بعد تھا ری شرافیت ہیں ہے کہ فرز فاجوئی ایسی دی منقطع ہوگئی متی لیکن اس کا اتنا الزّ کہ صفر وعلیال صلوات واست الم اپنے آپ کو بہا لڑی جوئی سے گا دینا برنسبت ذائدہ دہنے کے سان جیال فرانے

مح الداني آپ كولادين كنبت سيخ مرمي على عقر بعياد ايت شراي ما ود عاف كاف وكاف كال وكاف كالله ك أتحت لجن مندي منزات نعما ب- الريم صحيح ب توبار مصوفياء الرائي تلبي كيفيك كي تعبير بيل بط وتبض سے کرنے ہیں توری کچوای فترة بی کا بنا بنا یا نقش نہیں ہے۔ ویکیوسیے بخاری کی شرح فتح الباری کی کتاب التعبیم صفي ١١١ مطبره مصرم ب كرميند دوز تك جب وحي رك كن لوا تخفرت ملى الدهليدوسقم بهاللي بوق مريط مع كند تاك ا في آپ كورادي كه دندة مصرت جرائل طليالسلام نظرات ادر كنف لك المحمد متى الدعب دستم آپ داتعي فداك بغيري يس ساب كاتكين بوكئ ليك جب كين عبروى وكرا جات واليكى بالدى جائى بالدى جائى بالدى الما المالية الم گاویا چاہے قو پر جرائی مایاں ہو کر سکین دیے۔ اوراس مستدیس می نین نے یہ بھی کھا ہے ۔ کدی کا باربار دکن اس مقدما كاب دفية دفية اس كے برداشت كر فے كے عادى بوجائيں - اُف كتى سبق اُ موزال ميں بن كے بعض لطالف واسلا كے مذ مجمنے پائے نام بناد مولوی بحث کرتے ہوئے کد گزرتے ہی کہ مرزین بند کے وکیل کا سرقہ ببت النافرادكر وا في آب كو قا درى فاندان كا فلام سمجة من على قارب زرول من ملافق كيمي معى من بير كمقت اب كريقيف ولبطك تقصعال صوفيول كى انتراع من ال كالتقية كيدم نهي عالا كم يعنرت سيرنا فوث الاعظم محبوب ان شغ عبدالقادر جلانی رضی الد عنه علی این النی کیفتول کا ذکر فراتے ہیں۔ بوصنور ملیات ام کی فتر ق کے واقعات سے لفظ بنظ متعلق من يعين بها لريد سرك اكراب أب والك كردية ك المعض اس الماه بويمانا كرب ادفات على بنرل کے تھی نہ ہو بھتے تھے۔ گران قادری غلامول کی تصوت وشمنی کاکون علاج کرے۔ ، برتفیقت ہی دہ وگ ہیں میو قا وریت ے کوسول دور ہو کردوس و گول کو فریب دیتے ہی اور دنیوی اغراض کے ماتحت تا دری کملاکر بزرگان دین کے تتبع سے روکنچا ہے ہی جن کا قادری کملانا اور صفرون باک رضی الدعنہ سے نبیت کا اظہاد کرنا ہی دربار فوثیت کی تمني بنج بوتا ہے۔ كيونكدان فا دريول كاباطن وإبيان اور فل براييا مولوماية بيكر و يجينے والا ان كى مكنى جري باتول سان پر تادری ہونے کا شبہ کری مجھتا ہے۔ حالانکہ ان کوخداکے بندوں سے دور کا نگاؤ بھی نہیں ہوتا۔ آیے بى ايك تا درى كملانے والے مكاركي على كيينت فقير في منى جس سے فوت پدا ہوا ۔ كديد والے كياكرتے ہيں واور اس مند سے غافل بی کوانیس ایک دن خداوند عالم من وعلاشا نر کے سلمنے بھی جانا ہے - ایک داوندی صیدے كادى فان قاورى كملاف وال مولى سے إجهاكدكيول معاصب وظيفه ما شيخ " برُّسْنا شرعاً كيا ہے مولوى معاصب

ایک مرتبرای نقشیندی صاحب کمنے گئے بیجولطائف سقہ کا تذکرہ نعیروں میں ہوتا ہے -اس کا کیا بُوت ہے مرتبرای سے افواقی عزائز دخصائل کے اندواعتدال پایا ہوتانیں دکھیا مادرنہیاس

گی کوئی دلی بزرگان سامت بلک محابیہ میں سے ہما دے معلوات میں آئی ہے۔ کا با ۔ قتم آبا با فتم آبا ۔ ان سے کوئی کے کوئل کوئل نے کوئل ہے کوئل کے انداز کا میں ہوں کی تغیر انداز کے مربیعے میں ذکر کیاجا پہلے کہ عمل کے لئے صرف مربیدل ہی کی تغرق و کوئی المیاب کے کہ مناز کے کا جیاجا نا کی کیا تاہم ہے۔ شیخ کی زندگی میں سامنے دکھی جانی چاہیے ہو تبا باجائے کہ محتمد علایات مام کے دا تعشق العد المعید میں کا چیاجا نا) کی کیا قوج ہیہ ہے۔ مس کے متعلق شاہ عبدالعزیز میں تشک کیا ایسے مولولوں کے پاس کوئی شدر میں دوسینہ شی کیا گیا۔ او دوسینہ شی کیا گیا۔ او دوسینہ شی کیا گئی ہے مارک نکا لاگیا۔ جہاڑ اگیا۔ کوئی ساہ می جبرای سے نکا لگی ہے مشت خلیل دوسی میں کوئی چیز ہون کی ماند لائی کی جس سے فلب اطروه ویا گیا، اور آبال سے عمرا گیا۔ اور اس سے قلب بنی علال سلام پر کی میں کہ میں کوئی جبری گئی شین کی میں میں انداز معل ہو اس دفت کے بھی میکس ہوتی دی جب پجاس سال کی عمر کے بعد میں کہ ہوئی گئی۔ اس واقعہ کو مدینہ منوزہ کے اصحاب سے ذکر فر ما رہے تھے۔ گر نہ نوان نکلا نہ شاہ بجاس سال کی عمر کے بعد سب کچے ہوجی گیا۔ اگر صوفی حضوات نظام تھ واسمال کے متعلق بعض لوگوں کو ذہولی ظام نہ ہونیا ہے میں گئا۔ اگر صوفی حضوات نظام تھ میں دوسی کوئی ہوئیا ہے کہ کرنال دیتے جب باک میں کہ اس میں جب بجاس کی اس کی جب بجاس کی کہ میں کے متعلق بعض لوگوں کو ذہولی ظام بر ہو جہا ہے۔ دوسی کے تعید جب بیا کہ کرنال دیتے جب ان میں آبال کی مسامن کوئی کوئی طال کے کہ کرنال دیتے جب کا کہ کرنال دیتے جب کا کہ کرنال دیتے جب کے ان مسائل کوئی کوئی طال میں ہو جب کے اس میں ہوئی ہے۔

دورکی کوٹری لائے کو صوفیول کا ماخذال گیا۔ لین کاش کہ اتن طیل سافت طے کرنے کی بجائے کہیں گیت معراج تنگیف پری نگاہ ڈال بیتے قر پارسیوں کی کتابوں سے بہت پہلے ان کو نجاری دسلم کے اوراق میں ان آبات کری کاحال کمل حباتا۔ مین کا کچھ بتہ کمبی کبھی بچارے صوفی میں ویتے ہیں۔ گرکیا کیا حاسے۔ یا تو قرآن کرمیم اور بخاری وسلم سے واقعہ معراج شراعیت

صنت کردیا جائے بااُن کے لئے دربارِ نبوت سے ہو دسویں صدی میں طریقِ کارکی کوئی نئی متعلی راہ مانکی جائے۔ کیا ال مومنین کابھی فریب خوردہ امیان نہیں جس نے ان کو تفتوت سے بہ کا کرا در مدینہ منورّہ سمے تعلقات سے تقطع کرکے کمی نئی نبوت کے دروازے پرجا کھڑا کیا ہے ۔ حیا فاہ بادگہ۔

بپرمئونیوں کے اس فعل پر بھی اعتراض کیا جا ناہے کہ ان کا طرابقۃ اعداد صلوات وتسبیحات غیر نشری ہے۔ اور گئ گئ کر ذکرالئی کرنے کا کیا فلسفہ ہے ۔ اور اسکی عقلی صرور ن کیا ہے۔

پیرجی جب گناہ کریں او کرتے بیں ان گنت ام لیتے بیں خدا کا تو لیتے بی گن گن کے

مین یہ وجرمرت غریب معوضول ا در بیرول ہی سے کبول او چھی جاتی ہے ۔ان سے بھی یو بھی جاتی جا ہے بین کے ز دیک تمازول کی رکعتیں عددی تسبیحات بھی عددی، رکوع بھی عددی، سجدے عبی عددی بخمیدات جی عدی انگہاہت بھی عددی تهلیلات عبی عددی روزے عبی عددی اور زکراتیں بھی عددی موتی میں ۔افسوس کہ دوسرے کی انکھ کا تنکا بھی فا بں اغراض اور اپناشہ نیرغائب بمبھی تو اپنی چا رہائی کے بنچے بھی دیتھین کی مونگوری بھیرتی ہوتی۔اگر یاضیات کو قرب المني من وخل نيين ہے۔ توبيد صوفيول بي سے كيول إو جيستے مواسركا را نبيا رعبيمات ام سے اورام الكتاب سے بوجها موتا بيك بيناموسى عليك العين ذكريا عليك المعين ذكريا عليك الماس تقدا دصوم سال مبرك مبينول كى تعداد-أبام ج كى خاص كنتى عزيماليات ام كے معدود ايم بهيش اوراصماب كمت كى مدت نواب كيابي دخداكى بناه و تعصب كے مبدان مب صوفی کا کونٹ بہلوسے میں برا عراض مذکب جانا ہو، غیری ٹومن ہے اعتدالبال می باعث تحسین اورصوفی کی عبادت المي اور زبېرو فناعت و توکل على الله على الله على الله عن قابل نفرن من اوران كي دو نل تاك تونهيں عبياتي -اور كي نبس تومعترض بهي كه دباہ کرید کماکر نہیں کھاتے ، یہ قوم کیلئے بارس ، یہ توکل کے پردے میں برسوام ہوکر مبھے گئے ہیں انبول نے تعطل کا نام توکل رکھ لیا ہے۔ یہ لوگول کو لوستے ہیں۔ان کے گھرول میں تجبی کے ہندے حلتے میں، گرمربدیمبوکامراے - خداجلنے انبول نے سہل انگاری اور اصدی بن کا نام توکل کس طرح مطرف ے وغیر وغیر تعصب وجهالت بھی کتنی بڑی ہزیں ہیں۔ خدا رجم زمائے۔ اوشمند کی میں انکھیں ی دیتی ہیں، کیا ہرا ور شیخ کی ہی تعرفیت ہے کہ وہ بھوکا پیا سا، نگا دصر نگا ، حبگل اور غلیظ منفامات میں بڑارہے، کیونکد مُعترض کواس کے مگھر کا

تراخینا ، اگاتنا بی مجفن وصد مقاتو قرآن کیم سے سورہ اعرات دکوع مناکی برایت پرمد لی ہوتی۔ فکل من خَالِصَةُ يَوْمَ الْوَتِيَا مَنْ كَذَالِكَ نَفُصِّلُ اللبتِ بِعَدم لَيَعْ مُونَى - مولاكيم فرات بي كونيت الى وعبي منت باس ادر تحصرے پاکنرہ کھا نول کی صورت میں اللہ تعلیانے اپنے بندول کیلئے پیدا کی میں اورا نول جواہرات اوللنی ماکولا ومشروبات اس سب كچدكوس في سوام كياب - بلكه بيتم اباب اسائش وآرائش اورافع واكرام سب سلمانول اورايما تلاس كيلي ي تم برك الباع كعمده باس طبيب كمان الجامكان البتري سواريان اطاك وما كداد المات وسطنت مؤن كيائة ناجاً زومعيوب بي - كبونكه مجمع مديث سے ثابت بوج كا با تكف ذند كى بركنا- ميد كيد عید برانے کیرے سے نگ داریان کی واضح نشانی ہے۔ رب العرت کواکر مومنین کو بول ولیل و خوار اورفقر وفاقد مي د كبع كرنوش مونا مقصور بوناتو ذكواتين صدقات اور يج جبيي مبني بها دوم فرج كرف والى عبادت فرض مذ فرمانًا - ان عبادات كي فرصنيت اوران كي لاكت بي تباري بي كدرب العزّت عبل وعلافتا من كوسركار دوحبال محدرسول الدصتى الته عليه وتم ك فلامول كى كوفئ منتمل حكوان صاحب ثروت اور عنيد ورُرُشوكت جماعت بدياكر المقطيد منی سبن تنگ نظول اور کم طرفول کواکی بیرطرنفیت سے مگھری بجلی کے جراغ کا مبن اور تالین کا فرش پر نظر آنا کا گوار ہو وہ کیا جانبی کہ والکریم نے اپنے مغبول بندول کیلئے کیونکروین و ونیا کے انعامات مرغوب فرطت میں - اور وہ کی دعثال كے انخت ان كوا ولوالعزمانہ شان من وكيوكر فوش ہوناہے - كيا بيمكن ہے كتب قوم كے رامنا گداگر، ذبيل معلوك الحال أد خانمال برباد بهن وه قوم دُنیامی سلطان وحاکم مخیر وحاتم طیندا فنب ال بخبشش کرنے والی اور ملک کی مالک بوسکے برگز نہیں۔ ادر بی دجہ ہے کہ خداوندعالم کی یاد سے محروم انسان ونیااور عقط کے انعامات سے مجری محروم وبرنصیب رہتا ہے۔ کسی اپنی مودی دوسرول کے الام برمبلا ہے کا سبب بنجاتی ہے۔ علامدابن جردی نے کیا مزے کی بات کسی ہے ۔ کہ جس شخص نے روئی اور کتان کاکپرا یا وجود حلال اور قادر ہونے کے ندبہنا اور اسکی حبکہ اون یا کم حیثیت بوریا بہنا ، گبول اور ملاق کا کھانا ترک کرکے مسود کی دال اورساگ پات برگزاراکرنا شروع کردیا، یا شوت کے نوٹ سے گوشت کھانا بند کر دیا يال كتف ليبغ انداز ساس حقيقت سے يدده الحايا ہے سه

المرجب كسى دبن كا فاذ بوتا ب تواس وتت بينير كي عثيب في اورمُرشدكي بوتى ب-اوراك ك تا لبدادول كي عشيت صحابہ ومریدین کی بھرجب اپنا کام کرکے اُمت سے نبی والی تشریف سے جانے میں اوراُن کے ساتھ ان کے صحابہ ومربدین بھی، اور دوسری نسل ظهور نید بیجاتی ہے تو اس وقت طا سر سوتا ہے کا متت میں دونوں (نبی وصحابہ) کی نمائندگی ہونی جائے۔ زبادہ گروہ اُن لوگوں کا ہوتا ہے ہوصحابہ کی نمائندگی کرتے ہیں اور زندگی کے مختلف شعبول میں کا کرتے ہوئے الن رائي ت م مضرط جمائے رہے ہي ليكن مروس ميں برارمسلمانوں مي قطعة ايك اليي تى كى جى مزورت ہوتی ہے، ہوشنج کی صورت میں بنج علالیتلام کی منا تندگی بھی کرے - انہی صفرات کو درد قالانب یاء کاجاتا ہے فقریہ عرض کر یکا ہے کہ مکن ہے اُن وارث الانبیار میں بعض باتبر الیبی بھی پائی جاتی ہوں، بو صحابه ابن نه بول بيكن اك معتقلق يه چزو تجيف بى كى نىدى بونى - بلكه ديجينا يه ب كربيغير علاييتلام مخصوصيا ك ظلال اوران كے عكوں ان بي إلى حاج مات من يانىس مفالطرسارايد ہے كامت ميں جن كوشيوخ ياعم اصطلاحي ميركما جاتا ہے ان كولوگ صحاب برقياس كے للتے ہيں - حالاكم صحاب مي تجا رجى تے استاع بحى تے كسان بحى تق إخبان بيم عقر سبامي بمي فق مردار يمي عقر عادل بعي فقر والى مجي تقر سب كيد تقر اوران شيوخ مي الرُّبر چزے الگ ہو کرمرف دین ہی کے لئے ہوجاتے ہیں - اِخَا اَخْلَصْنَاهُ مُرْبِخَالِمَ فَوْ فِكُولَى النَّ الر ماصل مطلب يد بي كدان كى زندگى كوصحاب كى زندگى يرنسي مبكدرسول الدصتى الدهبه والهوستم كى دندگى كيمعبار بر مانچا عابة الرعلم شراعيت ب توان دل ع و سية كتب ام المونين مضرت مديمة الكبرى كانتقال بوليا عالة اس كے بعد سركا را نبیا ، محدالرسول الدمستى الله عليه كا وراية معاش قبل فتح غير كا عنا ؟ بوك مدم من فتح بُوا عقا كيا الخضرت صلى الله عليه وسلمن الني سغيبراند عهدمين و في معاشى ذراعيا خسبار كيا؟ كوفي كسب كيا ؟ كوئى نوكرى كى ياوركيا كيا ؟ مزاب كى زندگى كس طرح كزرتى عتى ؟ صزات شائخ كام رحمه الله كى على ذندكى كے سواكس كا اوركيا جواب موسكة ہے - يعنى مريدول سے جو مہنچا وہ فنعل فرماليا اس كے علاوہ تعزت ام الموننین کی وفات کے بعد صفور کی معاش کی کوئی اور تشریع کیا ہوسکتی ہے؟ اظهارِ نبوت کے بعدا مخضرت صنى، ندعديه وستم كى زند كى مين جال صوفيانه معاش كايد بنين ثبوت مناب اس كرساته صح سے شام کک دربار رسالت میں ماحبمندول کا دعا کے بیے حاضر ہونا، لوگوں کا اپنے تورد سال بھل کوسلسنے

کیا فقر ترے دیم میں ہے ہوگ کا نقشہ فطرت کے نقاضول کوکرے دم میں ہو بہاد اے مردِ خدا بخد کو وہ قرت نہیں حاصل جا بیٹیر کسی فارمیں امنڈ کو کر یا د مسکینی و محکومی ر فرمیدئ سب وید جس کا بہ تصوّت ہو وہ اسلام کرایجاد

> اسلام ہے وہ چشمہ عنا یات مندا کا جس سے ہوئے شیخ پر انعام حنداداد

کریان نقوی وطهارت ازمرد ریاصنت وساوس و خطارت اشب بداری و غیره کے میش نظراور حبم وقاط سكف كى صرورت سے زايد مذكر استون اورا فراط و تعزيط سے بحكيا عندال كے ساتھ تركيدكر التحن بيديكن معانين نے بات الا بنگر بنا کرصونی کی پرمیز کاری پر می کیچرامچال ہی دیا ہے کہ بیج گیاند زندگی گزارتے میں حرکا کو وہ تبوت نہیں - پناہ بخدا - فراخی کا رزق کھاتے ہیں تو نشا مذطعن یفتے ہیں اور اگر کنارہ کس ہوتے ہیں تورم با نیت کے عال کملاتے من جائي توكهال اوركري توكيا؟ مالانكديب لصوفيول كى كتاب مينيس ملكة نام نهاد مولويول بى مصميفه رتندى شراعياي ملها ہے کہ انخضرت صتی النّدعلیہ وستم پرلطحا کی زمین میٹن کی گئی کرسونا کردی جلتے۔ گر صفور می اور صتی النّد علیہ وکستم بارگاه رب يم النثوري التجا دراتيب لايارب اجوع يومًا وافطن يومًا ويعي نيس اے رب ميرے م بطحا کی زمین ساری کی ساری سونا بنوالینے کی مزورت نئیں۔ میں ایک دن عبو کا رمول گا اور ایک دن کھا وُل گا۔ اس کے علاوہ کس قدر مجبب بات ہے کرجب خندق کی دعوت میں جابر رضی اللہ عند کے جندسیر کولے سے سنیکول صحابول كالبيث عبراع اسكتاعقا واس قدرت والےت اس نعناق كے مقام بواليند بيا سے دو رو برا معرفي يُقْرِكِيل كُول كردكمائ عفي وترانِ مكيم من اله وربع فريع فريق على انْفُيهِم وكو كان يهم خصاصة الله كے بندے اپنے آپ روومرول كوتر بيج وسية مي - مالاكد فودوه نادار موتے مي كيا معترض اس كا ترجه مجرسكاني-افسول كدخداك نيك بندول سے اپنامندربيك كر بھي دكھاوے كى زمزخندكى كى جاتى ہے بہار کی جبنتی نظر تی ہے اپنے پاؤل کی نظر نہیں آتی۔ پیر سرف سنون بہس پہنے تو معترض میں مرکز کر کہ کہ جائب اور خود خراسنے جمع کریں تو پاکیاز اور نظرول سے او حجل دہیں " بربی عقل و دانش بابد گرنسیت" معنون مکت مقصودنین ورند بیضیت پوری طرح واضح کردی جاتی که بینا فهم کمال یک حق بجانب بیا اص مطلب بیدے

یکس نے کا کوٹت فلال نظال بن ماسی ہی کے لئے دتفت ہے۔ گریہ یاہ ہو نا چا ہے کہ خود کو طاہر بنا ناکچھ اور ہے۔ مطر ہونا کچھ اور معاشی دسائل کی تعقیقت کچھ اور ہے اور بدار کارا بمان دعمل کچھ اور ہے بین کی نگرا تی ۔ مطر ہونا کچھ اور ہے اور یہ کام از خود اور بازو سے نہیں کیا جا سکتا ۔ ملکہ ہر محظ دفعنول ایڈدی کے سے اور یہ کام ہونا دی ہے اور یہ کام از خود اور بازو سے نہیں کیا جا ساسکتا ۔ ملکہ ہر محظ دفعنول ایڈدی کے شال حال ہونے کی مزودت ہوتی ہے ۔ کسی خص نے محفرت مرز امظر میان جانال دیمۃ اللہ علیہ سے سوال کی کام ہوئے کی مزودت ہوتی ہے ۔ کسی خص نے محفرت مرز امظر میان جانال دیمۃ اللہ علیہ سے سوال کی کام ہوئی ہے۔ کہا تا اور ہی درجا کہ ہوئی اور ہوئی درجا کہ ہوئی اور ہوئی درجا کہ ہوئی ہوئی درجا کہ ہوئی دو درجا کہ ہوئی درجا کہ درجا کہ درجا کہ ہوئی درجا کہ ہوئی درجا کہ ہوئی درجا کہ

دابر ظاہر بیست از عال مام کا ہ نیست درسی ما ہر چ گرمیر جائے بیج اکاہ نمیست

مسلانوں کے لئے جب یہ بات متحقق ہوگئ کہ عم میں سے اللہ تعلیا کسی ایک کو یا دو کورسول علیات كى نمائدگى كے لئے متحف فرمانا ب توانى وكول كا نام عرب عام ميں شيخ يا بريار شد ہوتا ہے - الفاظ بدسے رہی گے مضیقت ہی رہے گی ۔ کدان سے رسول علیالتلام کی نمائندگی کا کام ہور باہے ۔ اب شیخ وفت سے منصب تبلیغ واصلاح کے کام میں حس تدراورس مدیک صنور علیال ام کی نمائدگی ظاہر و کی اسی قنداس کے ہم محبت یا مربد مجی انبان وعلی میں دسول الله صلی الله علیه وسلم کے محابہ کرام رصوال الشرعليم المعين كے قريب بول كے - اور حس درجة ك بيجاره شيخ رسالت كى نمائد كى بي راندوذ بات من ذاک) کمزور ہوگا اس کے مربد مبی ای تدریحا بہ کرام سے دور ہوتے جائیں گے۔ اللہ کیم رحم فرملے بوك جول دوائے دل كے بيے والے إنى وكافوں كورساتے چلے كي، تول تول بيونس اياب ام ناد مولولول کی انشان کررول کاشکار ہوکردہ گئ ہے۔ اس عبث سے عوام کوایک اورمفالط بھی ہوتا ہے كرجب اسلام كے مشارئخ رسول الله صلى الله عليه وسلم كى زندگى كى نمائندگى كرتے ہيں- توان كامرتيه عابد كرام سے بھی بڑھ کیا۔ الا مول ولا قرة -معترض کے نیال میں بدکیوں لازم ایا اسلمان بادشاہ می ہوتے بن تاجر مجی ہوتے میں الاکسان مبی ہوتے میں۔ اور ان کو مرقسم پر ہونا چاہتے۔ اب مراکب اپ مثا عل کے ساتھ ساتھ انیان وعل کے جس مرتبہ کو مامل کرے محالم فرت میں نجات وقرب کے ای ورجا کا وہ مستق ہوگا مسلمان تابر میں مقام ولایت ماصل کرسکتا ہے اور یادشاہ میں اسپاہی بھی اور کفش دوز بھی۔

مراحاب صدر الباني تمام حقیقت الدوزاول کے ساتھ حبارہ گرعتا۔ اور انتحابات العین و تبع تابعین کیے بعدد مگرے العمت مع كيسال ظور يرار معنية بوت رسم- يهال تك كه وه دورا ياكريونا نيول كفلسفة الميات يا فكمت اشراق ف معشر المام براي اختلال كي مورت بداكردي عين اس وقت صوفيك كرام كي توجاس طرت مركور بوئي مراس نازك دُورِي اكِ نَيْ صيبت ير عيل كمي متى كعبن صنفين كوريمزن لامق بوجها مقاكد وه نواه مخواه الم فلسفه كي صطلحات اورال ك مفاہم کو وجی النی سے تطبیق دینے کی فکر کرنے ملے تھے۔ ادر کسس سعی میں مٹوکروں پر عثو کیں کھاتے چلے جا رہے تے (نفظ تصوّف كاستقاق نصوت ب ند صُف ببياك صفورة في المحاص في معاب اور صفرت الم عزال في بال كياب كريشتن ب لفظ صُفا سے -صونی كى بوتعراب بزرگان دين نے كى ہے وہ يہ كيجافلاق روليہ عباك اور اخلاق فاصلد سے متصف ہو کرا ہے اوقات طاعات و عبادات یں گزارتے ہوئے اگے برسمے دہی مرفق ہوتا ہے) ليكن بم افي يرم كى بنارير بوكي كم مسكم بي ده يه به كد انسان شراعين اسلاميدكى اسكس رقائم ربية بدي دوحانى تنق كرے اوركس كا باطن فراللي مع منور موجل معقبقت يہ ہے كرتعوت ابك ايسا علم باطنى معتب كي تقبيت فعلول بلب بیان می تبین کی جاسکتی ہو کس بنو زادیں او تاہے، وہی اسکی سرشار یوں اور فائز المرامیوں کو مجدسکتا ہے بس طرح دنیا میں اورعدم عبى من جيسے علوم عقليد علوم وينيد علوم لطبيف وغيره وغيره ، بوبشيرظوام سے تعلق ر كھتے ميں اس طرح علوم باطني هي می بن العلق باطنی رق سے ہے۔ لیکن عبیا کہ معرض کر مجلے میں کاس کی اساس شراعیت ہی ہوتی ہے۔ المذاحقیق صوفی وہی کو تا ہے ہو بترامیت کا پورا پارا پارا باب دم وادراسلام کی تغلیات سے سرمو تجاوز نذکرے سنت کے عبادہ کو تلکشس كرك اس برگامزن مورويد تو مجذوبي مي اس دنياميم مي اوران بي مي برس باكمال اورصاحب حال زرگ موجود من جنبين دنياوا دوبوان ودبوان يا جودل چا ہے كبين اور علمائے كرام مى شريعيت كى عدم يابندى كى بنا پر انسين ہوچا ہم مکھیں۔ مگر سے ختیقت ہے کہ انہیں دنیا اور اغراض دنیا سے کوئی سروکارنہیں ہوتا اور بی ال کے کمال کی لیل ہے ادرای سے ان کے عدم زنبر کے متعلق کسی صد تک قیاس کیا جاسکتا ہے ۔ حقیقت میں تصوّف مبی دیگیمدم کی طرح ایک علم ب يس طرح كوئي تخص كويني رياضي اورنكسف وغيره كواسي صورت مي محبرسكنا ہے كدوه كم ازكم ان علوم كى مباديات ے دا قف ہو۔ ای طرح علم تصوف کی صفیت سے اشنا ہونا اسان نبی اسے بی خص مجد سکتا ہے ہو بجا برات ، رباضیات تصفير قلب، تزكيه نفس، مثابات ، مراقبات ، كيفيات اور واروات قبى رعبور ركمتابو - بيصطلحات بعى اليى

تفوف اوركاب وسنت

ال امّا مزود ہوا ہے کواس مدافت پر مختلف قیم کی افتراعات کا ایک بدکاسا فبار مبینے کیا ہے۔ اور تقوت کی جوحالت قرن اقل کے بزرگان دین ہی جبوہ گرتی عبرحا مزمیں اس کی مورت اس کے کچر شفادت ہوگئی ہے۔ اس تعقیر کی دیجہ اس کے موا اور کچر نہیں کواہل ہوانے و کہا طلبی کے لئے ہر زما نہیں اپنے افراض و مقاصد کی بیش ہنٹ ہری کی بیش ہنٹ کرنا فردع کر دیا ہے جن کی کا بسنت مقاصد کی بیش ہنٹ ہنٹ ہوئے کو کہ اللہ اللہ میں اپنے جا کی کا بسنت میں کو نی اصل نہ تھی۔ اور دفتہ دفتہ وہی باتیں ہزودین سمجد کی گئیں۔ ہو کہ ان مانے والول میں اپنے جا ہم بینیا و کی گئیں۔ ہو کہ ان مانے والول میں اپنے جا ہم بینیا و کی گئیں۔ ہو کہ ان مانے والول میں اپنے جا ہم بینیا و کی گئیں دور میت کا بیک سے بیاہ تھا۔ اور دہ ان کی ہر بات کو بہنزلے وی سمجھنے کے نوگر ہو چکے تقے۔ اسلے کی تقدید دور میت کا بیک موثر زارانہ کے ساتھ انہوں نے ان کی تحقیق کے نوگر ہو گئے۔ اسلے میں کا جن موثر زارانہ سرائی کو مائی گذاہ ہوگیا۔ یہ بھی حقیقت ہے۔ کہ تقدیت اس مبادک زمانہ میں ان کی کا تھر بھونہ تھا۔ یہ بھی حقیقت ہے۔ کہ تقدیت اس مبادک زمانہ میں ان کا کھر کا تھر بھونہ تھا۔ یہ بھی حقیقت ہے۔ کہ تقدیت اس مبادک زمانہ میں ان کی کھر کھر تھا تھونہ تھا۔ یہ بھی حقیقت ہے۔ کہ تقدیت اس مبادک زمانہ میں ان کی کھر کھر تھا تھی کھر تھا تھا۔ یہ بھی حقیقت ہے۔ کہ تقدیت اس مبادک زمانہ میں ان کہ کھر کھر کھونہ تھا

ہے۔ وگ صفر کے بھی کو داوان مجھتے منے آخوانیس اور ال کے ساتھ متعدد صوفیا رکو گرفتار کر لیا گیا۔ سوالات معنی انہیں ہے کئے گئے جو نمایت نعتی سوالات مقعے بیکن انہوں نے ایسے داضح ہوایات دیئے کرمب لوگ دیگ رہ گھئے۔ آخوال وگوں کو انہیں رہا کرنا بڑا۔

حضرت امام ابوتراب بخبی نے فرمایا ہے کہ جب کوئی فضض خداکی طرف سے مذہبے رانتیا ہے۔ تواسکی مہی علامت ادميلاكام بيربزنا كدوه ادلياء الله كم متعلق زبان طعن درازكرني شروع كرتاب مضرت طيخ ممزعزي شاذ كي فرايا كرتے منے و كوال طراعيت كى مقانيت بحضرت روسى عليه كسام ورصفرت خضرعليك مام كا واقعد شابر ہے - كيزمكر جبيا كوفود قران كيم وزا ؟ بكد صفرت موسى عديد ان في ان في كما تفاكد كاي اس شرط باك بروى كرول كراب مجع البخدادا دعلم سے صداح و تقولے كي تعليم كري لكو باص طرح شالعيت كا عامل كر ا مزورى ب عين اسى طرح عسم طلقت کا صول عبی مزددی ہے مصرت طبع محی الدین ابن عربی نے مصرت ام فخالدین رازی کونکھا کہ اگر آ كى الى الله كى كلس بى مبير كو كونتيت نفر لعيت الله كالى بى ماصل كري نوره كاب كوببت مبد شهود مق كي مرتبة كما بنيا وكالم مس سے كو با تكاف مذائے تعلى كاون سے صوم حقیقت معلوم بونے لكيس كے يم ب كو واضح ربناجا بيئ كاستدلال معجوعم عامل بوتاب اسكوعم عقيت كيداي كوئ نسبت بى نبير كيونك نظر وفكرعب عقل وطكوساول كا نام ہے۔ وہ علم ممال كيجية جس سے كوپ كى ذات كوفتيقى كمال حاصل ہوا ور مرنے كے لعد بعى سافة جائے عدم و بي بي ومبي طراق پاور بروت مشابره حدا تعالى طرف سے عطابوت ميں - ان كے علاوہ بينے علوم ميں -ان كافائده مرب افسان كى زند كى تك محدود ب يعكن بيعلوم خلوت ورياضت شابده اورمبذب الى كے بغير ماس تنيس بوسكة اورابي متيقيت كي معوم كالصول ايان اور تعقيل يم يسخصر يكونك نود خداتما لى فراتا بي وكف أتّ أَهُلَ الْقُرَى المَ مُوْا وَالْقُوالَ فَقَعْنَا عَلَيْهِمْ بُرَكِاتٍ مِنَ التَّمَاءِ وَالْانْضِ - الران بتيل كربخوا ل ایان لاتے اور اتقاء اخت بادکرتے تو بمان پرزمین کاسمان سے برکات کے وروازے کھول دیتے اس امیت باونی واسانی برکات سے مرادظ مری برکات کے علا وہ موجودات ارضی وسادی کے اسرار وحقائق بھی میں اور ابیسے علوم حميقت كالذكتاب مرادب بوعلوبات مسفلبات أورعام جروت وملكوت أورانوار وملكوت كي تعلق بوسكة الى بجريداً يت كريم وكين في من حيث كالمية تسب عدا وجمان ورومان دوفول رنق بي -

بي كسأني كي صطلحات كى طرح عن ال كانم معلم بونے سے كچه ماصل نبيل بوسكة.

سيرت ب كر وه علم س كى اساس شراعيت عقد ب اس مى لوگ اسلام سے الگ اور غير بتانے ميں باك م كيتے اور بدوہ لوگ بي بوند تونو دشراعيت كى دوج سے واقف بين سندى وہ اس برعل برا بوتے مبال احراض میں وہ بڑے سرگرم ہے ہیں۔ سال کہ علوم ظاہری قال سے اور علوم باطنی حال سے تعلق رکھتے ہیں اس مع يعم كم عادت كال كي عجت وتوجه كے بغير ماصل نبين بوسكتا - اس كى وجريه بيدے كه اس كا دار و مدار اور تعلق محض اس كا حلم ما كريلينے سے نہيں بكہ على سے ہے - اور يج پو تيجيو قومل اور نفظ عمل ہى تفوّت كا نظرى اور على رُخ ہے - بغير على كے تصون ادہ بے کیف اول بے رنگ اول من بار ہے عل کے بغیر تفوت کی روح تکفیکسی کورسائی ہوئی ہے نہ ہوگئی ہے رابدامرككس كي صفيعت عام طور بعقول عامه سے بالاتر ہے- توریعي كوئى بات نميں عمر موقي كو يجيئ كي مصطلعات ادراس کے نعمول کے متعلیٰ تفریجات پڑھکراس وقت تک کسی کے بیٹے کچے نمیں پر ناجب تک وہ اسے مصل کرنے كے ليے على دياضت نه كرے كى چنركى صنيفت نه مجھنے سے اس كى نعنى لازم نبيں ؟ تى ومعراج ، تبوت ، رسالت اورمعاد وفيره وه ديني سائل بي جن راميان لانا برسمان كے لئے لازى ولابدى ہے۔ ليكن اگركو ئى سلمان اپني عقل سے مجم ليناچاب توده تياست تك عبى ان كى حقينت معلوم نييل كرسك كار البة عرفصون بى ايك ابي چزيد بواك ب گرہ کشائی بھی کردیتا ہے۔ علامدابن جوزی جوبڑے پایا کے بزرگ گزرے میں انہوں نے بھی بڑے مشدو مدکے ساتھ تصوّت سے انکارکیاہے۔ گردمعنی جبیاک رشخ الافارس ام عبدالوا باب شعرانی نے مکھاہے کے صوفیول کے برخلات برزانس اعتراض وانكار كي بعائة سهم برين كاسبب برراكم كس مقام تك به بزرك بني يك في عقول عامدال تک بینے سے قاصر بی تغییں گرکمبی انول نے اس کی پرواہ نمیں کی مصرت امام نے بریمی صاف ممات لکھاہے کہ احس تفوت كاطريق انيار عليهم استلام ك قدم بر قدم ميلا ب-

تفوت عمراد ودخیتنی اور علم بے برکتاب وسنت پربشدت تنام مل کرنے سے اولیاء اللہ کے دول کو مجیکا دیا جه صفرت امام شانی رحمۃ اللہ علیہ کس رنبہ و شان کے بزرگ گزرے میں وہ فرماتے میں کو مجتدین بٹرلویت اور عمت بن ا طلقیت سب داست بازمین جنبی اللہ نے اپنی شرایویت کی خدمت کے لئے متحق فرمالیا ہے۔

المالیا دیمن و میں اور میں میں اللہ میں میں اور میں اور اللہ میں اور اور میں اور میں اور میں

سبدالطائفة صزت مبنيد لغدادى وفنى الدعنه فرات مب كديم الإنفوت كاعلمكاب وسنت بى سد استوار والمنحمة

فران بوی کے ان دکل آیہ ظہر ولیطناً دحد اومطلقا الی سبعت البطن اس می ظاہرے ملا وہ اسکام شرعیہ ہی ہی بابت دی سے اعمال صالح بجا لائے جاتے ہی اور باطن سے مارد وہ اسرار و معادت ہی ہو کمالا ایمان و نقوی پرمترت ہوتے ہیں ۔ قرآن معادت و اسرار کا گنجینہ ہے ۔ وہ ان نفظ پیستوں سے تحقی دکھا گباہے ۔ جن کے حصے میں اہل می کی تردید و کمذیب کے سوا اور کو پرنس آیا ۔ یہ لوگ جب معادت و حقائق کو اہل حقائق کی زبان سے سن پاتے ہیں و بجائے اس کے کہ وہ ابنی کم علمی کا اعزات کیں کہ اسمے ہی کہ سامت میں سے قرکسی تے یہ بات مذکبی ہی وہ لوگ میں ہوستائے عظام رحم اوند کے فیصنان باطنی سے مورم رہ جاتے ہیں ۔

مصنرت بنے الا کمن شافلی فرطتے ہیں کہ ایک ولی اللہ اور اس کے کمال باطنی کا اندازہ کرنے کے لئے جہم بصیرت کی ضرورت ہے بیخ ابن تجابی نے ابن تجابیت ہوئے ہیں کہ اس امری نسبت بہت تجافز کیا ہے اور بعض نے ان حقائی سے بھی انکاد کیا ہے جُن کی اصلیت ستم و محکم ہے لطف یہ کہ اضافات ہے اور ایسے امود کے متعلق ہے جُن کا افعالی سے بھی انکاد کیا ہے جُن کی اصلیت ستم و محکم ہے لطف یہ کہ اضافات ہے اور نہ علما دسوکا کے سے اس کا مجھنا نہ نام نماد محدثین کا کام ہے اور نہ علما دسوکا کے سے کے بہلا کی تربیخ معتقدات اور اس کا مجھنا نہ نام نماد محدثین کا کام ہے اور نہ علما دسوکا کے سے کے بہلا کی نس سکتے اور اس کام جا زونا جا نوکے کی تبلائ نس سکتے

ان کے توبیام رو بن بڑی ہے کہ کتاب وسنّت کا بھنامرت علمائی کا کام ہے۔ قرن اولی میں میں ونیائے کام موجود سے اور وہ اس وقت تک کی و بنیت میں نہ لیتے جب تک یہ نہ دیکھے لیتے کہ اسمائی مر العیت موجود سے اور وہ اس وقت تک کی کو اپنے ملغہ میعیت میں نہ لیتے جب تک یہ نہ دیکھے لیتے کہ اسمائی مراسی کتاب وسنّت ہی کے افر کار د ہے ستے الیکن امرار صفائی ومعاد دے کا پولا علم ہے۔ اور ان کی مجانس میں ہوتی نفیس یوس کی دجہ یہ متی کہ قاصرات می مال میں بھتے میں مراسی میں ہوتی نفیس میں کہ دوجہ یہ متی کہ قاصرات میں اعمال میں بھتے میں مراسی میں موتی نفیس میں کہ دوجہ یہ متی کہ قاصرات میں اعمال میں بھتے ہوئے۔

بعق صحابہ کرام اورائد اہل بہت شلاً صفرت امم زبن العابدین رضی الدعنہ سے منعول ہے کہ مرج ہد نبوت سے مہمنے ترکیت میں الدعنہ سے معرف میں ماصل کئے میں کہ اگر انسیں ہم تم برخل مرکز دیں آد کا فرسکنے لگو۔

نی زماندمی امین اوگ بے اسلانی کے ساعظ کمدیا کرتے ہیں کو محف شریعیت کی پابندی تزکیہ نعن کے دیمانی ہے میں معنوں ہے میں اور اسلام کے در کا بی ہے میں مورد ہے کہ انسان اس طرح ترقی کو مکتب میں مرحان میں مرحان فیج کامل کی بعیت پر محفر ہے۔ اللہ سے طام میں مرزماند میں خودر مخصف معنب طلب جاہ ۔ ریا اور وصل دفیرہ دیجھے گئے ہیں اور ان صوص میں وہ عام دنیا دار ولی میزمین ہوئے

لین علمائے باطن میں بوری بے بندی علوہ گرم تی ہے۔ شیخ غرنیا لذین ایک بڑے عمدت گزدے میں ہو کہاکرتے تھے کھرونیا بدعات میں بلنے والا ایک طبقہ ہے۔ عملاکنا ب وسنّت کی پیروی کے علاوہ بھی کوئی اور طرفی ہوسکتا ہے۔ کین ایک وقعہ پر دریاط کی ایک مجلس میں بڑے بڑے محتدین ، محذین و فقہا ، ضیخ کمین الدین اور شیخ تعی الدین دفیرہ مجمع ہے۔ شیخ عزز الدین بھی پہنچ گئے ، صفرت امام قشیری سے رسالہ تصوّت کی لعض عبار تول کے متعلق العلق وشیح می بھی کے مصرت امام قشیری سے رسالہ تصوّت کی لعض عبار تول کے متعلق العلق وشیح می بھی کے موران میں شیخ وقت شیخ ابوائحن شاذ لی بھی تشریف ہے آئے ۔ ان سے بھی کھی فوط نے کی استدعاکی گئی ان کے اصراد سے بھر دموکر شیخ نے بو تشریح سٹر وع کی۔ تو شیخ عزیز الدین کی بیرصالت عتی کہ بے اضیاران سے بھی کوئی فیض دیا ہے کہ مونوسنو یہ وہ کام ہے جو ابھی ابھی بارگاہ خدا وندی سے نا زل ہو اسے۔ اورض سے تفائیت کے انواز شیکت کے انواز شیکت نظر ارہ ہے کہ ممیشیہ سے بھی طریق چلا آتا ہے۔ کہ کوئی فیض دیتا ہے نظر ارہ ہے۔ اورش سے تفائیت کے انواز شیکت اور کوئی فیض دیتا ہے۔ اورش سے تفائیت کے انواز شیکت اور کوئی فیض دیتا ہے۔ اورش سے تفائیت کے انواز شیکت اور کوئی فیض دیتا ہے۔ اورک کی لیتا ہے۔ اللہ نظر کوئی فیض دیتا ہے۔ اللہ کوئی فیض دیتا ہے۔ اللہ کی کوئی فیض دیتا ہے۔ اللہ کوئی فیض دیتا ہے۔ اللہ کوئی فیض دیتا ہے۔ اللہ کی کوئی فیض دیتا ہے۔ اللہ کوئی فیض دیتا ہے۔ اللہ کی کوئی فیض دیتا ہے۔ اللہ کوئی فیض دیتا ہے۔ اللہ کی کوئی فیض کی کوئی کوئی کی کوئی فیض کی کوئی فیض کی کوئی فیض کی کوئی کوئی کی کوئی کوئی کی کوئ

تبع ما بعین کا اخری دورے۔

متاخرین می صرت، حافظ ابن جرکت بند پاید می دث گزد به بند ابادی مشرح بیج بخاری انهی کی کھی بوئی ہے۔ دہ فرما نے میں کہ مرطالب خدا کو چا ہے کہ وہ اپنی ربتائی کے لئے کسی شیخ کا مل کو منتخب کر لے اور منکین کی تصب آمیز باقول میں ہرگز نہ گئے۔ یہ خیال رہے کہ جو نیخ بھی ہو اور عادت ہو۔ کا مل ہو، اور کا ہشر لیوت و مقیقت کا ماہر ہو اس کے لئے بھی یہ مزودی ہے کہ رہم و عادات کے اسلام سے برطرت ہوجائے اور اپنے شیخ بی کے کا ماہر ہو اس کے لئے بھی یہ مزودی ہے کہ رہم و عادات کے اسلام سے برطرت ہوجائے اور اپنے شیخ بی کے عکم پر چلے۔ اور جب کسی فض کو البیا دہبر مل جائے تو بھراس کے لئے موام ہے کہ وہ اس کا دائن چھوڑے۔ آب ب ضام بر جی مکھا کہ میں ہو کچھو کہ رہا ہول کتا ب اللہ اور سنت نبوی اجماع است اور قباس جاروں کی بوری پوری شماد سے کہ دہا ہول کہ باردل کی بوری پوری شماد سے کہ دہا ہول ۔ یہ نابد ہیں۔

الغرض بالفاظ مختفر تصوّف یاطر لفیت نام ہے۔ را ہ خاص کا ہو بہت دشوار ہے ۔اور جس میں مجاہدات وریاضیات کی مشن منازل عبور کرنا پڑتی ہیں اور شراعیت نام ہے را و عام کا ہو اسان ہے ادر جسکی پابندی عوام وخواص دو آول کے لئے ضروری سے یہ

کتاب وسنّت کے اتباع کال میں جب تک نفس پر جروتشد دکاتین رہا ہے۔ شراییت کہلاتی ہے۔ اور
حب بدا تباع دون و شوق کے ساتھ ہونے گلا ہے۔ عبادات اوراعال نیک میں لذّت محکوس ہونے گلی ہے۔ قال ہے حال بیک نوبت پہنچ ہوتی ہے تو اسے طراقیت کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔ یہ صیحے ہے کہ انباع کتاب و سنت نواہ نعنس پر جربی سے ہو نجات اخودی کے لئے کا فی ہے۔ اوراسی نئے تھتوت وطرافیت کو فرض قراد نہیں دیا گیا ۔ بلکہ سخب تبایا گیا ہے۔ لیکن بہی حالت میں نعنیا نی ممالک کاخطو صفر ور باقی دہتے اوراسی نے تفتی دن کا باقی دہتا ہے اورجب طاعت وعبادت میں لذت آئے لگتی ہے تو شبطان کی رضہ اندازی اورنعس کی فیش نرنی کا اندیشہ ذاکل ہوجاتا ہے۔ ایک پا بند شراعیت انسان کتاب و سنت کی بیروی تو کرے گا۔ گراسے اپنے نعنس پڑس کے لئے کم دمیش جرمِن وارکرنا پڑتا ہے ۔ کبھی حبنت کے نعام کے خیال سے اور کبھی عذاب ہم تم کے نوف و دہشت سے دلین نجلا ن اذیں ایک صاحب طراقی ہو کچو کرے گا۔ پورے شوق ورغیت اور والمیت ڈسنیشگل دہشت سے دلین نجلا ن اذیں ایک صاحب طراق ہو کچو کے کا اندلیشہ مہوگا ، بوکچو اس سے صدور میں اگر گا۔ کے سافھ کرے گا ۔ اسے نہ جنت کی پرداہ ہوگی اور نہ دوز نو کا اندلیشہ مہوگا ، بوکچو اس سے صدور میں آگے گا

وه عاشقانه اور دالهانه نوعیت کا ہوگا۔ اور لیسے نوگول کا که نا بے جانه ہوگا کہ تقیقتاً یہ اہلِ طریقیت کی جماعت عشاق کی جماعت ہے :

بہ اجان ، ی جان تصون اور روح طرفت ہے۔ اور بہ اشارہ ای کی طرف ہے جس سے مراد صدق اور بہ اشارہ ای کی طرف ہے جس سے مراد صدق اور توجائی اللہ ہے۔ علما ، کتے رہے ہیں کہ مجا بدہ اور کشرت عبادات ہیں چنک نفس کو تکلیف مالا بطاق ہوتی ہے اس لئے شرعاً جا رُنہیں۔ صرورت ہے کہ عبادت آئی کی جائے کہ وہ باعث ملال خاطر نہ ہو۔ کوئی تی شرعی اس سے فرت نہ ہو ۔ میکن ظاہر ہے کہ صوفیاء کے مجا بدات شوق دلذات کی ایک ونیا اپنے جلومیں لئے ہوئے ہوتے ہیں اور ان رضا ہوئی اللی کے لئے معین ہوتے ہیں۔ اس لئے ان اور ان رضا ہوئی اللی کے لئے معین ہوتے ہیں۔ اس لئے ان میں ملالی خاطر کا کوئی شائر بھی نہیں پا باجاتا ۔ رہی بعیت ۔ تو یہ صفور نی کریم علیات مام نے نما زیاج سے نہ کو ق و بے اور می مسلمان سے فرز ای رہے کہ میں عبد ان کو ق و بے اور می مسلمان سے فرز ای کریم علیات مام نے نما زیاج سے ، ذکو ق و بے اور می مسلمان سے فرز ای کریم علیات مام نے نما زیاج سے ، ذکو ق و بے اور می مسلمان سے فرز ای کریم علیات سے جرب ، کسی سے ترک گناہ اور بہتان نہ باند سے اور مسلمان سے فرز ای کریم علیات میں میں اند کیا ہا در بہتان نہ باند سے اور میں ایس سے ترک گناہ اور بہتان نہ باند سے اور میں مسلمان سے فرز ای کریم علیات ہوت ، کسی سے ترک گناہ اور بہتان نہ باند سے اور میں میں باند سے اور میں اور کری سے بعیت ہوت ، کسی سے ترک گناہ اور بہتان نہ باند سے اور میں سے ترک گناہ اور بہتان نہ باند سے اور میں سے ترک گناہ اور بہتان نہ باند سے اور میں سے تو بیت ہوت ، کسی سے ترک گناہ اور بہتان نہ باند سے اور میں سے تو کر گناہ اور بیتان نہ باند سے اور میں سے تو کر گناہ اور بیتان نہ باند سے اور میں سے تو کر گناہ اور بیتان نہ باند سے اور میں سے ترک گناہ اور بیتان نہ باند سے اور میں سے ترک گناہ اور بیتان نہ باند سے اور میں سے ترک گناہ اور بیتان نہ باند سے اور میں سے ترک گناہ اور بیتان نہ باند سے اور میں سے ترک گناہ اور بیتان نہ باند سے اور میں سے ترک گناہ اور بیتان نہ باند سے اور میں سے اور میں سے ترک گناہ اور میں سے اور میں سے ترک گناہ اور میں سے ترک کی سے ترک گناہ اور میں سے ترک گناہ اور میں سے ترک کی سے ترک گناہ اور میں سے ترک کی سے ترک کی تو باتھ کی سے ترک کی تو اور میں سے ترک کی ترک کی ترک کی تو باتھ کی ترک کی تو باتھ کی ترک ک

تبليغ اسلام اورصوفيا كرام

يملك كتفتوت كيا چزے اور عوم الكس كے سائے الل ك مباديات كے سوا اور كي بالتفريح بال كنا کیول ارداب مشاہر صوفیان کرام و درویشان عظم کے حالات و کما لات معلم کرنے ادرانکی معنبرنا ما نبیت معطالعه سے بی نیم سکتا ہے۔ جسے شرع فل بری میں رواجات کے متعلق گفتگو کرنے کی ما نعت ہے۔ایسے ہی وہ حمالعت لاعلمی وظ ہرریتی میں روحانیت کی کسی شاخ سے بھی بحث کرنے کی اجازت نہیں دہتی -شرع ظاہراور علم باطن کی تعلیم میں حبیباکہ اے کہ اسے گالم تحضرت صلی اللہ علیہ وستم نے سا فقر سا فقر ہی جاری فرما فی متى - على النكس كيلئے على ظامر تقا اور جو اہل تقے اندين علم ظاہر كے سانفر تعليم علوم باطنى بھى دى جاتى تقى يوس كى عالس حداً گانه بوتی تفیس اوراسطرے اکا براصحاب رسول الدصلی الله علیه وستم دو نول صنول میں اسلامی اینویس سے بلكال موكر الحلق مقريسيد الصرت عثمان غنى رصنى الدعنه كے انز دور خلافت تك اكابرين اسلام ميں علوم ظل مرى وباطنى ساعة ساعة سقع بلكن اس كے بعد حب فتنه و نسا دكانمانه ايا اور ميطوفان اپنا اثر حجود كر كرز ركيا فوعلام باطن كے بہانے و اول كا كروه الك نظر آنے لكا يبكن اس كروه ك اولوالعزم حضرات نے اپنى سابقہ خدمات سے بھى میلوتی نہیں گی۔ جمال شرع ظاہر کے عصیلانے والے اور کفر کے تودول کو مموار کرنے والے سلتے ہو کرصف ادائی كرتے تنے - وہال اہل باطن مبى ابنے اوزار حمائل كئ اور مصلے مائذ لئ بدئے برابر موجود و بتے تنے جمال بيا مجاہین کا گروہ اسلامی تہذیب سے لوگوں کی انکھیں خیرہ کرہا تھا۔ وہاں بھیلا گروہ بھی نورمعرفت النی سے سیول كومنور فرما تا تقا كسده م كي فربيل كاف نكاجن باتول سے تم عالم بين بجا- ان بين دونوں گروبول كيسائي مبيل منترك بن عبلك مجيدا كروه شركب غالب ب دفته ونة مجيد كروه في النائل كه ورج قائم كئ واوران عمّال نے اپنی خفیہ کوشس سول سے اسلام کی بڑوں کومصنبوط کرنے میں وہ کا دائے نمایال وکھائے ہوائی شال آپ بي - بيلاگرده مذصرت گروه أن كا اصامنت دام ملكاس كا ادب واحترام كرنا الني الت فلاح دارين نفتوكرا مقا

پوری نذکرنے کی بعیت لی ہ

اس طرح اگراج بھی کوئی بزرگ کسی سے کسی نبک کام ، ترک گناہ اور ردمانی تذتی کی بعیت لے ۔ توریعین اتباع شریعیت ہوگا ، خلاصد بہ کہ تصوت ایک نمایت مقدس اور شرلیت علم ہے جس کا کا غاز حضر زبی کریم ہی سے برگا ۔ خلاصد بہ کہ تصوت ایک نمایت مقدس اور شرلیت علم ہے در تاریس جمال اور بے علم زیادہ ہیں ہوصرت برگا ۔ جندیں شب معراج میں ٹوقہ عطا ہوگا قابچ تکہ اب اس علم کے در تاریس جمال اور بے علم زیادہ ہیں ہوصرت میں کے صوفی رہ گئے ہیں -اور اپنی جمالت کے باعث شراعیت سے بھی دور جا پڑے ہیں اس لئے لوگوں کواور موز ظنی کا موقع الدین کا عامل ہوتا ہے ۔



يهي دجه مخى كه خانقا بي داوالامارت برحكمران تخيل من كالجوكجه بته عالب نديكا بات سے عبى حيتا ہے ليني جر دارالامارت كے مفتیول اور قاضیول كى صحكه أميز ركايات زبال زوخلائق ببي - وال خانفا ہى دروليثول كے جات اس مبالغہ سے بیان کئے جانے میں کہ حد نہیں رہتی ۔ گویہ مبالغد کا حن پسندیدہ نہیں۔ تاہم یہ بتانا مفود كرسكنائے خانقاہ سے بوجہ ان كے محاس كے عوام كوجن ميں فيرمسلم بھى شامل رہےكس درجہ خوش ععتبد تى تتى - اوربي عقیدگی بڑی حدتک سلام کے چیلنے بین محدومعاون ثابت ہوئی ۔ مثلاً شاہ قطب الدبن ایک اور صرت فام غريب نواز معين الدين تين رحمة التدعليد كالك بي زمانه ب رقطي الدين ايب كواس كي قاف مندما پر مامور کبا ۔ اور تواجہ صابوب کوان کے میٹیوانے اجہر بھیجا۔ گرقطب الدین اپبک سے دہ خدمت کسلام بنهائي من كاظور نواج صاحب كي وات كرامي سے بواء وك سلم شابان مندبريدانهم الكت بي كرانون في تمثيرك لام تهبيلا ياب معالانكه فطب الدين اببك كوطلى فتؤحات كاشوق عقاء انتاءت اسلام سے اسكو واسطة كم منتقا-اوراسلام کی خوبیال برربعه درونیشا نه کمالات کے دکھاکر دلول کاستخرکرنا فواجرصاحب کا کام مقامادرک کیجوروشی ہندوستان میں میبلی اس کا اکثر مصقہ نواجہ صاحب ہی کے باطنی کما لات کا مرمونِ منت ہے۔ بہی وصب كم نفتراء كى اصطلاح بن خواجر صاحب كوسلطان الهذه لكفته بن بير غير مناسب نه بوگا اگر بم بيال برصوفيات كرام تبليغي خدمات مجل طوريه بيان كرديب

برصغير مندو پاكتان مين فرنجيئة تبليغ إكسلام ص جماعت نے باحن الوجوہ اداكيا وہ صوفياء ي كي جماعت النول فے اپنے فرض کو سمجما اورا سے پورے طور پر اداکیا ، بدان کے نفوسِ قدر سید کا اثر ہے کہ آج اس برصغیر سال كوارُ ك قريب سلمان موجود بي-الروه مين دوسرى حباعتول كى طرح تعنا فل وتسابل سے كام ليقة اوراس فرلينيه كي جانب توجه ندد يخ نؤاكس كفرستان مي مذ توحيد كاجراغ روش بوتا اورندى فرزندان بسلام نظر كته -

تبليغ اسلام كےسلسلەمي سب سيے بپلامبلغ بوبيال دار ديوا وه شيخ المعيل محدّث بخارى تقے. ده بهال كسر دالمنے میں وار دہوئے ۔جب سرزمین بچاب مندوراجا ول کے زیزلکبن متی اور محودغزنوی اوراس کے جانیا زساتا اس خطه کوردندر بے تھے۔ شیخ محد العیل بخارا کے سید تفے۔ اور علوم ظاہری و باطنی بیں کا مل مترس کھتے تھے

وہ عصالہ کو نامور وارد ہوئے۔ اور وعظ و تذکیر کے ذرائعیہ تبلیغ اسلام مشردع کی۔ اپ کا وعظ امّا بُر تاثیر ہوتا مقاکہ ایک ایک مجلس میں صدیا لوگ مشرف باسلام ہوتے منے سینا نے مفتی غلام سرود ا ہوری اپنی مشہور کتاب نزینہ الاصفیا ين ذرائع بي البول شيخ المنعيل در لا بورتشراف أورد - بروزجمعة انى پان صدو پنجاه و بروزجمه أن يك بزاركس در زمرة إلى توحيد داخل كتند "نيزمات تذكره علمك منداكل شخصيت كاتعارت كرات بوك فكصة بي انطلاك محدثين ومفترن بود- اول كساست كم علم تفنيه وحدميث در لا بورا ورد- هزار با مردم درمجلس وعظ وى مشرت باسلام شذير درسال جهاد صد جيل ديشت بجرى درالم ورور گذشت

تبدینے اسلام کے سلم سے بزرگ نے شیخ اسلام سے زیادہ کا م کیا اورس کا نام آج مجی برخاص و عام کی زبان پر ب. وه غزنبن كيمشور صاحب ول زوك شيخ على بن هثمان مجوري رحمة الله على منبي وجبين زبان ضلق حصرت اللكنج فن ا ممة المعليد ك لفت سے باد كرتى ہے - أب فنالم كوترب بدا ہوئے اور مخلف اسلامى مالك بين سفركينے اوربت سے بران طراقیت سے فیصل مامل کرنے کے لعداب لا بورشرافیت لائے۔ اب کے مراہ اپ کے دوال ساتھی میں تھے - اور بیر زمان سلطان مسعد و ابن سلطان محمد وغز نوی کا مقا - بہاں آپ نے ایک مجداور ایک خانقاه تغییر کی دس وتدریس کےساتھ آپ نے تبدیغ اسلام کا سلسلہ مجی شروع کیا بہت سے وگ آپ کے اعتر پراسلام لائے۔ ان یں متاز شخصیت رائے راہ کی بھی۔ وہ سلطان مودود ابن سعود غزنوی کی جانب سے لاہور کا نائب تھا۔ اسلام قبول کرنے کے بعد وہ شیخ مہدی کے نام سے مشہور ہوا - اس کی اولادسے اج کم حضرت وا تاکیخ بخش سے مزاد کے

فادم اور مجاور جليةً ئے بي -

صنرت دانا گنج بخش رحمة الله عليه كاشار سندو پاكتان ك اكابرصونياري بوتا ب سمب كيشهوركا بكشف المجوب فائی زبان میں تفوت کی تدمیر ترین کتاب ہے۔ اور اکثر صوفیائے کبار اب کے روحانی ضیف سے ہرہ یاب ہوئے انسب ميس مطان الندخواج عزب نواز معين الدين احبيري كانام خاص طررية قابل ذكرب. انهول ني الب ك مزار بر جاکتی کی اورجب وہ ایک دوحانی فیون وہ کات سے برہ اندوز ہوئے۔ تواسس دوحانی سکروسی کے عالم یں پر شفریتے اختیار ان کی زبان برجاری ہوگیا ۔ الخابي فيوني عالم تظهر فورخسدا

تاقصال را بریام کا طال را رامنا

المي المناسة (معلية) بن فت بوت -

مصرت دانا گنی بخش کے بعد نجاب میں رشد و ہوات اور دعوت و تبلیغ کا کام سلطان می مردر دہ تا اللہ علیہ لے بھے شکہ و شکہ و مرد سے کیا۔ آپ مانان کے قرب و جوار میں ایک گا وک موضع کرسی کوٹ میں بیدا ہوئے مستدا جدی مرسلطان می مروز یا لکھ دانا آپ کا لفت عنا علوم ظاہری آپ نے لاہور آکی کیولانا محمد اسحاق لاہوری سے حاصل کے علام باطنی آپ نے اپنے والد بزرگوار اور شیخ ننما ب الدین سروردی سے حاصل کئے ۔ ریا ضت و عبادت کے لئے اس نے اپنا بہلام کر محض سود مرد کو قرار دیا۔ اور محقود سے ہی د نول میں آپ کو وہ محبولیت حاصل ہوگئی کہ ہروقت خلفت آپ سے آپ ہوا ہوں تا ۔ دلی مراد یا لیت ۔ اس بنا پر آپ کا لفت سی شرم شولام کیا ہوم آپ کی کو در مرت میں حاصر ہوتا ۔ دلی مراد یا لیت ۔ اس بنا پر آپ کا لفت سی شرم شولام ہوگیا ۔

سودمرہ ہے آپ دھونکل تشرلیت الے۔ اور برایت خلق ہی مشغل ہوگئے۔ یہال سے اسٹے تو دریہ فان ی خان کے ایک گا وُں شاہ کوٹ کو اپنا تبلیغی مرکز قرار دیا۔ گرکچہ عوصہ لعد آپ اپنے وطن تشرلیت نے گئے، وہال سے بھر شاہ کوٹ واپس آگئے۔ اور کہیں بھی فرلیفۂ تبلیغ سے فافل نہ ہوئے۔ بلکہ پورے النماک اور کا می مرگری سے اوا کرتے رہے کہ توجی آپ کی کے مارید بالا ہو گئے۔ انہول نے موقعہ باکر آپ کو محت ہی جو میں شہید کو دلا سلطان سی مرور بڑے باید کے برگ متے آپ کے معتقد نہ صرف ملمان ہی صفحہ بلکہ ددا ہر کے اکثر مندو، سکھ دالا سلطان سی مرور بڑے باید کے بزرگ متے آپ کے معتقد نہ صرف ملمان ہی صفحہ بلکہ ددا ہر کے اکثر مندو، سکھ میں آپ کے خقیدت مند عقر انہیں سلطانی کھتے ہیں ۔ یہ لوگ مرسال وسطور ودی ہیں آپ کے مزاد کی دیارت کی میں ان کے خور کو میں آپ کے خور کو میں سلطانی کے خور کو میں انہ کا کہ انہوں کے خور کو میں انہ کا کہ تو میں کے خور کو میں انہ کا کہ تو میں کے خور کو میں انہ کا کہ تو میں کے خور کو میں انہ میں انہ کو میں کے خور کو میں انہ کا کہ تو میں کے خور کو میں انہ میں میں انہ کو میں کے خور کو میں انہ میں میں انہ میں میں انہ کا بیار میا کہ کو میں کا بیار میں میں انہ کا میں میں کو میں کا بیار میں انہ کو میں کو میں کو میں کیا گریہ جو رہے انہ کو می میں انہ کا اس کے مور کو ای میا بیار کی سے میں انہ کا میں میں کو انہ کو انہ کی میں انہ کا بیار کی میں انہ کا میک کو میار کیا کہ کو میا کیا کہ کو میا کو کر کے انہ کو انہ کو انہ کیا کہ بیک میں ہوں کیا کہ بیک تو رہا ہوں کی دیا کہ میں کو کہ کو کو کو کا میا میں کو کر ہے کہ کو کو کا میا میں کو کو کو کو کو کو کا میا میں کو کو کو کو کو کر کو کو کا میا کہ کو کو کو کو کر کو کو کو کو کر کے کہ کو کو کو کو کو کو کر کو کو کو کو کو کو کو کر کو کو کر کو کو کو کو کو کو کو کر کو کو کو کر کو کو کو کر کو کو کر کو کر کو کو کو کر کو کو کر کو کو کر کو کو کر کو کو کو کر کو کو کر کو کو کر کو کر کو کر کو کو کر کو کو کر کو کر کو کو کر کو کر کو کر کو کر کو کو کو کر ک

سسبدا حمد توخة ہو تر مذکے رہنے والے تھے۔ وہ بھی لاہور م مقیم ہوئے۔ ہمال دہ سندہ میں فوت ہوئے۔ آپ کا مزار ہوک ٹواپ صاحب محدّجیل بیبیاں ہیں ہے ۔ اسپ کی تعلیمی سرگرمیوں کا ذکر کرتے ہوئے مفتی غلام رور خزنیۃ الاصفیا میں یوں رفع طراز ہیں کہ مبراد ہا العالمان حق را مجق رسانیب و خلق کثیر اذال بیروش ضمیر ہرہ مندویا وانوٹ

سد احمد توخة سے کچے عرصہ پیٹیر سید بعقوب زنجانی مبلغ کی حیثیت سے بھال وارد ہوئے۔ اور ولیضہ تبلیغ ہیں سنول ہوگئے۔ آپ صلاف ہور چنجے۔ یہ بدالسلاطین ہرام شاہ غزنوی کا دور حکومت بخاداولا ہوڑی طغرل بگ ۔ سنول ہو گئے ۔ آپ صلاف اور علم وفضل سے بےحد شا لڑ ہُوا۔ اور آپ کے ادادت مندول کی صف ہی شرکے ہوگیا مہر ہوئیا ۔ وہ آپ بور ہو مقیم ضے نو نوا جرمعین الدین اجمبری بیال وارد ہوئے ، اور مزاد رحضرت وا تا گئے بخش پر بعتمان الدین اجمبری بیال وارد ہوئے ، اور مزاد رحضرت وا تا گئے بخش پر بعتمان ہوئے اس نیام کے موقعہ بران دونوں بزرگول میں گری دوستی پیا ہوگئی۔ دونوں بزرگ لوگوں کی ہمایت کے ساخت ساختھ گردو نو اح کے علاقوں میں اشاعت اسلام کا کا م مجی کرتے و ہے۔ سید لیقوب زنجانی کا انتقال سے میں ہوگا۔ آپ کا مزار کے علاقوں میں اشاعت اسلام کا کا م مجی کرتے و ہے۔ سید لیقوب ذنجانی کا انتقال سے کہ میں ہوگا۔ آپ کا مزار کے علاقوں میں اشاعت اسلام کا کا م مجی کرتے و ہے۔ سید لیقوب ذنجانی کا انتقال سے کہ مرجع طلائق ہے۔ کو انتقال سے کہ مرجع طلائق ہے۔

ان ہی اہم میں ایک اور بزرگ شیخ عزیزالدین کی بھی لاہور اُئے۔ اب سید نفے۔ اور لبغداد آپ کا وطن نفا میں کو لکھ آپ ۱۲ برس تک مکہ مکرمہ میں تفسیل عدم و فنوان میں شنول رہے۔ اس لئے لوگ آپ کو شیخ عزیز مگی کہتے تھے۔ لاہؤ والے آپ کو بیر مکی کہتے ہیں ا

برگی سی علی وارد لاہور ہوئے۔ یہ ذمانہ بھی غز فربول کی صکیمت کا عقاء ببال پرضرو ملک حکمران تھا۔ سبب سلطان شہاب الدین محر عوری لاہور پرحملہ اور مہوّا۔ تو آپ لاہور ہی ہیں ہے ۔ خسرو ملک منفا بلہ کی تاب نہ الا تعلیم بند ہوگئاپ کی خدمت میں صاحر ہو کہ طالب وعا ہوا۔ آپ نے مراقبہ کیا اور فرایا کہ جا وُتہ بیں ابھی جند برس کے لجہ دیہ شہر عور لول کے قبضہ میں جاجائے گا یہ جنا بخیرالیا ہی ہوا۔ سلطان شہاب الدین غوری نے اپنیں۔ مگرونید برس کے لجہ دیہ شہر عور لول کے قبضہ میں جاجائے گا یہ جنا بخیرالیا ہی ہوا۔ سلطان شہاب الدین غوری نے کچھور لوبر لا مجامرہ اعظامرہ اعظامات اور سیا مکوٹ کی جانب روانہ بڑا۔ کیونکہ ویال شویشس بیدا ہوگئی تھی۔ اس بغادت کو فرو کرنے کے لعد ضرو ملک اور حجہ برس کے لعد مجر لاہور پر حملہ آ ور ہوا ، اور معمولی سیمٹر پ کے لعد شہر لاہو و نیخ کے ابد میں کے ابد میں کہ اور جو کہ اور محمولی سیمٹر پ کے لعد شہر لاہو و نیخ کے ابد میں میں گیا ، اور خسرو ملک اس کے قبضہ میں کا گیا ،

بیر کی نے کال ۹ سرس تک تبلیغ واش عت دین کا کام کیا ، اللہ تعالیٰ کی بہت بڑی مخلوق آپ کے فیضان روحانی
وعلمی سے سیراب ہوئی ۔ اور لعبض بڑے بڑے قبائل نے آپ کے یا تھ سے کسلام قبول کیا سال میڈیا۔
وصال بڑا۔

ع بن دلول لا مورعم وعرفان كا مركز تقا ، أنيائے اسلام تا تار بول كى لكدكوب سے يا مال بور بى عتى- برے براے عالم

ادرت ای ایران و توران سے کل نکل کرمندوت ن اور نجاب نشر لوب لارے فقے۔ جو بزرگ نا تاری درندول کے اعمول نے کو ایو نج کرفا پور پہنچ ۔ ان نا کسید متھے کھی فقے ۔ وہ نمایت تیر ہی کلام فقے کسس سے عوام انہیں سیدم کھے تھے کو کھول کا مشیقی نام سستید ابی عقا محتا ۔ آپ کے نام پر لا ہور میں باز ارسیدم ٹھاب تک موجود ہے۔ آپ کی وفات سام العظام میں ہوئی ۔ آپ بہت بڑے واعظ اور مبلغ نظے ۔

الہوریں علوم وفنون کا خوب چرجا عقا کیونکہ بہال پر دیگرمقامات کی نسبت زیادہ سکون داطینان تھا۔اورو لیے کی دنیائے کہ الم کے اکثر خانواد ہے ہوسکون وطہانیت کے طالب عنے وہ تا آریوں ادر منگولوں کے باتھ سے بھاگ ہواگ دنیائے کہ الم کے اکثر خانواد ہے ہوسکون وطہانیت کے طالب عنے وہ تا آریوں ادر منگولوں کے باتھ سے بھاگ ہواگ کو انہوری آباد ہوا ۔ اس گھولنے میں بلا ہوا ہوں ہوا ۔ اس گھولنے میں بلا ہوا ہوں ہوا ۔ اس گھولنے میں بلا ہوا ہوں ہوا ۔ ہونا دیج میں شیخ صن صنعائی کے نام سے مشور ہوا ۔ آپ نے حدیث الفیہ اور دیگر علوم میں بڑانام میدا کیا علم باطنی بھی کئی بردگول سے حاصل کیا۔ اب بعض حالات سے مجبور ہوکر کے انہوں کیا ۔ مجبور ہوکر کے دجوال اس کیا علم باطنی بھی کئی بردگول سے حاصل کیا۔ اب بعض حالات سے مجبور ہوکر کے دجوال اس کیا ۔ میں ان کیا ہوا ہے ۔ جنانچہ الیا ہی ہوا ۔

بندوستان کی سیاسی تاریخ پرطا اُوانه نظر ڈالنے سے بیخنیقت بڑی داضے ہوجاتی ہے کہ ملتان و سندھر کی فتح کے بعد فوت مات کا سلسلہ بہت صد تک اُرک گیا بقاء اس کے کئی وجوہ ہیں۔ جن پر بحث بیال مطلوب نہیں مگرسونیائے کرام سے تبلیغ اسلام کے سلسلہ میں ہو قدم آگے بڑھایا، وہ بڑی سرعت سے بڑھتا ہی گیا ، البته شدھ بی اسلام کی اشاعت بھت بعدیں شروع ہوئی اس کا سب سے بڑاسیب یہ ہوگا ۔ کہ وہاں قرامطہ کا افر فقا ، ان کی وجہ سے غالباً صوفیائے کوام نے ادھرکا دخ مذکرا برگا ہو اور ہاں کہ سام بڑی سرعت اور بزی سے نہیا گیا ۔ کہ وہال فروں سے اور بزی سے نہیا گیا ۔ کہ وہال مراب سام بڑی سرعت اور بزی سے نہیا گیا ۔ کہ وہال فروں سے نہیا گیا ۔ کہ وہال مراب سے بھیا گیا ۔ کہ وہال مراب سام بڑی سرعت اور بزی سے نہیا گیا ۔ کہ وہال فراب ہی سے اور بزی سے نہیا گیا ۔ کہ وہال فروں سے نہیا ہو کہ اس کے مروں سے نہیا ہو کہ اس کہ مروں سے تبیا دفتی ۔ فقط مقول می می گوشش کی ضروں سے تبیا دفتی ۔ فقط مقول میں گوشش کی ضروں سے تھی ہ

لاہود دہی کی فتے سے بہت پہلے اسلام کا دوحانی مرکز بن جیکا غفا ۔ کبونکہ دہل پر بڑے بھے صوفیا ، اورعلما ہمقیم ہو جیکے عقے بلین دہلی کی فتح کے بعد حالات بک تعلم بدل گئے ، ان عت اسلام کے سلسدیں ہے حد بجش وخوش اور مستغدی و مرگری نظر آئی ۔ یہ کیونکر ہوا ۔ اس کے کئی اسباب ہیں ۔ گرسب سے بڑا اور انجم سبب یہ عقا کہ دہلی کے تخت برسلمان با دشاہ مشکن ہو چکے تھے ۔ ہوائی مجا بدائد سعی سے اس کی سلطنت کا دار کہ دور بروزوں بیج ترکید ہے تھے ۔ ہوائی مجا بدائد سعی سے اس کی سلطنت کا دار کہ دور بروزوں بیج ترکید ہے تھے ۔ انہیں ترکید ہے تھے ۔ انہیں ترکید ہے تھے ۔ انہیں ترکید ہے تھے ۔ انہیں

د توکسی کا ڈرعقاا در مذہبی کسی تیم کی دکاوٹ باتی ہتی بھیں کی دجہ سے انہیں مشکلات سے دوحیار ہونا پڑتا۔ اسلئے وہ اپنے قرایدنہ کوزیادہ انتماک اور پر بوش طور پر اداکر لے لگھے۔

وہ اپ رہیں ورہی کہ بوش کا اراور حملہ مغول نے دنیا کے اسلام میں ہرتیم کے نظم ونسق کو درہم رہم کردیا ۔ نندگی کی اور لکھ علیے میں کہ بوش کا اراور حملہ مغول نے دنیا کے اسلام میں ہرتیم کے نظم ونسق کو درہم رہم کردیا۔ ان کے تم منابطے تو دیجوڑ دیے ۔ اور طافریت وسکون کا سریٹ نند ان پر نشان کردیا ۔ کدو ہاں سانس لینا دشوار ہوگیا۔ ان مالات میں شاکخ ادرعلما رمنہ درستان چلے آئے ۔ بہاں انہیں زندہ رہنے کے لئے اس وامان اور کام کرنے کے لئے اور کام کرنے کے لئے اس مہاجریت اور تا اربی کی فت و تا داج سے دنیائے دین کا ایک وسیع و عرفین خطر ہل گیا ۔ مشاکخ و علماء کی اس مہاجریت اور تا تاریوں کی تافت و تا داج سے دنیائے اسلام کو بے حدفقصان بہنیا ۔ بگران نفوس قدر سید کی آمد سے سندوستان کو قائدہ حاصل بڑوا ۔ کیونکہ ان بزدگول کی توشش اسلام کو بے حدفقصان بہنیا ۔ بگران نفوس قدر سید کی آمد سے سندوستان کو قائدہ حاصل بڑوا ۔ کیونکہ ان بزدگول کی توشش

سے سام کو بڑی رو آن اور ترقی صاصل ہوئی۔

اس دور کی تبدینی سرگرمیول میں بیہ بات نما بال طور پر نظر آئی ہے۔ کہ جس طرح مغلول اور تا تاریول کی سفا کی اور نظام کی داستا نہیں ترام تاریخ عالم میں اپنی مثال تہیں رکھتی میں اسی طرح اس دور کی تبلیغی اور اشاعتی جد وجہد بالکل بے نظیم ہے۔ اور ابن تاریخ کی ورت گردا نی سے المیامعلام ہو تاہے کہ سلمان بہ مجد رہے تھے۔ کہ سرسکندری توسط بھوت کر بائکل مہندرم ہوگئی ہے۔ اور یا جوج بچے کھیچے آثاروں کو بچا ند کر و نیائے اسلام پروٹ پہرے میں اب الن کو خلا ت کا فرض ہے کہ دو اپنے متاع عزیز لیعنی اسلام کو ان وحقتی کہ درست بروسے بجانے کے لئے ان کے خلا ت کوفلات ورٹ جائیں۔ تاکہ انکا بیر مقدس ترین مرمایہ محفوظ ہوجائے۔ بہی وجوشتی کہ برسلمان اپنے اپنے مقام پراس فرض کی کوش جائیں۔ تاکہ انکا بیر مقدس ترین مرمایہ محفوظ ہوجائے۔ بہی وجوشتی کہ برسلمان اپنے اپنے مقام پراس فرض کی کہ بید دور تاریخ اسلام کی ترق کے لئے اس تدر شاندار کوشش کی۔ کہ بید دور تاریخ اسلام کوئی کا ذریں وورد آلر دیا جا سکت ہے۔ کیونکہ اسی دور میں سکت اسلام کے جائم کے اس تدر شاندار کوشش کی۔ کہ بید دور تاریخ اسلام کوئی کا ذریں وورد آلر دیا جا اسکام ہے۔ کیونکہ اسی دور میں سکت کا دیں جا بہنچا۔ جو اب تک اسلام کے جائم کی کاریں وورد آلر دیا جا سکتا ہے۔ کیونکہ اسی دور میں سکت میں جا بہنچا۔ جو اب تک اسلام کے جائم کا

ے نا آئٹ ناتے۔

اور بیان ہوچاہ کے کرصنرت داتا گئے نجن رحمۃ الدّعلیہ کا مقام منددستان کے صوفیائے کبار میں مکیتا

ہو۔ انہیں یہ شرف حاصل ہؤاکہ انہوں نے تبلیغ اسلام کے عُلم کو سب سے پہلے اس کفرستان میں مبند کیا

ان کی تآب فارسی دبان میں تفوق ن کی سب سے پہلی کتاب ہے۔ ہے اہل تھون اور اہل علم سرآ نکھول پراٹھاتے ہیں۔ ان خصوصیات کے باوج د انہیں بندوستان کے صوفیائے کبار میں وہ مقام اور درجہ حال

مرگز نمیرد آنکو دلش زنده شد بعش شبت است برجرمیه هٔ عالم دوام ما کمر نمیرد آنکو دلش زنده شد بعش شبت است برجرمیه هٔ عالم دوام ما کمرج پاک دمند کا بچر چی آپ کے نام سے واقعت ہے۔ آپ کی پاکیزو زندگی، مبلغاند سعی اورصلحائد وشیل کا دل دجان سے معترف ہے۔ وہ آپ کو باک د مبدوستان میں سب سے بڑا مبلغ اسلام تسلیم کرتا ہے کیونکہ انسی کی حبد دجمد سے آج اس برصغیری دس کروڈ مسلمان موجود ہیں۔

خوابر معین الدین کے معاصرین میں میر سیوسین خنگ سوار اور سید علاؤ الدین نذرباری مهت زیادہ شہرت کے ملک بہر مونو الذکرنے خاندیش کے علاقہ نند بارس تبلیغ کا فرد بیسا داکیا ۔ اب کفار کا مقابلہ کرتے ہوئے الاسٹر میں شہب موئے۔

اس دقت ملان بنجاب کا درصانی مرکز بنا بؤاتھا۔ بیال سلسلہ سہروردیہ کے نامور شیخ حیزت شیخ باؤالدین ذکریارہ النہ اللہ بنے المقدس اور لبنداد کا سفر کیا ۔ اور بڑے مثار کرد ہے تے بھرائے موسی کے بیا ہوئے مصول تعلیم کے لئے بلخ ، بخالا ، بیت المقدس اور لبنداد کا سفر کیا ۔ اور بڑے بڑے مثار کے اور علمائے اور علمائے فیض مال کیا سفر کیا ۔ اور ان کی ضدیمت میں دہ کر درصانی تربیت اور باطنی سفر کیا ۔ اسونت آپ کو شیخ شہاب الدین سروردی رحمت اللہ علیہ نے علم دیا کہ منان واپس جا کو۔ وہ تہا را وطن ہے ۔ وہال کی برایت تہارے دہتہ ہوئے کے کم سے ممان کہ اور درس و تدریس خروع کیا مغربی نے اب اور سندھ کا علاقہ آپ کا گردیدہ ہوگیا۔ اور آپ کی شہرت مورد ذریک عیار کی برایت تہارے دیتہ ہوگیا۔ اور آپ کی شہرت درد ذریک عیار گردیدہ ہوگیا۔ اور آپ کی شہرت درد ذریک عیار گردیدہ ہوگیا۔ اور آپ کی شہرت درد ذریک عیار گردیدہ ہوگیا۔ اور آپ کی شہرت درد ذریک عیار گردیدہ ہوگیا۔ اور آپ کی شہرت درد ذریک عیار گردیدہ ہوگیا۔ اور آپ کی شہرت درد دیار کے لوگ عبی آپ کو مرز کھوں برجا کہ در بڑے اور در بڑے اور سے بیش ہے۔

نهین مخصرت خواجه معین الدین اجمیری رحمة الله علیه کوحاصل ہے۔ کیونکه حصرت خواجه غرب نواز نے اجهیر میں میٹیر کا جو بہج بویا ، وہ اُگا ، تناور درخت بنا ، میلا بھولا اور متام ہنددستان پر بھاگیا .

تصرت خاج معین الدین سیستان کے رہے والے منے · ابھی بہت جبو فی منے کرسائی بدری سے وم بول باب في ايك باغ اورين جلى تركمين محوارى ببن كى أمدى سائب سبرادقات كرق اسى باغ مين فيخ اباي قندوری سے ملاقات ہوئی۔ انہوں نے آپ کی زندگی کا رُخ بدل دیا۔ چنا بچد آپ سب کھر چھوڑ کر کھیں علم میں متغول ہو گئے۔ سموت، بخارات ہوتے ہوئے عازم عراق بوئے۔ گرداستے میں نیشا پورکے قرب تقبیماول يل شيخ عقان سے القات ہوگئ انہوں نے آپ کی دوحانی اور باطنی تربیت وزمائی انز انہیں فرقہ خلافت عطاكيا وراب كوتبليغ اسلام كى تعين فرمائى اب خواج غربب نواز في بلاد كسلاميد كى ميروسياحت كى ال دوران ين بهت مصالح ادر تسلماء سعيى الأقات بوئى - ان بي شيخ شهاب الدين مروردى ، مجم الدين كرى خواجه اوصدالدین کرما نی خاص طور پر قابل دکر مبی - حب اسب مدینه منوره پینچے آر اپ کو خواب میں رسول کرمی ستی الله عليهوستم كى جانب معارثاد بؤاكه جميرها ؤاورالله تعاسط كانام لبندكرد بنا بخرجب أب بدار بوئے ت اس سغر کے لئے فی الفور المادہ ہو گئے۔ اس سفر میں آپ کا سارا اٹانٹ ایک عصاء ایک لکوی کاپیا لہ اور ایک بیادرا ورتن کے کیڑے مقے۔ آپ ای حالت بی ان عالی کے لاہور اور دس فرم الاق کا کہا ہے۔ رائے سچورا والے اجمیرنے آپ کے داستے میں ٹری دوکا دلیں پداکیں اور طرح سے متایا - تاکرآپ تنگ لأكرو فال سے چلے جائم اللہ علیہ بنے سب انمائسوں کا بڑی خدہ پیٹیا نی سے نیر مقدم كيا- اور تبلیغ واتباوت كاسلسد جارى ركهار أخروه وقت آكيا -كدرائ بتيوراتباه بوكبا اوراب كرد ادادتندول كااكب حلقة قامم ہوگیا -اور را بچتا نے کے کفرنارسے توصید کی صدائی بلند ہوئیں۔ اجمیری آپ نے معجداور خانفا ہتمیر کی الدوال بين كراب في مندوسان كواسلام كام برسخ كرف كے لئے منصوب بندى كى اور اپنافاء كومنون كے عندت حصول ميں تبليغ كے لئے دوالذ كيا- اور نور دلجيعى كےسائف يا دِ اللي مين شغول ہو گئے ، افر 4 ويس ك عمر باكرسسات يرين ونت بوكي .

أب كامزار اجميرس ب- اوراس وقت ك زيارت كاه خاص وعام ب، ع ب كرسه

جس کا مفوم بیر عظا کمیں تم میں اس طرح رموں گاجی طرح یہ مجول دودھ کے پالدیں ہے۔ اب کے اس بواب سے ماری کدورت دور ہوگئی۔ اور اُب کی فران اور مکت اور مکت اور مندی پرسب عش عش کرتے مگے یہ

اب آپ نے اطبینان سے نبلیغ اسلام کاسلسلہ شروع کیا ۔ اور دور ونز دیک سے لوگ آپ کی خدمت بیام ہونے منٹروع ہوئے۔ ان میں شیخ فخوالدین عرانی معبی تھے۔ بو فارسی زبان کے مشورشاع ہیں۔ آپ کی نظر کیمیا ا تے جیندا یام میں انہیں ولایت کے مقام پرلینجا دیا۔ یال پر بج الدکتاب اب کوڑیہ وکر کردیا ہے جانہ ہوگا۔کہ تفتون کے مندوستانی سلسلول میں سب سے دیارہ شہرت حیثتیہ خاندان کو ہے [اور فی الواقع اس میں کئی صوبتیں اليي تخيين حنيين مندوت في حالات خاص طور يرساز كار عقه ومنافا موسيقي اورساع كارواج ادبيت اورشعروشاع ي ے انس المائت ، غیرسلول کے ساتھ فیر معولی دوا داری) جہنول نے اس کی مقبولیت ادرا شاعت میں بڑی مدد کی مسلما نول کی روحانی تربیت میں بھی اس ملسلہ کے زرگان کبار نے بڑا حصنہ لیا) میکن مهرور دبیسلسلہ بھی شیننیہ کی طرح ہوت پُراٹا ہے · اور مفرکس تبلیغی کا مول میں تو شا راس کا بلّہ حشِنتیہ سے بھی بہت عباری ہے بھی میں کسام كبروبرسلسلم كے بزرگول رمثلاً اميركبيرسيدعلى مهداني اوران كے سامبزاد بمير صديمداني ان انجيدايا- بوسروديل ہی کی ایک شاخ سے قعلق رکھتے تھے۔ بنگال کے پہلے کا بیاب سبّغ شیخ ببلال الدین تبریزی کے جوشیخ شابالدین سروردی کے خلیفے اعظم تھے اس وقت مشرتی بنگال کی سب سے بڑی نیارت گاہ ساسٹ میں ایک سعدرددی وشاہ جلال منی می کامزار ہے۔ مجرات کے قدیمی دارامخلافہ مین میں حصرت معطان المشائخ اور صفرت جراغ دہائے نے بھی ا بنے خلفاء بھیجے لیکن دارا مخلافہ لعینی شہرا حمد آبا دکی سب سے بڑی زیارتیں صفرت قطب عالم اور صفرت شاہ عالم علم کے مربقاک رو منے سہرور دی یاد گائیں ۔ اور پاک بین سے مغرب کے علاقے لینی سندھ مغسمبل اوربوكي تان كوتو إا فرمديم باداً الدين ذكر ما مهروردي كى ولايت كا برو ما في حص كا ذكر با إصاحب سالعارنين كصغم ١١٥ ميس كياب.

چنتیول اور سروردیول میں بہت می چزی شترک تعیب الداکس امرکا بھی دواج غنا کدا کی شخص دول سلول کے بزرگار اللہ اللہ کے بزرگار اللہ اللہ کا اللہ اللہ کا اللہ اللہ کے بزرگول سے نیم باب ہولیکن اگران بڑگاں کے حالات زندگی اور کا رنامول کو بزبگاہ فا کر دیکھیں توان کا اقلیاری کے مات نظر کی آجے۔ امام المندشاہ ولی الذریخے تو پیرطربعیۃ اختیار کیا تھا کہ وہ بعیت کے وقت جارد فا نداؤ

رضیتہ سرورد بر، قادریہ ، نقشبندیم) بزرگول کے نام لیتے تاکہ ان سب سے نیف حاصل ہو۔ اور ان کی تصوصیات اخذ ہول ، ان رجی نات کا نتیجہ بیٹ ہو اسے ، کوخم آت مسلول کے ماننے والول کے درمیان وہ حدقاصل ندری، لیکن میر مجی ان کے طریق ذکر و عبادت میں کئی اتنیا زات ہیں۔

رجی بی ان کے ال کلمۂ شادت پڑھتے دقت الا الله برخاص طور پر ذور دیا جا آہے۔ بلکہ وہ عوا ان الفاظ کو دہراتے وقت سراور صبہ کے بالائی حصتے کو بلاتے ہیں ان میں شیعہ صفرات کثرت سے ہیں۔ اوراس سلطے کی اتبیا ڈی خصوصیت سلاع کا رواج ہے۔ حضرات حیثت پرسلاع کے وقت ایک وحدانی کیفیت طادی ہو جاتی ہے اوروہ بسااوقات اس سے تعک کر چور ہو جاتے ہیں۔ حیثی درولیش بالعم رنگ وارکیٹ پنستے ہیں۔ اوران میں زیادہ تر بلکے بادای رنگ کو ترجیح دیتے ہیں۔

مهروروبير - ان كي ال سانس بدرك الله هو كادرد كرف كارا دواج ب، وه ذكر مبى اور وَكُوني دو

کے قائل میں سماع سے بے اغذنائی برتتے ہیں ۔ اور الا دت تو ان پر ضاص طور پر ذور و ہے ہیں ، فا الربیر ر بنجاب کے بشتے سنی مرادی اس سلسلے سے تعلق رکھتے ہیں ۔ فا دری ساع بالمزامیر کے خلات ہیں۔ ادر ان کے ملفول میں موسیقی کو رخواہ وہ بالمزامیر ہے با ان کے بغیر) بست کم بار ملت ہے ۔ فادری درویش بالعمر مربز گہڑی بینتے ہیں اور ان کے باس کا کوئی نذکوئی صف ملکے بادامی دیگ کا ہوتا ہے۔ وہ دردد شریعت بالعمر مربز گہڑی بینتے ہیں اور ان کے باس کا کوئی نذکوئی صف ملکے بادامی دیگ کا ہوتا ہے۔ وہ دردد شریعت کو بڑی انہیں ۔ ویتے میں ۔ ان کے عمل میں ذکر صفی ادر ذکر صبی دونوں جا کر ہیں ۔

لقشنیندییز ۔ وہ ذکر میل کے خلات ہیں۔ نقط ذکر ضغی کوجائز سمجھتے ہیں، وہ بالعموم مراقبہ میں سرکوجھ کائے آنکھوں کوبند کئے یا ذمین پردگا کر جیٹھتے ہیں۔ موسیقی اور سماع کے خلاف ہیں اور احکام شرکعیت پرسختی سے عال ہیں۔ ان کے ہاں مرشد اپنے مربیوں سے الگ نہیں مٹھیا۔ بلکہ حلقہ میں ان کا شرکیہ ہوتا ہے۔ اور توجہ الی الباطن سے اِن کی رہنمائی کرتا ہے،

بشتیول کی خصوصیات آواد پربیان برعکی مهروددی امورشرعی میں ان سے زیادہ مختاط محقے، ان کے بال ساع بہت کم نقار خلاف شہرع اموریں وہ نورا تالب ندیدگی کا اظهارکرتے، دومرے مذہبول کے ساتھ ان کا برتا کوغیر عمولی رداداری کا نہ خلات تبلیغ کا جوش مجی ان این زیادہ میروسفر کا شوق بھی انہیں شہتیول سے کہیں

بڑھ کرفنا۔ بالعوم شیتوں کا رنگ جمالی تھا، مهرو قریل کاجلالی، ان سب ہاتوں کا پنجریہ نقا کہ اگرچہ دارالخلافہ کی ازگ زار ادر صکسس ہنیوں کو مہرددی کی معتلک سخر مزکر سکے۔ لیکن اطالات ملک میں انہوں نے اسلام کا ڈاٹھا نوب بجایا۔ ادراسلام کی اپنے پُرپوشس طراحیۃ سے انٹاعت کی۔

انسوں ہے کہ سروردیوں کی محق تا ریخ مرتب نہیں ہوئی اور آج تواس کے لئے مواد نہیں ملا ، سروردیوں نے کام نبالد تراسلا می سندوستان کے سیاسی اور اُتھا فتی مرکزوں سے دُور رہ کر کیا ہے ۔ ان کی روحانی کوششوں کو وارالخلافے کی تیزیم اور تنی نے اجا گرنیس کیا ، اور اُتھا تی سے اکثر اصحاب سیادہ (شاہ صفرت خواجہ معین الدین اجہری ایم خواجہ قطب، الدین مجتبار کا کی ج، بایا فرید گیغ فتکر ج ، صفرت سلطان المث کا محصور سیادہ (شاہ صفرت خواجہ قطب، الدین مجتبار کا کی ج، بایا فرید گیغ فتکر ج ، صفرت سلطان المث کا کی سیکیبود دراؤ گی ایک شوشگوارا دبی راگ کے حال جکہ شاعر ہے۔ ان کے مریدوں میں امیرضرو اسیرس خوی صنباء الدیل میں مردخ جیسے کا لی الفن اویب اور شاعر موجود ہے ۔ ان کے مریدوں میں اویرضرو اسیرس خوی منباء الدیل میں مردخ جیسے کا لی الفن اویب اور شاعر موجود ہے ۔ نتیجہ یہ ہے کہ ان کے کا رنا مے بڑی کی برولت مشرقی اور معز کی برکت ان میں اسلام کا بول بالا بڑا) ایک عام ہے خبری ہے :

شیخ بها الدین ذکریات کے معاصرین میں ابا فربراکدین گنج شکر اور شیخ حمیدالدین ناگوری مراکب خاص مقام کے مالک بی ب بی - بابا فربدالدین گنج شکر می دجر سے عبقی راجو تول نے اسلام تبول کیا اور شیخ محیدالدین ناگوری نے راجبی ان میں شلیغ کی اور راجبو تول کو کے سلام کا پرستار بنایا ۔

فیخ فریدالدین ادر فیخ بها مالدین ذکرای کے باہی تعلقات نهایت نوشگوار تھے۔ان دونوں بزرگرائ میں اکٹر خطام کی میں میں کہ خطام کی میں کہ خطام کی میں کہ خطام کی میں کی میں کہ میں کا میں کا میں کی میں کی میں کی میں کا میں کی میں کا میں کی میں کہ ایک کا اندازہ ہوں کی ہے۔ کا اندازہ ہوں کی ہے۔

ا کہ کے زانہ میں ناصرالدین تباج ملتان کا حاکم تھا۔ وہ سلطان محد غوری کا غلام تھا۔ جب بھی الدین انتمش دہلی کا باد شاہ ہؤا تو ناصرالدین قباچہ کے دماغ میں ایک ازادا نہ خو دخماً رسکومت قائم کہنے کا خیال بٹر بائرا۔ اور وہ منصوبے نیار کرنے گا۔ مظم ہوا تو انہوں نے باکم و کاست سالما منصوبے نیار کرنے گا۔ مظم ہوا تو انہوں نے باکم و کاست سالما

والغدائتش كولكها - اتفاقاً يه خط قباج كول كميا - وه أسة بيعدكربت برافروخته بها - اس في حكم دبا كه شنخ كوحاضركيا بها مح جب آپ حاضر برئة تواس فه شنخ سے باز پس شروع كى - شنخ فه براعرات كيا كه خطا انول في كلها ہے كيونكه وه ليسند نبيس كرتے كرهنگ في جدائي اور سلمانوں كا خون بها با جائے - تباحب اس جواب سے خاصوش بهو كيا . سب كى دفات الالا جميں ہوئى ليم با مزار لمان ميں ہے -جمال برسال عرس منايا جاتا ہے اور مزاردول أدى اس

مِن شركِ ہوتے ہیں۔

اللہ کی ذفات کے بعداب کے صاحبزادے شیخ صدرالدین آپ کے جائشین ہوئے - انہوں نے رشدہ ہالیت کے ساتھ ساتھ تبلیغ و دورت اسلام کاسلسلہ میں جاری گیا- ان کے لعبد شیخ رکن الدین الوالفق اللہ باپ کے جائشین ہوئے دو اپنے دادا شیخ ہا دالدین ذکریا کے مربد نقے۔ دہلی کا شہنشاہ علاؤالدین فلمی آپ کا بے حد معتقد تھا حب آپ کوایک دو مرتبہ دہلی جانا پڑا تو نود علاؤالدین فلمی آپ کے استقبال کے لئے آیا۔ اور رضعت کے وقت دد لاکھ سکے آپ کی ندر کئے۔ اس نے رہا جانا پڑا تو نود علاؤالدین فلمی آب کے استقبال کے لئے آیا۔ اور رضعت کے وقت دد لاکھ سکے آپ کی ندر کئے۔ اس نے رہا جانا پڑا تو نود علاؤالدین جی اور ستعقول میں تعتبی کردی۔

جب علاؤالدین بھی کی وفات کے بعداس ہابٹیا بارک تعلی بادشاہ ہؤا تو دہی ہیں شیخ نظام الدین ادلیا بھرب اللی تبلیغ میں شغول تے مبادک کے تعلقات ان سے نوشگوار نہ رہے۔ اس نے شیخ دکن الدین کو دہی طلب کیارتا کہ وہ شیخ فظام الدین کو نیچا دکھائیں۔ گراپ بادشاہ کے ردیو وصفرت مجوب اللی سے اس تباک اور گرم ہوشی سے ملے کہ اوشاہ کیا میل پر بانی چرگیا ، اوروہ باسل مایوس ہوگیا ۔ ایک مرتبہ بادشاہ نے آپ سے دریافت کیا کہ جب آپ دہی شخری سے معتبر توبال شہرہ یں سے سب سے پہلے کون آپ کے استعبال کے لئے آیا تھا۔ تو آپ نے فرمایا۔ بور شہر می سب سے معتبر سے بادشاہ اس جواب سے ادرجل گیا ۔ اب آپ نے اس سے دہی میں منتقل تیم افتقار کیا ۔ اور صفرت مجوب اللی سے برلطف جعبتیں دیشے لگیں ۔ اور جب مجوب اللی حمل کا انتقال کو اتو آپ بی نے نماز جنا زہ پڑھائی ۔

ول الله الله المان المنداكا فيم الترومشير المبيري راع مكراب ن دبلي كامش خواجة قطب الدين مجتبار كالى

سلطان المشائع نوابنظ می الدین اولیا محبوب الهی عدیداری ته بابا فریدالدین گیخ ت کوری الدیما معلای الدین اولیا محبوب الهی عدیداری الدین گیخ ت کوری الدین کی محبوب الدین کی محبوب الدین کی محبوب کوری الدین کا شرو دورد در تک بیمیاری نقا - اس نے محکومت نے اس کی محدومت بین الدین کے محبوب کی دورت بیمیاری نقا - اس نے محکومت نے اس کی محدومت بین الدین کی محبوب کی خدمت میں محاصر ہوکر دوحاتی فیوض در کات محاصل کریں مین نیز کے حالات کی خدمت میں محاصر ہوکر دوحاتی فیوض محبوب کی خدمت میں محاصر ہوکر دوحاتی فیوض در کات محاصل کریں مین نیز کے حاصر کریں بین نیز کے مصلات کی کار در کالی جار کی کار در کالی محدوم باطنی بی کی کار در کالی محاصل کریں محبوب با با فریدالدین گئے آپ کی زندگی کی دو بدل وی محبوب کی محدوم باطنی بی کی کار کی محدوم باطنی بی کی کار کی محدوم باطنی محبوب کی محدوم باطنی بی کار کار ہو کا مواصل مرک از موصوب بی کی در کار کی دو محدوم کی محدوم باطنی کی کار کی محدوم باطنی کی کار کار کی محدوم ک

سفرت بجوب اللی کا ستاند الیافتاک بڑے بڑے بادشاہ اس پرجہ سائی کرنافخر سمجھتے۔ جنا بخد علاوالدین بلی اور اس کے متاثر نے معاور الدین بلی متاز درجب اور اس کے متاثر نے میں ماض وار تے ہے۔ مندوستان کے متائر نیس اپ ایک متاز درجب رکھتے ہیں ہے۔ نظر طور پر تبلیغ اسلام کا بدولبت کیا ۔ ہر علاقہ میں یا قاعدہ اشاعت اسلام کا کام کیا ۔ اور وال کے لئے اپنے نائب اور فیل مقرر کے ۔ جنا بخد بوعلی قلت ربانی ہے میں شیخ نصیر الدین شاہ چراغ دہلی میں مشیخ کے لئے اپنے نائب اور فیل میں مشیخ مقرر کے ۔ جنا بخد بوعلی قلت ربانی ہے میں شیخ نصیر الدین شاہ چراغ دہلی میں مشیخ

ك برُد كيا -ده اب كمريداور خليفه فق ين ايام من حضرت خواجه غريب نواز الجيم مي فق آب بغداد من نيام پذير عقم معزت خواجه كى اداوتمندي كاحلقه وې يواپ اپنى گردان مين دال چك مقه د اورمريدول بين تا بل بو چك مف ده م كے ساتة بى احبيراً ما جا بنت من - گراپ نے تميل تعليم كوائي بمركابى يومقدم تجا ا درانبيں بغب راد ميں ره كرتعليم حاصل كرنے كاحكم دیا برب آپ نے سند فراغت مصل كرنی تو بچرعاذم اجمبر ہوئے كھيدون متان ہي طهرے اور شيخ بها مالدين ركر ما ادر شیخ جلال الدین تبرزی کی محبت مستخفیض موئے اور خواج غریب آواز سے صاضری کی اجازت جابی کی پ فرما يك قرب روصا في كم أك لعدم كانى بع تعينت بيزيد اس الئة نم دبلى وا بنا مركز بنا و خواج تطب الدين نبتيار كاكن ف و بل القامت اختيار كي ال الميم من سلطان شمل الدين التمش بنديستان كاشمنتاه عقاءاس في شيخ الاسلام كاعهده ا کہ خدمت بی میں کیا ۔ مگراپ نے قبول مذکیا - اور آپ کی سفارش پر بید عدہ حضرت نواج عرب اوار کے ایک عزز تيج مجم الدّين صغراء كي سيروبُوا - مكران مي بهت عبدان بن موكئ وخالجيه سلطان المندخو اجرغريب فواز خود بل تشرف الني ال كرما سنة بدمعامله بي مهوا - تواننول نه فرما إلى كه علماء مشائخ من ببرجهك اكبول مورد دورول كو دعظ وملقت بين كيف والهل لا أكربي كردار بع تو ميرعم كاكيا بف كا؛ انول في نواج قطب الدين كوسا فقه جلف كبلية كها، أبول ف والبي جانے كى تيارى فروع كى مكروبل والول في الول عن الدين كے قيام دبل پرامرادكيا أب في انكى درفواست بول کرلی - اور غایر قطب الدین گو دیل رہنے کی اما زت دے دی .

ملطان التمش آپ مل معتمت مناده آپ کے قیام دہا ہے گیا ملافدکریم کا شکریہ بجالانا مقارادد آپ کی صحبت کو اپنے لیے البن فلیست محبت کو اپنے لیے البن فلیست کو ایک کے گرد و نواح میں نبلیغ اسلام کی کم نزان ہوئے۔ مطابق معتال میرکو فرت ہوئے اور دہلی میں مدنوان ہوئے۔

نواج قطب الدِن تُجتیار کا کی و فات کے لعدا پ کی جانشینی کا ذعہ بابا فریدالدین گیج شکری کے نام کاا۔ اب کا اصل ام معدوققا اور اب بقام کیو تو وال دخلع طان) بی ب با ہوئے ۔ اب کی طالب علی کا زمانہ تھا کہ تو اجو قطب الدین مجتمع اور اسلام کی کا زمانہ تھا کہ تو اور دبلی ہی کی ختیاد کا کی سما گزر ملیات ہوئے۔ اور دبلی ہی کی کہ تعلیم کی مان فات ان سے ہوئی۔ اب ان کے صلعة ارادت میں شامل ہوئے ۔ اور دبلی ہی کی آب ان کے صلعة ارادت میں شامل ہوئے ۔ اور دبلی ہی کی ابنی روحانی تربیت میں شغول ہوئے ۔ دبلی میں ہونکہ صفرت نو اجر کے عقید تندوں کا بہت را ابجوم رہزا تھا۔ ان لئے ابنی روحانی تربیت میں شغول ہوئے۔ دبلی میں ہونکہ صفرت نو اجر کے عقید تندوں کا بہت را ابجوم رہزا تھا۔ ان لئے اسلام کی کی اجازت سے مانسی جلے گئے لئے گرد بلی اکثر ہما جا اربہا تھا ۔ اس کو کمیسوئی حاصل نہ ہموتی تھی۔ اب ابنی میرطرافقیت کی اجازت سے مانسی جلے گئے لئے گرد بلی اکثر ہما جا اربہا تھا ۔

برنان الدّین غریب دکن میں ، شیخ سراج الدّین عثمان بنگال میں ، شیخ نفرت الدّین بحییٰ منیری بهارمیں تبلیغ اسلام کے لئے عمرو ہوئے۔ اس طرح تمام مندوستان تعلیمات اسلامی سے روشت س ہوا۔ اور آپ واقعیٰ روحانی مندوستان کے معلان المند ہو گئے۔ معلمان المند ہو گئے۔

مآن کے بعد نجاب میں اوج ایک ایسا مقام خفار بواسلامی حکومت کے ابتدائی آیام میں تبلیغ اسلام کا زردست مراز تا بیال سے اسلام کی کوئیں رہج تا نہ استدھ اور نجاب ہیں جب گئیں۔

ا دج ایک تدیم نقبہ اور نیخ ندکے فریب واقع ہے ۔ اس کے دو تھے ہیں ۔ محد گیدین اور محد قادریاں اول الذکر میں سند قادریہ کے بزدگ سبت مقے اور موفر الذکریں مرور دی سلد سرے شائح کیارا فامت بذیر سنے۔

سب سے اول ملک میں میاں پر شیخ بھاؤالدین ذکریا مانی کے خلیفہ سید جلال الدین منیر شاہ میرسرخ بخاری تبلیغ کے لئے دالا ہوئے۔ اور محقہ نجاریاں کی بنیاد ڈالی یہ زمان فضاج ب بیاں ہند داور فیرسلم ہی آباد عقے۔ اس لئے اسے دیولگٹھ کتے سے آپ نے اپنے قیام کے دوران میں سنیکڑول را جہدت قبیوں کوسلمان کیا۔ آپ ۵۹ برس کی عمران اللہ میں فرت میں نوت میں تر

کپ کے بعد شخ بہاؤالدین اور کا یک اور تعلیفہ شخ موٹی نواب اوج آئے سان کے اقد پردوراجہدت قبیلے مسلمان ہوئے۔ آپ کے بعد ممدراج قبال اور ان کے برادر مخرم جمانیال جمال گشت نے اسلام کی اشاعت کا فراینہ بات اوجوہ اداکیا۔ فول مخدم جمانیال جمال گشت کی بلیغے سے صلعہ بگوش اسلام ہوئے۔ مخدوم الل شہاز قلندر نے مندھ کوانی تبلیغی مرکزموں کی ہولا بھا ہ بنایا آپ سلسلہ مروردیہ سے والب تنہ فے۔ شیخ بماؤالدین زکریا کے مربیہ تھے۔ اسلام کا قیام دیا دہ میومنال میں دیا ۔ جمال آپ کو بلے صدم قبولیت مامس ہوئی ۔ آپ سرخ بکس پنفت تھے۔ اسلام کا قیام دیا دہ میومنال میں دیا ۔ جمال آپ کو بلے صدم قبولیت مامس ہوئی ۔ آپ سرخ بکس پنفت تھے۔ اسلام کی ادادت منداور عوام آپ کولال شہاز کھتے تھے کہ س باء برآپ کے والمبتدگان دامن بھی الاشہاز ہو اور انسانیت کے بدندم تنہ پر بہنیا۔ یہ اسلام کے سلسلہ میں اختیار کی بدولت بندوشان توجید درسا والت سے اشابؤ اا در انسانیت کے بدندم تنہ پر بہنیا۔ اور جن کی بدولت بندوشان توجید درسا والت سے شنابؤ اا در انسانیت کے بدندم تنہ پر بہنیا۔ اور جن کی بدولت بندوشان توجید درسا والت سے شنابؤ اا در انسانیت کے بدندم تنہ پر بہنیا۔ بن کی ان تبلیغی سرگرمیول سے کسس اعزامن کا جی قلع تع ہوجاتا ہے۔ جو ابخیاد ہے یہ کہ کرگرائے دلیا ہے۔ برا بخیاد ہے یہ کہ کرگرائے دلیا ہے۔

كماكسلام توارك ذورسے بھيلايا كيا ہے۔ بنائج اس كى ترديدس الار فومرن ١٩٠٠ كو شام كے وقت ايك بنائى تجديدير

یں بندو وزر تر تیات بنجاب سرمچیو او دام نے تفتر برکرتے ہوئے بتا یا کیموجودہ مبندؤ سلم سکھرکشدگی تاریخی وا تعات كى الت تدخرلف كانتجب مندوول اور كمول كوجو إتى كد كمكر مسلمانول كي خلات عبر كاياجا لب - ان من _ ایک ذرنی داستان بر بھی ہے۔ کدا کی مسلمان فرما زوااس دقت کے کھانانیں کھا یاکٹا عقا جب کے رمزدول کی اتنی قداد روزانه سلمان مذكرليا كرتا يجن كي منبويك وقت سوا من بجاري بول ريس كت بول كرمسلمانول كيدور حكومت بن ہندوؤں کی تعداد یا ﷺ جھ کروڑسے زیادہ نہیں متی ۔ اور سوامن وزنی صنبی انداز اُ جالیس بجاس ہزار مبدوول کے گلے سے كاتر كت بن الذانيج ينكانب كاريران ورست بونا و بندورج ك بالكل مث كي بوت النان هرت تفقے کے من گورت بونے کا ایک اور شوت یہ مجی ہے کہ مسلمانول نے عام طور پر دہلی اور آگرہ سے تم من برکستان یہ مكومت كى يلكن ان دارالخلافول كے ارداكرد مندوا إدى على الترتيب بجينزا در بچاسى فييدى كے قريب ہے اكر كھا نا كعانے سے پہلے اتنے بندوؤل كاسلمان كرلينا صروري مجاجاً الف توسلمان مربائد دائل كى ينواش أكَّره ادر بل ك نواجى علاق ال قابىرىت اور نهايت الجى طرح بورى بوسكتى عتى ما لانكه انى اتول بى نهدودً ل كى عبارى سے بھارى نعدواب بعبى بيضيقت ايسانے كى زمذہ از الدائى زدىدى ويدائى دورائى و فرونون الله الله من المرائى دورايان بورث داليان بورث داليان منا فرت كالديج السف كى المان كالمام بهال تك ين مجوسكا بول تقيقت ين بي كالسلام بزور تمشير براز نهين بيبيا - بله اس کی ترتی اورعام تبلیغ مسمان صوفیاء اور بزرگول کے بے شل اضلاق اور درونیڈوں کی پاکیزہ مبریت کی مربول منتہ الغرض صونيابية عظام كاردد بوسندنا معنوت عثال غنى رضى الدعن كيديا سيدتا مفرسة على كرم الدوج كسائح ارتال كے يحص مكومت ظاہرى سے كناره كش بۇ ا ده كسلامى داياسے الگ بنيں بۇ ا - بكر مكومت كى دفتار معے دُصنگی اورافر ار نوازی سے الگ ہوکر بھی روحانی اثرے خدمنت اسلام کرتا رہا۔ اور رفعة رفعة تم م با واسلاميد بن ان کی خدمات سلسل طور پر شفر موام الناس ان کے مذہبی اثریں مجھے بین کواندول نے علوم باطنی کے سوا ملم ظاهري كي تعليم جي دينا اپنا فرعن منصي تحجها امرائي سلطنت ان من فيعنياب سوكرشا جي خاندان كوحارة اعتمال منتخ من ما ہونے دیتے ہے۔ نشروع مشروع میں ہوامیتہ اور بنوعباسس کے ایوان ضلافت میں اس کردہ کی وہ قدرو فرات نہوئی جس کا دہ متحق تھا۔ بعدے سلامین نے اس جاعت کی کماحقہ قدرافزائی کی لیکن ان کالاکتراحرام مز الن عوام میں بلکمان ور ن میں میں تا تھا جن سے اوا کین سلطنت ختب کے جاتے تھے اور جننے درباری اور لشکری

بعتے تھے۔ان کے حن اضلاق اسی طبقہ کے حضرات کی حن سعی سے قائم رہتے تھے۔ یہ بات مشہورہے اور بجا ا مشہورہے کر ترکوں اور مفلوں کی فوج میں سپاہول اور سواروں کے بھیس میں اولیا ، الدُر الرقے مقے ماد بول رہنا اپنے بیشواؤں کی ہرایات کے مطابق اس نصنبہ انتظام روحانیت کی متبعیت میں ہوتا عقار جس ذرلبير سے اغياث ١٠ قطاب ١ ابدال ١ و تا و كى خدستيں تفويض ہوتى تنيں-انتظام نعاص اور نظام عسكريت اس سے کوئی تعلق بھی نہ ہو سجب بھی یہ بات بہت قرین تیاس ہے کہ فوائد جماد بتانے ادر شا دت کی بندگی پروعظ کہنے والے لننگراسلام میں اگرموجود نہ ہوتے تومعمولی سبد سالادول کی بدایات سپاہبول کوجان پر کھیلنے کی ترفی نہیں دلاسکتی تضیں اس سے بیمعلوم ہوما ہے کہ ابل اللہ نے شاہی دربار کی شاق وشوکت کو نالپ ندکر کے کنارہ آل

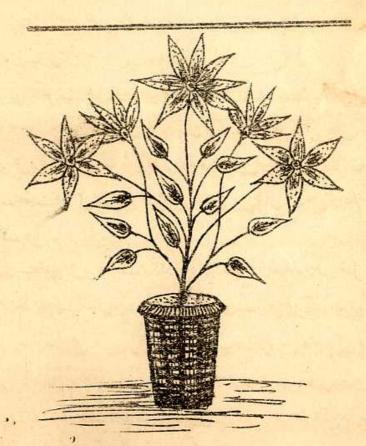
لوگ کہتے ہی کومیش پندی نے سلمانوں سے سپاہیان زندگی ترک کرادی یوس سے اسباب زوال ب موئے لیکن ہیں کتا ہول کر بند گائ خسانے جب فرج سے کنارہ کیا - توان کی کنارہ کشی فرج اسلام کونا کا معام گئی اور فرج کی ناکارگ سے سلاطین کے دل مبیر گئے ۔ کیونکہ جب تک جماد کی صیحے مبرت اور کفر کو مٹانے کا بالا كرام نے فرجى خدمات سے كيول بے تعلق اختياركى - اس كاسبد صااور دردليتان جواب تربہ بے كاشيت اربونے كا فتوبے ذے ديا-ابردی اول ہی تھی ۔ لیکن دنیا دارالاسباب ہے ۔اس سائے بول بھی کہنا پڑے گا کرمسما نولتے مکومت پائے پربہت جلد خود فرامیشی اختبار کرلی. لیکن ہیں مہد دنیا سے بطاہر قطع تعلق کرنے والے درویش عرصتنگ وہا ریا کار و بد باطن لوگول نے گھسٹنا شروع کیا۔ تو جھوٹول نے سینچ موتیول کی بھی ہے تدری کر دی اور کچے د فول بعب وعشرت نے برباد کیا اور دروبشول کوریا کا ری اور درلوزہ گری نے برکار کردیا جھت بوٹ بدہ ہتی۔ مرستون جب تك قائم را بي تعيير كوري رب رجب بشيوائ مدرب بي درب توتعير عي قائم ند روسى

ملام محض بجثیت مذہب رونن نہیں برسکتا۔ جب ک مهاری مجدید اورخانقابی بررونق اورعلماء باعل کے زیرار منهول بدكناب جانه بوكاكه مارے علماري محدثين بن مفسرين بن وفقار مي - اور كنت معنوات الب على بن كنة ، حديث ، تفييرسب مين ماہر أب - لكين على حيثيت سے سرتا بإسنت نبوى علبالت علم كے خلات على أو انكا انگی بور نفس کے ماتحت اتنا بھی نہیں، حس قدر ان کی تقا ریر دمواعظ میں بنا دہی جذبہ پایا جاتا ہے۔ حالا نکی محض اوّال ہے کیس زیادہ سنت نبوی کا اتباع اعمال میں ہونا جائے ۔ اکا کسلام کی پوری پوری محاس دبر کات عوام میں ظاہر بول ادرانعیار بھی اسلام سے عبت کرنے لگیں۔ علوم طا ہری کا حصول اس امرکا ضا من جیب ہوا کہ اعال بھی صالح ہول گے على صالح كى صفانت تعليم باطن سے بوتى ہے رہي وجر مقى كه بيلے زمانہ بي علوم ظا برسے ذاغت عاصل كرنے إ باطن كى بج تحصيل كى جاتى ختى - ا در بهي علماراس وقت مبينوا بان مدرب اور جانشينان رسول علبالت لام تصور كئے جاتے ید مین تربین جهاد کیلئے سپاہیوں کی سیدھی سادھی زندگی سے انس قائم رکھا۔ اور لباس کی تقوری می تبدیلی میں اپنال عقے۔ اس سلمان کا باعث ایک اورچیز بھی پدیا ہوئی اور وہ یہ تھی کہ علوم ظاہر تحصیل کئے لیغے تعلیم باطن کا رواج عبلااورعوم الناس نےان ناقص میشواول کی متابعت شروع کردی عب کا نتیجہ خود نامردی اورمردول کی دہر نی پہنتے ہوا۔ یمال تک بھی کھینقل سے اصل کی مہنوائی کا گمان عقار گرغضب بدہواکہ یہ ناقصین کا گروہ حس نے بزعم نود کا مین کائجة بینا محصول زر کو ایا نصب العین بنا کرمیدان مین آئے اور مثلاثی حق طبقه میں ذلیل ورسوا ہوئے کیونکہ ان كا دعوائے باطن وسى بسى بے دليل تفاء اثريد ياك وه طبقهٔ عاليهب برابي كسلام كونا زها، باعثِ تخريب عقرا جذبه سپاہی میں پیدا نہ ہو محض تنواہ دار فوج پر مجروسر کرنا ایک برودہ نظریہ ہے۔ اب رہا بہامرکہ اولیا داراسکی دجہ سے تصوّت اوراہل النّدیروہ نکتہ چینیاں ہوئیں کہ اہل جہاں نے اس گردہ کو رہزن النیراادر قوم پر

گُرُدُنا البچے لوگول سے خالی نہیں۔ اور حسب ارتناد سر کا رِ دوعالم صلّی اللہ علیہ وسلّم نه خالی رہے گی کیونکہ فرمایا كياب- برزماندمين ده سائه دبود بائ مقدس موبود رئت بين ا دربي كيد حنكي طفيل تم يرمينه برسائ جاتن بين دارول کی اصلاح کرتے رہے۔ ادراس سے اسلامی عمارت عرصة بک قائم رہی۔ بعد إزال باطنی گروہ میں نااہل الله کی طنیل تم پرسے دبائیں دور کی جاتی ہیں۔ ادرجن کی طفیل تم روت دیتے جاتے ہو۔ گر نظر ظا ہر آرج البھے لوگ تعب لائیں النف كم بيك النَّادِ وككالْمُعُدُ وهم كامتوار صادق أناج - خدا وندِ عالم حلِّشانهُ مُقلب القلوب بي يمبن المبد زقه عباسيه كى بوحالت برئى سب پنطا مرب - با اشر جاعتيں دوسى تعيين - دروش يا ماللار مالعارول كولا على مزيونا جله الله على الماليات عن من الله على الله يرايك سترم تد ب كرابل كسلام أس وقت ك ترنى نهي كرسكة عجب ك احيائي منت رسول الدُصلّ المعليم م

صوفيا عظم اوربيابيات

وام کا برنظر پرکر درویش یاصونی تو ترک ماسوا کئے ہو کے بیکیان قدس اور بے نیازان عالم ہوتے ہیں۔ الکوک فواخت ہوتی ہونی ہوتی ہوئی ہوتے ہیں الکوک واخت ہوتی ہوتی ہوتے ہیں الکو دو دنیا کی المجنول کو نظر الفتا کرمبی دی تدر بے معنی ہے۔ اگر وہ اسباب ونیا اور اہل دنیا ہے تہتے ہوتے ہیں قون تر بہت نواز المجنول کو نظر آتے ہیں۔ تو جھٹ قون تر بہت نواز کی اور اگر جہال والول سے الگ تعلک نظر آتے ہیں۔ تو جھٹ دہبانیت کے نیروں کا مرت بہتے ہیں کاش میر مجھاجاتا کہ ال سرشا دان عش کی مربوشیال بھی ہم جیسے بے معمروں کی دہبانیت کے نیروں کا مرت بہتے ہیں۔ اور ان کو خرصرت سیامیات بلکہ جبدا مورعا کم سے مردور اور مرفعاند مرتفان میں ہوئیا رول سے بدرجہا فائن ہوتی ہیں۔ اور ان کو خرصرت سیامیات بلکہ جبدا مورعا کم سے مردور اور مرفعاند مرتفان میں اللہ م



کا از باقی خاراس کے بعد زمانہ برلا اور ہر می دنبانے غلیہ پایا۔ لونود صحابہ اکرام ابعین منبی تعیم ابعین میں سے بزرگ اور غالات جماعت الگ ہوگئ ۔ چونکہ عہد عنما فی کے نتنہ کے وقت جیسا کہ چھیے ذکر ہوئیا ہے بزرگ بالکی سکوت کر گئے اور چول جول زمانہ منفیر ہوتا گیا کلیت العظاع کرتے دہے ۔ اور ایک عرصہ تک زک دفیا کی تعلیم پروعظ فرما فا اُن کا شیوہ دیا۔ اس ملے کہ اُمّائی د نیا پسندی اور امارت پرسی کے زمانہ میں اس کی مرودت علی جلیل العقد اولیا ، اللہ اپنے معتقد بن اور تبریعین کو دنیا پرسی سے نفرت دلاتے اور خود میں اُنہائی تک دیجر در کا فالی جسل العقد اولیا ، اللہ النے معتقد بن اور تبریعین کو دنیا پرسی سے نفرت دلاتے اور خود میں اُنہائی تک دیجر در کا فالی بسر فرانے ۔ ان کامیجے مفہوم یہ تفاکہ جس دو حقیقتا ایک بسر فرانے ۔ ان کامیجے مفہوم یہ تفاکہ جس دو حقیقتا ایک بسر فرانے ۔ ان کامیجے مفہوم یہ تفاکہ جس دنیا کے بیچھے اہل دنیا دیوانہ وار دولت نے بیلے جار ہے ہیں۔ وہ حقیقتا ایک بسر فرانے کے دولت کے انہائی کے بیکھے اہل دنیا دیوانہ وار دولت نے بیلے جار ہے ہیں۔ وہ حقیقتا ایک بسر فرانے ۔ ان کامیجے مفہوم یہ تفاکہ جس دنیا کے بیکھے اہل دنیا دیوانہ وار دولت نے بیلے جار ہے ہیں۔ وہ حقیقتا ایک بیلے انسان نے کہا ہے۔

صرت من نجری مبیب عجی واؤدهائی معردت کرخی مری تعلی ادر شبی و باید در جهم الله ای عقید

یر مفرات جب کانی از پدا کر سیکے قوصرت مبنید لبندادی رحمت الدُعلیہ بر ہے ہوئے مالات میں بر کی ہوئی دیلے کے رسامنے کئے ۔ معم تصوّب مدول کر ہے وا ہ سلوک ہیں کی اور عالمان دنگ وروب میں روحانی تعلیم اوراضاتی درسس و نے گئے۔ لوگول میں باعی افراق کے بوجرائیم پیدا ہور ہے تھے ال کو مانے نے کے لئے سلسلہ بیری مربدی کو ومعت دے کران میں بیجہتی اور کیس دنگی کی دھے جونی تاکی منظم ہوجائیں۔ اور مرکزی کی کہ اور کوکت کرسکیں۔ اور مرکزی کی اور کوکت کرسکیں۔

مجاج کے سیاب ملم متم کو صورت عبدان بن محر اور صن بھری دونے دوکا اور بنوا کہ ہے کہ مضور میں صفرت ابن سیب اور طاق سمین نے پوری سنخ نوائی کے سائقدان کی بے داہ دویوں کو عرباں کیا عمد منصور میں صفرت سیدتا الم ابوصنیف اور امم شافعی رحمۃ اللہ کی بے دیا بات دوش اور سی گوئی السے کہ کی ۔ اور عہد بارول رہ سید میں صفرات صفرات صفرات صفیان قدی و شفیق عنی اس معاملہ میں مصودت کا در ہے ۔ عہدما مونی شعبین علی قرآن کا فقد ہی نوعی من کر تم ان کی وصل سے افراد میں مطرک کے در اور میں کھو گئے در اور ایا مرک کو در ایس میں سیاس کے افراد میں کھورک کے در اور میں صفرات و والنون مرم کی قید موکر ہینے تا ہیں۔ تو سوالات کے جوابات میں ایک تقریبہ شروع کردیتے ہیں۔ اور بڑے دو والنون مرم کی قید ہوکر ہینچ میں۔ اور بڑے دو و دا ب کا ہوکر ہینچ میں۔ اور بڑے دو و دا ب کا

زمازدا اتنا متافر ہوتا ہے کو قت طاری ہوجاتی ہے۔ اور تخت سے اُلا کر قدم بوسی کرتا ہے۔ اور معیت ہوجاتا ہے كيا بيضيقت نبيس ب كسطان محود غزنوى كى جادى دوح كا كرشمة كما ل صرت الدامن خرقاني كى بى توجى ادرموسف چفدمات اس سلدين أنجم دين ان من اب بي كا علمة كار فرما فقا - كيا يه ما فضي كو عذر بوسكتا ہے - كه بندرستان من أزاد إسلامي حكومت كاتيم مصرت نواج معين الدين ختى اجميري كي معى مشكود بي كا مرمون منت ب گر بغا بردائے تھورا کی داجدهانی می غوری متحک نظراً ناہو -غریب نواز اجمیری دمی پینچتے ہیں۔ توقیم فضای كفرى كبليال كوندرى خنيل رونقاء كے سائفه نمازي برصني نثروع كردي كفار نمايت ريم بوئے لين ان طميم غرستے نفوس کا کچھی نہ بگاڑ سکے۔ ایک مخالف بغل میں حکری بکرتن کو ملصفے آنا ہے اور لرز کرمنہ کے بل گرجا تھے اورمعانی مانگنے لگتا ہے رحقیقت میر ہے کہ انبیار الداک کے جانشینوں اولیاء اکرام سے کفار کے جو مقابلے ہوئے ان میں اعدے سے کمیں زیادہ ان کی روحانیت کار فرمائی کرتی علی اجمیرتشرافیت نے گئے تنہاایک درخت کے نچے ما بہتے۔ دہال سرکاری تنتر خانہ تھا ملازمین نے کماریا ل سے اعد جاؤ۔ بیال سرکاری اون مبتیں گے اب يدكد كرائع اورانا ساكر يرجع كئ - كدلوا ون بيهري عيركيا تفاداون ايد بيني كداف كانم ي ليا تخطانين معانی مانگی تواز شول کوزمین نے چوڑا راجر کواطلاع ہوئی تواس نے حکم دیا کہ مید لوگ ہمارے ملک میں کہول آئے ئی ۔ کور کو کالدد ۔ مگر بیال گر نباری سے پلیس خود لرزہ برا ندام عتی ۔ روحانیت نے پولیس والول کوخود حکس باخت بنادیا ۔ اورانسر دلیس فودسٹرن بر اسلام ہوگیا ۔ راجہ نے سن تو گھبرا کربادد گرول کو بوایا ۔ جوسوکی اگ مبلاتے عكر جلاتے اور فيروسان بلتے مقابله كو علي كئے۔ دين طربي عنى اور عوام ميں ان كے كمال كے چرچ مود بعظ گردہ نہیں جانے تھے کدرو طانیت کیا ہے اوران جا ووگرول کا کیا حشر ہوگا اوھرے ایک متھی خاک پھینگنے کی دیر تھی کہ میدان صاف ہوگیا ۔ اورسب سے بڑے مادوگرنے اسلام قبول کر لیا ۔ کفار مرست سے سماؤل کو تنگ کرنے پراُڑائے ادرائی ظاہری طاقت کا مظاہرہ کرنے گئے یص کے جواب میں غریب نواذ اجمیری دحمۃ الدُعلیہ نے متوجہ سوکرفرما یا کہ "اگرانیل تشده بازغی ای من زا دنده به شکراملام بروم"

ارابیل ت دوباری ای یکن را درده به طراحوام میروم ادهر عودی کوخواب میں ارتباد فرمایا که فوراً نهدوشان رجمله کرد و - الله تعالی مزود کامیاب فرطنے گا-اس کا جرجا مجا- تو برعوی ماج نے مبی سناا در بند اکه غوری میلے کیا کرچکا ہے ، ہو اب کرے گا ۔ کیونکه واقعی سس کی توت بے بناہ متی اثارول پہتحرک ہوتے مقے۔

کارش الله الله الله الله علی احمد صابر رحمة الدعلیه کو امور فرایا ، جان مان بری گرای می پر سیکی تقدیطبیعت میں میل الله الله الله کا بوراشر کھنڈر کرکے رکھ دیا ، میل آگیا اور بورے کا بوراشر کھنڈر کرکے رکھ دیا ،

صرت سلطان المشائخ كود بل مقيم فرمايا حبنول في دبلي كواسلام كالمواره بناديا عالت بدعتي كراكب كوفيس اقامت فرمات بوئے مبی داراسسطنت کی سیاسیات پاس طرح ا از انداز تقفے کدلورانددت ان آپ سے متا از بود ا مقا -اورعلاؤالدین علی جبیا پُرشکوہ فرماں روا غلام ہا مواضا۔ اوراس کے اراکین سلطنت قلبی ارادہمت تھے عظیم استان مجدُ عظیم الث ان مدرسہ عظیم الث ن تعکیف نہ آپ کی بندی وا ولو العزمی کے طل بری شوا برموج دیے۔ دریا منطق اللی الل أندرا فقاكد دبل كى سپنهارال معى قرآن وحديث كے ندكار مين غرق تقيس سپار آدى مي كهيں جمع بوجاتے، تو تقوی وطهارت بی کا ذکرکرتے۔ دکن کی با دشامت اس ستانہ کی عطبیہ ونڈی تھی سیسے جیا آنخت نشین فرما دیا۔ جمكوم باديا علادًالدين غلام بن كرسر لمندر با -اور تغلق ومبارك شاه مركن بوكر مهني كيلي تمند موكن تا يول في محاصره كر كم مهيشه كى المردى خريدى اور خو ت زده موكرا ليد عما كد كرورخ كرف كى جرأت نهو كى ا نے شیخ وجیدالدین اوست کو چذری میں تبلیغ دین کے لئے مامور فرما یا اور شیخ بریان الدین کو دیوری جیجا رہن کی تبلیغی سے کے نتائج اظران اہم ہوئے۔ آپ ہی کے ضلف رسے شیخ انٹی سراج الدین بھی ہے جن کی ضران دینی فيدايول كونبغة نورينا ديا وان صرات كى خدمات سے اكب علاقه جرضا لى راء وه بنگال عنا-جمال كفروشرك كى اديكياں پورى طرح جيائى بوئى تعبير جن كے معبنے كاكوئى امكان مى نظرندا أنا غفا يكن جنسے بند تود سے بول أنى بى ناوہ طاقت کی شینری کام کرتی ہے۔ بنام پراس کفرزار کے تورول کو مہوار کرنے کے لیے مضرت مبال الدین تبرری سهوردي رحمة الدعليد بنكال مي داخل بوتيم من رجنول في سلطنت حيور كردرولني اختيار كي تقى تمم دنيا كي معاملات می دخل تقاریرے بندیاید بزرگ سخے رکم معظمہ، مدینہ منورہ ، بغداد، دہلی، ملتان، اجمیر بوتے ہوئے بدا اول تشرافیت نے گئے۔ اور وہل سے بکال کے مرکزی شرنیر و پہنچے۔ پیٹو کفر کی گھٹا ٹوپ اندھیری میں گھرا مہوا تھا۔ برطرت نا قوس كى مندائيل كون بي تقيل مندائے واحد و قهار كى بجائے كالى ديوى كى بوجا بوتى عتى -سورنگال زورول پننا باددادرجاددگرول كى حكومت متى يكن بيشان عاشقان اسلام ادرغلامان سول اام كےسواكبير بعبى نظرينه

گرائخر کا روی بنوا ، ہوغریب نواز ی فرمایا فقا کہ پرففری راج زندہ گرفتار ہو کرمارا گیا ، اورسلطان خوری نیچ کے بورصاخر درمایہ
بنوا اور قدمہوی کی ، اورا کیک این جانشین معین کرکے والس لوٹ گیا ، بیرکتنا ہرا انعقاب نفا اوراس کے اثرات کنتے ہوگر ہوئے
کرم فرما زواعت برت کی تکھیں بجباتا اورسلطنت سند کوغریب نوا زاجمبری کی عطائمجتنا رہا ہے ، ہی وہ انفقاب ہے جب کی بدولت
ہندوستان بیرسلمان موجود ہیں ، اسی انعقاب کی ہرکت مختی کہ اس کے قوراً بعد آپنے ایک عظیم الشان خانفاہ مبد نیین کسلام
تبار کرنے کے لئے تعمیر کرائی مسجداور لنگرخامذ بھی بناکرتم م فقترا وطلبا کے قیم وطعام کا کاس انتظام فرما دیا ، اورجس کے اخراج
کرخہ مصند سے کفن سر سر ،

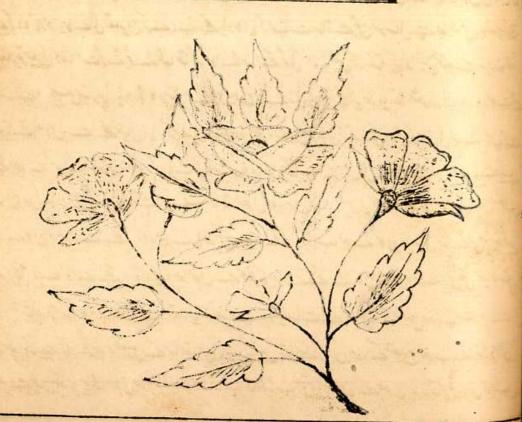
الہی خانقا ہ علی سے مجترت اولیار الدّبن کر نکلے جن کو آپنے کفرستان ہند کے اہم گوشوں ہیں مامور زمایا۔ نواحب تطب الاقطاب كودارالسنطنت وبلى مي ماموركيا- جو براه راست فرمازوايا إن سياست براثر والي درع اوراس كودوسرا الم مركز بناديا ودر دراز مع نفرارا اكر جمع بوئے اور فائقا ہ د بل نے ايك عاملير عبيت ماصل كرلى حضرت فطرالا قطاب ديمة الدُّعلبدن ايك اورالدُّكا بنده كفرشان را بورس مامور كرديا بن كي معي جبيب سے ايك فيرمعون تفييس كے بأتند كفر وضلالت مي محين بوئے تقے اورس ميں ايك براجادو كرمى رتبا كفاد مع إبني جادد كرول اور جيليے جانول ك إيسا پاك بوكيا كدراجورمي محوصاحرى اكب معددم شئة نظرت في ، يوفيس الله كے بندول كى خدمات دين اورج شعل کہ بے فرج واسلح ملکول کے ماک اور علاقول کے علاقے فتح کرتے چھے جاتے تھے۔ انہیں بذروب کی صرورت متی مذفرج کی زم کلف غذا اورمذ مزتن ببتر کی - زمین مجبونا، درختوں کے سائے حجیت اور میول بیتے فذا فتے مصرت با فربدالدین گمخ شکر پاکٹنی نے عرصہ تک جنگلی مول تیل پر گذر کی۔ اس کے لورسجدا در لنگر خانے بھی تیار ہو گئے منزارول اولیاء اللہ تیار کرکے اوصرا کھر ملک میں بھیج دیئے بین کی خدمات کی دوشنی دکن تک میل گئ كفرنارديوگرى بن مجكم شيخ نتواجنتخب الدين شيق كو مامور فرما يا مجنول في نور اسلام كى روشنى سے بوراعلاقه منور كر دیا مزاج میں جدالیت عنی، عبر صرکومند کیا - بسیبول میں کاسفرکہ سے کسی مقام پر پہنچ جاتے اور تبلیغ فرماتے - جس نے انکارکیا - نگاہ غضب آ لود سے دیکھا ادر سرے باؤل تک بتھر کر دیا سلطان ملبن کر آب ہی کے بدولت بخت سلطنت نصیب بڑا۔ اورسلطان المتمش آب ہی کا بیر عبائی عقار سلطان لمبن نے اپنی صاحبزادی اب کے عقدیں دے دی ۔ پوری سیاستِ سند کی مشیری آپ کے الحق میں عقی سٹا ان سندمرید عظاور فرما نبردار

أَتْ كَلُدايك مروض دائن تناكفر كے سيندي فكس كر بيٹي جاتا ہے - اور كارال في راتكا الله محكمة لا تَدمُولُ الله كا بندكرتا ہے۔ بندوكاسب سے برامندرمع اپنے بتول كے آپ كى ايك سگاد پاك سے سرنگول ہوجاتا ہے ب در شول کے لئے ٹوٹ بڑتی ہے۔ اسلام میلینا شروع ہوجانا ہے۔ ان ہی پجاریوں کے اعفول جواسلام لا میک ا تطب عالم الدونق بخشة من عرصنك جهال و كيهيئه مندوسًا ن كابيتيجتيا اني صوفيا راكرام كي تنوير سي منور نظراً سي كا-الصِ مندكا كُونى مسلم فرطال روا شايد بى اليا بوجو لها درشاة ككى ندكى بزرك سے ادادت ندركه الو يمام بيان تمام اور بهمني فرما زوا إنيين بدركان خسدا كي غلام اوراراوتمندر بيم بي وقطب الدين التمش بهدل سكندر بلبن علاد الدي كم بناياتنا و شیرشاه اکبر جها گیر شا بجمان اور اورنگ زیب وغیر بم کسی ذکسی بزدگ کےصلعۂ مربدی میں داخل تھے۔ بلکیوں کا چاہئے ۔ کدان صرات کی ارادت وزربیت تے التمش نا صرالدین اور شاہ اورنگ زیب علیدارجمہ کوسام مون

يه كمناجى بے جائذ ہوگا كربرى برى ملى فتوحات ميں انبى حضرات كا فاقة كام كرتا تفا راجميروسومنات كى فتوحات انہی کے تصرفات کا کرشم تھیں۔ اورسلطان نورالدین اور سلح الدین کا عرفانی عروج انہیں کی صیبے المامی تعلیات كانتيجه فقا-ادربيزطا برب كداس ننكوه وطنطنه كي شهنشاه جب حلقة الادت مين سلك بول نوان كي لياقت حنيت مين ال كى سياست بى كى زجمان بوگى - اور بالفاظ دېگرىير كميز و الاسى بجانب بوگا كد ملى سياسيات مين بهيشان دولا كااثرد إب- بندوستان ميركسي فرمال رواكي جانب سے اشاعت إسلام كى كوئى سعى نبيرى كئى اوراكر كي كئ توانبي حضرات كيفتر ق مى اتباع مي كي گئي ب- اوراج اس مل مي جنف سدمان نظر ارج مي وه الا صونيائےعظم اور اوليائے اکرام کی سعی مشکور کا تيجہ ہي۔

اس وقت جبكها آرى سلاب اسلامى دنيا كے بهت برے حقد مين معروت فارتكرى مقاداورا بني كرومي العربيا لي جارا تفامسلمان خوت زده فقے كدكب تبديئ مذہب كاحكم صادر بوتا ہے۔ عبركيا عنا بري صوفيائے اكرام تعظم

نة آنارى وشيول كوروشناس كسلام كراكي صلقه بكوش اسلام بنا ديا- بيمقدس حضرات جهال پينچ كفاركو اسلام تبات اور ملان كانتفار شاتے سے بیری مریدی كے سلسلہ كو آج كھ كمدلياجائے اوركھ كھوليا جائے . مرحقيت يہ ہے میں شور ہوتا ہے۔ کہ بیر کیا ہوگیاہے ۔ جادوگری خم ہوتی جا رہی ہے۔ اور بجاری اسلام ہے آتے ہیں۔ علاقے کی الحقاد و وحدتِ اسلامی ہے احیاء وارتقاء کی یہ ایک بہترین صورت فلی کدایک بلند مزنبہ بیرے ہزادوں مرید دست ارادت برصاتے ہی ، خواہ ال میں رنگ ونسل اور امارت وغربت کے کتنے ہی اتمیانات ہوں باہم عبائی عبائی برجاتے ہی مندرا وربت خاند کے کھنڈرول پرمجد تعمیر کرائی جاتی ہے۔ خانقاہ اور ننگرخانے معرض وجود میں استے میں۔ اور لاکل ان کے زدیک مخلوق پروری ومخلوق اور بہترین اتقاء اور بہترین دنیداری تنی ۔ تعصب و دلا زاری حرام اور نیکی وسلوک مندو فدائے قدوس کے پرتار دکھائی دیتے ہیں۔ اور لیم وہ جگہ ہے جبکواپ کے بعد صفرات اخی سراج المح ایک قابلِ عمل عبا دت صفے کسی انسان کی دلجوئی اور صاحت روائی ان کے نز دیک ج بیت اللّٰد کے ثواب کے مردن عقی بهی وجریخی کوسلمان فرمانرواؤل نے غیرسلم رعایا کے ساتھ انتائی رواداری وزی کا سلوک روا رکھا اور عفو ودرگذر سے کا م ایا۔ کاش کرسلمان فورکریں کہ ہارے بزرگول نے کس سلام کے ماقت ایک پوری کا نات کومورد



افتيامات

(آد-اے - نکلن)

كجد زاده عصد نس موا - جبس اندرس كى كتاب تصوت ميرك زيمطالعه متى - توميرى نظرت دوافتا گندے بین یں سے ایک تو قرون ربطیٰ کے ایک برمن صوفی کی کتاب سے بیاگیا مقا ۔اور دوسرا ایک انگرزی صف كى تصنيف بداس الكريزكى موت حال ي ي واقع بوئى ب) تواس وقت مجمع خيال مؤاكدان أفتباسات سے ملتے م مسلم صوفیاء کے قال می مجھے یاد میں ان سب کوعوم کے فائدہ کے لئے کیجا ترتیب دے دیا چاہئے "اسکرٹ" مشور قبل دكد نفظ أنا "ياكل كي مخلوق كے شايان شان نسي - بك خلاص خدا كے ساتد محتص ب كيو كر مخلوق كي شان ي ب كرون بزو" بون كى تصديق كرسى في مح ياد دلايا كراب سے ساڑ سے بين سوسال سيا بغدادي الدامي نے مسلد توحید کی وضاحت کرتے ہوئے مکھا تا کہ مواتے مندا کے کوئی "انا " نیس کرسکا ۔ کیونکر صیعی شخصیت مرف طا ى كا حصة ب، يكس مكدير الدوروكا رمنير "ف اس طرح رائة ذنى كى عتى -كر ينظريد مم شعورات اور مدكاك مل من بوتا ہے، اس سے مجھے خیال ایا ۔ کمصری شاعراور ولی الندابن فرید کی گناب کی ورق گردانی کی جائے بیس م اس نے مکھا ہے" میرے متفتوفا نہ شغور کو ایک ایسامشا برہ کہا جاسکتاہے یص میں کل ا دراکات واحساسات ایک ساقد شال بول - اور بوايك بى وقت مى إيك ساقة شغول كاربول" "ميرى الكه مي كم عنى اورميرى زبان منظل دید- سرے کان دیکھ رہے تھے۔ اور میرے یا تھ کن رہے تھے۔ اورجب میرے کان سرمر لی جنرے تی الم كاكام سرانج وے دے قع ، توميري كونغمول معطوظ بونے كے لئے كان كاكام دے دي تني خيالات كاير توارد - شابدوشهودكا ورجد ركهتاب متصوفيا مذنعيات اورقياسات كيسائل كمتعلق مغرب سام بہت کچر کیدسکتاہے۔ اوراگر جے بم تفصیل کے ساتھ ابھی تک یہ نہیں تبلا سکے کدان امور کے متعلق مغرب نے ازمند وسطی ين المام سي كياسيكها - حبكه اسلامي علوم وفلسفة كا أ فتأب عالمتاب افي السبين معطلوع موكر تمام عيما في مالك

پرپ پرفردافثانی کرد با تنا ۔ لیکن اس بی کام نہیں کہ سختی اسلام سے ہرکہ ومہ کو صد وافر طا۔ یدام لیجیداز قیام نی بی کس ایجا کاس ایکرٹ اور دانتے ہیں اتفاص کو اس تصوت کے سختی فیض سے فائدہ بینی ہو۔ کیؤ کہ تصوت بی ایک ایسا شترک مقام ہے ۔ جمال ازمنہ وسطا کا عیبا ئی ند ہب اور اسلام کی بی میں س کرتے ہو گرائے ہی ۔ اور یہ واقعہ ورصفیفت فواریخی شوا بد پر بجی مبنی ہے۔ جس سے صاف طور پر معلوم ہوتا ہے ۔ کہ کیول فر بہ بی بی اور اسلام کے صوفیائے کرام کے خیالات ۔ طرفیہ بائے کاراور نظام ایک ہی تم کی دوحانی اختراعی قابیت کے اور اسلام کے صوفیائے کرام کے خیالات ۔ طرفیہ بائی کاراور نظام ایک ہی تم کی دوحانی اختراعی قابیت کی درکا یہ بی تم کی دوحانی اختراعی تابیت کی درکا اسلام میں بیرصول صدی دیگر ہوئے میں ۔ لیکن حب کہ کم تبویک ند بہ بی فلسف کی صورت اختیار کرلی ۔ ہو کہ قرم کے مناگ خیال میں ایک میں میں ایک نظام میں تی خیال میں ایک کے دیگر تیم کے مناگ خیال میں ایک کی درکا والے گئا ۔

دوسری صدی بجری کے خاتمہ پرعراق عرب ہیں سب سے سیلے لفظ صونی "سے ہم روشناس بہتے ہیں اور جس سے بعد بر کسلم صوفیا بشہور ہوئے۔ بد نفظ مشتق ہے صوف سے حراد رجی ہوئی اُفان کی وہ موتی پوشاک ہے۔ جوکہ علیا ئی زا بد بہناک تے تھے۔ ادر سرامر اس حقیقت پر دال ہے کہ ازمنہ وسط کے علیائی اورسلمان صوفیائے کا زاویہ نگاہ ایک ہی تھا ۔ اوران کے خیالات کی بنیار بھی ایک ہی تھی۔اس موتعدیر مشرب صونیا می ابتدا کے شکل سوال ریحبث نہیں کی جاسکتی مسلم صوفیا رکا یہ وعولے کہ ان کے عقائد نود رسول اكرم صلّع سے ارث كے طور ير انسيں ملے - ہر طرح قابل اعتباء ہے - قرآن پاك ميں رمول رميم کی دات گرامی کے متعلق جور بیارڈ ہم تک بہنچا ہے ۔ اس میں زا مرامذ اور متصوفانہ عن صریحے ساتھا کی اور تیم کا شخص می پایا جاتا ہے ۔ گرصونیائے کرام نے اول الذكر عن صركومونورُ الذكر شخص كى تسبت كميں زيادہ شوخ رنگ ميں بني كيا ے- اور أسے اس سے كهيں زيادہ الميت دى ہے - حتى كور رسول اكرم صلى الله عليه وسلم نييں دياجاتے تھے مین اس سے یہ بات نابت نہیں ہوتی کرصوفیاء کا مرب فرا ن کیم کا مربون منت نہیں مسلمانوں کے زدیک جو کہ قران پاک کومہیشہ احترام کی نظرے د مجیتے اور ایم طفلی میں اسے ازبر کرڈا لتے اور اس ندر دوق و شوق محما تھا اس كامطالع صوف الل المع كرت من كران كوزديك كل علوم انساني كا غنع اورم حثيه مرت يم ايك كتاب مقدس ہے۔ اس قم كا خيال صفحكي أكليز اور حاقت كم مير ہے - بلكة الريخي لقطر نكاه سے بھی بيعقيقت سے بہت لعيد

ان کے عقائد قرآن پاک کے صبح مطالعہ کا نتیجہ در ہے۔ ہزار صدی عیبوی کے بعد اسلامی تصوف نے اپنے اندیونانی فلسفہ کو جذب کرنا شروع کہ دیا تھا۔ اوراس امر کے شوا بد موجود ہیں۔ اور کس ارتقاء کے ابتدائی مرآل ۔ میں سرپر عیبائیت کے زُبد اور یونانیول کے نصوت کا بہت بھادی اثر پایا جا نافقا۔ ہمیں اس امر کا بھی تین ہے کہ لفظ وام بی نے جس سے رسول اکرم بخوبی واقعت تھے۔ اب کے بیروؤل کے لئے زندگی کا نموند میتی کیا۔ آپ سے منسوب شہورالفاظ کا رھبا نہیے فی الاسکام "دراصل عیبائی نظریہ کے خلات بعدیں احتجاج کے طور پر پستعال کئے گئے۔ اور میاس بات کا بین شہوت ہے کہ عیبائیت کے اس نظریہ کوکس فار فروغ واثر عال پر بیکھا تھا۔ عام طور پر خیال کیا جا تا ہے کہ دسول خدانے قرآن میں دہا نیت کوجس میں تجرق بھی شائل ہے۔ برک الفاظ سے یا و فرمایا ہے۔ لیکن سورہ الفاظ سے یا و فرمایا ہے۔ لیکن سورہ الفاظ سے یا و فرمایا ہے۔ ایکن سورہ الفاظ سے یا و فرمایا ہے۔ لیکن سورہ الفاظ سے ایر دی کے عین مطابق تھا۔ اور اس کی ذہرہ تو تو بیخ اسو قت نے ایسا ادارہ قرار دیا ہے جو مشیبت ایز دی کے عین مطابق تھا۔ اور اس کی ذہرہ تو تو بیخ اسو قت صوری خوری قرار دی ہے کہ تاریبا افعال سے اُسے برنا کی کردیا۔

اسلام کے ایتدائی دہ نے ہوکہ آنے والے عذاب کے تو فناک تخیلات کیوسات ، عبادات اور نعفرت کی فیر فقتم دعا کل پڑھی نقتم دعا کل پڑھی نقا۔ تعتوت کے لئے میدان ٹیا رکر دیا ۔ پونکہ کا دال کے رائز اللہ کا افراد اور بھت ہی انعام پانے اور دوڑ نے کے عذاب سے بیخے کے فیال سے عبادت کرنے کا خیال میں نوف و دہ اسے سلاسے مراوط کر دبتا ہے۔ اس لئے ایک ذابد اپنے آپ کو ایک اللہ پر توکل کرنے اور اس کی رضا جوئی پر مجبور بابا ہے۔ ایکن معالم میں نہم تنہ ہوتے جائیں گے۔ تول تول خدا کے ساتھ ہادی میں نہم تنہیں ہوجاتا ، بول ہوں ہم نوف و دجا کے خیال مے تعنی ہوتے جائیں گے۔ تول تول خدا کے ساتھ ہادی میں میں تو توب مال کر کیس میں نہم اپنی دعاوی کے بوائد میں میں ایک عقیدہ ہے ہو تصورت کی دوح دوال ہے ۔ جبیا کہ دالجہ دہری جنیس ہم اپنی دعاوی کے بوائد میں نمایاں طور پہیش کر دہ وس باللہ نفس قرآنی سے بوری طرح ثابت نہیں ۔ لیکن میچ احادیث کی دو سے فعیت کے ساتھ ستم ہے ۔ خدا شنے کہا" میرا میڈدو اپنی مرضی سے نکی کرنے میں اقدام کر کے میرے نز دیک ہوتا جاتا ہوں ۔ کہ وہ سسم ہے۔ اور بی سسم ہے۔ اور بی سرم بی سرم بیاں برائید و اور جب بی اس سے عجبت کرتا ہوں۔ قریس اس کے کان بن جاتا ہوں ۔ کہ وہ میں اس سے عجبت کرتا ہوں۔ و میں اس سے کہان بن جاتا ہوں ۔ کہ وہ میں اس سے عجبت کرتا ہوں۔ قریس اس سے کورت کرتا ہوں۔ و میں اس سے کورت کرتا ہوں۔ و میں اس سے کورت کرتا ہوں۔ اور جب بی اس سے عوبت کرتا ہوں۔ قریس اس سے کورت کرتا ہوں۔ و میں اس سے کورت کرتا ہوں و کورت کرتا ہوں و کیں اس سے کورت کرتا ہوں و کی کرتا ہوں و کی کر اس سے کورت کرتا ہوں و کرتا ہوں و کر کرتا ہوں و کرتا ہوں

ے- اور اگرچ رسول باک نے صوفیاء کے مذہب کے متعلق کوئی اصملی نظم اپنے چیمیے نہیں چیوٹا مگر تاہم قرال پاک میں کئی آیات موجو دہیں مجن پران کے عقائد کا وارو مارہے۔ وات باری کے متعلق رسول خدا کے ارشادات مي تواترو توالى تهيل إياجاتا - كبونكه ده غورو نوض كانتيجه نهيل - بلكراس سے زياده كيفيات تلبي كامظرال اور اگریج علمائے کام کے مذاہب میں باری تعالیٰ کی لا محدودیت اور ما ورائیت کو پورا پورا دخل ماصل ہے موفیلے كام نے رسول خداكى بيروى كرتے ہوئے ما درائيت اور لامحدو ديت كے ساتھ ساتھ اس كے محيط كل ہونے كى جُدى بھی لگا دی ہے۔ مگر قران كرم اس عقيدہ برانا زورنهيں دتيا- جننا انهيں خود مقصود ہے۔ الله فور الشماوات والدي هُوَالْاَقُلُ وَاللَّحِدُ وَالْبَاطِنُ وَالْظَاهِرُ لَا إِلَّهَ إِلَّااللَّهُ كُلِّ شَى هَالِكَ إِلَّا وَخِهَد - وَلَفَتُ فِي مِنْ لُوْجِي كَايْهُمَا تُولُو المَثْمَةُ وَجُهُ اللهِ وغيره - يقيناً الله يات بنيات من تقوّلت كي روح موج وب عب سلعت مے صوفیائے کوام سے زدیک قرآن کوم محض خدا کا کلام ہی فہیں بلکداس تک پینچنے کا بہترین دراہیں، منوص ول کے ساتھ اس کی یا دمیں مور بنے اور ان پاک کے متن برغورو نوض کرتے اور خاص کر اسرے اور معراج مصمنعلق ایات بفکر کرنے کے بعد انہول نے دسول خدا کے منصوفاند مثا بدات کو استفاند متعین کرمکی کوشسل ک اب زراوقت اور مقام کے مقتصبات ماحظه بول بجی سیاسی انقلاب نے دارالخلافہ کو دمشق سے بغداد من مقل كرايا - اسى في إسلام كو قديم تهذيب كے خيالات كے ساتھ روشناسى اورا دزش كاموقع بھى ديا- اگرچ بالاخرام خیالات کالعدم ہو گئے۔ تاریخ اس بات پرشا ہد عادل ہے کہ ان اوزشول میں نفتے کامل کمی کو بھی نصیب نہیں بوتى - بم الك اليي سرزين من الك عالمكير تركيك كا ذكركرد بيم بي بهال يونانيت كا دوردوره تها -اورجال مذببي مباحث الرامك طرف مسلمانول مين زورول بهتم - تو دوسرى طرف عيما ئيول اورمنو جراول اورزرتشت كے بيروول ميں بھى ان كا جرميا تھا۔ اور جمال محكوم اقوام كے افراد جندول نے سال بى ميں كسلام قبل كيا تھا۔ اور بواس نئے مذہب کو اپنی صرور بات کے مطابق و صالنے کی فکریں د ہتے تھے۔ لعض او قات نمایت نیکدلی كے ساتھ البنے مخصوص عقائدًا در رسومات كے جوازيس بوانسين خاص طور يرمطبوع تقے۔ رسول اللہ كے اقوال اوراسوہ کو دیل کے طرر پہٹی کرتے تھے۔ یہ کناتو درست ہے کصونیا ، قرآن باک سے اندود اخت ذکردہ معانی ومطالب اپنے ہی صلقہ النے سہنے والے اجباب تک محدود سکھتے نظے - گرید کمن درست نہیں ۔ کم

میرے کا فال سے سننے لگ جاتا ہے۔ یں اس کی آنکھ بن جاتا ہول کہ دہ میری آنکھ سے دیکھتا ہے ۔ میں اس کی نبال بنجاتا ہول کہ دہ میری زبان سے گویا ہوتا ہے۔ ہیں اس کے افقان جاتا ہول کہ دہ میرے القے سے بجرتا ہے سیامیا کی مدو سے جن میں اوراد اوروف لفت بھی شامل ہیں۔ ایک نعنمانی طرفقہ کے ماتخت روح کواس طرح رج ع اورما كرايا جاتا ہے كوسونى كے قلب ما فى بر نقائے ربانى كے معارف از يؤد شكشف بونے مگ جاتے ہيں -سب سے بہلامسلمان سب نے ایک صوفی مانی کی قلبی کیفیات کا تجزید کیا بصرہ کا رہنے والاعقا-اس نے ایک را لکھا ۔ حس کا ایک بے نظیر قلمی تسخ جو کہ قابل صنعت کی زمت خیال اورانتراعی قابلیت کا منونہ ہے۔ اس وقت مجی اكسفوروس موجود إكريداس ي صنف موسوف في وضاحت متعد كے لئے يوولول اورعيسائول كے اقوال بين كئے ہيں۔ "اہم العد كے مصنفين ادر صوفياء نے صوفيوں كے طرابية (ملك) كے متعلق لكھا ہے كريد مقامات واحوال بيتمل بي حس كى بهلى منزل انانت وانفعال كى ب-اس كے بعد رك دنيا ،غربت ، صبر وَكُل كَ مَنزلين ط كُرنا براي برايك منزل اللي منزل تك بينجة ك الخ دينه كا كام ديتى ، تفصيلات مخلف ہیں۔ سکن عام طور پرسب کے خصالص ایک ہی ہیں۔ مریدانعال بدنی برکیفیات قلبی کو ترجیج وینا سکھلے نیت کو نعل پر فوقیت دیتاہے۔ اور کسس وقت بھی جب کہ وہ کسی مذہبی قانون کی پابندی کرد ماہو مظاہر فعل کو اندرونی بچائی کامظهراور ائمیز خیال کرتا ہے۔ میداصول اپنے قلندراند انداز کے باوجو "دسلم شریعیت بیندی میں سمو كيم ي - ادرانى اصول يراخلاق كا مدارب - جيس مابر دينيات "الغزالي" في بيش كي تما- اور جيم ما براخلاقيات معدی تنے بالوضاحت بیان فرمایا - اگرچه صوفیا ، پرخود بندی کا الزم نهیں لگایا جاسکتا۔ لیکن یہ سے کہ بعض اوقات انہوں نے اپنے پڑوسیول کو اور خاص کروہ بڑوی (جو اُن کے اپنے بھائی بند منقے)میں بشت ڈال کر خدا سے عجت کا ادعا کیا۔ لیکن افز کار وحدت وجود" کے مئلہ نے ان پر میتقیقت واضح کردی کہ وہ بی فرع انسان ع و تنت كم الغير خدا ك ساتد و تنت كا دعوى نبيل كرسكة .

تعوّت کے ایک محمل نظری اور عملی صنابط کی بنیاد تمیسری صدی ججری کے صوفیاء نے رکھی۔ مصری تعون دوالنو نے حالت وجد میں روحانی اور باطنی علم کے القاء کے خیال کو اسلام میں جاری کیا ۔ جو کہ دوسرے (دائتی اور عقلی علم سے باسکی مختلف ہے۔ جب اس سے پوچھاگیا۔ کر اس نے خدا کو کیسے جانا تو اس نے جواب ویا۔ کہ خود ضوا کے

وس سے مین ای طرح مر و کو دائی وسس (ایک یونانی بادشاہ) نے کیا تا ۔ کہ خدا ہراس جزر کے بمکس ہے مريا تخفي قام كياجا سكے اور بول بول معرفت ضوائم مي تق كيد قي جاتى ہے ۔ تول تول بم اس ميں فهذب بوتے جائے . ادر اور مع المعلم المعلم المعلم و مليق من كا عقالد ك سلساد من بوك من المعاب ك لي تقص كردية گئے تے۔ اصطلاحات اور کنایات کا رواج عام کردیا گیا - کیونکہ بیمحوس کیا جار با تھا کرتصوت کے دار بائے سربتہ ما والول تك نبير بينج عائبي و بازيد بيطائي في مندوك ال عصله وحدت ديود ك ما تحت مند فنا توعيل لك بنچایا -اورلب میں اس کے مزوری بزوس الد لقاء کو اس کے ساتھ اضافہ کیا ۔اگر پہنقیضی عل کے ذرایعۂ وصدت کی تک بنے کیا اس کی تم اکششیں اس کے اپنے اقرار کے مطابق نواب وضال تا بت ہوئیں۔ بھر بھی مبطائی نے اُنے والے منارس ایک روائق برو" کی تیتیت ماصل کرلی - بواس کے وحدانیات سجانی اور قت نداوندی پر مظینے کے واقدكو جوك نبيدكى مالت مي ميش كيا- بيان كرنے سركبي نبيل محكتے - اس كے اقوال مي سے مندرجه ويل بيت مولي محلق كواتواليس الدنا پرتا ہے - لين علم باطن كے جانے دائے كے لئے كى اتوالى بى سے گذرنے كى ضرورت نبين اس کا وجود ایک دوسرے کے وجود کے باعث بیار ہوجاتا ہے۔ اوراس کے انامایک دوسرے کے اتا دیں گم ہو جلتے ہیں۔ میں سال تک لا محدود خدامیر المئینہ بنا رہا۔ گراب میں خود اپنا مظراور المئینہ ہول ، ہو کچد میں سیلے تفا-اب نسي بول-كيونكه مي اورخسدا مي فرق جاننا وصدت خداكا منكر بوناب-كيونكمين اب كيوندس بول اسكة المحدود خدا خود ایا مظرے میں کتا ہوں کمیں خود ایا مظربوں - کیونکہ خدا نے میری زبان سے کام کیا اور سیری منى كا لعدم بوكمي-

میں بازیدی ہی میں سے اس طرح برا مد بتوا ہوں۔ حس طرح ایک سان پنی کینچلی کو بھاڈ کر تکلنہ ہے۔ تب ہی خورکیا اور مجھے محس ہوا کہ شاہر و مشہود اور محبت سب ایک میں۔ کیونکہ وصدت و بود کی دنیا میں سب اس ایک میں مرخم ہیں۔ جب کہ ہوشیاری پرتی کو زبیج دینے والے صوفیا 'با یزید کی تعرفیت میں رطب اللسان ہیں۔ کس کے منافین مبنید بور سامت ایک میں میں میں میں کے نظیر وصدت وجود کو اس کے شاگر و صلاح نے صحیح قرین حقیقت منافین میں بوتی جب ہم پر صفتے ہیں کہ جس وفت صلاح کو کفوات کھنے کے نگاری کے ساتھ بیٹی کیا ہے۔ ہیں کوئی جوانی نہیں ہوتی جب ہم پر صفتے ہیں کہ جس وفت صلاح کو کفوات کھنے کے برم میں گرفتار کر کے قید کیا گیا۔ تومبنید نے نشایت دُور اندلیٹی کے ساتھ کام لینے ہوئے کہا کومیرا اس کے ساتھ کوئی

کینے کا دافتہ بغداد میں تا ہے۔ مری میں بیٹی آیا۔ سب اس کورصلاب کرنے کے لئے سول پر بیڑھا دیا گیا۔ تواس نے لوگل کی طرف متوجہ ہوکراکی دعا کی جس کے آخری الفاظ یہ ہتے۔ "اے خدا اپنے ان بندوں کو ہوتیرے دین ۔ کی فدمت کے بهذبہ سے معمود ہوکرا ور نیری هنایات سے ہم کنا رہونے کی غرض سے مجھے تنل کرنے کے لئے بھی ہوئے ہیں ۔ معاف کروسے اور ان پر رحم فرما ۔ کیونکہ اگر کو نے ان پر وہ حقائی ظاہر کر دیے ہوئے۔ جن کا انگفات تو نے میری ذات پر کیا ہے ۔ تو آج ان سے دہ حرکت سرز دید ہوتی جواب ہورہی ہے۔ اور اگرفی نے ان سے دہ حرکت سرز دید ہوتی جواب ہورہی ہے۔ اور اگرفی نے دہ بیام میں اور نیری ہر رضائی عبلائی ہی عبلائی ہے جاتھ ہو ہے۔ تو میں ہوتی ہو تا ہے ان سے پوشیرہ رکھی ہے ۔ تو مجھ ان مصائب کا شکار نہ ہوتا پڑتا ہیں ہر کام میں اور نیری ہر رضائی عبلائی ہی عبلائی ہے ا

اسلام انسان کو اعمال کی کشوٹی پر پرکھتا ہے - اور ایک انسان کو محض اس کی آزاو خیالی کی بناء پرسنرا دار تعزیز نمیں گردانیا - ایک صوفی کے نیالات قوانین اسلام کے کتنے ہی مخالف کیول نہ ہول-اس وفت تک اس کی ذات سے کسی اندیشہ کا احمال نیں ہوسکتا۔ جب نک وہ اپنے مم مذہبول کے ساتھ عبادت گزادی من شغول ہے۔ اور یہ ایک امر تم ہے کہ طلاح ا نے مذہبی فرائض کی اداکاری بین ضاص طدر پر متاط واقع ہوا مقاء اورا گرچه مقارت كي نظرے تو نهب مگر لقيناً ان تقير مدارج كو انتفات كي نظرے نبيس و كھينا غفاجن بيل ے گزد کرایک انسان کو اس حقیقی مذہب کی لبندایال تک پہنچا مقصود ہوتا ہے۔ ہوکہ صبح معنول میں ایک پُراز فلوس ل كنبازمندان عبادت پشتى ہے . فرائض اسلامى كى داكارى كے متعلق بينير صونيائے كايسى رةبير والى اوردوا قاؤل کے ساتھ عقیدٹ مندی کے اظہار کا پی ایک بہترین طریقہ می ہوسکتا ہے لیکن صلاح کو پہیشہ اس بات کی فکریتی تھی ككونى كام إس كے ضير كے خلاف سرزوندم واسلاميات اور اسلامي رياست كى الم نشرح سيادت كے خلات وہ اپن ذات کیسند کر جوکہ خدا فی طاقتوں کے اخذ کردہ ہے بیش کرنے کی برات کرتا تھا۔ اور دہ جنسببک طمح نفریات میں کرنے پری میں مذکرتا تھا۔اس پر کارمیسن کے ساتھ ال کرکام کرنے اورمعاملات رکھنے کا مشبعا ال في الله عقائد كى تبليغ كافرول اور مومنين كے دربيان كيال طور يكى -اود كرامات كے ذريعے دوكال كو اپنا بمعتده بنان المان الموسس كرون وجوات كى بناويدا سر بجاطور پر قابل لفرت مجماليا متائين صوفياء کے تول کے مطابق اس کا جرم بیدند تھا کداس نے اسانی بادشا بت کے دا زکوا نشا ، کردیا ، بلکہ اسس کا تصور یہ تھا

تعلق نہیں۔ اگراناالحق کے انہتائی برانگیخة کرنے والے عقیرہ كونظرانداز بھی کردیا جائے۔ تو عبی دہ عقا مُرجن كا ذكر طا نے اپنی کتاب میں کیاہے مسلمانوں کو ارزہ براندام کرد ینے کیلئے کونی میں - سیکن اس کے عقائد اس قدراؤ کھے عیر اورمورخا فدحيثيت سيكس فدرائم مب وكداس كفايال فيالات كاخا كالمبنينا اوركس سيستعلق مسائل كالرب توجربذول كانااز بس صرورى معلوم بوتاب - الدبيرس بونورش كے پردنيير ميكنان نے بھے عميق مطالعه كے لعاملا كے باكندہ اقوال كوالك حكرم كيا ہے جس كى دجر سے بين اس كے كل عقائد كا بيتہ حيلا ہے۔ ملاج کے عقیدہ کے مطابق خدا کا جوہر اسلی محبت ہے۔ اور کسس نے انسان کو اپنے ہی تقش پر پیدا کیا -الد اس كى غليق كالمتصديد عنا كداس كا بنده صرف الك اسى كے ساتھ عجت كرے - البى كا روحانى ارتقاء اس كاميت كوتبديل كروس وه البخاندر خداكا شامره كرسه وادرا بخائب كومشيت ابزدى مين نناكردس وظاهر كم وصدت باری می کا ذکر صلاح نے کیا ہے۔ اور جے اس نے واتی طور پرمثا مرہ اور محرس کیا ہے۔ اسے مسلوم دود کے ساعة کوئی تعلق نہیں۔ اگری پورپن اور سلم صنفین نے اسے اس نوع یں شار کیاہے۔ فظ صول سے ساتھاں نے وصدت باری کی تعبیر کی ہے۔اس کے ہم ذہوں سے خیال میں عیدائیت کے مشاتھ بھے دباب بیا ددح القدي) سے خاص مناسبت رکھتا ہے۔ ایسا معدم ہوتاہے ۔ کداس نے اپنی ذات کے متعلق کوئی الی بات نبین کمی ص کا ذکرا و پر ایا ہے۔ بیکن غیر عمولی تم کی کئی ایک تمثیلات موجود میں بن کی بنار پر کماجا سکتا ہے كتم مسلم مقوفين مي سے حلاج بى ايك اليا السان ب - جن ي حضرت سے عليدالسلام كے ساتھ نزديك تين مناسبت پائی باتی ہے۔ اس کے زویک ایک واصل باا مدولی اللہ ایک مقدس ترین تعلینی زندگی کافوند ہوتا ہے۔ حسم میں خود خدا حبوہ نما ہو جاتا ہے۔ اور اس کی روح حق حق بچارتی ہے۔ اور بوراز تخلیق لینی خسد اکی ہی یں مرغم ہے۔ پروفیسر وصورت کا بیان ہے۔ کر معلاج کے خیال کے مطابق صوفیاء کی بیش کردہ وصدت باری كو لفظ كن كے ساتھ الك خاص علاقہ ہے ، اور يہ لفظ كن ايك اليا لفظ ب بجے قرآن كريم إلى ولادت سبح ادرادم النثوركي متعلق خاص طور پراستعمال كيا گيلب- ايك ايى وحدت بارى ص ما تى بونے كے لئے ا مطام خداوندی کی گفتیم اوران پڑیل در آمد ہو نا صروری ہو جا تا ہے۔ جس کے بعد ایک صوفی کی زوج تی میں صول ہوجاتی ہے۔ بوکہ امر من مرافقہ ہاس کے بعد انسان کا ہر فعل امران امرافد کا درجر د کھتا ہے۔ مداج کو واربہ

مگاہ سے د کھینے کا تمنی تھا ۔ اور مع اور تلطعت کا اس ورجہ دلدادہ تھا۔ کداس کے زدیک ایک سلمان کے ول کوسٹو کرنے معبتركوني اور ذرابيه قرب نداكا بعيداز فعم تفايهما ل حلاج ابك طرف مذبعي قوانين كي باب دى كا قا كل مقا دوسري طرف ال كرالقدالة الدوني كثلث كي ماتحت ان كى اطاعت كزارى كتيمور كرايني أب كوايك اعطاطاقت كرسامن تعكف بد مجوراتا تقا۔ وال اومعید کے زدیک مذہبی قوانین کی یا بندی ایک فیر ضروری چزیقی۔ اور صرف ان لوگول کے لئے ضرفدی عتى- بوابعي ركستدين رہے مول- ورند منزل مقصور يہنج حكف كے لعدان كى اطاعت لائى نبيل رمتى -كسس كفيل عرطابات وصل باری کوئی عارضی اور سرنگامی شے نہیں ملکدود نعن کے مار نے اور مشیب ایزدی کے تابع ہوجانے کا ایک متنقل تیج ہے۔اس کی نبت بیان کیاجاتاہے کواس نے اپنے مربروں کو چ کعبداداکرنے سے روک دیا مقا-جےوہ "بیت الج" كام سے پازا تا تا اس طرح يد مجى مرقوم ہے كدا مك د فندمو ذان كى اذان كى اوازس كرا بنے درولينول كے رقص كو بدكرد في سے انكاركرد باطا- بركتے ہوئے كه بارى دوائي نناز كاطر نقي بى ہے " برحكايات اكت كيكلينة درست ند بول مين الوسعيد ك كُنةُ خيال كوبواهن وجوه ظا بركرة إس مكتو بات كت ورى مي صوفيك واللين كي تقدس اورسنت نبوى كي تمتيع كامواز منصوفيا ئے مثانوين كى بوداہ دوى كے ساتھ كيا گيا ہے تيس سال بعد كشف المجوب كي عنف صفرت والكني خبل على بجريي في المعافقا كراس كيم عصرافي شهواني جدبات كونقد كي نام سي ب منظام تغيات كوروحاني علم حركات قلب ادر جيواني روح كي مفقت كواسماني مجت اكفريات كوغيرميت يشكك كونواوس فلي اومغدم جيم یں اشکال پیاکرنے کو تک دنیا کے نام سے یاد کرتے ہیں۔ جب کدایک طرب اولیائے کرام اپنے مربیان اولانعادی مقلمین کی فرج کے ساتھ روائتی اور تاریخی اسلام کے لئے مصیبت کا باعث بن رہے تھے۔ دوری طرت تشدد کے سابقہ بذہبی او کام کی پابدی کرنے والے علمائے کرام کے درمیان البریس چوٹ برکئی تھی۔ اور دہ آیات قرآئی کی سن بوت میں پر زور دیتے۔ بیرونی رسوم اور تکلفات پرمباحث کرنے یا تعقل کی بے نطف رفتی ہیں مذہبی اصوال كالجزيركية كى وجرم ت زندكى كاندرونى لواذم معدوندب كى دوح دوال بي محودم بوكة عقر-مي المان مزدد دل مي كنته بول كه كديي صورت ما لات زياده ديرتك قام نهين روسكتي - كيامتن اسلاميه ك شيراده كو بدائده كي بغير مذبب كو مامون وصول ركفته كاكوني طرافية نهيل ريا فقا- الى موال كاجوابهم بإوران اسلام میں سے ایک بہت بڑے انسان کے منصر شہود ہے ظاہر ہونے سے حل ہوگیا اس کا نام الآئمے الغزالی تعا

كاس في ابك اندروني أواز إليبك كيت ،وفي ابك اليي حقيقت كے اظهار كا اعلان كيا عس سے مذہبي ميا معاشرتی بدنظمی کا اندلبشہ بوسکتا عقار صلاح کی زندگی اور موت اس کام بی ضم ہوگئی۔ یبی وجہ ہے کہ اس کے اشک یں قربت اور شفقت کوٹ کوٹ کو عری ہوئی ہے بشگا کہتا ہے۔ کہ تیرے اور میرے درمیان ابھی اُناکی اُٹھا ا جاتی ہے۔ ہو محصان حد تعلیف دہ ہے۔ اپنے نصل وکرم سے اس آٹ کو بٹا دے بیں وہ بول میں سے بھ محبت ہے -اور وہ جھے ہی محبت کرتا ہول میں ہے - ہم یک جان دو تالب ہیں ۔ اگر تو مجھے دیجینا ہے - اولا ا دیکتا ہے۔اوراگر آنے و کھتا ہے۔ تو مجھ مجی دیکھ رہاہے " اورجلیلی نے اس مطلب کے کئی انتعاریجی کھیں ہم دونوں کی دوج ایک ہے اگر جہم دوہیں اورولانارومی کے الفاظیس ہے توشاآں دفت جبتم اور عمالی ففاند فلے ہوئے تھے تم اور بم ایک مقے- بهادی شکلیس نو دو بونگی مگر دوح ایک حلاج نے کی خاص دنگ میں اور کئی خاص مقام پرخدا ہوئے کا دولا بھی کیا ہے۔ وہ نداجس کی ماورائیت کو وہ محکم طور رہسلیم کراہے۔ اور یہ بات کسی اپھے شخص کیلئے باعث بیرانی نہیں سكتى - ہويہ مجتاب كر منطق كے تمنا تصن خيالات تعترت كے مقائن بن جايا كرتے ہيں - اگرچواس كے الوكھ عقاما اس کی وفات کے بعد زندہ مزرہ سکے۔ مگر دہ کئی قنم کے قیاسات کی امام گاہ منزور بن گئے۔ مثلاً بیرکہ ایک محل ترین انسان کی مابیت کیاہے - جو ابن العرابی کی تصانیف اورا یا بی صوفی شاعری میں نمایال خط وضال کے ساتھ موجود میں معلاج کی و فات کے بعد کی اگل صدی نے اگر جد دنیائے تصوت میں کو ٹی صبت پیدا نہیں کی گر اس بن نصراسراج كي تصنيف كتاب الله عدا ودا بوطالب كي تصنيف قطع القلوب من صوفيائ عظام كحميله عفائد کو پہلی دخد ایک منظم اور منصبط صورت میں میں کیا گیا ہے ۔ اور بدوہ کتب میں جن میں صوفیاء کے زرب کے متعلق ده تما ميني وادموبود الي بوكر اليسيموانوز سے حاصل كياكيا تخار بواب منابع بو ميك بي تصوّف اب اسلام سے کٹ کروسرت وجودا در تلندری کی بناہ ڈھونڈرا عنا ۔اوراس کی وجدیونانی فلسف کا الد عفا۔ اور نمان كراس كفلسفة بروزاورتصوّت كايه رنگ اياني صوقى وشاعرابوسعيدكى زندگى اوراقوال مي منايال طور برپاياجاته بعض محاظ سے اس کی تعلیات قابل تعرفیت ہیں۔ وہ کتا ہے۔ صبح معنوں میں نیک انسان بازندہ ولی وہ ب ہوہم می لوگول کے درمیان رہنا مہتاہے رم ہی میں سونا اور کھانا پتا ہے ۔ نوید و فروضت کر نانے۔ شادی کرنا ہے معاشرى معاملات مين حصة ليتاب - اور عجر بعي خداكو الك مخطه كے الد نمين عبول ، وه تمام علون كوفال كى

ریا ہے۔ کہ دلایت پنجیری سے مانوز ہے۔ ادر متواز رسول اکرم ستعم کی فطیم اشان سند کا حالہ دیتا جا آ ہے یم کے الكام كارن برن تعيل كى جانا صرورى ب- روح كے متعلق اس كاعقيدہ تقاكديد الك ايسا يو برہے جب الى نداوند کیم اپنے توبرائل اورصفات عالیہ کومعکوس کرتاہے۔ لینی یہ کہ روح مبزلد ایک آئینہ کے ہے، جوکا اسان انگار سے به ماصل كن ب- بوسكنا تناكر يعتيده عبدت ب مدصوفيا، كوتياسات كيطوت إنك كرم جاتل - مرغزاليكس تم كے تم خطرات سے مامون تھا۔ اگرچے غزالی نے مسئلہ توجید پنجرمعمولی شرح ولبط كے ساتھ بحث كى ہے۔ كرده اس تعبیت کونظرانداز نہیں کریا۔ کرخدان اق ہے۔ اوراس کے مضبوط اور اُٹل اداد سے ماتحت دنیا کمتر عدم سے عالم وجودي أنى - اس كے مفالد بست صدتك تصوف كمربون منت تقيادوال أس كر منقد افتياد سيربركو الخرات نہیں گیا۔ پھر بھی اکثر صوفیائے کرام کسی صد تک یہ کہنے میں تی بجانب میں کدا نیے عقائد کی بنا پراسے تصوف کے ساتھ اتی موانست نہیں جتنی کدراسخ العقیدہ مونین کی جماعت کے ساتھ ہے۔جس کے ساتھ اس کے مخلصالغ آلق، انعاقی بیشس ا ورعلم الحدیث کے ساتھ راسے العقبدگی اورسب سے بڑھ کراس کے انتقا دانداورموضوعی طریقہ خال فاس كى دساك بيا دى - وه مرقوي تقلمان اسلام مي صوفيان رنگ بيرفي بيت مدتك كاياب بوكيا-اكريم ورا واید کامیا بی کے ساتھ تھون میں مرقوم مقداند اسلام کا رنگ ناجر سکات ہم مورم جی نہیں رہا کس نے اپی متصوفیاید بختر مکی میں روا داری کی دلدادہ مگر قدامت بسبنداند رائے رکھنے والے اضحاب کی اکی خصص جماعت كوداخل كرايا يص في أفي والعطوفاني اليم إن الك بريك (أكنبنش) كاكام ديا- مراب اس كي موكان اور عاطانة قوت كارُخ دومرى جانب معقل بوجيًا تقارا وروه خيالات حنول في ا قابل تعير الدار كيما تقاس تركيك أك كرطون برصايا اور وستعبل مي اس برجها جانے والے تھے۔اس كے النے فيالات كرما عرب كم مناسبت ر کھتے تھے۔ اس نی تو بک سے دلدادگان نے میں انداز میں رسول اکرم صلی الڈعلیہ وسلم کی تعرفیت کی ہے۔ اس سے يرفيفت المنشرح ہوجاتی ہے۔ کداب ان کی روحانیات کا ماخذ مکنیس بلک کن ربیرا وراتھنز ہے۔ غزالی کے ما تق اریخ تصوت کا ایک دورگردجا تا براس دقت تک صوفیات کرام ضاس طور پرخدا اورانانی وج کے درمیان ایک استوارتعلق کامظرے ہوئے تھے۔ بعکس اس ای طریقہ عبادت کے عب کا دارد مدارصدیث اوروف برفقا-اورس كمانة انول في اليه منهي عقائد كوطاليا فقار من كي تعمير يا توفران باك برد كلمي كن تعي اورياان

جادمن وسطى مي إدب والع المِمنت الغزالي كام عد يادكرت عد الغزالي كوريم الغزالي كوفيانه فربب اختيار كف كا واقعدادبي روايات كا حال ب- يبال مرب المتباس وويم العنزالي كوفيا مردي المراكب مقوا المراكب ال مثابه سے دوچار بونے کے بعداس کی میدوعانی بیاری رفع ہوگئ۔ ذال لعداس نے اپنی تمام تر توج بقیقی صداف کی تلاش کی طرمت منعطفت کروی منطق اور کمتنی دینیات کے مطالعہ نے اس کولیتین دلایاکه ان میں روشنی کی تلامشر عث ہے۔ابی روخی ہو ہدایت کی طرف رہما نی کرسکے۔اورجب طیلیس سے عقائد اپنے اس مذہبی اسنا د کے باد جدی ان انش کی بی میں سے گذر نے محد بعداس پر کوئی ایجا از رہ پیدا کرسکے۔ نب اس نے تمیری مدی بجری کے ت الماند واور عامی کی تصانیت کے بتائے ہوئے مسلک کی طرت اپنی توسمبندل کی اور جو ل بوک اس عاملالعہ ویدم مال نچائی اس پرمنکشف ہوتی گئی - وہ مکھتا ہے - میں نے صا منطور پر دیکید لیا مقا کہ بھرخ رصوفیول میں خاص طوالا پائی جاتی ہے۔ وہ کتابوں کا اکتتابی علم نہیں جکہ اندرونی وجب دانی کیفیت ہے۔ ہو ڈبردست مشاہد سے بعد ہی صل ہو عتی ہے۔ یا دوسرے الفاظ میں متصوفاند زندگی بسرکرنے سے میتراسکتی ہے۔ اس تے یہ می معلوم کرایا مفاکراس کی اپنی نجات خطرہ یں ہے۔اس کا دنیا دی ستقبل نہایت شاندارتھا۔ادر ایک الدوست كن كمش كے لعداساس شا مذاك تعقبل سے على طور إستمتع اونے كے مواقع كونير بادكمنا إرا اس بو بھے يحاس كى محت خواب بوڭئى - اوركمنو كاراس فى مكل طور برئتىمار دال دىئے-اورخدانعالى كو اپنى كىشت پناه بايا يى ا كطرح جيد كونى انسان كام ك درميان ذرائع كم مفقود بوجان پركياكرتاب، اس كي عمر شكل جاليس سال كى بعك كم ال نے بمیشہ مہیشہ کے لئے بغداد چھور ویا۔ پس اس پر ظاہر ہو تھا تھا کھو فیلئے کرام کا مذہب بجاہے۔ اور صداقت كرماقه ذاتى طور پر دوشنكس بونے كے بعد احمائے مربب كى ده تركيك شروع بوئى بى كوكس فاتى شال ادر فاص کراس کی تصنیعت (ابیا) نے صونیائے کرام کے مزہب کو ان صنعق میں ترویج کیا۔ جن کا رؤیراس کے متعلق پہلے سے معامد اند تھا۔ اب عونیائے کام قطعی طورپاک ام میں داخل ہو چکے تھے۔ کیونکہ غزالی اور اسکے لعد الدران والتربية كفيال كمطابق وه المامات جواد ليا را للدران دل بوعة مبر- بينا نبرول ك المامات مِي اضافه كى حيثيت و كلفت مِي - اورجو كل علوم كا ماخذاور جر مِي - ليكن اس كے ساخفه ساختروه اس بات برعبي زوار

کا ماخذ وہ خیالات مقے ہوا ہوں نے ادبطوادر افلا طون سے اخذ کے تھے۔ ہوں ہوں کہام کی گرفت فیصیلی ہوتی گئی۔
اجنبی عنصر ذور پکڑتے گئے سے کی کہ خلافت کے کمزور پڑتا نے پرانہوں نے میدان کواپئی ہولا نگاہ بنانے کے لئے باہلا خلال بالیاس کا نتیجہ یہ ہوا کو لئے سے کا کہ ماست سوسال کے لعد دنیائے اسلام کے بختی پرلوری طرح صادی ہے۔ اولا جس نے جلال الدین دو می محافظ اور کئی ایک بانہ پارے صوفیانہ خیالات کے متعوام کے دنگ میں طام ہوکر کو گول کو جس نے جلال الدین دو می محافظ اور کئی ایک بانہ پارچ دو قیقت صوفیانہ نے لائے کرام کے مذہب کا موجہ ہے) کا کلا الملی المل

اس سے مثیتر کرم بھرسے اس وضوع کی طرت رہوع کریں۔ ہیں اس دور کے ایک امر مخصوص کو ذہا نتین کرنا ہے باربول صدى عيسوى مي منم مذيبي مدى كاك ايك اليك نظام كالما غاز بؤاجوا زمنة ومطلى كى عيسا في خانفا بي نظيم ك بالكل مثابه ما يشروع شرع بن تويط لقد اكمثل كاكردم دين كايك ملقة جع بوجانا - لعدان مريدين فانقابول يس سينے لگ كيئے اور تعليم و تعلم كاسلسار جارى ہوگیا - مگر رہے نے مكاتيب، انجذا بى عناصر كے نفتدان كى وجہ سے جلد ى كالعدم بوكت مالكان راوحقيقت كان عال كى حكد رحن بي شيخ كى ذات كرما تد حتيدت كارونا بوتى في نقرار کی متفق تظیم نے ہے لی سی بن یں سے ہرا مک کئی ایک او لیائے کرام کے سلا علائق کے ذریعہ اپنا شرہ نسب نوورمول اكرم تك بالانا مقا- مخلف سلسله إئے نفر ار كاطرافية كاران كے عفائدا ورمذى احكام كے متعلق ال كر بحانات كي إدهي اختلات باياجاتا عقا- نفراك ان سلول ك الكان فنف كه لي بركي شرط للذى نهقى -بيداركان بوكرسوسائن كي مختلف طبقول سے تعلق ركھتے تھے- اور جن بی سے اكثر غرباء كي طبقے مقلق فے۔ اوامرونوای کی تعمیل اور عام تعمیل کے سلسائیں بہت مذید کام کر سکت تھے۔ بعض اور پن مفارین کے ندديك مسئد محيطك على مرافعانى كا دوسازام ب- مكرشرتى دماغ اس درجه دليل اورهقيرنس كاس باس قيم كااتس جبال كياجا كيديستار محطك جهال تك ال كالعلق تصوّت سے بدايك دوحاني شيخيت اوراخلافي عقنيات كامالى ك دليكن الرصيعت عيمي الكارنيس كياما سك كريونكه اسلام مي الكام كى بابندى كرافي والى جماعت كا فقدان ب- اسسائة برصوفي أزادى كا غلط مطلب مجدراس كا ناجاً زفاره الله أنا بناء مى الدين ابن العربي صوفيائي كرام من بهترين شخصيت ا وربترن قياساتى اوراجتادى دماغ كا مالك نفارده

ولی (واقع اسپین) میں پیدائوا ور سال عمر بی دشق کے مقام پر فوت ہؤا- اس کے عالمگیر فلسفہ کے کل سائل اس کی كثيرانعدادتمانيت مي محفوظ مي جن مي سب سے زياده مشور نبو حات كيدا ورضوص الحكم مي ان ي سب اکشر عبرالفعم اور نوعیت کے لحاظ ہے: اور الوج دہی اور کوئی شخص ان کے مطالعہ کے لبعثر صنعت کی دماغی اونج بی صلاحیتو كقرلين كي بغيرنين ره سكا - چنانيددس اصحاب اورفاص كرعبدالكيم جبلي في ان تصانيف كونودمصنف كي نبت دیاده واضح اور مدلل طور پربایان کیاہے۔ ذیل میں کھے تنایت تمایال دقائق بیان کئے جاتے ہیں۔ ابن عربی پکا تودرست ہے۔ جبیاکاس کے عقیدہ وحدت الوجودے ظاہرے۔اس کالیتن ہے کہ تم اخیار کی خلیل کا خیال خدا کے علم یں پہلے ہی سے موج د ختار تم مخوق ذات باری کا بیرونی مکس ہے اور فود ذات باری ان کا اندیافی مکس ے- جب کر برظر قدرت حقیقت کی کئی نگری صفت کافل برکر فے والا ہے- اورانسان خلاف تخلیق ہے سعی یں ذات باری کی تم صفات عالیہ ایک حکمت میں اورانسان ہی وہ مخلوق ہے حس بی خداد ند کرم کے کل معارت مشابره بوسكته بير- بيعقيده جرميع زفان افلاط في اورعيسانيت ساخذكرده تمام عناصراك ساتفهوجود العرات بي- ابن عربي ك نظام فلسفير الي مركزي حثيب ركتا ب- يعقيده مخصوص طور بيب ائبت ك منالاً تلیث کی نوعیت گئے ہوئے ہے۔ اور دات باری کی تبیم کا قائل ہے۔ جس کا سیح تخبل بنی فرع انسان میں اللمروابر ارجى كاسب سيبلا مظرادم عليات الممين

اندان کابل نظرت کانعش اقل اور ذات باری کامفر ہوئے کی عثیبت سے نفول رہائی اور فلسفہ کا نات

کے اصول کے درمیان ہوکہ دنیا ہیں ہمویا ہو ااور اس کے لئے سنجانے کا کام دنیا ہے۔ واسط اور وسلیکا درجہ رکھتا

ہے۔ اور یہ اندان کا ما حضور مرور کا کنات کی ذات بابکات ہے۔ ابن عربی سے بہت بہتے بیختہ دہ کہ مخرت رسول پاک کی دوح مظرہ کل کوئوق عالم سے بہلے بیدا کی گئی تقی ۔ عام طور پر اسلام میں فروغ باحکیا تفا مسل پاک کی دوح مظرہ یا جوہراصلی سب سے بہلے عالم وجو دین کی جو کہ فور محکم کے نام سے اور علیالت مام جم باک میں منو دار ہو کہ بور سال باک میں منور دار ہو کہ بور سول باک میں منور دار ہو کہ بور سول باک میں مناقل موتی دیں۔ ہو خوال باک سے مطابق بدر سول اکر میں خود رسول باک کی میں منور سول باک کی میں کور مجملہ امامان علیم السلام کی با برکت ذاتوں میں منعقل ہوئی ۔ گرصوفیا کے ام کے عقیدہ کے مطابی بدر سول اکر میں کے عقیدہ کے مطابی بدر سول اکر میں کے عقیدہ کے مطابی برکھونویا کو ام کے عقیدہ کے مطابی بور کی ۔ گرصوفیا کے ام کے عقیدہ کے مطابی برکھونویا کو کا میں منعقل ہوئی ۔ گرصوفیا کے ام کے عقیدہ کے مطابی بور کو میں اس کو میں بارک میں منعقل ہوئی ۔ گرصوفیا کے اور کی مقیدہ کے مطابی برکھونویا کے اور میں منعقل ہوئی ۔ گرصوفیا کے اور کی میں منعقل ہوئی ۔ گرصوفیا کے اور کی میں منعقل ہوئی ۔ گرصوفیا کے اور میں منعقل ہوئی ۔ گرصوفیا کے اور کی مقیدہ کے مطابی بی بارک میں منتقل ہوئی ۔ گرصوفیا کے اور کی بارک میں منتقل ہوئی ۔ گرصوفیا کے اور کیا کہ کو کی میں منتقل ہوئی ۔ گرصوفیا کے ایک کو کیا کہ کو کو کیا کہ کو کھونوں کے کو کھوئی کے مطابی کیا کہ کو کیا کہ کو کو کو کھوئی کے کو کھوئی کو کھوئی کے کو کھوئی کو کھوئی کے کو کھوئی کے کو کھوئی کے کو کھوئی کے کو کھوئی کیا کہ کو کھوئی کے کو کھوئی کو کھوئی کے کو کھوئی کو کھوئی کے کو کھوئی کے کو کھوئی کے کو کھوئی کے کو کھوئی کو کھوئی کے کو کھوئی کے کھوئی کو کھوئی کے کو کھوئی کو کھوئی کے کو کھوئی کے کو کھوئی کے کھوئی کے کھوئی کو کھوئی کے کو کھوئی کے کو کھوئی کو کھوئی کو کھوئی کے کو کھوئی کے کھوئی کے کو کھوئی کو کھوئی کے کھوئی کو کھوئی کو کھوئی کے کھوئی کو کھوئی کے کھوئی کو کھوئی کو کھوئی کو کھوئی کو کھوئی کو کھوئی کو کھوئی کو

اویا ئے کرام کی ذات کرامی میل بھی محیط عالم ہے -ابن عربی نے رسول باک کی ذات اقدس کو تفیقت الحقائق ساتھ بالكل طاديا ہے- اور ير ايك ايسانظريه ب - جے اركن و انگريز پروفيس فارسطوك عامل الدي تعقل اورسُد تثیث کے اظہار کے لئے استعبال کیا ہے۔ اس محاظ سے انخضرت کی ذات مہا رکہ دنیا تخنیق میں ایک عامل مخرک یا خلیفة الند کا درجر دکھتی ہے۔ یا یوں کیئے کہ اپ کی بتی دنیا کو برقرار مکف کے منے مدار کا کام کرتی ہے۔ جن کی خاطریہ دنیا عالم ظہور میں آئی اور جو الهامات ربانی کا لا تانی ماخذاور نیع ہے كيونكه أب اس وقت معى بغيبر يق - جب كه أوم عدياب ما ابعى كيرومني بي عقد ريونفيده حضرت عيد علیات م کے میار وارایل کے ملعے ہوئے مالات میج کی صدائے بازگشت معلم ہوتاہے۔ برماللا عربی کوعیسالیت کے ساتھ فاص طور پر مدردی تھی۔ اور وہ لفظ کلہ کو حضرت میج اوردمول کرم کے لا خاص طور پاکستعمال کرتاہے-موصدان تصوّت ناگز برطور پر یا قرمبی سندوصدت وجود یا برلسندی کی طرف مائل کرتا ہادریاجیاکہ اسم میں بایا گیاہے۔ دونوں طرف مائل کرتاہے۔ ججود فطرت ربانی _ قطع نظر كرتے ہوئے ذاتی حقیدت كے قابل يا تو يغيبر صلى الدعليه وسلم كى سى بے يا اوليائے كرام كى -جن كے وكسيد سے خداوند كريم كے معارف انسان بِمنكشف ہوسكتے ہيں - بيعقيدہ كر ذات بارى أور رسول پاک کائری مبارکرمی مبرمو تفا وت نهین، اس وقت بیدا برگاجب که خدا وند تعالیٰ کائری کو برقرار مقترم ندبئ قتفنيات كى بذيرائى كاسوال درمين عقا -يى وجب كرصونيا ئے كرام نے رسول كريم كى رستش كس في ادرايے الفاظيم بيش كرنا شروع كردى جونود إلخفرت صنى الدعليدوسم كے نزد كي كفريات موفى بنا برد قابل مذمت عتى - شال ك طوربربيركم" اگر نور محدّ بيدا مد بوتا - تو مد دنيا پركوئي رموز ظا بر بوت م چھے بنتے، کہ دریا وال میں روانی ہوتی "موفیائے اعظرت کومجوب خداکے نام سے یادکتے ہیں اوراک ہی کے وسل سے تعنم الے ربانی اس کے عمال اور اس کی مادس محد داول تک بہنیا ئے جاتے ہیں ابن عربی کے زدیک اولیائے کرام اور رسول باک کے ساتھ عوم کی عقیدت اللہ تعالیٰ تک رسائی کے عقائدیں سے ایک عقیدہ ہے۔ مذہب والول کا خدا تصوت کے خدا کے بعکس محدد دمحض سے۔ اس مے اس عقیدہ کے تاکل صرف اپنے ہی سلک کی تعرفیت کرنے اور دوسری کوشتم کرنے میں اپنی جالت اوا

ناانسانی کا اظهارکتے میں۔ کا فرادر بُت پرست بھی خدا ہی کے نقش پرب یدا ہوتے میں۔ اگرچہ ندہی عقائد کے مطابق د کنتن اور گردان زون میں بهس حقیقت محمیق نظ که روح متی ربان کا ایک مظهر ہے۔ ابن عربی یہ نتیج سنطر آئے۔ كانسان الناعال ي قادرو حمار ب- ليكن اس كا نظام فلسف أنادى الي كوتظر انداز كرديا ب- وه كما بكك خداوند کریم کے انعال اس کی اپنی فطرت کے اقتصاء کے مطابق ہوتے ہیں۔ جن کا اقتصاء یہ ہے کہ اس کے مفات عاليه كا لامدود توع ان اشباءم حن بران كاصدور بوتا بالتعداد الزات بداكر يداكر بدى بذاته كوئى بيزينيس اس سئ جهنم ايك عارضى فيم كاه ہداور افرا سزالامر مركفكا ركى شفاعت بوجائيكى ابنء لی کے اقدال میں سپریز (S PIR AZE) بردی مسیا فری کی یاد دلاتے ہیں۔ لین اس مبلہ ہیں یہ کمنے میں تاتل ہے کہ میا فوی ببودی کومیا فوی سلم دابن عربی) کے شیالات کا علم تفاحس کے بے شار بطنی اور متری اقوال اس حقیقت پر پرده دا اے ہوئے ہیں کدوہ ایک حدت طراز اور پُرمغزمفکر ہوگزرا ہے اس کے بالکل بیکس اس کے اقدال کا ازمنہ رسطی کے عیسائی ماہرین عدم الکلام پربہت زمادہ اثر اور جیسا كرد فير راس بالاكوائل في المنات كياب كصن معظوق بمنم اوربشت كى بوكيفيات ان وبی نے بیان کی ہیں۔ وہ عمد (ڈانتے) اُلی کے شاع کے بیان سے بہت صد تک مشاب ہیں۔ جہنی طبقات سارول عربے اسمان فررزوانی کے گرد فرشتول کا جُمرمث ، تبن صلقے ہو کہ تلیث کے نظافول میں ہے ہیں - ان تمام چزول کو دائے نے مین اسی طرح بیان کیاہے- جس طرح ابنء بی نے انکی كيفيت مكمى ب- وانت لكمتا بي كركس طرح وه بول بول اوبرى اوبراسان كي طرف بوط متاكيا -ال كى مجنت برصتى كمي اور بطريس (BEAT RICE) (اس كى معشوقه كا نام براس كيون كود كيد د كيد د كيد دكيد كرميرى روحاني لمارت اورتبز ہوتی گئے۔ اس تم کے خیالات کا اظهار ابن عربی نے اپنی ایک نظم (ترجمان العثاق) میں جودانتے سے ایک سوسال پیلے لکھی عتی - کہاہے -معشوق سے ملاقات کرنے پرمیرے اندروہ چنر بیدا ہوئی حبکا پیلے مجيوم وكمان عبى نه فقا - كيونكه مجه ايك صورت نظرائي يعب كي وبصورتي بار بار ملن برلطافت اورعظمت ميس ارصی علی گئے۔ بن ایک ایسی محبت سے بو ایک مقررت و اندازہ کے سابھ لحظ برلحظہ ترتی بزیعی کوئی دا و فرار نين إسكني عتى-

اورناسول واسے وجود میں اسے - اس دن جب کٹیں " اور" ہم " کا کوئی دجود شا-بینیراس کے کداس فرع کی شاعری بغور کیاجا نے مہتر ہوگا کداس نظری فلسفہ کو بیان کیا جائے جس باس قم كاناعرى كى بناد ريكى كئي تقى - الله تعالى كا بو براصلى وه ب بومعرض بنتي بع-اس كصفات عالبه خبا ليطور برتواس معتمبر بوسكت مي ديكن دراصل وه اس كي ذات عبليد فيس وات بارى كى صفات عاليه كالمجوعه بيسيم أفاق م تعبير تعبير التصويري شيشه كى ماند ب بوبروقت مخلف اطراف میں محومتارہ ا ہاور ہوکاس کا مظرب- اور اس صدیک حقیقی ہے۔ جب کے وہ ال بمعكول بورا بوتا ہے مظاہر قدرت كي وئي بالذات مئى نبين -ان كى منكائي بى الن الله على كا برونی اظهار ہے سیس کی وجہ سے وہ اپنے مرکز سے کل کرحبوہ نمانی کے تے رہتے ہیں ۔ اشیار کے نظام یں انسان کی اوراس کے دظیفہ اے خاص کا ذکر اور ایکا ہے۔ وہ روحانی اوراجامی دنیاؤل کاجائے القال ب -اورده ا فاق کے اس مرکز پر واقع ہے حس کی دہ ردح دوال ہے - لیکن جمال تک اس کے نظام کالج كالعلق ب وه نقدان من كى تاريكى سے زيادہ تاريك بداس كر صبانى تعامات اسے غلامى كى زنجرول ے حکمے ہوئے ہیں ۔ اس وہ خیال کرتا ہے کہ وہ اپنے ممالک سے دور اور علی اس اگرچ ہمارے وال ظاہری ادرانتا دی معل اس فریب نظری کی تصدیق کرتے میں میکن یہ فریب نظری فلسفۂ تصوت کے اس بیط صول كارد بے حب كا بيا سبق يہ ہے كہ كل كائنات ادرعا الانہ حكت ربانى سركى كا مظر ہے - صوفيائے كام اس ے کیا مطلب لیتے ہیں - یہ تو وہ جانیں جنول نے اس کا مشاہدہ کیا ہو۔ اور درحقیقت وہ کنایات کے سوائے

اس جگدید بھی عض کردینے میں کوئی باک نہیں کہ ابن عربی کی بھی ایک معشو قد نظام نامی تھی ہو مکین الدین باسليقدا وراعلى تعليم يافة نيك اختر وخرافى - ابن عربي في الله شان من اليساغنائي اشعار الكه كرجن كى بنام وہ بدنام ہوگیا۔ اوراس بدنائی کے داغ کو دورکرنے کے لئے اس نے اُن اشعار کی تغییر بھی۔ تاک ان کے تقا موا كولتين دلاياجا سكے كدان كے استمالات بے بنيادي - عين اسى طرح و انتے نے مجى اپنى معشوقه كى شال م المافرلس المعي تيس عن كى بناء يراس بركوى مكترجيني كي دراس فقاييني كالني كو دوركر في كيدي مكام طلب يخاكران غراط ال شهوانیت کاغلیه پایا با ناب- اس نے اپنی شهورنظم کا نوسط (Lowerre) ملمی - مختفراً یه تقابل ای عمومیت اورخصوصیت کے محاظے ہال تک وسیع ہوگیا ہے کہ اس سے ایک اور صرف ایک عمومیت متنبط ہوتا ہے۔ واقعرمعراج اور حیات لعدالمات کے متعلق اہل اسلام کے مذہبی عظامد ج محتر بن اور فالل وغزال جييه منفين سے مانوذ ميں - ادبي للجرك ان ترم شتركه نزائن تك بنج عبك تفح جن تك تيرهوي صدى بهتر<u>ن پورمین</u> د ماغول کی رسانی میمکتی تقی تو دُاب مهمشرق کی طرف ربوع کریں جمال ایرانی تصوت کا منهری دورند با ہو جا عقا۔ یہ دورت مرتی طور پرایک ایسے زمانہ کے نعید ظہور پذیر مجاجب کدمغل حملہ اور دل نے وسطالیشا م یے در بے عمد کرکے وحشت خسستہ مالی اور برنظی کے سوا اور کوئی نشان باتی مذھورالقال فراو کا فرح الاام کوئی متواتراورسلس معائب کے بعد دماغی سکون کی ضرورت لائق ہوتی ہے۔ کون میرانی کی بات نہیں اگرامانی لوگ بومدت العمر كي سنة حالى اور بي ي كيدان لوكول كي طرب متوجر موئ - جنول في ابك طرب الواس امن وامان سلامتی، انصاف ادر مربانی اور تلطف کی فرا وانیول سے متمتع ہونے کے دعدے دلائے۔ اور دوسرى طربت ان كى توج صوفيائے كرام كے ابدى اس اور فوشى كے نظر إت كى طرب متفت كرائى جوان لوگول كاحته وافريد بوخدا وندكريم كى ياد بن محرره كراس سے طنے كى ارزد ركھتے ہيں- اس ابدى امن اور نوشى كى يُراطف دندگی كانقتهٔ صوفی شعرائے نے ایسی خوبی اور وضاحت سے كھينچا كدان كا كام ان مالك بي مبي جمال ان كان مجهنه والدبت كم صرات بائه جلت أي - نهايت ادب اورا حرام مع د كيماجا في لكا - اى دكتن الم كي عقلي واغ بيل ابنء بي كے دماغ كى اخراع ب اس كے بني كردہ تصويت كو دل اور ضمير كے سائقد كوا علاقہ اور کوئی لگا و نہیں بلکہ یہ ایک نیاسی فلسفہ کی بے حبان تصویر بن کررہ جاتا ہے - جے اولین صوفیاء کے

اس کے معانی بھی اشکار نہیں کرسکے۔ عاشقا نہ طرزی شاعری جس میں اس ذریب لظری کا کن نیڈ اظہار ہوتا ہے۔ بھا نوبی من ہمارے خیل میں اس جنر کا احساس پیدا کردنی ہے۔ ہوتعقل کے دائرے سے باہرہے۔ اس کے علاہ ہوٹی جبت کو دورہ ستی کے ساتھ دہ جیجے مطابقت ہے۔ جسے صوفیار عیم باطنی اور زاہدانہ اتقار سے مراط جائے ہیں۔ خبر وع شروع میں قرآت قرآن سے وحیدا نہ کیفیت کو بردئے کا رلانے کا کام لیا جا تا تھا لیکن لیس خرابات ہی میں نظام کوئی متصوفا نہ ادادہ نہیں پایاجا تا تھا کے سرقتم کی کیفیت کے بردئے کا رلانے کا کام لیاجا تا تھا لیکن لیس خوالی کی جائے گئیں۔ خوالی کیفیت اور ہوش کی جہانے گئیں۔ خوالی کیفیت اور ہوش کی جہانے گئیں۔ تاکہ و حبوائی کیفیت اور ہوش کی جہانے گئیں۔ بھی انجاز جائے اس شاہ کو کی ساتھ اور لیفین ہوتا تھا کہی عالم کر بچائی کا اظہار کیا جائے۔ بلکا ان کے پشی نظمی دار ہوتی کی موجائے ہیں شاعول کا معتصد ریا نہیں بھی نظری ذیا ہیش کی جائے ہیں نے مان خوالی کے متصوفا نہ کیفیات کے مصرف میہ بات ہوتی تھی کہ اس مصرف میہ بات ہوتی تھی کہ اس کے اور دوے گو اسمانی ترقمات سے ہم آبنگ کر کے متصوفا نہ کیفیات کے مطلق اور ناقابی اظہار ہی کا مشاہدہ ہو سکے۔ اور دوے گو اسمانی ترقمات سے ہم آبنگ کر کے متصوفا نہ کیفیات کے مشاہدہ کے لئے تیا رکیا جائے۔

مہیں بولانا جلال الدین رو می اور فرید الدین عطار کی صوفیا بنتاع می کا ذکر کرتا باقی ہے۔ موخوالذکر کی شہور کہ اس منطق الطیر ہے ۔ اس میں پرندول کی کہانی بیان کی گئے ہے۔ جو بدُبدُ کی سرکردگی میں سیمرغ کی تلاش کو نکلے ہے۔ جو بدُبدُ کی سرکردگی میں سیمرغ کی تلاش کو نکلے ہے۔ جو کہ بدُبدُ کی سرات وا دیوں میں ہے گزد کر کل تعداؤیں بھاتی موجانے والے پرندے سیمرغ کے صفور میں مافر ہوئے۔ جمال انہیں محموس ہوا کہ ان ایس سے ہرایک بذات خود میرغ ہو است کی کہ انہیں اس میرغ ہوئے۔ جمال انہیں محموس بانہوں نے درخواست کی کہ انہیں اس میرغ ہوئے۔ جمال انہیں میں سانہوں نے درخواست کی کہ انہیں اس گرے معنے کا موں بتا بیا جائے۔ لیعنی بید کہ اس میں " اور " قو" میں کیا راز پوشیدہ ہے۔ ایک پُڑا اسرار ہے صوب تھریمی انہیں سیمرغ کے حضور سے جو اب مل ۔ " بہ سورج میمی اب و تاب والی ہی ایک انٹیز ہے۔ بوکوئی اس میں معکوس پاتا ہے جم ماور دوج ۔ اس میں ای میم اور دوج کو دیکھنے اس میں داخل ہو تاب والی ہی اس میں معکوس پاتا ہے جم ماور دوج ۔ اس میں اس میں معکوس پاتا ہے جم ماور دوج ۔ اس میں اس می میما اور دوج کو دیکھنے ہیں۔

متی کی صالت کمی تانون کی تابع نہیں۔ اس لئے اللہ والے بے دینی اور وینداری کی صدو وسے باہر ہیں۔

مين اس كا يمطلب نهيس كرصوفيائ كرام بيدين اور بداخلاتى كوانيا شعار بناليس والبته كم ظرف اور دُون فطرت ام نها دصونی الیا مجسی تو بعیداز قیاس نہیں یصفی معنوں میں نیک انسان قانون کی پابندی اُپنا فرض مجسا ہے ال لئے نہیں کہ وہ ایسا کرنے پرمجورے۔ بلکہ اس لئے کہ وہ اپنے اور خدا کے درمیان کوئی فرق نہیں پاکا - وارُهِ معبودت معبود کے اندرونی اور برونی دونول مپلوول پرصادی ہونا جا ہے۔ یکتائیت اور معدودی صداقت ادراكام واجب السل ميكا في نسي بيك دخدا كي خلاق خلائق كى عبديت بي داخل بوئ بغير بم إس بغير سي بيخ كوشش كري عبر مي تخليق كي أو أتى ہے- انسان كامل كا الميانى فاصد يہدك وہ تناعت كے مدادج كوعورك كے اللّٰد تعالىٰ كوريت بن ساجلتے - كائل انسان وہ بے بوصرف اللّٰد تعالیٰ كی طرف سفركر فے كوكا فى نبیر تحجتا دبالول كھنے كمعدوديت سے الايت كى طرف جاتمے) بلداكي ضلائے واحدين مدغم بوجاتا ہے ليبنى اس كى كيايت يس ماكراسى كساعة دنيائي مظاهري ظاهر بوله على على دوانه بُوا تفا اورمعدوديت بيده كركميًا مين الهادكرياب- اسس ارانی"یں دہ احکام کی پاندی کو بنی ظاہری پوشاک بناتا ہے - اور صوفیاند سلک کو اپنے لباس اندرونی کا نام دیا ہے کونکرا مکام داجب العمل کیمیل کرنے ہوئے دہ خفیات کونی نوع انسان پڑھا ہرکتا ہے۔ نظریات سے قطع نظر اولیا کے كامين ميس اكثر ابر روحانيات اور الهيات تع الجي طرح جانة مع كانبيل معرفت كم اعلى مكات اليد لوكل كرام مندمين نبيل كرناچا مباب جوابعي مباديات بريمي الجي طرح حادى نبيل موتے-سينٹ بال كى طرح ده جانتے تھے ككون بيرك فتم كے انسان كے الئے موزول و مناسب ہے۔ كيے دودهم بي كياجا ناچا بينے اور كے ومنت - يہجه ددمری کیائی مقی س کی مدوسے وہ قرآن کیم کے میں کردہ را اللے اور وصدت وجود کے خدا کے درمیان مم اسکی پدا کرے۔ اور اس کی مدوسے اضافیات کا وہ اعلیٰ نظام میٹی کرسکے جس کی اخری اور تطعی بنیاداس بات پہے کہ بری بنات

اران تصوّت کا شاہکاد مولانا جلال الدین دوئی کی نمزی معنوی میں نایاں ہوتا ہے۔ مولانا کے موصوف نے درولیٹوں کے ملسلہ مولوی کی فیزی معنوی میں دفات پائی۔ شنوی کو قرآن در زبان ہبلوی سے ہم سے ملسلہ مولوی کی فیزاد دکھی اور تو نیا کے مقام پر مور ۱۲۷ عیبوی میں دفات پائی۔ شنوی کو قرآن در زبان ہبلوی سے ہم سے ہارا ہما تا ہے۔ اور آس کے مصنف کا دعوی ہے کہ شنوی پنیا مبراندا لها مات کی صال ہے۔ لیکن کی ب کو مرسری نگاہ سے دکھینے کے لاجد معلوم ہوجائے گاکاس کے بیار دو اتبول کرانہوں تصوّل مطبقوں اور مشیلوں کے پورو تنار

مرلعبداذال وه نا دم كيول مرية اورائي أب كوموم كيول كردائ -

کین پیروال کا فطعی مل نہیں۔ کا مل مجبت کے بغیر کس ازا دی صاصل نہیں ہو کئی۔ بیالیں صورت بیں میٹر اسکتی ہے۔

جب انسان اپنے کپ کو الٹر کی رضا پر جھوڑ دے۔ ننوی کا اخلاقی میلواس کے نلسفیا بنہ مباحث میں بھی نمایال ہے

جن بہ بنا پالیا ہے کہ خدائے واحد کون دم کال کے کل مدارج اپن طام ہے۔ بیطر لفیڈ کار روح کے ارتباء کے دوران

میں ہے گزرتی اور انسان کی شکل بر ب معقولیت کا روب دھا دتی۔ آ زمائشی وقت کی کالیعت برداشت کرتی انتقام

می ہے گزرتی اور انسان کی شکل بر ب معقولیت کا روب دھا دتی۔ آ زمائشی وقت کی کالیعت برداشت کرتی انتقام

می میں کے زرتی اور انسان کی شکل بر ب معقولیت کا روب دھا دتی۔ آ زمائشی وقت کی کالیعت برداشت کرتی انتقام

می میں کو ختی ہے جو ذرشتوں کے طبقات کی طرف صعود کرتی اور اپنے روحانی نشوو نما کی کمیں کے بعدو حدہ کا اثر کی کا
وصال مصل کرتی ہے بیس کا وہ ایک مظہر منتی اور آخر کار اس حقیقت کو بچپانتی ہے کہ اس کا زمانہ جدائی دراہسل
مصل کرتی ہے بیس کا وہ ایک مظہر منتی اور آخر کار اس حقیقت کو بچپانتی ہے کہ اس کا زمانہ جدائی دراہسل

یں مراوط ہیں۔ اوسنہ وسطیٰ کی خربی اور نظریاتی زندگی کی کی اقالیم ہے جادی ہے۔ اپنی خنائی نظریل ہیں دہ ایک ایسے صوفی کے نکھ تھا۔

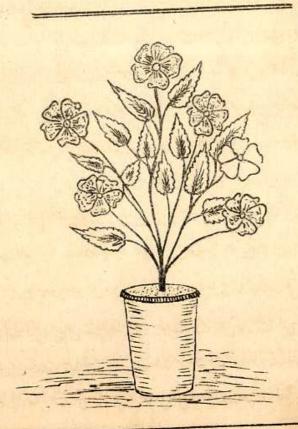
سے ملک کی حارت رہنائی کرتی ہے۔ ٹھنوی کی نبیادی روح افتیاحی سطور ہی ہیں واشکات ہوجاتی ہے۔ ہمال کہ نے کہ معالی کے مولوی سلسک کی حارت رہنائی کرتی ہے۔ ہمال کہ نے کہ معالی کہ مولوی سلسلہ کے درولتے لیا گائے موسیقی ہے اروح اور خدا کی حوالی پر ماتم کرتی تبایا گیا ہے۔ بدیکنا بالکل درست ہے کا موسیقی ہے اروح اور خدا کی حوالی پر ماتم کرتی تبایا گیا ہے۔ بدیکنا بالکل درست ہے کا موسیقی ہے اور خدا کی حوالی موالی ہے کہ ایسا ہی ہے۔ موال الدین رومی کے خیال کے مناب ہوسے خوالی کا موالی کا موالی ہے۔ موال الدین رومی کے خیال کے مطابق وہ مذہب ہوسے خوالی موالی کی جو سے عقل و دلائل کا مواج ہے، الدیا ہی ہے خوالدہ اور حمیت ہے۔ موالی کو دو مذہب ہوسے خوالہ ہو دواج کی پابندی اور دضعداری پردکھی گئی ہو۔

سے عبیا کہ وہ مذہب جس کی مبیاد رہم ورواج کی پابندی اور دضعداری پردکھی گئی ہو۔ خدا کے نزدیک رسوم ومسالک کوئی تفیقت نہیں دیکھتے، خدا کا مقام نہ تو مجدین ہیں یہ مناورا وریڈ کرہے نصوبے وہ دل مون بن جا گزین ہے۔ سب سے صروری بات بہ ہے کہ صیحے عقیدہ اورخشوع دخصوع کے ساتھ عبادت اللی مِن مُها ره كراين اند ابك ممل اخلاقي تغير بداكبامات- حدال الدين ددي كا اعتفاد يك كدانسان سب كنام اور خدا کاتم میل - اس لئے اگرچہ جال تک مندا کا تعلق ہے بدی بالذات کوئی چنرنیس لیکن مخدق کے لئے اس کی بتی لازم وطروم ہے۔خدا کے ساتھ بدی کا صرفت بیعلی ہے کہ بیاس کی کمالیت کے اظہار کا ایک وربیہ ہے۔اس كى ثال بعينهكس طرح ب جيسية كرم كمين كراكب مصرة كاكمال الك خونصورت اوركر بدالمنظر جيز دونول مح تيار كين مي كميال طور يرفعا بريونا ہے- اگر جي تلوى بالوضاحت اس نكت مجاه كوميش كرتى ہے كذ تدم بي البائي كم الجي الرح نه مجيف كانتجرب اورتهم ادصوري وائئ عالم كبرنيكي " بيصوني شاعراس شهواني سيم ك خلات اعلان مبادكا ہے۔ وہ سات دروازول واقع مبنم اور ما دراسنام کے بڑے نا مول سے پچا زناہے۔ انسان اپنی ہی برائبول کو دکھیکر دوسرول میں برائیال گنتا ہے۔ شاعر موصوت نے استادانہ کمال کےساغفہ شہوات سیوانی پر بھی کمبی بچوال محب کی ہے ادران دونوع إلى حقيقت نظاري كے ساتھ قلم انى كى ہے كہ كس كے شر عبين عاجر كركتے ميں بجرى اور قدرى دلال کابواب دیتے ہوئے وہ اس بات پر زور دیتا ہے کہ بارے اعمال اس بی وسائل کے زیا اُڑا دا دیا باری وات ہے سرزدہوتے میں۔ اور ای لئے اس کی و مداری خدا پر عائد نہیں ہوتی۔ اگر گہنگاردل کو اس امر کا شعور ہے كريك كام جرك ماتحت ان سے سرز دہم ئے تود داكس كاسانى كے ساتھ كيوں كس كے تا بع ہو كئے۔ اور

غياسلامي اوراسلامي تصوف

سی سے بیت ہے کہ صول اعزاد واسمت بازے واسط اُن فیرسلم تعدّایان مذاہب کا بدطریق محض ایک فورساختہ رحیلہ مقاکہ ہوء م کے مطاعم طاہری اور اپنے ایئے ایک صلقہ باطنی قائم کر لیتے ۔ اور اس اندروتی صلقہ بیں اپنے صب منشا ، میں ہے جا ہتے داخل کرتے اور میں کو جا ہتے مذکرتے ۔ چنا بچہ مندوم ت کے دیم نول میں اس ورجہ مک بینچ کے لئے مسلسل میں جا ہو داخل کرتے اور میں جون وجوا فرا فرواری کی صرورت متی ۔ اور اس سے بعد مجمی ستر بوس کی عمرت ہوں کی مرورت متی ۔ اور اس سے بعد مجمی ستر بوس کی عمرت برمن می کوم مل ہوتا متنا۔ کی وسری بہلے کو کئی تخص اس معلقہ تقدیس میں نہیں لیا جانا تھا۔ علاوہ اذیں بریشرت بھی صرت برمن می کوم مل ہوتا متنا۔ کی وسری فرال فرال کے دو اس کا نام تک بھی ہے سنراحیت والوں

سرکار انبیا رعببہ اس کے اس ارشاد کا بواب نہ نظا، بوسفور عیبہ السلام نے تمام صحابیۃ کی مجس میں فرما یا۔ گرتم می سعکا پہلمون نہیں ہوسکا ۔ بھی میں اس کو ادلاد ، مال باب ، عزیز و اقارب اور تمام دنیا و ما فیما سے زیادہ عزیز مزمل بھراس انکار پر ہو فارد تی اعظم نے سے مرز د بھا و صفور نے ایک باطنی توجہ سے قلب عمریضی المدعنہ پر نگا و مرضدانڈ ڈالا جس کا اثر بید بیٹواکو عمریضی المدعنہ پر نگا و مرضور کی کوجان سے بھی عزیز تر محجت ہوں۔ ادراس واقعہ کا محالها میں بیا ارشاد تو موجود ہے مگر دہ نور نبوت محاله بخاری رضی المدعنہ نے درج کر کے ثابت کردیا ہے کہ بجاری کے اورات میں بیر ارشاد تو موجود ہے مگر دہ نور نبوت محاله نہیں ہوسینۂ بنوت سے اعظم کوقلب عمریضی المدعنہ پرگرا اور ہمیشہ کے لئے اس کو منور کرگیا۔ اس لئے یہ کہنا بجار ہما کہ بہار ہما تا ہما ہے۔ مگروہ المرشوں سے ایک اوراتی بخاری سے اس تعدکہ تو پاسکتا ہے۔ مگروہ المبیش کے لئے اس کو منور کرگیا۔ اس لئے یہ کہنا بجار ہما ہما ہوں کہ بہار بھی تا ہوں ہمینہ کے لئے اس کو منور کرگیا۔ اس لئے یہ کہنا بجار ہما ہما ہوں کہ ہوں تا ہما ہوں کہ بواروں وہنیا شریعیا ہما ہما ہوں کہ کہ کہ اور دوسرے معنول میں جنیات تصور کے دار پر برتی خاطفت بن کرگرا۔ با شہدا سے مصول بیسینہ اطرانیوی سے اٹھی اور عرفواروں وہنیا اللہ عنہ کے دل پر برتی خاطفت بن کرگرا۔ با شہدا سے مصول کے لئے کہنا کی فرون سینہ ہی کی تلکش کی ضرورت ہوگی ہو



کے لئے جو بریمن جاتی سے نہوں - اس تعلیم کا ایک لفظ بھی ٹن لینا حرام اور موت پالینے کے متراد ت ہوتا تھا یہی دور کان کے اسرار سے عام طور پرسب لوگ نا وا فقت اور بالکل بے خبررہتے تقے۔ ایسے ہی بناو ٹی حملول سے ان کا اور علما المهب طبقتكا افتداروا فتيادم إلك الرم الك الرم إلك توم من اتن عرصه درازتك قائم را كمصر قديم ساكراد کے قون خطلہ تک ان کا درجہ با دشاہوں سے بھی بڑھا رہا ۔ مگر ا فتاب عالمتاب اسلام کی زندگی بخش شعاعیں جونکی ا دنی دا علی ہرخورد د کلال مرخاص و عام پر کمیسال نورا فٹاں ہوتی ہیں۔اس ملے اس نے اس فتم کی تفزلق و تفسیص موفقہ ہی نہیں دیا۔ کہ کو فی طبقہ تعلق اللی میں اپنی خصوصر بت بیان کرے عوام کے سامنے اپنے تقدس کا ایسا رعب جا سکے یص سے بیر پتہ چل حبائے کد د ماغنی اور اضائی ترقیوں کی طرح روحانی نزقی کا انتصار بھی صرفت اُک کی ہی ذاقی معزلل پر خصر ہے۔ بیتم مزاہب کا شتر کر عقیدہ اور عام ان اول کا بخریہ ومشاہدہ ہے۔ کدریا صنت اور نفس کشی سے روح قولا تردتازه بونی ہے۔ ادرمادی خوابثات و علائق دنیوی میں انهاک سے بیطاقت کمزور ہوجانی ہے۔ یہی وجہ كه انبيار واولياء كےعلوم واوراكات اور مقامات عقول متوسط كے مرتبہ سے بالاتر ہوتے ميں كيونك بوجيزانسان ميں علوم اورا درا کات کرنے دالی اور عالم قدس وعالم سادت نک بہنچانے والی ہے۔ وہ ایک بطیعت چزہے سس دوح سے نغیر کیا جانا ہے میں جب علم وسعادت اور قرب اللی مصل ہونے کا منبع دہی تطبیعت چزرد ح عظرتی ہے۔ تو س قدر میم کی ک فت کو بذراید مجابدات ور باضیات کے ذائل کیا جائے گا اسی قدر روح کی لطافت بن ترتی ہوگادا علوم وا درا کات بن يفيناً وسعت پيدا ہوتی جلئے گی- اور روحانی ترقی وسعا دت کی رام پر کھلنی جائیں گی- پنائلجہ ينج بو على سينا لكھتے ہيں :-

فداک معرفت سکھنے والے پاک بند ہے جس دقت ان سے جمانی تعلق کا بار ملکا کردیا جا تاہے۔ اور وہ دنیاوی شاغل سے علمہ ہوجاتے ہیں تو انکی توجہ خاص طور پر عالم قدس ادر عالم سعادت کی طریت مبندول ہوجاتی ہے اور وہ اعلیٰ درجہ کے کمال کے ساختہ موصوف اور بڑے لذت اطعافے والے ہوتے ہیں۔ اور بہنیں کرجب دوح بہن میں ہو قو وہ اس لذہ ہے باسکل محروم م بین بلکہ لیے لوگ ہو خداکی عظمت و جبردت کی فکر میں طوف ہوئے اور

جئ تغلول سے اعراض کرنے والے ہیں۔ وہ ان اجسام میں دہ کر بھی اس لذت سے اتنا ہی صفتہ پالیتے میں دہواک پر خالب کران کو تمام اشیاسے فارغ کرہ دیتا ہے۔ دیتا ہے۔

چوکدریاضت اورنف کنی سے دوج کا قوی ہونا اورمعرنت اللی کا ماصل ہونا ایک سلم امرادرایک بھیئی تقیقت ہے۔ بشرطیکہ رحمت اللی دستگری فرمائے اورنعیم نبوت کے ماتحت رہنائی سیح ہو۔ اسلئے بڑے بڑے اویان عالم میں عام افلاقی تعلیم اورمعولی عبا واسے کے علاوہ نواص کوصول معرفت اللی کے لئے سخت میا بدات وریاضات کونے کی ہدایت کی گھی ہے۔ جنا نیخہ سندو دُل میں ہوگ عیسائیوں ہیں رمہانیت اورسلمانوں میں تصوف اسی غرض کے لئے بدا ہوئے کی گھی ہے۔ جنا نیخہ سندو دُل میں ہوگ عیسائیوں ہی رمہانیت اورسلمانوں میں تصوف اسی غرض کے لئے بدا ہوئے اوراس نعمت عرفان کے مصل کرنے کے لئے مقتدایا ن مذاہب اورعارفان اللی نے ایسی ریاضات سٹا قنہ برواشت کیس۔ ہو کہ چل کے عقول نا قصد کے نزویک ناممکن انعمل ہیں۔ انہوں نے سم کے و بانے اور کمزور کونے کے و وطر لیقے نکا ہے جن کوس کوس کو میں ہو تا ہے۔

می پائی ہماتی ہو۔ اور دہ سب رومانیت ہی کے کیٹے ہول۔ گراس میں شک نبیس کدائن لوگول نے اپنے مقصد رہا ہے۔
کوٹیس بچپانا اور مذہ میں مجیح معنول بیس معرفت التی کے بند و بالامقام کو حصل کیا۔ اور د ان کے وجود ان کی تعلیات اوران کے ان عالی اور نا ان کی تعلیات اوران کے ان اعالی دانغال سے ابنائے مینس کو کوئی حقیق فائدہ سپنیا۔ بلکہ بعض مالات میں ان کی بعض مبتیال نظام عالم کے کے ان اعالی دانغال سے ابنائے میں ۔ اور تو انین تدریت کی زیم ول کو توری کو توری کرکھ کے سامنے اخلاتی وروحانی نے مزید ہواگندگی کا باحث بنیں۔ اور تو انین تدریت کی زیم ول کو توری کرکھ کیے سامنے اخلاتی وروحانی نے مزید ہواگئیں۔

كيونكه نجات ومعرفت ك صول ك لئة قى كومعدوم كروينا ايك انتائى دويت ب يمكم وبصيفول

ان کومصالے دندگی سے لحاظ سے پیافرطایا ہے۔ اگران کا استیصال ہوجائے قوانسان کی ملی نندگی کیسٹر حم ہوجائے چرتفرب الی اللہ کیسا اور معرفت النی کسی اونات ال فریب میں معین کرجن لوگوں نے دہبانیت اختیار کی وہ بھی اپنی کرجن لوگوں نے دہبانیت اختیار کی دہ بھی اپنی کو دنیا کی آلودگی اور سیاہ کاری سے بالسمی محفوظ نہیں دھ سکے۔ بلکدان کی شہوانی طاقتوں نے عوالی سے اللہ کا کو دنیا کی آلودگی کھلائے۔ اور اسمیت کا حیوانوں سے بھی زیادہ منظا ہرہ کیا۔ جہائی است کے جال کمیں مجبی اور ب کا کوئی قدیم کنید یا صوبح کمی دہ ہے مندم ہوجائے قوصد ما معصوم اور بسکیناہ بول کی بٹریال زین سے نئی کران کی سفائی میں بدیا ہوئی اور محصیت شعاری کا اعلان کرتی ہی۔

ے من مران کی صال مبدو دُل کی ہنت نما اور ساد صورگر مقدس دنیا کا ہے یعن کے کرداد سے واقت ہو کر کسلام اور بی حال مبدو دُل کی ہنت نما اور ساد صورگر مقدس دنیا کا ہے یعن کے کرداد سے واقت ہو کر کسلام نے آج سے کئی سوسال قبل اسی ایک گندی حقیقت اور پوکٹ بیدہ معصیت کا پردہ اٹھایا تھا۔

ے ای سے کی روحانی تعلیم کی شکست اسے زیادہ ادرکیا ہوگی۔ کردوم کے ایک صومعہ کا تالاب جب
پوپ گریگوری کے سکم سے صاف کیا گیا ۔ تو اس میں سے کئی ہزائد عصوم پچل کی کھورپایی تکلیں کے اسٹریا کی ایک خانقاہ
دونتیزگان کی بنیا دول نے بھی میں مہیب منظر دکھایا ہیں سے اِن ترک و نیا کا وعظ کفے دانول کی پاکبازی الا
عصرت شعاری کا چہ چیا ہے۔ اور معلوم ہوتا ہے کران کی بہ ترک انڈا کہ کا کتیں اور گوشنشین کی نام ہماد
بیافتیں ان کو کمال سے کمال گے کئیں۔

اں بحث سے یہ نتیجہ افذکر نے کی مزورت نہیں ، کہ تمام "ارک الدنیالوگوں کا بی مال فضا- بلکہ بہت سے باکباز
انسان صیح معنول میں ان بُرستیوں سے دور رہے اور انٹوں نے دینے آپ کو ان سیاہ کاریوں سے بالکلیہ معنوظ
دکھا۔ گردائے افسوس کہ ان کی یہ جا نکا ہیاں اور نفس کُشیال کسی طرح بھی نموندبن کرعوام کے لئے معنید اور نتیجہ خیز
ارین نہد یہ سکلا یہ

ایر من کر ایر من کر اسلامی تفتون کا مختر ساخاکہ اب اسلامی تفتوت کی ایک جبلک بھی دیکھ لیجے املام مرمسطل ایر مناکہ فیراسلامی تفتوت کا مختر ساخاکہ اب اسلامی تفتوت کی ایک جبلک بھی دیکھ لیجے امام مرمسطل ایس سے بی بی اور باطل باطل سعلام ہو جائے۔ جہانچی سلمانوں میں خداشتا سی اور دسول الی اللہ کے جو جہاد طریقے مشہور اور معمول بہا ہیں دہ اپنے خبع اور ماخذ کے محافظ سے سلامی تفدوت کا صحے لفت ہیں۔ ادر ان کی حیث میں جا دول آئے کہ رحمہم اللہ کی ہے۔ گرافسوس کہ نا ابلول نے اس کے بھی دو گڑھ ہے کہ سینیت بھی وی ہے۔ جو فقہ میں جا دول آئے کہ رحمہم اللہ کی ہے۔ گرافسوس کہ نا ابلول نے اس کے بھی دو گڑھ ہے کہ

برکر ہود نیست فراکشس دوال سے مثود فرمال پذیر از دیگرال يعنى وشخف اينے بيكر خاكى روسكمران نهيں ہوتا . وہ دوسرول كا محاج ومحكوم اور فرمان بذر ہوجا آہے - اور اگر اں کووری طرح صبط نعن کی قدرت مصل ہوجائے۔ نواسس کا دل یا درخدا سے متوراور تجلیبات اللی سے مزین ہیج آلم اس کے دل ریحیب ترین کیفیات طاری ہرتی ہیں۔ بو عالم جذبات کی بیزگیاں اور نشاءۃ ملکیہ کی دنگ افر نبیاں ایک لیمی شان ادائی وداربان کا ترک منظرو محسس سکریس گرتی می سیس کا اقل نظاره عقل دفکر کی نگاه کوخیره اورفهم وا دراک انسانی ك نفر كويره كرديا ب- بهرار كون تخص حقيقت ومعرفت كي عينك لكاكراسكي تابش كمال ودرخشند كي عمال كانظ دو رے تواس کی انکھ کرہ انواربن کراسکو افتاب حقیقت سے مقابل کردیتی ہے۔مشاہدہ کیائی کاپکیر عالم مثال کی ہمتیالی المعجمه بیش کرتا ہے۔ عامِ سفیلی وجهان مادی کا درہ خاک سیا رگان اجرام علوی پر شیم نمائی کرتا نظر آیا ہے۔ اور عرسشیس تبلیات فرش فلمات کی طرف تھیکنا ہوا د کھائی دیاہے۔ بھراگرمیہ وہ لوگول سے متعلق رہ کرد نیا کے کام سرانج مرتبا ہے۔ مگر کوئی کام اسکی اپنی مرضی اورخواش نفس کا نهیں ہوتا ۔ کیونکہ اب وہ اس جمان میں نائب بوت ہے ۔ جس کا ہاتھ خسدا کا القراس كى زان خداكى زبان اجس كى أكه خداكى الكهد اورس كا برقول ونعل خداكا قول ونعل برجاتا ب-كاسس كه آج اسلام كے نام نهاد فدائى اس حقيقت اعلى كو مجھے اور ايل و نيل و نوار مذہوتے - ان كے زوال و انخطاط كا واحد علاج اتباع تعتون يرب- يدا گرخدا كے موجائيں تو وہ دنيا كى تعتيں جن كويدا يمان فروشى كر كے مشركين كے درستر خوال سے مال كناج بنے بن بنود بخودان كے قدم كويں نفتون كا عامل مونا بى ان كى تمام بيتيول اور كمزور يول كو دوركرسكتا ہے -اور وه بول جول عالم روحانیت مصصل بوتے جائیں گے تول اول کے قلوب پاکیزہ ان کے نفوس مقدس اور ان كى توتىن موانة انداز سے موثر وعالمكير موتى جائيں گى- اس كاطر لقير بيرے كواہل الله كى محبت و عنيدت كو حد سے نیادہ دل میں جگہ دی جائے اور ان کی سحبت کو غنیمت تجھاجائے مسلمان بزرگول اور مشائخین کے مزارات سے مشرّت ہواجائے بیس وقت ول مرطرت سے پاک اور فارغ ہوان کے مزارات پر مبطیر کر ان کی روحانبت کی جانب توجه كى حبلئے۔ ادر اسكى حقيقت كوانے مرث كى صورت مي تصوركر كے فيضياب اور بركات كا حامل بواجاتے ادرائے مرث کے حکم دادب کو مرحالت میں اللہ تعالی جلشا نہ اوراس کے برگزیدہ دسول علیالت ام مے حکم ادب ك القيقت كماجائ - بشرطيكه منلات شرلعيت لذمور عقائدين فرقه ناجيحقه المسنت والجماعت كابيرو موكر

صاف نداس کے برضا ت اسلامی تصویت ہیں تباتا ہے۔ کہم دنیا میں دہ کربھی دنیا ہے ہے بواہ دہیں۔ قلب کوصا ت کھیں۔ نفس اور اس کی خواہ ہات پر فلیہ حاصل کریں۔ اپنے ہم کی ظاہری و باطنی قوئی کو خدائے قدول کے میں اور اس ہے شنا سائی پیدا کولیں۔ وغیرہ وغیرہ ۔ بعبلا وہ مذہب جویہ بتائے کہ خدا وند تعالیٰ بتہاری شاہر سے بحق قریب توسیعے۔ تم دنیا میں خلیفہ اور نائب ہی بنا کر بھیجے گئے ہو۔ نتہا دے ہی لئے یہ کا تنات پرا فرمائی گئی سے بھی قریب توسیعے۔ تم دنیا میں خلیفہ اور نائب ہی بنا کر بھیجے گئے ہو۔ نتہا دے ہی لئے یہ کا تنات پرا فرمائی گئی سے بھی قریب توسیعے۔ تم دنیا میں خلیفہ اور فرمائی کی جزیر بر تمہا دے ہی لئے سے مقرب ہیں۔ بتب اس امر کی اجا ذیت کب در کتا ہے کہ انسان اپنے ایک کو بیصفیقت نود شناسی خداخت کی افرایا ہو۔ اور قبال میں جب خدائے قد دس و بر تر نے اس کی فضیلت و نشرافت پر تمہیں کھا کھا کہ میں مقرب اس میں جب خدائے قد دس و بر تر نے اس کی فضیلت و نشرافت پر تمہیں کھا کھا کہ میں مقرب اس امر کی اجا تن کر وجد سے نوازا ہو۔ اور تمام کا کن ت سے ناج کا کھی کا سخت مقہرایا ہو۔

ان واضح امور کی دفتی بی برخص بادنی تا بل معلوم کرسکتا ہے کہ انسانی بدائیس کا منتاکیا ہے۔ آیا لذابذ و نیا سے الگ تھاگ ہو کرفینگوں افربہا ڈول میں زندگی گزاد تا یا بایں بمدائیے آپ کو مقوت مذکر تے ہوئے اس کی معرفت کے میدان میں گامزان ہو نا۔ اگرانسان و نیا کو محن بے صفیقت اور اپنی بھی کو در دمر کے ہار بحجہ کواس معمولة و فیا یس زندگی گزادے۔ تو یقینا وہ اپنے معقد تخلیق کو پورا نہیں کرسک مولان دوم من خوط تے میں کہ نود فراموشی فن ہے اور نو کرشنداسی با بوجائے تو دہ تمام جہان کو در بم بربم کرسکت ہے۔ دنیوی معلائق کو تو کرزندگی کی شمکش سے کنارہ کش ہوجانا۔ اور گوشہ نشینی اختیار کرے گئا ہوں سے بچنے کا تہید کرلینا کوئی معرف بوری اور کوئی اس کے دنیوی تعدین بوجانا۔ اور گوشہ نشینی اختیار کرے گئا ہوں سے بچنے کا تہید کرلینا کوئی بوری اور کما ل نہیں ہے۔ کما ل بی ہے کہ دنیوی تعدین سے تو ان موجانا۔ اور گوشہ نشینی اختیار کرے گئا ہوں اور حدوق عبد سے بواندوی اور کما ل نہیں ہے۔ کما ل بی ہے کہ دنیوی تعدین اور کوئی تو مید سے بولئے کردے۔ شعر

تُعرُّون اور صور كي

کون نیں جانا کرسلمان کے اعز متابعت سندت اور ترک برعت ہی دین دونیا کی تمام عبلائبول اور نو بیول کی برطور است مجرب خداصتی الدعلیہ وستم کا اسورہ حسن مرکز حیات اور ایمان وعرفان کا سرخید وشعل واہ ہے۔ اسلان متعین دستاخرین نے امت محدیث سے جو کچھ بھی از روئے مدارج و مرات پایا ہے۔ صرف اتباع رسول علیات ایمان میں منظمین دستان میں است مخطوب المارت المارت مشا دت مخوشت وظلمیت اولا المیالیت اور المیالیت میں انہوں میں منظم میں کا نتیجہ و شمرہ میں۔ جو تحص میسی معنول میں تنبع رسول نہیں وہ ہزار والدیت کے مہاتا عرب کچھ اتباع رسول مقبل المیالیت میں مارسے انہوں پواڑ بولاز کر کے دکھائے اس کا ولی ہونا تو دوکن راس کی سلمانی میں بھی شبہ وار میں انہ میں میں انہ میں بھی شبہ وار ان انہاں کے ساتھ کے انہوں کو دیکن راس کی سلمانی میں بھی شبہ وہ سے کہا تا ور دوکن راس کی سلمانی میں بھی شبہ وہ سے کہا ہونا تو دوکن راس کی سلمانی میں بھی شبہ

کاب دسنت ادر کا نارسحابہ کوام رونوان الدعلیم اتبعین کا آنیاع کیا جائے نفس کے رفائل سے تزکیہ دیجی کو اور دینے اور کا ان کی سے اور کا کی سے دور کو کی سے کا داکر نے کے بعد باطن کی شغولیت کو فرض وائی تھیں کو اور قبض وائی تھیں کو اور قبض وائی تھیں کو اور قبض والبط کی حالتوں میں تذکار واشغال سے مند نہ ہوڑا جائے سنتون مزاجی سے وور موکرول سے من کی اور قبض والبط کی حالت اور وہ دل جو افوار آئی کا گنجینہ وائی بیٹ بی کیا ہو کے سس بی فیرا اللہ کو مذو کھی میں اور فدا اس کو نہیں ہو کسی شاعرنے کیا مزے کی بات کی ہے۔ شعر

میری خود بینی نے طوال مقا ترے اُٹے پر نقا ہے۔ میں ہی خود جب نہ رہا ، تو نو نظر سم یا مھے



وجود کے لیدر معدوم نہیں ہوتا ۔

صفرت ابن ضف شہرازی فرانے بین کو الدّیکونک وُ بُحِرِ اللّٰهِ فِی حِیْنَ الْفَقْلَة ۔ لین خداکا وجو و فقات کے وقت میں ہویانصوت ہے وفرو میں خداکی یاو۔

صفرت شی ہویانصوت ہے ۔ لینی لوگوں کی فقات کے او فات مش کھانے بینے وغرو میں خداکی یاو۔

صفرت شی اہرائی فراتے ہیں ۔ کمیں نے سرکارِ مدینہ ، تاجدارِ کا نات محدرسول الله صبق الله علیدوستم کو نواب

میں دکھا۔ نوعوش کیا۔ بارسول الله صبق الله علیک تم نصوت کیا شے ہے ؟ تو صفور علیات مام نے فرایا ۔ التصوف الله عالی الله علی الله علی الله عام ہے۔

الله عاری وکر تھائی اللہ عافی ۔ یعنی تصوت وعودل کو توک کو دینے اور مطالب کو چھپانے کا نام ہے۔

صفرت ابوعہ الله دود باری فرمانے ہیں۔ اللّٰ صَوّف کو گو التّ کلّف وَاللّٰہ عِنْ اللّٰ اللّٰ عَالَٰ اللّٰ مَا اللّٰہ عَلَیٰ اللّٰ اللّٰ مَا ہوں۔

مصرت ابوعہ اللّٰہ دود باری فرمانے ہیں۔ اللّٰہ کو اور اللّٰہ اللّٰہ مالی ہوں۔

معرت ابوالقائم مقری فرمانے ہیں۔ تصوت یہ ہے کہ تم کم از کم صافحین کے البنا اللّٰہ کا دور اللّٰہ کے اور اللّٰہ کا میں کے مثال معرف کے مثابی کی مشابی کی کے مثال اللہ مقری فرمانے ہیں۔ تصوت یہ ہے کہ تم کم از کم صافحین کے اللّٰہ کو دور اللّٰہ کے دور اللّٰہ کھوران کے مشابُنین کے مثال اللّٰہ کھورت ابوالقائم مقری فرمانے ہیں۔ تصوت یہ ہے کہ تم کم از کم صافحین کے اللّٰہ کا دور کی کو اللّٰہ کھورت کے اور اللّٰہ کو دور کی کے اللّٰہ کو دور کی کے اللّٰہ کے دور کوری کے کا نام ہے۔

مضرت الإلحين سروان مرائة من النصَّوَّفُ تَوْكِ الْعَالَى وَانْوَالْوِالْهِ مَدَة معنى تصوت فلقت

انھار دائے کیا ہے۔ جن میں ہرایک سے الی الی تعرفیت درج کنٹ پائی گئی ہے۔ ہو تصوت کے میجے مغہوم ہر معاوی اور اس کے مطاب پر عالم نعم مجی ہے۔ مشلاً حضرت ابو عبداللہ حضری رحمۃ اللہ علیہ فرملتے ہیں۔ کہ صوتی وہ لوگ میں۔ حجالی صبک فوا ما کھا گھا گئے اللہ کا کھیا ہے۔ کہ جن باتوں کا خدا سے عبد کر میں بھے کر دکھاتے ہیں۔ ان کے دل ہوا اور غیر کے اندلیشہ سے خالی ہوتے ہیں۔

سحرت احمد بن سالم بصری رحمة الله علیه فرماتے ہیں۔ صوفی وہ ہے جو زبان میں زم حن اضلاق ہیں مبن من من اضلاق ہیں مب خندہ مبیثا نی انفش کا سخی ، عذر قبول کرنے والا اور اعتراض کم کرنے والا ہو۔ حضرت الو کرکسائی ورماتے ہیں۔ صوفی وہ ہے جو بہت باہیں کھنے اور مغبول ہونے کی طلب سے پر مبزرکرے۔

صفرت الوكرمزاعى فرمات من اللَّهُ عَنْ عَمَالَ لَيْضَعُولُ فَيْهُا مَعَالِمُ الْإِنْسَانِيَّةِ يعنى تعوّن الكِ مال ہے يس من انساني انار جائے رہے ہيں۔

سطرت واسطی فرمانے ہیں۔ کہ ہوخفس توحید کے مرتبہ تک نہیں پہنچا دراصل اس کا دیو دخدا کے دیو دین فاق ہے۔ لیکن وہ جانتا نہیں ۔ بھیراس فنا کا پالینا نفون ہے۔ سور دروں اور اور سورال دروں میں ملے درور وردی کی ہے۔

معنرت ابن ابى سعلان فراتيم ، الصُّونِي هُوالْخُنَارِجُ عَنِ النَّعُونِ وَالرَّسُوهِ يعيى صوفى وه سيرج

وایا ہے۔ کہ م ادام یں پڑنے کے فوت سے معال کے بعی فرصتے چوڑ دیتے تے الدیام مرام کی زیل سے دہیر ك واسط كرتے - اولاً تخفرت منى الله عليه وسم كاس ارشاد بعل كرنے كے واسط كرتے تے - بوصور نے فرمایا کہ خردارہو ۔ با دشاہ کے داسطے چاکا ہے۔ اور اللہ کی چاگا ہ اس کی حام کی ہوئی چزیں میں ۔ پس جو کو فی ال کے گردائے گا۔ قوری دیرکواس بی پُرچائے گا۔ پس ہو کوئی بادشاہ کے تلعمی عاصل ہوکرایک دروازہ سے بڑھ مائے المردوس سے بہتر سے میں ال کاس کے داخلی دروازہ کے قرب ہوجائے - دہاس سے بہتر ہوتا ہے۔ ہواس سے پہلے دروازہ پر ہومیدان سے مصل ہے مطرار سے یس اگراس سے میرا دروازہ بندکیاجائے واس و كجير كليف مذ دے يكا - نيز صفور سيد ناعر بن الخطاب رسى الدعنه اكب دوسرى عبد فرطق مي - ك الفرت كوابنادكس المال مقردكرا ورونيا كواس كانفع محمد - يليد إسف وقت كو اخت مصل كرفي من وع كراور المخرت كودنياسي بيج والدنين اورنذا بنيلفس كاغلام اور كهورًا بوركيونكه مجيماس پرسوار بوف به كاصلاح كيف، اسكوزم كرف اوراس پسوارم كرزا و افرت جع كرف كا حكم بواب -اگرة ف اسكى باگ اس كے بروكردى -اور اس کی شہوتوں اورلذتوں میں اس کی بردی کی اوراس کی ہوا سے موافقت بنائی تو دین دونیا کی مجلائی تیرے باتھ سے باتی رہے گی اور تو دو فول جانوں میں قرا اور ضارہ پانے والا ہو جائے گا ، اورائی حالت میں توسب اوگل سے ناده مناس اوردین کے نعضان والا ہوگا۔ اور ماد رکھ نفس کی پردی کرنے سے بھی دنیا میں اپنے نصیب سے زیادہ نز الحكام الرقواس كواخت كرية برصيائ اورافرت كوانياكس المال بلف كا وتجدكودنيا وأخرت ددنول مين كاميابي بدگ رجسياكم تففرت سرور كائن ت مفخر موجودات ، مخ أرشش بهات محدرسول الدمستى الشعليه وسلم فرمایا ہے۔ کہ اللہ تعالی افرت کی نیت پرونیا و دے دتیا ہے مگر دنیا کی نیت پر افرت نیس دتیا ۔اور الى طرح بونا بعى جاسمة - كيونكة أفرت كي نيت الله تعالى كي عهادت بيداورنيت عبادت كي روح اواكلي ذات ے۔ بس جب ترف دنیا سے بے رفیتی برتی اور افرت کی طلب کے جس سے اللہ تعالیٰ کی فرما نبردادی کی نیت مترشح ہور تو اللہ تعالی کے خاص لوگول اور اس کی عبت اور بندگی کرنے والول میں سے ہوجائے گا۔ جس سے تجد کو ا نوت بی مصل موجائے گی اور دنیاس مبی سرفرازی ہوگی ۔ دنیاتیری تاجب دارا درخادم بن جائے گی ۔ اوراللہ کیم يرانسيب پورا فرما ويكا -كيزكريرس كهراس كا ب- ج جا برجب جاب اورجتنا جا ب على فرماسكند

كر تك اور مهت كى زيادتى كا نام ب-

صنرت فیج الاب ایم فراتے بی سالتھ فیڈیے منع انوار کات کامنع الا درکاھ و اورات کے ساتھ ہوتے ہیں واردات کے ساتھ ہوتے۔ مو میں ہوتے۔ صوفی مقامات وحالات سے گزاری ہوتا ہے۔ وہ سب اس کے ساتھ ہوتے ہیں۔ دہ سب اس کے دروں میں ہے میں۔ دیدتم اوراس کے صال میں جمع ہوتے ہیں۔

صرت جنید بغدادی م فرطتے ہیں۔ التَّصَوَّفُ مُوَالْخُلُق مَنْ ذَاجَ عَلَيْكَ مِالْخُلُق زَادَ عَلَيْكَ بِالتَّعَوُّفِ بعن تصوت خلق بي كانام ہے يجس كاخلق برُحكرہے وہ تصوت میں برصكرہے۔

صرت بوالقائم الم مُحدَّثيري فرائة بي مَنَالُ الفُّوْفِي كَمَثَلُ الْهُوْفِي كَمَثَلُ الْبُوْسَا هِ الْوَالَ المُحاكِم عَلَى الْفُوفِي كُلُّ اللهُ وَفِي كَالْمُوسَا هِ الْمُحَالِمُ الْمُحَالُونَ وَالْفَوْفِي كُلُّ اللهُ وَاللهِ كَالْمُونَ اللهُ ا

معیث شرفیت میں کو تعیق دین کا مدار پر ہنرگاری اور تقو کی پرہے اور بر بادی اس کی طبع سے ہے۔ اور تحقیق ہو کوئی بالگاہ کے گرد مگوے گا۔ مبلدی ہی اس میں پڑجا ٹرکیا ۔ جیلیے کہ زراعت کے گرد بوجانور گھرمتا ہے۔ مزود ہی اس کی طرف مُنہ جبلیا دیتا ہے۔ اور زراعت اس سے سلامت نہیں رہتی۔ صفر صف فاروق اعظم سے بدنا عمر بن انخطاب رصنی النّد هندُ نے

> کے دیدم اذ عرصته رو دبابه که پیش کم درم بر بینگے سوار پنال بول زال جال دِبرنِ شست که ترسید نم پائے نیتن بلبت تنم کن ل دست برلب گرفت که سعدی مدار اینچه دیدی شگفت تنم کردن از حکم دا ور چیج

المرتحم میں است ای کہ دود بار کے مبدان میں ہیں نے ایک شخص کو دکھا۔ جیسے پر موار ہوکر میرے سامنے کہ یا اس کو د کھیکر مجر پر الیا خوت طاری ہوا۔ کہ میرے با قول جیسے سے دہ گئے۔ چیسے کے مواد نے سکراکر ٹاتھ ہوئوں پر دکھیں اور فرما یا کہ سعدی ا ہو کھیے تو نے دکھیا ہے اس پر تعجب مذکر ۔ تو خدا کے حکم سے گردان نہ جیسرے گا۔ پھیر ۔ کوئی جی تیرے حکم سے گردان نہ بھیرے گا۔

فود کھناچا ہے کدوہ کس کے مبیل میں سے ہے۔ اور دو فول گروہوں میں سے کس گروہ میں ہوتا چا ہتا ہے۔ با ہو واللہ اس کو اپنا مستقبل سامنے کا سکے۔ وکا ہے۔ تاکہ اس کو اپنا مستقبل سامنے کا سکے۔

پھے کہ مدریت شرافیت کے ارتفاد نبوی پر می غور کر ہو تصنور عدایات مانے فرطایا ہے کہ مولا کی طلب کرنے فلا مرد ہے اور عاقبت کی طلب کرنے دالا مؤنث اور دنیا کی طلب کرنے دالا محدث ہوتا ہے۔ بھر مؤنث اور دنیا کی طلب کرنے دالا محدث ہوتا ہے۔ بھر مؤنث اور دنیا میں بنے سے بہتر ہے کہ مرد ہے۔ اور دو مرے فرای میں جانا جا ہتا ہے تو مختب بنے کے کیونکہ دین و دنیا میں اس کی کوئی حیث میں ۔

كايت

ایک مروض انے ہواکہ اور میں دکھاکہ ایک فیوان کنواری عودت اس کوائی جانب دعوت دے دہی ہے۔ اس مروضانے پوچھاکہ آؤکون ہے۔ اور مجھ سے تیری کیاطلب اور حاصیت ہے۔ اس نے عرض کیا۔ صفرت میں دنیا ہوں اورا پنے نفس کے بئے آپ کوچا ہتی ہوں ۔ آپ نے فرما یا۔ یہ تو بتا کہ اس قدر نیرے خاونداور چا ہے والے دنیا وار مورد میں ۔ پھر آؤکنواری نظر آتی ہے۔ اس کا کیا سبب ہے۔ کہنے مگی ۔ سبب کوئی الیا نہیں ہو بجھ میں نذ آ سکے۔سب مروقہ خداکی جانب چید سے اور نامر و نیرے حیت میں ہمرے ۔ اس لئے میں کنواری ہول۔

الم ورا کام قوم الدر تقوی کی دہ تعلیم اور ذکر دنیا کی وہ دعوت ہوصو فیلئے کرام دو دبیتان عظام و بزرگان ان کو در اللہ مقوم اللہ کے ارتبادات وعملیات ہیں متی ہے اور ان کے تمام علوم و تذکار میں بائی جاتی ہے اس سیلین وین کے جائے ہوئے۔ دنیا کے تھکر لئے ہوئے اور عہت کے را ندے ہوئے نام ننا و فقیروں نے ہوا فلط منہ وم لیا ہے۔ اور وہ سب میری ہے، مال و دو لت املاک ومکانات ، وطن و خان داری تجوا کر کاس امر انہت میں کرمیت تک مم اس دنیا کو تھو ڈ کرکن دہ کئی نہیں ہول کے معرفت النی سے کوسول دور ہی رمیں کے اور خدا دند مالم کی شناسائی نہیں ہوگی۔ مالانکہ یہ وہ جو گیول اور دا ہول کا عقیدہ ہے ہو ہے چکے وکر ہوجی کا ہے۔ اور بدگان وین کے مالانکہ یہ وہ جو گیول اور دا ہول کا عقیدہ ہے ہو ہے کے دکر ہوجی کا ہے۔ اور بدگان وین کے مالان دیا ہے مراد دنیا کے تعلقات کو قطع کر دینا نہیں ۔ بلکہ اس سے مراد جماد بالنفس ہے۔ ایعنی تعلقات و نبوی ایس مطاب کی تینی سے دیں۔ مراد جماد بالنفس ہے۔ ایعنی تعلقات و نبوی دیں۔ مراد خدا کی جگرول میں مذا تہ جائیں۔ اور ہی تا ہم اور چھیقت ہے۔ گروہ خدا کی دینا نہیں۔ اور ہی تا ہم اور چھیقت ہے۔ گروہ خدا کی دینا نہیں۔ اور ہی تا ہم اور چھیقت ہے۔ گروہ خدا کی دینا نہیں۔ اور ہی تا ہم اور چھیقت ہے۔ گروہ خدا کی دینا نہیں۔ اور ہی تا ہم اور چھیقت ہے۔ گروہ خدا کی دینا نہیں۔ اور ہی تا ہم اور چھیقت ہے۔ گروہ خدا کی دینا نہیں۔ اور ہی تا ہم اور چھیقت ہے۔ گروہ خدا کی دینا نہیں۔ اور ہی تا ہم اور چھیقت ہے۔ گروہ خدا کی دینا نہیں۔ اور ہی تا ہم اور چھیقت ہے۔ گروہ خدا کی دینا نہیں۔ اور ہی تا ہم اور چھیقت ہے۔ گروہ خدا کی دینا نہیں۔ اور ہی تا ہم اور چھیقت ہے۔ گروہ خدا کی دینا نہیں۔ اور ہی تا ہم اور چھیقت ہے۔ گروہ خدا کی دینا نہیں۔ دور ہی تا ہم اور پول کا حقید کی دینا نہیں۔ دور ہوگی کی دینا نہیں کی دینا نہیں کی دینا نہیں۔ کروپول کو دینا نہیں کی دینا نہیں کے دینا نہیں کی دینا نہیں کی دینا نہیں کینا کے دینا نہیں کی دی

اوردنى ان كوكا رَهَبًا مِنَةً فِي الْإِسْ لَامِر كَ حقيقت وبنول بن أنى ب

تنقیرے بیر خود را گفت پذیے که رابانی بدین ماحسدام است برعثق اور و از دنیا بر چمی نو

اس کا مطلب یہ نہیں مقا کسب کچے چھوٹ تھیا اُکر نگوٹ بند ملنگ اور ساوھوین جا گو۔ جس طرح اہل ہوا ا عیسائی لاگول میں رواج ہے۔ بلکہ ام تو دنیا ہیں سہنے ، کھانے سپینے ، بہنے ، بہنے ، بری سے حقا المحانے اور بچل ہے ا کرنے ، متی کی سلطنت تک کو ہاتھ سے مذہانے دینے کی اجازت فرانا ہے ۔ گر ہایت صرف یہ ہے کو تحق و تا ا پاکھی اس کا دل یا دِخس موالے لئے من لی ہو۔ کونیا اس کے دل پرنچہ بند مارے ۔ اور فعدا کا مقام اپنے اثرات سے ناپاک مذکر دے ۔ کسی دردیش سے لوگول نے پوچھا کہ دنیا کا منافع دردیش کے لئے کس قدر ہے ۔ فرمایا ۔ کہ اس قدر جسے پانی پراڈنے والاجا نور پانی پراٹ تاہے اور حکر کا ٹھا رہتا ہے۔ پھرجب محبی نظر اس تھے و خوطر لگا کہ اس کے کے لئے پاروس پر پانی کا قطرہ تک نہیں ہوتا ۔ ایسے ہی در ویش کی زندگی ہو بی جائے۔ دنیا میں رہے ۔ تو تشہ کراس کے پرول پر پانی کا قطرہ تک نہیں ہوتا ۔ ایسے ہی در ویش کی زندگی ہو بی جائے۔ دنیا میں دہے ۔ تو تشہ ادر داخ سے پاک ہو۔

بہال بیر سند بھی مادے قابل ہے کہ صوئی دو قتم کے ہوتے ہیں۔ ایک دہ ہیں جن کو ابن الوقت کہ بھائے ہوئے ذوب وست و ذوق دستوق اور وجد و تواجد کے تابع اور ہے اختیار ہوجائے ہیں۔ دوم الوادیت بوہرطل میں دقت پر صاکم وسقر ف اور ہوش وصوکی حالت ہیں دستے ہیں۔ اگرچان پر بھی غلید ہوتا ہے۔ گر بی مغلوب بھی ہوتا ہے۔ گر بی مغلوب الحالی ہی ایک مقام ہوتا ہے۔ اور بی مغلوب الحالی ایک مقام ہوتا ہے۔ اور بی مغلوب الحالی ایک مقام ہوتا ہے۔ اور بی مغلوب الحالی ہی ایک مقام ہوتا ہے۔ اور بی مغلوب الحالی ہی ایک مقام ہوتا ہے۔ متعلق ہے رجس میں تمیز حال و حبلال موال و صوال و صوال

ون جال بی شیخ لقمان مرضی دیمة الدُعلیه کا داقعہ مکھتے ہیں کہ شیخ لقمان مرضی علیہ الرحمة اللّٰد ابتدا معالی بہت مجابدہ اور تخت احتیاط ذایا کہتے تھے۔ لیکن کچہ دقت کے بعد ای نگ آپ کو حذ بہ ہوًا اور عقل جاتی رہی ۔ عبر کسی خاصی دقت میں اوگول نے پہنچا کہ دہ نپدو قال کیا عقا ۔ اور یہ دجد دحال کیا ہے۔ آو آپ نے بواب میں فرما یا کہ میں جس قدر نہ یادہ عبادت کر ناتھا ای قدرالا کرنی باتی رہتی عتی ۔ ایک روز میں نے تفک کرا للّٰہ کریم سے عرض کی ۔ کہ اسے مجدود لا یوال جل و علا شانک بشعر ای قدرالا کرنی باتی رہتی عتی ۔ ایک روز میں نے تفک کرا للّٰہ کریم سے عرض کی ۔ کہ اسے مجدود لا یوال جل و علا شانک بشعر

لین اے مولا کریم یہ رسم ہے کہ علوکو ل اور غلامول کے مالک اپنے بڑھ سے غلامول کو اپنی ضربت ومشقت سے الداد ذما دیا کرتے ہیں۔ او شہنشاہ ہے اور میں نیری بندگی میں بوارسا ہوگیا ہول۔ اب مجمعے ازاد فرمادے - تب مرے مولاکیے نے مجھے فرمایا کہ اے لقمان میں نے تجبکو آزاد فرمایا۔ لنذا اب میں یہ ہول جود مجھ دے ہو۔ گرفلبرحال کے خلورسے پہلے کسلام اور کفر کے درمیان تمیزید کرناجس طرح ال شرع کے زدیک کفرہے۔ ای طرح الی حقیقت کے نزویک بھی کفرہے ۔ اگراہل شراعیت اوراہل طراقتیت کے درمیان کچھاضات ہے الد غلیہ عال کی صورت میں ہے جیسے کہ مصور معلاج گومعلوب الحال عقاء الل شرابعیت نے اس کے متجا وزعن الحسد الدكراه برنے كا فتوى دے ديا - ليكن ابل حقيقت فينس ديا - ال ابل حقيقت كن ديك بحي نقصان اسكى طرت مرورعا مُدبونا بعد اورابل حقيقت اس كو كالمين سي شارنيس كرت الغرض فليدهال ك ظا بربون سے پہلے صاجبان مال کی تفلید کرنا اوراس میں تمیزید کرنا قطعاً بے تمیزی ہے اور شریعیت وحقیقت میں زندقد و كغر -- براركسي صوفى نے فليد حال كى وجر سے بے اختيادا نه طور پر برتيم كى ظاہرى تميز كوجھوڑ تے بوئے - دنياكو ترك كر دیاتو یہ اس کی خراطلبی اورس ہوئی کا کمال ہے۔جس کا پیمطلب نہیں کہ بیفعل دوسرے ظاہر بیستول کے لئے زمن واجب یا ترک دنیا پر عجمت ہوگا- دراصل زہر اور ترک دنیا سے مقصود توبیہ ہے کہ سالک اپنے ول سے اسوائے اللہ کی مجت کے سب کچھ نکال دے۔ اور نفس مرکش کو نیرکر کے اس کے مندیں تعدیٰ کی لگام دیدے اگريد بات دنيوى تعلقات كو قائم ركھتے ہوئے ہم صاصل ہوجاتى ہے توسجان الله ميرونيوى لعلقات كونقطع كے انان سوک طے کرنے کی کیا ضروبات محکوس ہو گی۔ بلکہ اس سے بدرجها بشرا ور ذیارہ کمال یہ ہے کہ دنیوی تعلقات لوقائم رکھتے ہوئے معبود حقیقی کا قرب و وصال دُسونڈ اجائے حیں میں رہانیت کو دور کا بھی دخل ندہو۔

فق اور فقير

المج مسمانول المجمدار تعليميانية النجبيده اور تقيقت بين طبقه بين المقاب كرنام نهاد مكاراورفري پرول نے اسلام اور سلمانول کو بدنام اور ذلیل و خوار کردکھا ہے۔ان کا وجود اخلاق اور وحانیت تے دامن بر ایک بدنما دستہ ہے۔ وہ تعید و تقل کے علم وارا ور ذمہ دارمیں - ان کے مول بہ فداکا نبیں بلک غیر خدا اور نفش کا سایہ ہے - قومی ترقی اور برتری کے وہ دھن ہیں۔ زادی سے ان كانفرت ب- ابنول سے بزار اغيار سے طاب - اسلام سے بي تعلقي اور شليث و كفر سے كرا تعلق ہے۔ امر بالمعروت و نبی المنكرے انہيں كو نئى سروكارنہيں - الحب للتدوالبغض للدكى جگه نفازت كى حب وابنض ہے محبت اللى اور فو ن خداسے ان كے قلوب كيسر فالى ميں -اور استبدادى طاقول سے بروقت وہ مرعوب ہیں۔ وہ فقر وتصوّت اورجادہ وتقدین کا غازہ ل كرمسلالك كايان و دولت برواكه والتربيم بالديه مالات مزدرت بركسية برول ادر ميم ربناكل كالل كى جائے۔ تاكدةم كى ميچ دہنائى ہو كے۔ يہ وازے كيول كے جاتے ہيں۔اس كاسب يہ ہے كي كلموام الثال نے زرگی دردیشی اور دلایت کامفوم اپنی طرف سے الگ الگ گھڑد کھا ہے۔ مثلاً کسی کے فدد کی بزرگ وہ ہے بوكرامت وكميائي كوئي اس كو دلى جانتا ب- جو دنيا سے قطع تعلق كريك كوششيني اختيار كرمے - كوئي تفتكوت مكاشفه كوبندكرتا ہے اور كوئى واليت كانشان وكول كى مراوي پورى بونا ركھتا ہے۔اس سے نفرونبيرى كسر سكديس ستى طعن نيس إن - بلكه فهم وعقل كى بيى كبردى اور مراي مى ستى لعن وطعن بي جب في سلمانول مراط ستقیم سے بطار اغراض دندگی کی یافت اور صول کے لئے میچے و فلط کی بچان سے دور بھا چینکا ہے۔اورو، يريمي نين مجد سكة كريم ادام وجل كى تاريكي مي بزرگى كا تعدس كا نوركيونكر وصوند كيت إي -جبراس سندي بهاد معياري فلطب - ان كوتو چاسم عناكد ده قرأن دصريث كي صنيا باشيول مي كسي مردخداكي باكزه حيات كا

عندالفرورت يا غلبه حال يركب ونيابي مى حقيقت ومعرفت كا وه داز بنال بيرودها في زند كى كا بوير كهاجا سكت بيد حقيقت برب كر دنيا اور دين كى بركا ميابى كالاز مرت نعش كثى مين صفر بيد- اس كم بفلات ال مندی و خواہش اور موص و ہوا ہی دنیا و دین میں ذلیل و خوار کرتی ہے مطالب و مقاصد دینی د دنبوی کے مصول م روالسے اللی ہے۔ اور دنیا کو پریشانیوں اور عنول کا گھر بناتی ہے۔ کسی کا دل س پزیامتی کی طرت واغب اوروہ اس رخبت کو دل میں مبلہ دے لے تونس سی رغبت ناکامی ونا مرادی کی بنیا دی اینٹ ہے کونکھ مجوب چیراورمطلوب سبتی نبین ملتی یا مفارت کرتی ہے۔ تو در امریخم واندہ کی آگ مطرک اعلی ہے۔ بوموں كلفت بوقى بدربكن اس كے برخلات بس بينركي أوز و بواوراس سے استفتاء برتا جائے۔ قرونال غم وا ندوه كا سامنابي نبيل بوسكتا- ا وراس كي الكيميفت اقليم كى بادشا بهت بحى كوني منتبقت نيل كا پس جاد بالنفس اورترک دنیا کامطلب نیوانین که جوک مگفته کهانا ندکھائے -پیکس ملفے پر پانی مذب سردی لگنے پر کیوانہ پینے اور نکاح کی نمایش پر نکاح کرنے سے پر بیزکرے - بلکہ مطلب ہے ہے کہ یہ کا کے جائي اور ترور كئے جائي گران كا لگاؤ تعلق الى من ركا وسط مذمور كيونكه طالب بنتے مصطلوب اور محب بننے سے مجبوب بننا بہتر ہوتاہے۔ اور یہ وہ را زہے کہ درویش اس دنیا میں سبرو تھل تفاق دشکر دخمل وہر داشت کے ساخقہ زندگی گزارتے اور کسی نواہش کے پوراکرنے میں مرکردان وجران نہیں ہمگا الغرص وه خص مد نى كملاف كاستخ اور در دلينول كے گروہ سے بوف كا الل تبيل يسب في كتاب برخور ونؤص اوراحا ديث بني كريم صتى الله عليه وستم من فهم ولجبيرت سي كام مذ إيا بو موني شرب علمار كي معبت سے ترک اوران اہل اللہ واصحاب علم کی والست وجالست سے ملیحد می جن کو کتاب دسنت یں درک ہے ایک بار بک سانفسانی فریب ہے۔ کیو کہ جاہل صوفی اور تصوت کا منکردوؤل فرمبی جور اورمشربی رابزن بین منهول نے مقبقت نفس سمجنے کی کہی گوشسٹ نبیں کی- اوراگر وہ نفس کے تسام واعمال ادراس کے باریک نزین وماوس وخطرات کاعلم رکتے تو یول بے نبی و بےعنوان کی زندگی مبر نذکرتے یہ انکی فود اختیاری عجوم پہنیاں اور مجموعہ برعات و منہیات و تدمیم اسلامی سلوک وطرافقیت سے انکی دوری کا باعت نبتی ر

اورافلاق وروحانیت کی بلندیول می معرفت اللی کاظهور پانے کی سعی کرتے۔ کیونکه برارشاد صرب خواجر او ایمن فعال عليه أعظمُ الْعَلَامَاتِ فِي زَمَا نِنَا شَيْرًانِ عَالِمُ لَيْعُ مَلُ لِعِلْهِ وَعَارِفَ يَنْطِقُ عَنْ حَقِيقًة لِعِي علامات سے ہمارے ذمانے میں دوجیری میں۔ وہ عالم باعمل ہوا بنے علم کے ساتھ صیحے عمل مجی رکھنا ہو۔اللاہ ما بوحقيقت كى بناپر بات كرما الدول مو، مرينين بواكيونكرس كواينى بى لصارت دلميرت بواب د معلى و كيوكر صبيح واقر لاش كرسكته مي - جبكه لعن وطعن كا ذمه والدوه بجائ باني غلطبين بكاه أتخاب كم ليغراتشنار مي صلحا ور پج نقر ارجمال و بران بهال كود كبيركومتين نقرار كومطعون كر ليته بي- اوراني ي فلطى مع جاميت کی جماعت پر نبان طعن کھولٹا شروع کر دیتے ہیں۔ صال مکہ دنیا میں ہمیشہ صادق و کا ذب دونوں ہی تیم کے والم كئے ہيں -صادقين اپنے صدق كے اتحت اور كا ذين اپنے كذب كے ماتخت كام كرتے ہيں - پر اگر كوئى كوكا مُعُ الصُّلِ وَيُنْ يَعِل مَر كَت بوئ مكار كم جال اورفري كم جال مي جا كيف توكيابه صادتين كالقوا ے۔ یا متلاشی کی حقیقت ناشنای اور بگیا نه نظری کاجس کو وہ اپنی اُنہائی تحقیق اور اپنا سب سے بڑا کمال مجتاب ال کااپنی ہی فہم دعقل کی لیتی اور کور ذوتی نے اس کی خالص اسلامی ذہنیت مستقیم نظراور غیرمخدوش دماغ ہیں۔ كرايائ يجس كانتيجرين كل رايد كراج اس كوتصوير كاليك رُخ د كيفيته بوئ كو أي مقبول بزرك تظرفين أأ اوراس برسب سے نمادہ اند میرگردی یہ ہے کہ ہاری قرمی واندیں افیارات وغیرہ می دہ طراق تشہروا شاعت اختباد كريكيس كران كے نزد كي جائل ونا قابل برول كى يده درى تو فرض اور جزوايان بن مجى بداور بنى بهى چا بيني الرعوم كو مقتضت كى جانب متوجر كرف كى توفيق ان كومى ماسل نيس بوئى-اورجن بطعن كريه بين المحقيق ك اغماض سے فود فهم وا دراك ميں ان سے بدتر ہوئے جانے ہيں معلوم ہوتا ہے كہ يا توان كى بدعقيد كى اس جيزے انع ب كرزر كان دين سے لكاؤ كو جائز تميس ماان كى بكاه تفرقه ساندونتند پردازكوكوئى بركزيده سچا، متبع شراعيت الد میح بررگ نظرنیں اتا جس کی صداقت کا دنگ دہ بطالت پستی ہے تنا بدیں میں کرسکیں۔ کیا کوئی شخص اگر زید کو پ كدے كرتراكان كتاب كيا ہے۔ تو اسكو كنتے كے بيتھے دوڑنے كى بجائے بہلے اپنے كان كامول لينانياده منافق ا

ایک بزنگ تبلیغ دین کےسلسلمی کمیں تشریف نے گئے ، توایک شخص ان کی درویشی کا جا ازہ لیے اور

بر كنے كو بے كى تارول كا بنا بھا ايك كوركد دهندا ان كے مامنے الله كادد كنے لكا -اكراب نقي بن تواس المدمن وكول ديج - نقرصاب نيواب دياكي نيتر و كالا وي كالمريد كالمريد امل بات یہ ہے کہ مرعی کواس کے دو مے میں تو پر کھا نہیں جا تا۔ اوراس کی درولیٹی کی کموٹی مجھ لی جاتی ہے مع كانبر - مال حرام كاحصول بإنى عورتول كى دستيا بى - مغويه عورتول كى نشان دى - اموال مسروقه كى خرد بندگى مونشي كانطهار كمشك اولا دكاية بونا اورعمليات حب ولغض كى كاهراني اتو تبليني كه بركام ايك باخب دویش کی دعوت میں شامل میں۔ اگر میں تو کمال کے اور اگر نہیں تواس کام کے کرنیوا سے بنوی رملی ، کلیندی بوگی مكاد، بردے بوجی رنگ وردب اختیار كرسكيں كے وہ وہ بوگاجى كے شبيس على فريب كھاجائيں اور وہ رنگ مرت حق بِبتول كارتاك ہے - كيونكمان ضروريات كے تمتى دروليوں كے بجائے بنرايتر بالله يتران اخيار كے باس جائمي اور دبروبوں کے پاس اس لئے کہ کوئی ایڈیٹر صاحب کی سیاہ بیش سے مل کر اُنا آوکر سکتے ہیں کہ کسی مول یا علیبی دوج کا دوب دھارسكيں - مركسى مردخ داكاروب دھارنے سے دہ بھى قاصرر بتے ميں - تو تير جيلاكر عوام الناسى كو تحقیق میں مغالطد لگتاہے۔ اور اپنی مطلب براری کے لئے ان کانفس ان کوم رالیے خص کے دوبرو لے جاتا ہے س کو وہ تیزنیں کر مکتے کہ بیکون ہے۔ کوئی جوائم میشیر کا مرغرنہ ہے جو اپنے افتائے بڑم کے خوت سے درویشی وضع بنا برتے ہے۔ یا کوئی کا رسر کار کا طافع ہے۔ جو جرمول کی تلاش کے لئے اس دنگ ہیں آئے ہوئے ہے۔ کیونکہ ہر عیار دمکار، ہر فقرصورت اور حقیر سرت ان کوانے مطلب کے بیش نظر قطب زمال اور غوث وو رال ى دكها ألى ديّا ہے - اوروہ سرندو و چكيلى ينزكوسونا سمجتے ہي معلوم بنواكه يد باخسدا اولوالعزم حصرات كي غلطي نہیں بلکہ ان کی اولانہ نگاہ کی اپنی غلطی ہے۔

ینی فقروہ ہے ہو کئی چیز کا مالک مذہبوا ورصفات کے احکام سے کی حیائے۔ رایعنی اس میں ملک کی تمنا ہی اِ تی مذر ہے)

شيخ محن فرماتيمي - الفقير الذى من استفيضى نفسه فى فقرة تقريمًا الزيعي فقروه بكراني نفس كونغرس خدا كے تغرب كيلينے صاحت اورك بندكرے را در اسكے اقدام و عادات كو بزرگان دين كے ارشادات كے ماقت يول جائے كُدُا دى كا نفس ايك اليي شفے ہے۔ ميس كونين سائتيں عاض مبُوا كەتى مِي بلعني اگراسكو عالم علوى كي جا یان ہے۔ اور خدا تعالیٰ کی بند گی اور عبادت میں مزہ لیتاہے۔ اور شریعیت کے اتباع میں آرام و اسائن پالے قاس كونفس مطمئن كيفي إدراكر عالم سفلى كى جانب ماكل موكر شوات وستلذات وبدردى دب رجى معول انقام ادر کمیند کینی کی خواش کر کے شریعیت کی تالعداری سے کوسول عباگنا اور معائب کی خواش کرتا ہے۔ تو اسکو لفس اماره بولية بن - كيزكدوه روح كوبمبيته برائي مي متوث كر كم عصيان وطغيان كا حكم كرتارتها ہے - اصاگر كبى عام سفلى كرطرت مأل بوكر شهرت وغضب ميس وده بوتا بورا دركيمى عالم علوى كى جانب ميلان ميلان المحتوس كرنادر كن بول كى عادت بنغري والامت كرك كذات اعال بديرندامت وبراينانى كا احكس ركت بو- تو الكونفس اوامه كماجاتا ہے مصرت ابن عباس فرماتے میں كر رنفس خواہ نيك ہويا بدتيا مت كے دن البخ أب كولامت كف والا موكا - اكرني ب- قواس بات بالامت كراك كوانسوس توف اورزاده نيكي كيول بذكى - اورا بين ميتى اوقات كوكيول رأكيال كوايا - اكربد ب نويول طامت كرے كا - كر قفيل تقوى كورك كيا- ادركيل گرال بهاعمرك موتيول كو برعمل كى خاك بي ملايا- دنيا مي تقوي سے نفرت كر اا درعبادت الملى سے بدر غبت ہونا قبا مستے دل و نوار کرے گا بعض بزرگان وین نے کہا ہے کرنفس اوامر سے تقبول کے نفوس مرادمی - ہو تیامت کے دن نفوس عامیہ کو ترک تقوی پرطامت کریں گے۔ اور بعض فسرن نے تت ایت لاانشر مُرسِد ورانقی کے وکا اُفسرمُ بالنّفس اللّامة مما ہے کہ اوی کے جم من تين نعن بير-ايك نفس مقدس جعه روح التي كتيم بير - ينعن مهبينه ذكرالتي كيرسا تدمطين ده كرا خلافدعالم مباشانہ کی بند کی میں تغرق رئی ہے - دو سرے نفس منطبعہ جو مہیشہ بدن کی تدبیری لگاؤر کھے ادر متنفیات شوات دلذات کی بالطبع جو بازیم-اس لئےاس کو امّارہ بھی کہتے ہیں تبرے گفش ناطقتہ

اور کی تعلیات اور تلینات ترائی تعلیات دیمایات کے مطابات بول- منافی ارشاد باری تعالی ہے۔ عالیہ الکھر تھی اسے الله اسم می الله کا کیکر تھی کی اسے الله الله کا کیکر تھی کی اللہ کا کیکر تھی کی اللہ کا کیکر تھی کی اللہ کا کہ کی کی اللہ کی اللہ کی معرفت میں محت دو اللہ دو اللہ سے اور دو و تدو اس کی معرفت میں محادام ولی کہ اللہ کی کام نام فی کارہ میں دیاس کی معرفت میں محادام ولی کی تاکم فیل کاری تاکم فیل کے این و معرف الله میں محادام ولی طاب میں اور القعوا الله میں محادام ولی طاب میں اور دارہ معرف الله میں محادام ولی اللہ میں اور معرفت اللی مراد ہے۔ لیعنی برکا مل سے بعیت کرکے بارشا و مرشد محسول معرف اللی کے لئے دیافت و مجابرہ میں مشول موجا دُر اک دیماراللی سے جو فلاح ایدی ہے شرفت ہو۔ پس بوضی میں مراشد کا منکر ہے ۔ اس مقبیقت عظلی کے ماتخت کی مقبید ترف نیام نے موافی اللہ میں موجا کہ اس میں ہو ہے تو اور کی مانکر ہے۔ اس مقبیقت عظلی کے ماتخت کی مقبید ترف نیام نے موافی اللہ عن میں جا اس میں بیان فرماتے ہوئے میں موجا کی موجا کہ اس میں جا تھی ترک ایک مانکر ہے۔ اس مقبیقت عظلی کے ماتخت کی مقبید ترف نیاں فرماتے ہوئے میں اللہ عنہ ہے اور ایک میں بیان فرماتے ہوئے میں اللہ میں دو اور میں اللہ عنہ ہے دو اور ایک میں بیان فرماتے ہوئے میں اللہ میں دو اور ایک کی ایک دو اور ایک میں بیان فرماتے ہوئے میں اللہ میں دو اور ایک کی بیان فرماتے ہوئے میں اللہ دورہ میں ایک دورہ کی اپنی توضیح و جمانی کرتی ہے۔ اور دور کرک ہے نے اس کے معنی بیان فرماتے ہوئے میں بیان فرماتے ہوئے میں اللہ دورہ میں دورہ میں دورہ میں دورہ میں دورہ کی اپنی توضیح و تا ویل فقر کی میں جو اور کی کیا ہوئی دورہ کی کے دورہ کی دورہ

نَاءَ النَفُويُرِفَنَاءِيهِ فِي دَاتِهِ وَنَوَاعِنهِ مِنْ لَعْتِهِ وَصَفَاتِهِ وَالْفَوْيُونُ الْعُتِهِ وَصَفَاتِهِ وَالْتَقَاتُ فُوَةً تَلَيه بِحَيْدِهِ وَتَحْيَامُ فَا لِللّٰهِ فِي مَرَصَنَا تِهِ وَالْمَنَاءُ لُورُ مُوالتَّفُوى بَحَقِ تُقَاتِهِ وَالْمَنَا وَلَا عَنْ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَنْ اللّٰهُ وَمِنْ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهُ وَمِنْ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهُ وَمِنْ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهُ وَمِنْ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهُ وَاللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهُ وَمِنْ اللّٰهُ وَاللّٰ اللّٰهُ اللّٰهِ عَنْ اللّٰهُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ عَنْ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الل

آر حمیم سیعنی فائے فیقر سے مراد نمنائی اللّه ہوکرا نبی ذات وصفات سے فارغ ہو جانا ہے "اور قات فیقر سے مراد یا والئی سے اپنے دل کو قرت دینا اور ہمیشہ اس کی رصفا مندی پر قائم رہنا ہے۔ اور تی سے مراد یا بیاس دنا امیدی سے دور رہ کر امید وار رحمت آئی ہونا اور اس سے ڈرنے رہنا اور اسی پر ہیزگاری اور تقوی انعتیار کرنا جیسا کہ اس کا حق ہے ۔ اور تی سے مرا در قت تلب اور اس کی صفائی اور ابنی فواہش ت سے مند موڈ کر دیوع الی اللّه کرنا ہے۔

يَّخ الوعبداللُّذَ صَنِيعَت وَواتِم ، الْفَقَى عَكَ مُرالا مُكَالِّ وَالْخُورَجُ عَنْ أَحْكَامِ الصَّفَاتِ

یوظ ہری اور باطنی واس سے علم وادراک کو جمع کرکے روح کے اگے بیش کیا کرتی ہے۔ اوراسکو نفس ملہمہ سکھتے ہیں البین کے بین کتے ہیں کونفس خلمہ کا البیا علیال البیا علیال البیا علیال البیا علیال البین واصغیار واصلین سے ہے۔ ہوضدا کے ذکر ہوں میں کتے ہیں کونفس خلمہ میں ہو مرصلے کے موضیات اور کونفس ملہمہ جسلے کے موضیات اور کا میں باجاتے ہیں۔ اور نفس ملہمہ جسلے کے موضیات اور کا دم تفقیر دارول کا نفس ہے جو ذراسی نفزش سرو دہوئے سے متعلق ہے۔ اور نفس ادارہ کفارول اور نا دم تفقیر دارول کا نفس ہے جو ذراسی نفزش سرو دہوئے اور میں اور خوارات کی کہا اور نیا وہ تفویر دارول کا نفس ہے۔ اور نفس ادارہ کفارہ فراد البیال اور نس و خور رہے خالا ہے۔ اور نفس ادارہ کفارہ فراد نوال ہوئی اور خور کے دائے اس خوارات کی دو خوارات کے دور نوال ہوئی ہوئے در کرمائے ہیں۔ اور نفس ادارہ کفارہ فراد نوال میں ادارہ کفارہ فراد نوال ہوئی ہے۔

عبدالدلمان فرماتے ہیں۔ کونقر دہ ہے ہوکی سے رنجیدہ نزہو۔ کیونکرس کوپٹ اکی طرف سے ہے۔ اوعب ماللہ تروغندی فرماتے ہیں اُلفَقِیْرُ الَّنِ نِی لِسَنَ لَمْ سَکُنْ لَنَّهُ وَسِیْدَ لَدُ اِلْمَائِدِ خَیْرِ وَالْمَائِدِ فَیْرِ اِلْمَائِدِ اِلْمَائِدِ فَیْرِ اِلْمَائِدِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ الْمُعْلِيْنُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ اللَّ

صنرت مقری رحمته الله علیه فراتے ہیں - اکفُوٹیو الصّاحة قَ الّذِی کا یَمُلِكُ كُلُّ شَيَّ وَكَا یَمُلِكُ لَهُ مَعُیٰ بَجَانَفِیرُوه ہے کہ کسی شقے کا مالک نه ہواوراس کاکوئی مالک وارث نه ہو۔

صفرت عبدالله دنیوری فرماتے ہی که نفترده ہے که خلافوداس پِسلام بھیج ۱۰ در نقرار ہی دین و دنیا کے بادتاہ ہیں جوختی کی جانب حبدی دوڑ گئے ہیں۔

مفرت ابومنصور معر فرماتے ہیں الفقاب عزی نظر معرز و غالب ہوتا ہے۔
صفرت ابومنصور معر فرماتے ہیں کو نظر وہ ہے ہوکٹر ہے کو درست بیوندلگا سکے ۔ لینی نظر کے لئے اند زینت کیلئے صفرت شیخ گورگا فی فرائ وہ ایسی کے نظر وہ ہے ہوکٹر ہے کو درست بیوندلگا سکے ۔ لینی نظر کے لئے اند زینت کیلئے ارائ سیا جائے توسید صابی مجمعا جائے (۲) ہی بات کے اور سنے لینی مال سے سنے مذافودی سے ۔ اور فقی وسعی ایسی میں تصرف کرے ، مذافو شرط میں سے رس سید صابی اول زین پر دکھے لینی وجد کے ساتھ فدین پوا اے دارو کے ساتھ وہد کے ساتھ فدین پوا اے دارو کے ساتھ وہد کے ساتھ فدین بیادہ کے ساتھ دیں اور ایسی میں تھا۔

مورت عبدالله حقالة فرات من كرفقره بكراس كے تمانظ المرى اعمال واقوال شراعت كے مطابق مول مورت عبدالله حقالة فرات ميں كرفقيره و بكراس كے تمانظ المرى اعمال واقوال شراعت كے مطابق مول المراطن ميں ايسا بوكدائن مين فيركى اون بائى جائے۔

صرت نواج محربابداً فواتے ہی افقر شرع کی پابندی سے نقر فرائے۔ اس کے کھانے میں اوسط درج کی محافظت ہوتی ہے۔ وہ دوع شاؤں کے درمبان سوتانس ۔ اور سیحاس فرر پہلے اٹھتا ہے کہ اس پرکسی کو افلاع نہیں ہوتی توجہ سے اپنی طوت ہونا اور خطرات کی نفی کرنا اور نفول ہاتوں سے سکوت کرنا اور اس کا شیوہ ہوتا ہے فہ حضرت جنید فراتے ہیں کہ فقر وہ ہے کہ اگر کہی نظر کرم فراوے تو کھپلول کو پہلے سے ملا ہے۔ ان محرت جنید فراتے ہیں کہ فقر وہ ہے کہ اگر کہی نظر کرم فراوے تو کھپلول کو پہلے سے ملا ہے۔ ان بوت عین من امکور الحقات الا؛ حقین با السابقین یعنی اگر کرم کی نظر ظام ہم جوجائے تو بالوسوں کو معبول کے ساتھ ملادے)

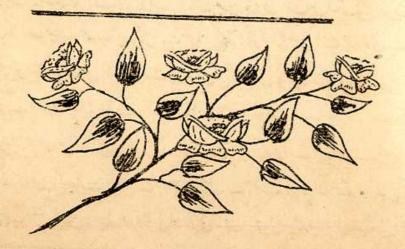
کے الے کھڑا ہوجائے۔ مضرت بین القضاہ من فرطتے ہیں ۔ کو فیقروہ ہے ہو علوم ظاہری و باطنی سے بے ہرہ بنرہو ۔ جاہل اور بے علم فیقر ہر صالت میں شیطان کاظل ہوتا ہے ۔ اور کسس سے ہر لیحظہ ضلائ شریعیت حکم پہنچنے کا امکان رہتا ہے ۔

شیخ مجدالدین بغدادی فرماتے ہیں۔ فقیروہ ہے جس کوسوائے متابعت جبدیب مطلق صتی المعلیم وسوائے كجرب نندية أئے و اور جس نقير كو حصور عليه السلام كى مثا بعت برصكر ہے وہ درجہ ميں سب عبط صنرت التي محدد بلقا في رحمة الله عليه فرمات بي كنفيروه بحص كو دنيا اوراين نفس كى لذت کھیجی سیلال مذہو - اور وہ چنر بونفش کے مزہ کے متعلق ہے اس کی زبان سے بصورت طلب و **تمثانظ** نبندے باید رکھے اور دوائ پر دفعید مرض کے متعلق شانی ہونے کا گمان مذکرے۔ شيخ ابوالحن شاذل وملتے من كر نعيروه بي حس من بير سيار وصف بائے جا ميں- حجو اول بارم لا ك كعظيم نفس سے الصاف چا ښااور اپنے لئے الصاف كو چپوڙ دينا - جس نظير مين ند ہو وہ مٹی ہے-نفر سولف بالسابد ابوالفيض تلندر على سروردى كتاب كدنفروه بوناني جوم بدكواين توجه وتفرن ے حضوبیں تومطین رکھے اورغیست میں فلڈ نفس سے محفوظ کرے۔ اپنے اضاق واسباق سے اطافات کی ایسی زبیت کرے کواس سے باطن کو اپنی توجہ سے مشرف اور اینے نورا شراق سے منور بنا دے-اوراگریعیت ے تبل اوج محفوظ سے اس کی ارادت اور بعیت کا جُوت نہ بائے تواس کو بر کمکر رفصت ویدے ک ميرے پاس كوئى خدمت كا وظيفه نييں ريا - جس پرتم قيام كرسكو - يهال يد وكركر ديا به جان بوكا - كراه درونش میں جارقتم پر کام کرتی ہے:-

اقل الفائی از بسایہ شنج کے مرید کا حاصر ہوکہ فوجہ ہیر کے ساتھ ہر دسوسہ سے محفوظ رہا۔ اود کسر کا مقام اور کا مقام کا مقام ہوں کا سابد ، یہ الفائی کہلاتی ہے۔ یعنی بہت کے لبعد اراد ترکش شخص کے سابد میں اس طرح مفتون و محفوظ ہوجا تا ہے۔ بعیسے کوئی شخص سقعت بختہ مکان ہیں دھوب ہمندی برسات و دیگر توا د ثابت سے حفاظت میں ہوتا ہے۔ اس کو شنج کا مل کی کسس فوجہ کی برکت سے فت فضاینہ و دیر مواد شیطانیہ کا در تہیں دہنا۔

دو کم اتحادی اده ہے کہ شیخ ادر اداد تهند کی محبس متحب ہو۔ ایک مقام معین پر شیخ قرص دیے کے لیے دو کم اتحادی ادرمربد توجہ لیننے کے لئے کا مادہ ہو۔ دو نول کا خیال اور ادادہ ایک ہو سیعیے چکوہ اور جاری کا دیا درمربد توجہ کے لئے مثبور ہے کہ دہ اولاد پر بیا کرنے کے لئے جانت نہیں ہوتے۔ جگ

ایک دومرے کے سامنے صرف متحدالخبال ہوراس نیت پر مبٹیر جاتے ہیں تو مادہ مرت خیال ہی سے اوجل ہوجاتی ے- ایسے بی مردر مجی شیخ کی اس توجہ سے حصة معونت بالنیا بے کسی مندوسونی كا قال عبے مشعر ریت پرپت پرم کس میوا کرے دصیان بنی ہو کے سنگرے تب پاوسے معلوان عداله الم المرادة يو كونيخ اوراراوتن بيل كوى مرى طور بر بنزارول كل كرمسانت بو مرمريد كم مجابد _ مولم الصالى ادر فيخ كى مريانى سينيف إن باطنى ارادتند كوم الخطامت طور بر السيه بنيتار بتا ہے۔ جيسے درباکا پانی کمینی کو بغیرافظ ع کے ملتا رہاہے۔ اور وہ سرستروٹ داب ہوتی رہتی ہے ۔ لعنی دریا کمیں ہوتا ہے الدكيت كيس- مريان كمسس يهني سيكيت كرسياني سيكون كى واتع نيس بوت -جمارم العکاسی ده یہ ہے کو نینان مونت الاد تمند پر اس طرح جلوہ گر ہوتا ہے، جیسے سورج اسمان پر پہارم العکاسی اور دھوپ زمین کے پانی پر پڑے اور اس کاعکس مکان کے اندر پا یا جلئے۔ ایراکٹر ادقات اس دقت ہوتی ہے - جب مربد ہا و ماست الوارونجبیات المبد کے بے جابا نہ بانے کے لئے بقراد بوصلی بہرین شال ۔ یدناموسی عدالت مام کے قصے بین اور ان کریے نے بیان فرائی ہے بعینی سی علالت ا نے بارگا وایزدی میں جب ویدار ہے جا باند کی تمناکی توسکم ہواکہ تو نہیں دیکھ سکتا۔ و تیکھنے کے سے میرے اورا پنے درمیان بہا و کو عبل گاہ بنامے بنانچہ ایساہی بنوا اور تجنی اتنی بہا اسے انع کاسی طور پری علیات الم



+ 634

دی جاتی ہے، تر دہ لبتیک کتے ہوئے اس طرح دوڑتے ہیں، گریا مبوکول کو غذا اوربایو کی پائی کی کا دستائی دی۔ پر ہو جھو محے میں اور اللّٰہ کی ولایت سے محروم - وہ اس تمنّا وس سے انجار کر دیتے ہیں اور میران کے جنوٹے ہونے کی فہرہے جو انہول نے اپنے آپ پر خود کگا دی ہے -

اہوں کے اسپ فرمایا کہ خدا کے دوست اور ولی وہ مہیں۔ ہو اسس کے لئے اور اس کے کلئے حق کے لئے فون نہائے کا کار متحال کے کار متحال کے کار متحال کے میش وارام سے محروم ہونے فون نہائے مبان دینے اور لینے آپ کو مہلک مشتقوں میں ڈالنے اور دندگی کے میش وارام سے محروم ہونے سے میں درانچ نہیں کرتے۔

یں قربان کرنیوالی ہے، اور دوسری شیطان کی اطاعت میں حباک وجدال کرنے والی۔ جو کامیابی اور فلاح سے

دوراورسرمیدان مل می کھائے کی تی ہے۔
ان دونوں جماعتوں بی ایک بڑا فرق اور صفیقی فرق بیر بھی ہے کہ اولیا ، اللہ الیے عمدیں بیدا ہوئے ہیں بب کہ می اور کھائی معدود اور باطل د ضادع م ہوتا ہے اور گھائی کا رہی اس طرح سیل جاتی ہے کہ کوئی گوشہ منور نہیں رہتا ، معران پاکباذوں کے مشخصا کا باقہ حمیک ہے ہوتا ریکوں سے نکال کہ فور سے میسان بی منور نہیں رہتا ، معران پاکباذوں کے مشخصا کا باقہ حمیک ہے ہوتا ریکوں سے نکال کہ فور سے میسان انہیں معادت و ہوایت کی وادیوں میں سفر کرتے ہیں۔ بعد کو شبطان انہیں ساوت و ہوایت سے نکال کہ شقاوت و ہواکت کے مبلی رصکیل دیتا ہے ، جال دو مشکلے ہیں، اور الگ

ولايت اورولي

قرآن کریم کے مطالعہ سے بتہ میتنا ہے۔ کہ اعمال صالع اور کاروباد سیئے کے محاظ سے دو بائس مخالف ومتفنا دگروہ دنیا میں ہوتے بیسے آئے ہیں۔ اور کتا ب المڈنے نی تعلقت نامول سے ان دو نوں جماعوں کا فکر کیا ہے بین میں سے ایک کا نام اولیا ،الٹہ دوسری کا نام اولیا رالتی طان ہے۔

مران کرم میں ۲۴ سے زیادہ مقامات پر ایک لیے جماعت کا تذکرہ ہے جس نے اپنے دلول کوئی کے قبول کے ك متعدكريا بي - أورا بن تمام و تول اور جذبول سے الدكريم ادراسكي رضا وُصدات كو چا بنوالي بيان كے اللہ فراپا دوست كمكر كاداہے اورا بناساتھى بنا الياہے-جيباكر الله وكرا كا المعومنين كارشادے پونکه مرهیان باطل ادرا دلیارانشیطن کوهی مقام دنیا میں دعوی دلایت کی جرأت بوسکتی تنی - اس لئے اس مجاعت ادلیاء الله کے لئے ایک شرط لگا دی می اور وہ اس لئے نہیں کرموت کو بچارکرا پی محبت التی کا ثبوت دیں یا موت کو بچارنا ان کی ولایت کی شہادت ہے۔ ملکہ مقصور یہ ہے کہ مطلوب کے مصول کے لئے موت کی تمناكرنا ايك انهائى جذبة طلب ومحبت ہے۔ تاكه بيتے اور جبو فيے كى بہچان برجائے لهذا فرمابا۔ قبل ما بَهِ النَّوْنِينَ هَادُوُ إِنْ نَعَمْتُمْ اَتَّكُمْ اَفْكُمْ أَوْلِبَاءَ اللهِ مِنْ دُوْنِ النَّاسِ فَكُمُ تَوَّ الْمُوْتِ إِنْ كُ فَرُصْلُوتِ بِينَ طَا عِمِرِ مَجوب بيوديول سے فرماد يجيد كوارم كوكس بات كا دوي ہے۔ كمم لوگول میں سے صرف تم ہی اللہ کے ولی اور دوست ہو تواس کی ازمائش یہ ہے کہ خدا کی داہ میں موت کی آرندوكروا وراگرم بي مو كے تومزورايا بى كرو كے - أكے فرمايا - وَلَا يَتُمَنَّوْنَ خُ اَبَداً لِمَا تُكَ مَتْ كَبُسِ لَهِمْ وَاللَّهُ عَلِيبُ مِا الظَّرِيانِ ط اورم كُرْتناسي كري كوه بسبب اس كي الكريم عيماان كالتول في ادرالله اليه بدعهدول اور ظالمول كوجان والاعدال الرابت عثابت بواكه الله كدومتول كيب مرى بھيان ير ب كرب انسي جان دينے اور زندگي اور اسكى لذؤل سے دست بردار بوجائے كى وعوت

الخانا حقیقت ہے۔ ادراس نفع کانتیج موان فی صرورت کیلئے پیدا ہوتا ہے وہ اسکی معرفت ہو گی۔اب ہو تخف ایک شے كى پيائىقى بى كا قائل نىيى - وە اسكى معرفت كىيلىئە كيول سىدا ن معى بىن قدم ركھے گا يىشال مخىطور يەلىك كرسى يامنزكو مے پیجے۔ اس کا عام لکڑی کی مالت سے کری کی شکل میں آ نا الدایک خاص صرورت کے ماتحت آ نا غراص کملائے گا- پھراس کو سے جینا کاس کاطراین استعال کیا ہے اورکس فرص کے لئے بنا اُن گئی ہے بیطرنقیت ہے۔ بھراس پیدیٹی کم اناكام كرنا بيقنقت بداوراس كام كابعدكام كا افحام اور داحت وارام يانا اورابك أخرى نتيج بريني جانا يمرنت ہے- ایک انسان بب بذائنہ کری کی ساخت ہی کا قائل نہیں اوراس کے نتیجے کے طور پر راحت وارام اور مسرورو عيش كائتمتي مزدر بتو وه البيابي ب عييدايك فض عرجر مدرس سے بعا كا سب الداوكول كي ايم-ا سد كى وُكُولِال ديمير كرابين لين ولكرى كى تمناكري، ابن خيال است ومحال است ويخول مزيد كيفييت ال تشيرات سيمعلوم كي كم شرلعيت إنباع ب، اورطراقيت القطاع- حقيقت اطلاع اورمعفت متاع - ياشراعيت بندكي مادرطرنقیت زک خودی حقیقت وصال اورمعرفت کمال - یا شراعیت فرمانمرداری مے اورطرنقیت غرب بزاری مقیقت دوست سے بۇردادی اورمعرفت البخان سے مشاری يا شرابعیت عنا بادرطريقية فنا حقيقت بقاءادرمعرفت فنا- بالترليبت بشمر اورطرلقيت بنير- مقيقت مسكه اورمعرفت روحی فاص ہے۔ میردہ انسان جو سرے سے دودھ بی کی صرورت محسول نہیں کرنا اس محی سے كمال تك واسطه بوسكا ہے- گوبا شريعيت بى امك وه چيز ہے جس نے بنى بارى تعالىٰ كاسبق ديا ہے- اور اسكى لاش اور مجور كاصول وقواعد محمائي مخلوق بيتى سينهال كرمورتي بيجا اورنفس بيتى جير اكر معنى الساف کوان کے خابی و مالک سے شناسا ہونے کی دعوت دی ہے۔ گویا توحیدالتی کی اصل واساس ہی شریعیت ہے طراقیت اس شراعی فی وال المولوی مل كرف اور صینے كا نام براعی بغیر شراعیت كسى فی كن فا برى صورت كے اس كى حقيقت كا مرعى بونا ب بنياد اورلالعنى عِقبده بولكار تشريعيت برميل كراورطرلقيت مال كر كح حقيقت بريهني معكما يجب شراعيت كاصولول كواپناكرا درطرانتيت كواختيادكرك تلاش مي مي ستحبس من موكا وه اس كي حقيقت بدكيونكر بهن جائيكا اوركس طرح حقيقت كم مقام كوباكراس كى ببجان كريد كالم حس كىاس كوتلاش متى اوركيس وہ عادت باللہ بامعرفت یا فقہ کملائے گا ۔ گویا شراعیت نے ص نظریہ کو اس کے سلسے بیش کیا تھا، طراقیت

سے تلوب قاسیمیں بیگان بیباکردیتاہے کہتم ہی ق وصلات بیہ ہو ، اورصراطِ مستقیم بہارے سامنے ہو اور المان کے تقدید است کی سامنے ہو یہاں ہو گار اور المل فور اور الملت ، کفراور ابیان کی حقیقت تب ہی بھریں آئے گی سجب را مناق کے لئے خدا کا ہاتھ جیکے اور اپنے متعاشی کی نگاہ کو منور کر کے اسے ایٹا ولی بنائے ۔ بغیراسکی دیمت اور المحفظ میں کے کسس متنبقت معرفت الملیہ کو بان محال بلکمشکل زین عمل ہے ہی کو اس نے ظلمتوں سے نکول کر فور میں الماما ان پر اپنے فور محمدر سول المند صلی المنام المند علیہ وسلم اور ایس نے میں المالی معرف کے میں ڈال لیا۔ وہی ولی المند خال اور بس نے اس فور اس رحمت اکسس بدلیت صلی کی اور اسکی علامی کا قلادہ کے میں ڈال لیا۔ وہی ولی المند خال اور بس نے اس فور اس رحمت اکسس بدلیت سے منہ مورد اس ور میں اور جیتی ہوا۔

كيونكه اس جبال على مي معرفت اللي كي تدم واس منه العليب اورتهم درواز ، بند بو عبك بي، جما ومعاليها ے سیج علیات م کک کھلے منے اوراب مرت ایب ہی شاہرہ اورایک ہی بڑا درواقہ ایب ہی مونت الی كى صراط مستنتم بي يومريني طيب سيريوكرع ش عظم برجاتى جدال كے بغيردا زاكتى كا يا نامحال اور دربارالتى تك يسائى نامل ہے۔ حس نے پایا ای راہ سے پایا - اورس نے پانا ہے ای راہ سے پانا ہے - اس کے بغیرما ذو نیا زکا دوی ایک کھی لطالت اوراس کے اتباع کے علاوہ ولایت کا مدعی ہو ناصر ن کا لاکت ہے۔ کیونکہ بندہ اطاعت رسالت واتبارع شريعيت اور تدك برعت كيغير تقرب ال الله كى منزل بي كونى حيثيت بيدا بى منبى كرسكا يكونى فا لبعن وه لوگ بدا مو گئے میں جنول نے بغیر کسی فطری اور قدرتی مجبوری کے اترات شریعیت اورا تخفات منت كا نام طرفتيت ركه لياسيد- اورائي نفساني خاميول بران الفاظ سے پرده إلى كيك ابنا وفت كرارسيم بي كرفاؤن مترلعیت اور جیزے اور طربعیت و ولایت اور چیزے - مگران کا بینظر پیاندانکتاف واحبماد قطعاً غلط ہے - اور وہ مجھ ہی جنیں سکے کہ دراصل مفرلعیت اورطرافقیت حقیقت اورمعرفت کے الفاظ کس عنوم پر وضع کے گئے ہیں-اور یہ اسپنے معانی کے لحاظ سے کس کس محل پر وارد ہوتے میں - اور کن کن مطالب کواوا کرتے ہیں -اگروہ مجھ سکتے - قامل فريب ننس مي مبتلانه موت - اوراگر عام فع الفاظبي ان كي كيفيت كوسيمف كي كليف كرت تو بهت جدر مجدمي اسكتي جس بوكسى دياده دماغ سوندى كى منرودت بعى محكوس رز بوتى مثلاً شريعت كسي في عرف وجودي أف كو كمتري اوراكس كاطريق استعال طرفقيت كملاتك اس طريق استعال كے بعداس سے اس كى غرض كے ماتخت نفخ

طريقت من شرط ارادت بوئي طرنقیت بی روح کی دوریس طريقيت ہے اک شعلهٔ وہم سوز طریقیت کا رخ سوئے مکب خدا شربعیت ہے منزل طربعیت رباط شریعیت جن ہے طربیت ہوا طریقت مجت ہے اللہ کی طريقيت كى لذت بِيِّ مَنْ يَشَامُ طریقت میں ہے وصل و فرقت کا رنگ طراقیت یں ہے درس الواح دل وہ قران ہے اور یہ اسکی سمجھ كر ول سعدي بنايت بجيت به تسبیم و سجاده و دلق نیست توال دنت برزيد عطفا خدا ہی کی مرمنی سے بے مثرح صدر طربیت بین تسکیس اورایقان ب عبادت کی لذت طرفیت میں ہے طريقيت مين ذوق عن با خلوص شریعیت زبال ہے طریقیت بھاہ طربيت عروج د ل مصطفاً طريقيت ين محو جمال حبيب

شربيت بن لازم اطاعت بوني شربعت تر ہے دیدہ توریس شربیت ہے اک عمع معن فروز شریعت ہے میر سپر باکے شریعیت ہے جان اور طریقیت نشاط شربعیت فذا ہے طربقیت دوا شربیت عبادت ہے اللہ کی نربعبت کی خدمت محاسب سے لگاؤ شریعیت بی ہے نارو جنت کا رنگ شرابیت کت بول کی ہے معتمل شرلعبت طريقت من توكيول المجمد سخن سنمیال کو ہول میری درست طرلقيت برائز خدمت خلق بيت محال است سعدی که راه صف نہ ہو اہل اس کا تر کیا اس کی قدر شریعت میں دین اور ایمان ہے عبادت سے عربت شراعیت یں ہے تربعيت من تائيد صيطر نفوسس طریقیت قدم بے شریعیت ہے واہ ترنعيت ور محفل مصطفام شربعیت میں ہے تیں و قالِ جبیب

پرقدم الحاكر حقیقت سے وافقت ہوتا ہوا مطاوب كى معرفت پراس كى تكبيل موجائے گى -اگركونى مدعى كاذب معرا المى كاتودعوبدان المادية را عبت غراكا متكر توده افي دعوى فقرو تحبت مي تعبومًا ب- ايسولوك تود نامور مردول کے ماہزن ہوتے ہیں اور عوم کو یہ کد کرفریب دیتے ہیں کہ فلال بزرگ غیر نشرع سفے منا نے باب مقے، روزہ مذرکھا کہتے تھے، تکلفات شرعیہ سے بے نیاز کھے رہم بھی ان ہی کے متبع ہیں۔ال ہم پابند شرع نہیں۔ حالانکہ میرمحض فرمیب نفتس اور بیرمجی کی گفتگو ہوتی ہے۔ کسی کے غلبۂ حال کی کیفیتوں اکی نفش پیست بوغلیرُ حال سے دور کا تعلق بھی نہیں رکھتا ا بنے واسطے اور اپنی نعنیانی شرار توں کے واسط دبن نبیں لاسكا - وہ وہ لوگ بن سيكوشرلعيت نے متنظ فرارويا ہے ، اور سوائے مغلوب الحال دلك کے کوئی شخص اتباع شراعیت سے انکارکے نے کا استحقاق قبیں رکھتا۔ اور من خلاف شرع باکر الا طراقیت سے اپنے ایپ کوشمار کرسکتا ہے۔ بہال شراعیت اور طرافقیت کے فرق براسی نظریے کے ما تحت ایک نظم الانظم بو ریواسان العصر صفرت اکبر اله ابادی نے تکھی ہے: -

م شرایت اور طراقیت کیا ہے؟

شرلعیت و صنو بے الرافتیت نماز طریقیت عبادت کی تکیل ہے كرمعنى سے كروے تي متقل طراقيت من مفتار دا وخسدا وه معرج درياريه دريا مي كفت طریفیت میں فطرت کا ظاہرہے بور طريقيت بن مسبو مذاق المثاب طریقت کا اک نماس مفتون ہے سكودوى لفظول ين محوس يرراز طراقيت شرايت كي تعبيل ب شربیت مجکم و طربیت بدل شرلعیت میں نہ تار را و خسے را طرافيت شرابيت سے مصف بصف شرلعیت سے سے طلمت کفر دور شریعیت کرے گی بھیرت کوصات شراعیت تو اک عام قانون ہے وعدہ خلافی سے بہتررہے گی۔ وعدہ خلافی محبوث ہے اور حب انسان محبوت ہے بہتا ہے تو اس پر سخاوت و

یاکا دردازہ کمل عبا تا ہے اور داست بازلوگوں کے قلوب بین اس کی محبت ڈال دی عباتی ہے۔

یہا ہم ۔ خلوقات میں سے کسی ذی دوح پر انسان ہویا حیوان نعنت نہ کرے اور کسی کوا نیا نہ پہنچا کے - اس لئے کہ

یہا ہم ۔ خلوقات میں سے کسی ذی دوح پر انسان ہویا حیوان نعنت نہ کرے اور کسی کوا نیا نہ پہنچا کے - اس لئے کہ

لعنت سے بازر بٹا اور ایڈارسائی سے بجنیا اصغیاء اور صد نیول کے اضلاق میں سے ۔ نعنت سے اجتماب

کرنے والوں کو اللہ تعالی ابنی مخفاظ میں مرکبتا ہے اور ہلاکتوں سے بچاتا ہے۔ خلان کے فقینہ وہٹر سے محفوظ

کرنے والوں کو اللہ تعالی ابنی مخفاظ میں مرکبتا ہے اور ہلاکتوں سے بچاتا ہے۔ خلان کے فقینہ وہٹر سے محفوظ

کتا ہے اور اپنا قرب نصیب فرما گئے۔
بی ہے۔ کاوق میں سے کسی پر ہد دعا نذکر ہے اگر جو کسی نے اس فیسلم ہی کیا ہو۔ طاخے سے اپنی زبان کے ما تقطع صد کرنا اور اپنے فعل کے ساتھ ال سے بدلانیا اس کی بلندی مراتب سے بہت دور ہے۔ کیونکداس کوٹ ما کسی بلندی مراتب سے بہت دور ہے۔ کیونکداس کوٹ ما کسی بلندی مراتب سے بہت دور ہے۔ کیونکداس کوٹ ما کسی بلندی درجات بخشی اور اخت میں بزرگ بنا تی ہے۔ قریب کے لیے برداشت کرنا جائے۔ بیضلت، عامل کو بلندی درجات بخشی اور اخت میں بزرگ بنا تی ہے۔ قریب و بعی عرب میں عرب بین میں بین تا ہے۔ اور اس بی بین تا ہے اور اس بی بین تا ہے اور اس بی بین تا ہے اور اس بین میں بین تا ہے اور اس بین بین تا ہے اور اس بین بین تا ہے اور اس بین عرب بین میں بین تا ہے اور اس بین بین تا ہے اور اس بیا ہو تا ہے اور اس بیان کی بین تا ہے اور اس بیا ہو تا ہو بیا ہو تا ہے اور اس بیا ہو تا ہو بیات ہو تا ہو بیا ہو تا ہو بیات ہو تا ہو بیات ہو تا ہو بیا ہو تا ہو بیا ہو بیا ہو تا ہو بیا ہو تا ہو بیا ہو بیات ہو بیات ہو بیات ہو تا ہو بیات ہو بی ہو بیات ہو بیات ہو بیات

منا بی ہے۔ بر تعلی الد تعالی کی مال میں ہے جو ہم روق کی مصل کر ہے اور ال سے اپنے اعضاء وجوارح و محفوظ رکھے۔ کیول کیملوں مفتح نے خلاہری و باطنی گن ہوں ہے پاکنے گی عاصل کرے اور الن سے اپنے اعضاء وجوارح و محفوظ رکھے۔ کیول کیملوں

یں سے اس کل کا آب مبلدی ملتا ہے۔ مشتم - اپنا ہرتم کا چوما اور اور جومنوق میں ہے کسی پرند کھے اور نذکسی کے مرے کا عادی بنے - بلکد اپنے وہوکو منام مخلوفات سے لوٹا ہے - نواہ اس او جرکی اسکوحاجت ہو یا اس سے بے احتیاج ہو ۔ کیونکہ یہ عابدط کی عبادیت کا تمتہ ہے - اور اسی ہے نیازی کے سبب سے ان کی عزت ہوتی ہے ۔ کسی شاعر نے کی

رب مکما ہے: -ایج سیان کرسگ طاباگدا فوقائے جسیت صغے سازد کر ہزئی بردر و بگر مرف شریعت میں ارشادِ عمدِ الست طریقیت میں ہے یادِ عمدِ الست ، مشریعیت شکر ہے ، طریقیت نال کے معنی کی لذت عکھے تیری جال کے معنی کی لذت عکھے تیری جال

اس اصول کے خلات الب مدی ولایت ولی تو کیا منگوائکلی شریعیت ہوتے ہوئے بیکا مون بھی ہیں اور مسکتا۔ العیاذ ہافد۔ وہ موٹے موٹے اصول ہوا کی۔ مومن کے لئے ولی بغنے کے واسطے ہجد ضروری ہیں اور افرانی صدافت ور باتی ہوایت کے ساتھ اہل مجا برہ و محک بدد اولو العزم نوگوں نے بیان فرماتے ہیں پیمل اصعول : اول سمّتی ولایت کے ساتھ اہل مجا برہ و محک بدد اولو العزم نوگوں نے بیان فرماتے ہی پیمل المحد العمول : اول سمّتی ولایت کو جائے کہ کمبی ضدائی تھم نہ کھائے، جبورا ہو یا سجّا، خواہ عمداً ہو یا سجّا، خواہ عمداً ہو یا سجّا، خواہ کی عادی ، وجائے گا ور زبان اس کی عادی ، وجائے گا تو یہ عادت اس کو وہاں تک بہنچا وے گی ۔ کو تم کو وہ بائس عمداً وسموا نزک کر دے گا۔ وراس کے ورجیس کو عادی ، وہائی اللہ اس کے معربی تعرفی وردا نری سے بعیت و تکریمی بلندی ۔ اس کے معربی تعرفی بی اس کی عزیت و تکریمی بلندی ۔ اس کے معربی تعرفی اس کے عزم میں استعقال ' اس کے صبر بی تعرفی اس کے معربی تعرفی کی کا وروا تو اس کو در کھوگا اس سے بعیت کھائے گا ورعزت کی ہیں اس کے معربی تعرفی کی کے اور اس کے واس کو در کھوگا اس سے بعیت کھائے گا اور عزت کی کی دورت کی اس کے درعوت بیدا ہوگا اس سے بعیت کھائے گا اور عزت کی کے گا۔ بواس کو در کھوگا اس سے بعیت کھائے گا اور عزت کی کے گا

دومی اور این اور کونب بیان بین جوت اولئے سے ضداً و مہوا کن رہ کش دیے۔ اس این کوجیب وہ اس کی جاتا ہے کہ جوت کی اور لینے نعن کو محکم ویختہ کر لے گا تو اس کی زبان تھگوئی و داست یا زی کی عادی ہوجا کی این اس سے بچ کے سوانچہ ظاہر نہ ہوگا۔ تو اللہ تعالی اس کے لئے انشراح صدر فرمائے گا۔ اور اس کے علم و بینی کومصر فاکر دیے گا۔ ویر اس کے دلگ و با تعبور سے سے است بی بنیں۔ بچائی اس کے دلگ میں ابنی کومصر فاکر دیے گا۔ ویر ایسا ہوجائے گاکہ گویا تعبور سے سے است بی بنیں۔ بچائی اس کے دلگ و بیمیں ابنی مرابیت کر جائے گی کہ جب کی دو مرب سے سے بھی جبور سے سے گاتو اس پو اظہار نفرت کر بھی اور دور مرب سے بھی جبور سے سے گاتو اس پو اظہار نفرت کر بھی اور دور ہونے کی دُما کرے گا۔ اور اپنے دل میں اس کی اس بد عادت کے دور ہونے کی دُما کرے گا۔ سو کھی ۔ وعدہ کہ نا ہی تبجور اور احتراز کرے۔ اس عادت سے سو کم نا ہی تبجور دے۔ کیونکہ یہ بات اس کے سی میں بہدیا کرنے کی صورت یہ ہے کہ عام طور پر کمی سے و حدہ کرنا ہی تبجور دے۔ کیونکہ یہ بات اس کے سی میں بہدیا کرنے کے صورت یہ ہے کہ عام طور پر کمی سے و حدہ کرنا ہی تبجور دے۔ کیونکہ یہ بات اس کے سی میں بہدیا کرنے کی دور ہونے کہ یہ بات اس کے سی میں بہدیا کرنے کے صورت یہ ہے کہ عام طور پر کمی سے و حدہ کرنا ہی تبجور دے۔ کیونکہ یہ بات اس کے سی میں بہدیا کرنے کی صورت یہ ہے کہ عام طور پر کمی سے و حدہ کرنا ہی تبجور دے۔ کیونکہ یہ بات اس کے سی میں ب

كَوْيُكِيْ لَدُهُ مِنْ نَفْسِهِ الْحُبَالُ وَكَامَعُ عَلَيْ اللّهِ فَكَالِدُ يعنى ولى وه بي النهال سفانى اور فلا كَوْيُكِيْ لَدُهُ مِنْ نَفْسِهِ النّه بَالْ مَا يَعْ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّه كِ شَاهِهِ مِن إِنّى بو-اس كونذا بني طرت سے خرد مِنا مكن ہے اور نذ خدا كے سوا قرار ہے-

مكايت

صرت ارائی ادعی رحمۃ اللہ علیہ نے ایک غص کو فرمایا کہ کیاتو ولی اللہ بنتاج بہتا ہے - اس نے عرض کیا کہ ہال صرت ارائی ادھی اور منے فرمایا کہ ونیا اور اخریت کی طرف نواش نہ کہ کیو نکہ ان کی تو ابن سے فعدا کی طرف اعلاق ہوگا صرت ارائی اور احراد من اور عبادت اس سے رسالة شیر ہیں ہے کہ ولی وہ ہے جو خداکی اطاعت اور عبادت کا والی ہو - اور اسکی عبادت اس سے بدل کمی گناہ کے متواتر جاری دے اور گئاہ سے الیا گھوظ ہو جیسے نبی گناہ سے معصوم ہوتا ہے - اور گئاہ سے الیا گھوظ ہو جیسے نبی گناہ سے معصوم ہوتا ہے - اور گئاہ سے ایسا گھوظ ہو جیسے نبی گناہ سے معصوم ہوتا ہے - ابوعبد اللہ سامائ فرملتے ہیں کہ ولی دہ ہے ۔ جس کی ذبان میں نری ہو - صبی اضلاق ، خدہ پیشیائی اور نفس کا سخی ہولی یا واقت کی کہ اصال پر نواہ نبک ہول یا ہو اس کے سامنے عذر کرے - اس کا عذر قبول کرے - تمام لوگول پر نواہ نبک ہول یا برخین ہو اور کسی کے اصال پر نظر امر الکت ہو ۔

نزجمہ - شاعرکمتا ہے کہ آت ہا نتا ہے کہ کتے کو بھیک ما نگفتہ والے فقیر وگداکر سے کیا عناد ہوتا ہے ۔ گاگر منح کرتااور مبنی سکھا تا ہے کہ سوائے فدا کے مخلوق کے دروا نہ بے ہا وراپنی حاجت اس ہے نبازی ما جوانا ان اپنی قوت لا یمورت کے لئے بھی دوسرول کا دست نگر بہوجا تا ہے ۔ اولڈ کریم اس کو تو بگری استقامی پیشن اورا عمّاد کی دولت سے دکور ہٹا دیتا ہے ۔ اور دہ دین و دنبل کے ہر میدان میں ذہیں ورسوا عشرتا ہے منعم ۔ اپنی طبع کو لوگوں سے قطع کر وسے اورا پنے نعش کو اس چیزی طبع میں نہ ڈا ہے ۔ بواس کے ہا فقر میں نہیں ہے منعم ۔ اپنی طبع کو لوگوں سے قطع کر وسے اورا پنے نعش کو اس چیزی طبع میں نہ ڈا ہے ۔ بواس کے ہا فقر میں نہیں ہے یہ عادت منعم زورگی صبح تو تو گری گئے ہو اور خوالص تو کل عطا کرتی ہے ۔ گویا بہ زہد کے در وازوں ہے اگر دروازہ ہے ۔ اس سے پر بہزگاری حاصل اور خوالص تو کل عطا کرتی ہے ۔ گویا بہ زہد کے در وازوں ہے اگر دروازہ ہے ۔ اسی سے پر بہزگاری حاصل اور ظبیعیت عبا دست پر مائل ہوتی ہے ۔ دروازہ ہے۔ اسی سے پر بہزگاری حاصل اور طبیعیت عبا دست پر مائل ہوتی ہے۔

قہم ، متواضع بنے ، کبونکہ عابد کا محل ای سے محکم ہوتا ہے یمولاکیم اور اس کی مختوق کے نزدیک عزت و دفعت کامل ہوتی ہے۔ متواضع شخص دنیا و آخرت کے اور سے سے سامر کا ادادہ کرے گا، کسس پراس کو قددت مالا موگی کسس سے صابحین کے مراتب بلند ہوتے ہیں ۔ اور بہی کمال تدی کی کبنی ہے۔ قواضع کی تشریح اسکا باب اعمال وانتخال میں ذکر ہوگی۔

بیب تک کی تفس بی مدرجہ بالانصائی نہ پائے جائیں ،اس دفت بک اس کور نبرولایت پرشکن بجمنای جائا
ہیں اورجواب انڈرے گا ، اپنے دع کی بی کا ذہب ہوگا ۔ لیسے شخص کو کتاب اللہ کا مطالعہ کرنا چاہئے کہ وہ تعریب
جو کتاب اللہ نے دلی کی کہ وہ کیا ہے اورکس پروہ صادتی اسکتی ہے۔ کتاب اللہ میں دلایت کا منہ میں قرائم میں
ہیں۔ ایک ورقبیں ہیں۔ ایک ولایت عامیہ ، دوسری ولایت خاصمہ ۔ دلایت عامیس قرائم میں
شرکت ہیں۔ جعیبے مولا کرم نے ارشا د فرمایا ہے : ۔ اللہ کو بی اکنونی امر کنو کیئے رکھی نم مین الفلہ کہت ولایت خاصمہ ۔ دلایت عامیس قرائم کا اللہ کو دین الدور کو ایس بی اللہ کو دین الدور کو ایس کا لیا ہے ۔ اور دلایت می اللہ کو دین اللہ تعلیم میں اللہ کو بی اللہ کو کہ کہتے ہیں۔ کو بی عبار کی فیکا کڑا فیکا کو فیکا کو فیک کو اللہ کا موال ہوتی ہے ۔ حضرت بوعلی صبحائی فرط تے ہیں۔ کرفی عباکہ کو فیکا کو فیک کو فیک کو اللہ کو کہتے ہیں جو نا فی اللہ ہوادر ابق ہا لہ دہو۔
جو ننا ہوجانا اور اس کے صافحہ باقی رہنا ۔ بیس و کی اس کو کھتے ہیں جو نا فی فی اللہ ہوادر ابق ہا لہ دہو۔
اوعلی جواجانی دیمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔ اکٹو کی گھٹو الکٹانی مرث کالہ کو کا کہتا تھی کہتے کو کہ کو کا کہتا تھی کو کہتا ہوگئی اللہ ہوان ابی کو کھٹو الکٹانی میں دو کی ہوگؤ الکٹانی میں میں کا فیک کو کو کو کہتے ہیں جو نا نا اور اس کے ساتھ باقی رہنا ہیں۔ اکٹو کی گھٹو الکٹانی مرث کالہ کو کا کہتا ہوگئی میں جو نا ہیں دور کو کا کہتا ہوں کو کا کہتے ہیں جو نا کا دور کی کا کہتا ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی کو کہتے ہیں۔ انگو کو کہتے ہیں۔ انگو کو گھٹو کو گھٹا کو کو کہتے ہوں کہ کو کو کہتے ہوئی کو کا کہتے ہوئی ہوگئی کو کہتے ہوئی ہوگئی کو کہتے ہوئی ہوگئی کو کہتے کہتے ہوئی ہوئی کو کہتے کو کہتے کو کہتے کی کو کہتے کو کہتے کو کہتے کو کہتے ہوئی کو کہتے کی کو کے کہتے کو کہتے کی کو کہتے کو کہتے کو کہتے کی کو کہتے کی کو کہتے کو کہتے کو کہتے کو کہتے کی کو کہتے کو کہتے کی کو کہتے کو کہتے کو کہتے کی کرنے کے کو کہتے کو کہتے کو کہتے کو کہتے کو کہتے کو کہتے کی کو کہتے کو کہتے کو

قاس کی حبگہ اوتا دسے پوری کی جاتی ہے۔ قطب ابدال ۔ بیرصفرات اس درج سے متعلق ہیں۔ جن کو ہر لحظ ترقی مدارج ہوتی رہتی ہے جن کو ابدال اس سئے کہا جاتا ہے کہ ایک کی کی پردو سرا اس کا بدل بن کواس کی حبگہ کھڑا ہوجا تا ہے۔ اور ان کی تغدا دہ سیشہ

ماليس يُتِق ربتي ہے-

بخیار - یہ بھی چالیں اولیا ، اللّٰہ کی ایک جماعت ہوتی ہے جس سے قطب ابدال ہفتے ہیں ۔

الفتیا م ۔ یہ بھی چالیں اولیا ، اللّٰہ کی ایک جماعت ہوتی ہے ۔ بو عام مقامات میں کام کرتے ہیں ۔

الفرض مرتبہ ولایت ، انباع شرفیت ، ترک بدعت ، احتماب کفر وشرک و کبارٌ معاصی کی شرطا دلین دکھتا ہے۔ ہوشے الکام شرع سول اللّٰہ صلّی اللّٰہ علیہ وسمّ کا تا لیج نمیں وہ و لایت و فقر سے دود کا تعلق بھی نمیس دکھتا کیو کھی سے نہ بول اللّٰہ صلّی اور مجبوب کی غلامی سے نساہی برتا وہ بدعید اسکارا ورفر ہی ہے۔ مکھی کی طرح اللہ اللہ بھی کا دو کی ہم یا تیکی کا دو کی مرکب کے خلامی سے نسام پر جان و بیا تبین جانا ۔

ایوانے کی ہم یا تیکی کا دو کی دکھتا ہے۔ مگر شمع کے صن ہے بناہ پر جان ویٹا تبین جانا ۔

اظادے کی نفس اکتیں میں سات قیم کے آنی اص کو اجدال بیان کیا گیا ہے۔ اور ڈکر کیا ہے کہ جی بجانہ تعلیما نین کو بفت اقیم بنا یا ہے۔ اور اپنے بندول میں ہے سات انتخاص کو بند کرکے ان کا نام ابعال مطاب تا گاہ اقیم کے دیو دکوان میں سے ایک ایک نہاہ میں سکھے۔ فالبا صماحی فتر حالت مقدس میں کی بھی خشا اس بیان سے بھی بوجوں سے ایک ایک نہاہ میں سکھے۔ فالبا صماحی بوجونرت کی بخش علی بچویری مقد اللہ علیہ لا بودی کی ہے۔ اور بیر سات مقدس میں ایک فقر نے ایک کا مسامع سات ابرار ادقام فرنایا ہے۔ بیسا کہ فقر نے ایک کا مسلمی خشیر نمرح تقدیم فوٹیر نثر لوبٹ میں لکھا ہے۔ لینی کا مسلمی فوٹیر نثر لوبٹ میں لکھا ہے۔ لینی ۔

افراد - اس جماعت کا نام ہے جو تعاب زمانہ کے دائرہ تعرّت سے اہم ہوتی ہے۔ جو تکہ بینفارت طبل ملکم ملے بوستے ہیں اور ملائکہ متصرت ارضی سے علیا کہ دہ اوراس کے تقرّت سے بالا تر ہوتے ہیں - اس لیے افراد اقطاب کے تصرفات سے باہم ہونے ہیں -

افطاب - وه بي بوطار وبورضائي آور شهور حقائي بي جياكن نلكات كمركز قطب كومرف انظام وجومه افطاب ايك نالذ مي المحتلف المعالم المحتلف المحت

قطب ارتثاد-به اسبائه بدایت کامدار بوتا به جس مصیان وطغیان اور کفرو عددان کی تاریخیان به دور بوتی این -

قطب اوتاد راس طبقة كالبرفرد الكب أيخ كاكام دياب كيونكه ادتاد جمع دتدكى بداود وتدريخ اكو كمة

خرورت من اور توت افعات

صنا كى گذشت باب بى مجيت كى معنوى حقيقت وصرودت برمفصل بجث برمكى ہے۔ كه اس كى غرض و فايت كيا إدر من المنكريون الدي فيال رك المربالمعروت ونى عن المنكرك بعد داعى السام صلى الله عليه وسلم کی تعلیمیں دور اورجہ دے مکا ہے۔ مگر فی زمان تعیم لوگ اس مسلد کے اس قدر مشکر نظر آتے میں کہ گویا سلمیعیت ان كي تعين مي ايك كفريه فعل ب- اور تعناكوس ويهال تك تجا وزعن الحدكر جد فيم كدان كي عقل ارمابعيت يد والے مشائخین اورسیت ہینے والے الاو تمندول کونعوذ یا لنگسی بڑے سے بڑے شرک سے کم نہیں بھتی ۔ پرکس بہ نودساخة دلائى كا ده بهكاواكه خداكى بناه - جوبجى شركين وبت برستان عرب كے حق كى كميات واحا ديث ملتى بين-تلى زموفيل نقرول الديرول برجردى جاتى بن - باورى بوتوكة ب صراط مستقيم الداريل صاحب بمويالى كود مكيد جربي اي مياري سيام ليا كباب- منظر بلعاب- الرقم في ابني دعا ول اورعبا وآول بيكى دوسرى متى كوشريك كربيا منواه وه نبى موياولى- جدياكدالل تعتدت كاطراقيه ، تومم نے توحيد كا اعتقاد ورم بم كرديا اور تم اتقارك وارت سے نكل كئے - بھرما پر ديرايت كوالنونين التَّفَادُونِ ف دُون الله المراع - الافر - لكعاب كر بولوك الترك سوا اوروليول كومانة مي اور كية من كريم اس ليُ ان كى بِيتِشْ كرتے مِن كه اللّه كے قريب بم كو بينيا ديں گے۔ النّداكُ كے اس اختلا في عقيدہ كا فيسله كركا - الدلي الجيوع منكول كونك ماستهنين وكهانا -

رے 8 - الد کیے جوے مردی ہو سے ۔ اور خداکی قدرت ہے کہ ہوگ قران کیم میں بھی اپنی کے فئی نفش کے ماتحت فلو کرنے سے باز نبیں اُستے - اور خرفوت خداد کھ کریہ سمجھتے ہیں کہم اس فلط بیانی کے بدلے تیا مت کو کیونکر ہواب دہ ہول گے۔ ہرفت پر پر زیرایت قرکی غرف من موقات اللہ ۔ الآخر الکھا ہے کہ کی سلمان اور اہل تصوف خات خصوصاً وہ لوگ ہو ہرول کو النہ کے مال سفارشی اور دین ودنیا کا صاحبت روا سمجھتے ہیں - ان آیا ت ولى الترتسيم كرليا جائے-

ای تم کی ایک سخایت صخرت سطان المندقلی زمال تواجه غریب نواز اجمیری دیمة الدهلید می منسوب که ایک تم کی ایک سخایت صخرت سطان المندقلی المندقلی المنده الله وقت کی نمازی آب کے باقد قرصیعے پڑھئے ، لینی اسپنا اصلی مقام پر نه بند سے دسید - تو تین ان عظام دربار رسالت بی کریم سق الدُهلا وربار رسالت سی محوم فرما دیئے گئے ۔ لیمور بڑی گرید وزادی سے بچ محتی دات درباد رسالت نبی کریم سق الدُهلا بین مجرباریا بی بچ نی اورعوض کی کہ یا رسول الدُمستی الدُّ علید وستم خا دم کا کیا قصود تما بچ تین دن دات نیادت سی می فرما دیا گیا ۔ سم مجا کو نواس کے دربار میں آبا بند کو فرما دیا گیا عظام می کو المند الله کی ایک و تا میری سنت کی یہ پرواہ و قدد کرے تو عوام کا کیا صال ہوگا - الدُّد الدُّد کیا وہ ادلوالعزم بزدگان دین اور کیا آج کل کے برنا م کنستدہ نیکو نام چند نفراء بھال بو ہرا مرتبر لویت کا انتخفات و تو ہی دولیا کی درولیتی کا انتخفات و تو ہی دولیتی کا طرف است بیا تر بھے جس ۔ نعو فرد بیا گذار مرث کا ایک ورد لیتی کا طرف است بیا تر بھے جس ۔ نعو فرد بیا گذار مرث کا الم



شرلفیہ برغد کرکے ایا موازنہ کریں گے۔ گویا بسدار طن ساحب مبویالی کے نزدیک برایات شراید مرف ا کے نیک بندوں اور بروان عظام بی کے بی بی تا ذل ہوئی ہیں۔ ہو پہلے درجے کی خیافت دین ہے۔ الدیوال کا محا الكوماللوائعكي العظاجيد يراكب وه فريب نفس ب جبكى زد سير فريب نورده افراد بغيركسى ورديش كا ترج کے بیاست کے نیکی کو نہیں پہنچ سکتے - بھرا کی اور چیز بھی اس جماعت میں تابی ذکرہے ، کو بران علم کا بیت كورام كيتے ہوئے اپنی جماعت كے بعض تصرات كى بزرگى كا دھمند دره بيٹتے ہيں اورمان سے بعیت ہونے كى للا كو دعوت مجى دسيقه مبير - اوروه مصرات تؤديجي قا درى جيني مهروردي انقشيندي فظراء كى معينول كوشرعاً ناجاً زخطا بمسترانابد بنيادسلسذبعبت جادى كرفيته بي را وراتا بع نفس كي تعليم كومنون بعبت كارتك چرهاكريول تبلغ کرتے ہیں کہ ان بیرول کی بعیت خلاف شریعیت ہے۔ اور ہاری مطابق سنت - سیمان اللہ-صدافت وہ جرم ير مد له الدي به جهد - ايل كتابعيت كدر شرشا نيز كمن ند- وي كام دوسر اكري تو وام ا ورفودكن تولام چونکاس جاعت اندم ترمدار الفاظ کے فضرے برے اور شابدنیں جانے کر بعیت کا حکم قرآن وحدیث یں ب مجى يا ننيل - ا والكرب أو منتدين صرات معابدكوم ، تا بعين ، ترج تا بعين اولان سه مناخرين اصحاب في اس كم كيا جما ب- اوداكر جانة بوت تول شايد الحارية كرتے - اس لي منرودت فيكوس بوتى ہے، كدال كال فضره الفاظ كا بواب بھی دے ہی دیا جائے ۔ جس سے تا بت ہوجائے كرت دبیت كس قد منرودى ہے اولا كتاب النُدْمِلَ وعلا شَرَامَهُ و احاديث رسول النُرصتي النُرعليمه وستم اوراعال اقزال مُنْقَدِين سے اسكى تقيقت كيول كم يحت من الله الله عليه الله وقت الله وقت الله الله عليه الله عليه وستم الاراعال اقزال مُنْقَدِين سے اسكى تقيقت كيول كم منكشف بوتى ہے۔ وبالندالتونيق -

یہ تواکیہ سند مکلہ ہے کہ قرآن حکیم میں رہ العزت جل و ملا شانہ نے اٹ بی پیدائش کی علقت غائی مون اپنی عبادت اور معرفت قرار دی ہے۔ اور و مرا خلق نوش الجونی والیا نش را تا دیکھ بی فرق کے حکم ہے یہ تابت قرمان یا ہے کہ اس کے علاوہ و نبامی انسانی بیدائش کی اور کوئی عزمن و غایت نیس کہ وہ اس کی عبادت کا بہت قرمان یا ہے کہ اس کے علاوہ و نبامی انسانی بیدائش کی اور کوئی عزمن و غایت نیس کہ وہ اس کی عبادت کریں ۔ اور دو سرے اوار مات واسان والباب و ندگی ای عبادت و معرفت کی تکمیل کے لئے ہیں۔ پہنکہ انسانی ڈھانچہ روس اور جا مجموعہ اور ان ہی دو چیزوں سے مرکب ہے اور ان ووق نبی تغیرات مواقات کا آنا عمان ہے کہ دوس کی مزورت کے سافتہ روسانی قری کی کمزودی بھی قابی علاج بھی گئے۔ پیانی عمان ہے گئی ہے۔

قودہ فی کے اعتدالی اگر جم کی صحت کو نواب کردی ہے ، تو ترک عبادت و ترک ذکر آئی اور بدا عتقادول کی سجت کے دوج بھی بالہ بیسکتی ہے جبم کی زندگی اگر بالینرہ غذا اور صاحت و شغات پانی پر انحصار رکھتی ہے تو روح کی جیات و سلامتی کا دارہ مدار، عیادت آئی اور اعمال صالح برموقوت ہے ہیں صب طرح جبانی امراض کے علاج کو تکیم جبانی کی طلب ہوتی ہے عین اس طرح روحانی آئی فات و بلیات سے بیخ کے لئے کسی طب بروحانی کی بھی ضرورت ہوگی - اور وہ طبیب روحانی عین اس طرح روحانی آئی فات و بلیات سے بیخ کے لئے کسی طب بروحانی کی بھی ضرورت ہوگی - اور وہ طبیب روحانی طب خوالعیت و مر شد بحقیقت ہی ہوسکتا ہے جب نے نبوت کے روحانیہ کالج سے ڈوگری صاصل کی ہوئی ہو یہی ایسے حکیم مین اور اپنے کی واضح کردیا ہے ۔ شاشیان می کوچا ہے کہ وہ ایسے تھیں انہیں درحانی سے علاج کوانا بعیت اور شیخ کی حقیقت کو واضح کردیا ہے ۔ شاشیان می کوچا ہے کہ دہ ایسے تھی مرحانی امراض کا علاج کرے دربار رسالت کے قابل اور باخت دابنا دے ۔ اقتبال مرحام نے کیا مزے کی بات

بوسہ زن راستانے کا مے

کیمیاپیداکن ازمشت سطے اللہ شع

ندم را در تلاش الم وی زن ندا الم الله وی زن ندا الله ورایا الله و الله

بھر تعربی جگر قرآن باک میں ایک بعیت کے ذکر میں بشارت فرما ٹی گئی ہے۔ اور بشارت بھی ہے ہات کی بعیت بوانوا دانل کی روٹن خمیر گنجینیہ اسراد کی خانوان و گران کیم کی نعتی پرواز ، حدیث کی صحب بالل ، دیان خان خوی کی بعیت پر جوانوا دانل کی روٹن خمیر گنجینیہ اسراد کی خانوان ، قرآن کیم کی نعتی پر جان صدق ، پ کے لیقین ، دوان ایمیان ۔ صورت وین خلاصہ کا نمات اور عصارہ مکمان تنی ۔ اور وہ صحابہ کرام رضوان الدُعلیم اجمعین ہیں ۔ بین نے ارشاد ہو دیا ہے ۔ اِنَّ اللّٰ فِی کُونَا فَی اِنْ مَا کُلُونِ کُونِ اللّٰهُ مُیکُونِ کُنُونِ کُمِی اُنْ اُنْ کُنُونِ کُمُنَا کُنُونِ کُمُونِ ک

کے ما فذکر لیاہے۔ تو عنظریب خدا انعالی اس کو بڑا اجر عطافرائے گا۔

علار نسفی رحمۃ اللّٰہ علیہ نے اس آیت کے مطالب ریجٹ کرتے ہوئے اہل تصون کے بارہ اقسام بایان قربا میں۔

میں میں ہے گیارہ مرعیوں کے عظائہ و حالات بیان کرکے ان کو گمراہ اور شیطانی فرقے لکھا ہے۔ اور بالدہوں فرقہ میں۔ جن میں ہے گیارہ مرعیوں کے عظائہ و حالات بیان کرکے ان کو گمراہ اور شیطانی فرقے لکھا ہے۔ و دنیا کو افرات کی معملی کے ایم منات کرا کے دو اللہ میں اور اللّٰہ کرم کے مطبع و متواضع ۔ آم داب سنت پرعامل اور ضلق نمدا کے ساتھ نکی کرنے والے جامع معملات و کما لات میں۔ ان کی خدمت میں مجھینا نوافل پڑھنے ہے ہتر ہے۔

جامع معملات و کما لات میں۔ ان کی خدمت میں مجھینا نوافل پڑھنے ہے ہتر ہے۔

فلان شراعیت جور اجاسکا ہو۔ دوئم بعیت اسلام مینی کی کے افقہ پسلمان ہونا - سوئم بعیت التقوی العنی کی مرد صالح کے اقد پدیل غراف بعیت کی کاپ مجھے ہو تقوی کے متعلق برایات ہی، وہ فرائیں میں عمل کرول گا۔ اور کاپ میرے نے دعافر مائیں کررب العزب مجھے نوفیق ومغفرت عطافرائے۔ یہ بعیت عام بندگان دین کا شعاد الم

درب العرب جمير و مرف مرف مرف بين المربي و قى تو زمائه خلفار داشين رضوان الدعليم بي جارى بعض لوگ بداخراض كياكرتيم بي كداگر بير بعيت مسنون بوقى تو زمائه خلفار داشين رضوان الدعليم بي جارى دوسيل بين دربتي سواس كامين جواب به به كرسنت بين تم كى به وجن برصفور عديات ام في موكده اورا يك دوليك و وجس برصفور عديات ام في موكده اورا يك دوليك و وجس برصفور عديات الم

ہمینگی نہیں فرمائی۔ سویہ بعیت دوسری قیم سے ہادر ضفائے راشدین کے زکرکرنے کی ایک وجدیہ بھی ہوسکی۔ کدوہ لوگ براہ راسٹ کففرت صلّی اللّٰدعلیہ وسلّم کے نیفن صحبت سے ستعنید ہو چکے ہتے۔ اور کوئی بہت عرصہ بھی فہ گزوا تضایاس سے ان کو اس بعیت تقویل کی حاجت فرقعی - بلکاس کے بعد بھی کچھ عرصہ یہ بعیت فترہ جماجیہ و مروازیہ کے باعث متردک دی اور زال بعد علمار صلحاء نے بیب وقت فرصت دیکھا۔ اس طریقیہ مہارکہ کوجا ری ادندہ کردیا۔

تصرت واسطی رحمۃ اللہ علیہ فرملتے ہیں۔ کہ بعیت در حقیقت اللہ تعالے کے ساتھ معقود ہے۔ اور درمیان واسطی حضود علیا اللہ علیہ واسم معقود ہے۔ اور درمیان واسطی حضود علیالا اللہ علیہ واسم سے بعیت کی اس نے در حقیقت اللہ تعالی جائے ہے۔ اس لئے کہ صفور علیالت الام کا اللہ تعالی جائے ۔ اس لئے کہ صفور علیالت الام کا اللہ تعالی جا ۔ اس لئے کہ صفور علیالت الام کا دست مبادک درمیان میں ایک واسطہ ہے۔ اور وہ بمنزلہ خدا تعالے کے ماتھ مبادک کے ہے۔ وراس نعمت کی ہوایت کو ااس صفح کے ہوایت کو ااس صفح کے ہوایت کو ااس تعمیت کی ہوایت کو ااس صفح کے باتھ مبادک ہے۔ اور اس نعمیت کی ہوایت کو ااس صفح کے بازہ فعمت ہے۔ اور اس نعمیت کی ہوایت کو ااس صفح کے بازہ فعمت ہے۔ اور اس نعمیت کی ہوایت کو ااس صفح کے بازہ فعمت ہے۔ اور اس نعمیت کی ہوایت کو ااس صفح کے بازہ فعمت ہے۔ ہو بہ شیخ موسین وصاد قین کا شیوہ دیا ہے۔

سیت الیضوان کے متعلق بیٹ ہور دوایت ہے کہ صفود علیات مام نے جب عام صحابہ سے بعینالیفوان لی تواسو قت سیدنا عثمان یفی اللّٰہ عند حضود کی طرت سے ایٹی ہو کرائل کہ کے باس تشرفیت ہے گئے ہوئے تقے۔ لوگوں سے ربعیت لیسنے کے لبعد مبلند کا دانہ سے فر بایا کہ اللّٰمی عثمان یفی اللّٰہ عنہ تیرے دیول (علیات لام) کے کام پرگیا ہوا ہے۔ اللّا میرا یہ ایک یا تقویمان کا کا تقریب کو اپنے دو مرے کا قدید دکھ کرعتمان ریضی اللّٰہ عنہ کی بعیت لیتا ہول بیس ہے یہ ایک یا تقویمان کی بعیت و مائی معرف انوائ ذرائے اللّٰہ خوات اللّٰہ میرا کے دو مرے دست مہا دک پر دکھا اور معذرت عثمان کی بعیت و مائی معرف انوائ ذرائے تھی کہ سے ایک دو مرے دست مہا دک بر دکھا اور معذرت عثمان کے دیے سب لوگوں کے ہا تقول سے کس قدر اُنہن کی بعیت کے اشد صر دری ہونے کی دلیل گئری ہے۔

پرلعض مفرن زیراً بت واقبی سبنیل من اکاب اِن کھتے ہیں کاس کا اتباع کروس نے بیری جان رہوع کیا ہو۔ اور مقام قرب بن بہنچا ہو اس سے مراد بعیت ہے۔ الدکوم جل مجدہ جس کی بدایت جا ہتا ہے۔ السکون مجاملہ خال جا اکہ ہے۔ اور مرشد کے لئے ولی اللہ ہوا فروری ہے۔ بینک بیٹے مرشداولیا ، اللہ ی ہوسکتے ہیں۔ پیر

ب كونى ولى الدُور ف المراب تراس سرمعيت اورداه رف كتعليم حاصل كرو-اوراسكى بايت برصبرواستقلال علكرد - اكتم صراط تعتم يوم كرمنزل مقدور بنج ماؤ - كيونكداصحاب طريقيت ك نزديك انسان اسوقت مك كامل نیں ہرسکا مب کک معقولات ومنقولات کے محدود دار و سے مل کرمشہودات کے میدان میں قدم مر کھے۔ ادردوات بغیرمرف و مجا بدہ کے ماصل نہیں ہوتی محص علیم ظاہر ریداکتا کرنا کمالات جنری سے محروم رہنا ہے۔ اور میں جب كالرادة دى إدرو على رفعتول بإفاكز بون يحريمي اطمينا إن قلب عبي تعمت معروم ره جاتهم من -اوراج توكثرت ے اہل علم مصرات موجود ہیں جن کے علامہ ہونے ہیں کام نہیں۔ اور وہ اوامرو تواہی کے بھی نونے سمجے جاتے ہی گر ننس کی شرارتوں سے مامون تبیں ہیں۔ خصة احمد اعزور احرص اریا انجل تکبراور عجب وغیرہ اوصاب رفلیں المان المان المان المرات المرات المراج بواس امراع بين نبوت ميك وه نعمت قرب ربا في سي محروم بي جن پر شرافت وطهانیت کا انحصار ہے۔ اگرفل سری علوم ہی صلاح و فلاح کا ذریعہ ہوتے تو تم ابلِ علم عازین حق ہوجاتے۔ حقیقت یہ ہے کا تاب انبان کو راوی بیش کرسکتی ہے۔ مگر بدایت یا فتہ نہیں بناسکتی۔ تا نواکسی م كوض بي مرم كوبيريال والسكت ب مراس كوبرم سے بازنسيں ركوسكتا يس سي سبب بي تدرت نے تنام كالول كرساتة على منوف مبعوث فرمائے میں -اوریہ ایت كرمیة سال ك مُوسى هـ كُلُ اللّهِ عـكى اَنْ تَعُرِّلْهُ مِنْ فِمَا عُرِلْمُتُ دُونِ السامر كَي صلى وليل الله والله والدمرت كامل مى سول كتى الله بنابرين طلب مصرت مولى مليات مام كونبوت سے قبل تق سجالهٔ تعالى في مكم ديا تحاكم مون تحاكم من الله الم علالت الم عداه ورث كي تعليم ماصل كري - مينا فيرصزت موسى عليلت الم حب الحكم بارى تعافي عزام محضرت خصر علالت ام سے مع اور کھا کہ اگراپ مجھے را ورث تعلیم کرب تو میں آپ کی سجت میں کچھ دن رمول - النول نے فرایاکہ کے بیرے ما تھ صبر نہ کرسکیں گے۔ کیونکداس راہ کی بعض باتی فہم سے بالا تر ہوتی ہیں۔ حصرت وی علیات م فے کہا کہ افتار اللہ اپ مجمع صابر پائیں گے۔ اور میں اپ سے معاملات میں مرافعات نہیں کروں گا۔ اور نہ اپ كيمكم كى خلات ورزى مولى- اس تصدي الله تعالى ميل مجدة في طابيان عن كوجال دام درشد كى كى بريال سے تعلیم لینے کی ہدایت فرمائی ہے ۔ وال چندایسی باتول کی اگائی بھی فرمائی ہے ۔ بو راہر وطرفقیت کے لئے نایت عزوری و لابدی ای-

ا- یه که طراقیت کی تعلیم مرت دکال کے پانے ہی سے حاصل ہوتی ہے۔ نود بؤد نہیں آتی۔ ۲- یه که طرافیت یاراہ کرف کے محصول کیلئے صحبت وخدمت مرت دھی صروری ہے۔ ۱۷- بہایت وتعلیم مرت دیں مبرواستقلال سے کام لینا چاہئے۔

الم - اطاعمت شیخ کامعابدہ کرنا اور ائندہ ہمشید کے لئے اس معابدہ پر قائم رہا۔

٥- اگر بعض باتی مرث سے ایسی ظهور پر گئی جوادا د تمذر کے ضم و وجے با لاز بول تو اعروض مذکرے کو کرمالاً داہ دسم سوک کی منزل میں بے خبر نہیں ہوتا -

كُويا رَجُمَانِ صِيقِت وَالرِّاقبال مروم كابير الثاره - شعر

کیمیاب براکن اذرشت کے بور دن براک سانے کا ملے ایم ان براک سانے کا ملے ایم ان براک بناع و بعیت کی جاتب توجد دلاتا ہے۔ جس کے بغیر میدان معرفت اللی میں کوئی چادہ نہیں۔

امام داب الدین شعرانی نے کتاب انوار قدیر بیل فیج کا بل کی پیروی کو واجب ثابت کیا ہے۔ وہ علقے بی کہ اندرونی نجاستوں کا دور کرنا واجب بیل اس کے لئے دور کرنے کا طریق بھی ماصل کرنا واجب بو گانے کہ اندرونی نجاستوں کا دور کرنا واجب بو گانے کے اور کوئی طریق نہیں۔ پھر مکھتے ہیں۔ وکرو ت کلگفت کا وقع تعلیم میں اور دہ سوائے اتباع فیج کا مل کے اور کوئی طریق نہیں۔ پھر مکھتے ہیں۔ وکرو ت کلگفت کا وقع تعلیم میں اور دہ سوائے اتباع فیج کا مل کے اور کوئی طریق نہیں۔ پھر مکھتے ہیں۔ وکرو ت کلگفت کا وقع تعلیم میں اور دہ سوائے کیا تو اسے کچھ فائدہ منہ والی اس کے بیاروں کتا جی بیاروں کی جی بیاروں کتا جی بیاروں کیا جی بیاروں کیاروں کیا جی بیاروں کیاروں کیا جی بیاروں کیا جی بیاروں کیا جی بیاروں کی کی کی کی کی بیاروں کیا جی بیاروں کیاروں کیاروں کیاروں کیاروں کیاروں کی کی کی کی

صاحب بما مع الاصول فرالمتے ہیں۔ کہ قدیم سے رسم جیلی آئی ہے اور تجربہ میں اس پر گواہ ہے کہ اندود فی نجامتوں اور غلاطتوں تنگاغ (ور انخوت اعجب اربا انجر احرص اطبع استہوت اطلب بجاہ وغیرہ ہوا قراص مہلکہ ہیں ہے باک وصاحت ہونا اور نماز کو تعفور قلب وختوع وخفنوع سے ادا کرنا اصبکو صدیت نبوی عبدالت م ای تعقیم کا کھنے تھا کہ کا گائے کے تراکا میں نفط اصال سے تعبیر کیا گیاہے۔ شیخ کا مل کی تربیت کے سوامکن نہیں۔ کیونکہ سیخ ہی افراد فل کی تربیت کے سوامکن نہیں۔ کیونکہ سیخ ہی افراد فل کی تربیت کے سوامکن نہیں۔ کیونکہ سیخ ہی افراد فل امراض کا واقعت اور ان کے علاج کی مہارت رکھتا ہے ۔ یہ بات علم ظاہر کے ماصل کرنے اور کتا بول کے انباد الحق لینے سے ماصل نہیں ہوسکتی ۔ کیونکہ نیس امادہ کی جارکہ رائی بار کی رائی وریخ فی فریوں سے لُعیف بڑے بولے الحق تعدد صدیث کے علماء بھی محفوظ نہیں رہے ہیں۔ عیاد آئیا گیا۔

صرت نطب الاقطاب سیرنا نیخ عبدالقا درجیانی رضی الدعنه کتاب فنیة الطالبین میں فرما نے بی کوئر وع الله فتا با نے روحانی تربیت کاسلسلہ اسی طرح جاری کیا ہے کہ ایک فیض دیا ہے اور و در احاصل کر آ ہے جیسے المیا، علیمات مام اوران کے جانتین ، پر الن کے تربیت یافت ، علی فہ القیاس یہ سلسلہ قیاست مک جاری رہے گا اور بدنہی اور بدانیا و المی نامکن ہے کہ فنال کی شخص کو دو مرے کی تربیت کے سوامقا مات عالیہ نگ نرقی دے اور بذہی الربی کوئی دلیل قائم ہوسکتی ہے ۔ کیونکہ اکثر بی مجوا ہے کہ سوائے تربیت فیخ کے کوئی شخص من زل سوک طے نیس کرسکا رک کا یک بینی کے استی کے حکمتی کیست کی بینی کی کوئی شخص من زل سوک طے نیس کرسکا رک کا یک بینی کے اس وقت کے حکمتی کیست کی با الکو صفول الی دکتے ہے گئی کی فرمت و صرور درت سے اس وقت کی علیمہ نہیں ہونا جا ہے ۔ حب تک کہ وصول الی اللہ کو تبین نرل مقدود تاک مذہبی جائے۔ کیونکہ وسم و عا دات کے فود ساختہ اسلام کو جھی ڈنا ۔ حقیقت کی جانب آنا کہ اور تعمید کے جانب آنا کہ اور میں من کی نہیودہ باتوں کے اثر سے محفوظ دہنا سوائے شیخ کائل کی تربیت و مجبت کی بیان برانا کے اور سے محفوظ دہنا سوائے شیخ کائل کی تربیت و مجبت کے کائل کی تربیت و مجبت کی بیادہ بران کی بیودہ باتوں کے اثر سے محفوظ دہنا سوائے شیخ کائل کی تربیت و مجبت کی بیادہ بران کی بیودہ باتوں کے اثر سے محفوظ دہنا سوائے شیخ کائل کی تربیت و مجبت کے اور سے محفوظ دہنا سوائے شیخ کائل کی تربیت و مجبت کے کہ برانے اور میں من کی مناز کی بیودہ باتوں کے اثر سے محفوظ دہنا سوائے شیخ کائل کی تربیت و مجبت کی کہ بیادہ برانے کی بیدہ بران کی بیادہ بران کی بیادہ برانے کی کوئی کی بیادہ بران کی بیادہ برانے کی بیان کی بیادہ بران کی بیادہ بیادہ کی کرنے کی بیادہ برانے کی بیادہ بیادہ کی بیادہ بیادہ بیادہ کی بیادہ بیادہ کی کرنے کی بیادہ بیادہ بیادہ کی بیادہ بیادہ بیادہ کی بیادہ بیادہ بیادہ بیادہ کی بیادہ بیادہ

مواے عز زیرزی فعم کے لئے ادم ہے کوکی فیخ کال کی الش کرے اوراس کے اتھیں افقد دے کرمرکتی ہے مجاد رامر افرت میں فورسے کام میلتے ہوئے اس کی موایات پاطرائیت وطنیعت کے میدان میں قدم مارے ۔ کیونکہ شیخ غرالدین محدث ہو علماء وین کے گردہ میں بڑے پا بہ کے عالم گذرہ میں، فرماتے ہیں کہ صوفیائے کام کی حقابیت پر بھی دلیل کا نی ہے کہ بہوگائی اور تنہد و خشیت و افعاص کے مالک ہیں جن سے جائی کے بہرہ میں۔ امام احمد صنبل دحمۃ الدُعلیہ اکثر صفرت بشرحا نی جمکے پاس جایا کرتے ہے۔ ایک دفعہ شاگردوں کے امام احمد صنبل دحمۃ الدُعلیہ اکثر صفرت بشرحا فی جمکے پاس جایا کرتے ہے۔ ایک دفعہ شاگردوں کے امام صاحب سے پوچھا کہ آپ تو فود بڑھے عالم میں اور صدیث وفقہ و اجتہاد میں ابنی نظر نہیں رکھتے۔ بھر آپ ایک طور مال کے پاس کیول جائے ہیں۔ امام صاحب نے بواب میں فرمایا۔ مبتیک میں ان تمام علوم میں بشرسے بڑھا ہو المجال کے پاس کیول جائے ہیں۔ امام صاحب نے بواب میں فرمایا۔ مبتیک میں ان تمام علوم میں بشرسے بڑھا ہو المجال کو دہ مجھ سے بہتر جانمائے سے بینی اسکو علم معرفت التی مجھ سے ذیا دہ ہے۔ اسکو علم معرفت التی مجھ سے ذیا دہ ہے۔ البیائی آب کا ایک مشہور واقعہ سے کہ آب شروع شروع میں اسے عدم کریا تگا ہوں کی غالفہ میں مقعقہ فرسال البیائی آب کا ایک مشہور واقعہ سے کہ آب شروع شروع میں اسے عدم کریا تک عدم کریا تھا کہ کریا تھا ہوں کہ خوالف میں مقعقہ فرسال البیائی آب کا ایک مشہور واقعہ سے کہ آب شروع شروع میں اسے عدم کریا تک میں کریا تھا۔

الیابی آپ کا ایک منهور واقعہ ہے کہ آپ نفروع نفروع میں اپنے بیٹے کو اس گروہ کی نخالفت بین لفتون الم الکرتے کہ بٹیا خبروار رہو۔ ان لوگول کی مجبت میں مزمبا ناجی کو لوگ صوفی کہتے ہیں۔ کیؤنکہ بیرلوگ نفر بعیت کے اسکام ہے ہے خبر ہوتے ہیں۔ گریوگر اندر علیہ کی خدمت میں میٹھنے اور مطالع ہے خبر ہوتے ہیں۔ گریع والی کی خدمت میں میٹھنے اور مطالع میں میٹھنے اور مطالع میں مجبور اپنے صاحب زادے کو تعیمت وزمانے کے مشرکعیت کو گئی سے محل کرنے کا موقعہ طا۔ تو انگھیں کھلیں ۔ بھر اپنے صاحب زادے کو تعیمت وزمانے کے کہ بیٹا دیکھی ان کی تحبت سے عافل مزہونا کیونکہ یہ کہ بیٹا دیکھی ان کی تحبت سے عافل مزہونا کیونکہ یہ تصنرالت ان امرار و معادلت کے نفر انول پر مطلع ہوتے ہیں۔ جن پر علماء فقہ و صدریت سعنکی وں دفرول سے می مضرالت ان امرار و معادلت کے نفر انول پر مطلع ہوتے ہیں۔ جن پر علماء فقہ و صدریت سعنکی وں دفرول سے میں نہیں ہوسکتے۔

مولوی عبدالجبارغزنوی امیر جماعت اہل صدیت اپنی کتاب اثبات المام والبعیت کے مطابیاس آیت بھالکہ سے بعیت توبہ پوکست معالی کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ کل اقدام بعیت، بعیت توبہ ہیں واض ہیں۔ بعیت توبہ کلا سب گناہوں سے توبہ کرنا اولامر شرعیہ کی تعمیل کا وحدہ کرنا۔ اور بھی ہے بعیت کسلام گریا پیٹرک کفراور گناہوں سے تائب ہونا اور اتکام شرعیہ کے بجالانے کے واسطے حمد کرنا پھرائی طرح ہے بعیت جماد۔ اثبات اللہ صبرکا وحدہ دبنا اور نافر مانی دبول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وزاع باہمی اور میدان جنگ کے جماگئے سے بیزالہ مبرکا وحدہ دبنا اور نافر مانی دبول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وزاع باہمی اور میدان جنگ کے جماگئے سے بیزالہ مبرکا وحدہ دبنا اور نافر مانی دبول اللہ علیہ وسلم ، بعیت توبی ایک ہی چیز ہیں۔ اور بعیت جماد ان کی ایک ہونا۔ بس بعیت توبہ بعیت الاک عام ، بعیت توبی ایک ہی چیز ہیں۔ اور بعیت جماد ان کی ایک مزد ہے۔

فرد ہے۔ پر پاقی مگرار شاد ہوتا ہے دہ دوی الله عن النومونین الله می النومونین اللہ می النام میں اللہ میں اللہ میں اللہ می

فِي رَمَ اللهُ ال

ال كالعديول علم و المسهد ما اللها الذي ين الم فوالله وكُولُو مُعَ الصِّدر وَبُنَ الله على الله والله کتب بعیت شیخ اختیار کرمپوتواس کی محبت میں رہو یعنی اے بوگو جوالمان لائے ہواللہ تعالی سے ڈرو اور سے لوگوں کے ساتھ رہو تاکہ ان کے فیض صحبت سے دنیا وانون میں سعادت نصیب ہوکیونکر میں ہے ادمی محبت کرے گا۔ تیامت کواس کا مفرونشرای کے ساتھ ہوگا۔ قران کرم فرماتا ہے۔ یکورک مُو گُلُ اکتاب جامکاوہوم -معنی قیامت کے دن ہم سب اوگوں کو ان کے سپٹواؤں کے ساتھ بلائیں گے۔ مھر ایسے وقت کے لئے مردال کا مل مع المناعين سعادت اورد منائي ثابت موتا المديد الشكال تقديل بنايت نعباكن اخاره فرماتي ہے۔ شاه عبدالعزیز محدث دہدی تغییر عززی مبدا قل میں زیرات الف کا الصِّحُ الطَّالْمُسْتَقَیْم صَرَاطَاتَ نِوْتُ نَا أَنْعُمْتَ عَكَيْهِ وَعِنْ دَكُوامِ كُوسعيرى واه ان وكول كَ مِن يَرْفُ فَانْعُم فرايا الكفيم مِن کریہ حارگروہ انبیار، صافین ، شہدار ، صالحین بیداہ راست بہی اوران بی کی داہ بیری ہے بی بندے کو بليك كرضداتها الى سد منامات كوقت ال جارول جماعتول كوافي فرس من عاصر المح اوران مي كي داه طلب كرب جديدا كالد تعالى مِنُهُ لَما يُن وَإِنَّا إِن وَمَنْ نَبِطِعِ اللَّهُ وَالتَّوسُولَ مَا أُولِعِكَمَعَ الَّذِينِ الْعَصَاللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّدِينِينَ وُالصَّدِّلْ الْعَالِينَ وُالصَّدِّ الْعَالِينَ وُالصَّدِينَ وُالصَّهِ لَا اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّدِينِ وَالصَّدِّ لَعَالِينَ وُالصَّهِ لَا اللَّهُ وَالسَّهُ لَا اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّدِينِ وَالصَّدِينَ وُالصَّهِ لَا اللَّهُ وَالسَّهُ لَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللّ وُلُوسُكُونِينَ وُحَمُنَ مُولِينِكَ رَفِيعًا رَبِينَ التِي يَعْضَ لَدُلُعال وراسك سول عَبِل مِن الدُيدِ عَلَى ومناست إن لوگول

كرساتة بوگا -جن برالله تعالى في العم كياب سادراس كورسولول انبيل مدليول المهيدول المال الكل كمعيت نفيب بوگى - بوببت الجهد رفيق من - اور يونكه زبيا رعليم استدم كى دفاقت مصل كرف سيد صدلقول كي اورصد يقول كى رفاقت ماصل كرف سے پيلے شهيدول كى اور شهداء كى رفاقت ماصل كرف بيك صالحين كى دفاقت ماصل كرنا تدريجاً صرورى ب- اس واسط سلساه اولياء الديس لطراي سعيت والحل اوران کے ساتھ وسید معوثر نا اہل اسلام کے نز دیک نہایت مزوری اور مقن ثابت ہوتا ہے - جیسے کہ حضرت يوسعت عليلت الام كى دعا- كَنُوتُ مِنْ مُسْتَرِلُما و اَلْجِهِ عَرْنَى جا العشر لِيهِ يَنْ طالعين اب خدا وندعا لم مجه فرما نيرواد مادالا ا ب باك بندول ف الدعم الديم الم المعان عليات الم كادعا وَادْ خِلْنَي بِرَجْ كَتِلْ فِي عَبَادِك الصِّلْمِ فَي لین اے اٹھ المھین اپنی رحمت سے مجھے اپنے صالح بندول میں وافعل فرمااور سیدیا ارائی ملیل الد علا استام کی دکھا كَتِ هَبُ لِي مُحَكُما كُولِكِي فَرِي إلصَّرْ لِحِين عِين العمري ودكار في كوكم في اورصالحين كرم تعملى فراد ہے-اس کی جانب ایک نہایت پاکیزہ اشارے سے ثبوت دیتی ہمی اوراسکی تائیدیں وہ ارشادات معل اللہ صتی الدُعلیه وستم با دداشت کے قابل ہیں۔ جوکتب صحابی سبتہ میں مندرج ہیں۔مثلاً بلے بخاری شراب میں ایک مديث تصرت عاده بن صامت وفي الدُعندسي مردى بي كهم تصور عبالت مام كرد بيتم بوائه في الم فِولِيا- بِالعِيُونِيْ عَلَى اَنْ الْتَعْرِكُوا مِاللَّهِ شَيْمًا وَلَا لَسَعِ ثَوْا وَلَا تَتْ الْوَلْمُ اللَّهُ اللَّاللَّاللَّهُ ال بِيهُمَّا يِن لَفْتُورُدُنُهُ بَيْنَ امِيْدِ حَكُمُ وَالْعَجُلَكُ وَكَا لَعْصَوْفِي مَعُهُ فِي مَعْهُ وَلَ جِم سال اِت پربعیت کرد کم اولد تعالی کے ساتھ کسی کو شرکی از کرنا ور چوری وزیا ورائی اولا دکوتش ندکری اور ندہی ابنی طرب سے بناکر کسی بربہتان باند صنا -اور کسی اجھی بات میں خدا تعالیٰ اور رسول انڈ صنی انڈ علیہ وسقم کی نا فرماق المكنا مير صفرت عباده بن صامت فرمات من كريم سب كرسب بوكول في الفري الطابي أتخفرت مل الله علبه وسلم كى بعيت كرلى 4

عدد العطرة كى اكيك روايت بروايت معزت جابر منى الله عنه بخارى شركيت من مندرج به كا نوخى عشيرة ما مند النادين با يعوال نبي صتى الله عليه وسلم ليوم الحد له يبيه و معنى بدلاسو

اری مقی جنہوں نے صدید ہے دن حضوراکرم صنی اللّٰہ علیہ وستم سے بعیت کی۔ میں میں ایک میں میں اسٹ میں دائیا متر تا ہے۔ سرمیک بعث کی رحقیقیہ

مدرجہ بالادلائل قرآن واحادیث واقوال مقدین ہے مند بعیت کی حقیقت ادرجواز و عدم جواز کا بتہ جل گیا ہوگا۔ اورجو لوگ بید کہ کر عوام کو برکا یا کہتے ہیں کہ قرآن و حدیث کے ہوتے ہوئے بعیت بیر کی کیا ضرورت ہے ان کی ایمانی کیفیت بھی معلوم ہوگئی ہوگی کہ یہ نام نهاد حاملین حدیث کمال کا پابد قرآن و حدیث ہیں اور ان کا عامل بالحدیث ہو قاکماں کے معیوج ہے۔ اور ان برکانے والوں کا پروپگیڈ اجس تیزی اور مرحت سے وگول عامل بالحدیث ہو قاکماں تک معیوج ہے۔ اور ان برکانے والوں کا پروپگیڈ اجس تیزی اور مرحت سے وگول اڑا نا زہود ہا ہے۔ اسے ہر صاحب بعیرت اور دروشیول کا غلام انجی طرح دکیے را ہے۔ نقر بوری ذمر داری سے بعد کر کے بارے بال کا انگریزی خوال طبقہ اور خصوصاً وہ عوام جوعلم دین سے برہ ہیں۔ سو انے محدود سے بیند اس برعقیدگی کا پودا پوراشکا د ہو جیکے ہیں۔ برکانے والے کی میکنی چیری باتیں نے نئے اجبادی تنگھے۔ محدود سے بند اس برعقیدگی کا پودا پوراشکا د ہو جیکے ہیں۔ برکانے والے کی میکنی چیری باتیں نئے نئے اجبادی تنگھے۔

عور توں کی برجیت کے علاوہ مومنات کی بیعیت پرتو وہ کیجر اچھالاجا تاہے کہ تو بیسل ان کے مور توں کی بیعیت کے علاوہ مومنات کی بیعیت پرتو وہ کیجر اچھالاجا تاہے کہ تو بیسل ان کے درگلون انجل بالول مركاري معرتبول مفارتخانول وفاتر كى ملازمتول فرجي ادر ملكي ادارول مين جانا جائز تو دركنار مستن موجب تواب دارین، قوم وست کی فلاح و بهبود اور دنیوی ترقی کابا عث، بوسکتا ہے۔ مگرجال کی شراعیت خاتون نے کمی برطراقيت سے خداتتو رسول خدام كى محبت اور عقبى كى نجات كيلئے كوئى وظيفر سكيما اوركى الله ركے نيك بند كى خدمت میں جاکر نوب کی اور صراطِ ستقیم کی ہرایت جاہی، فرا اُ اوارہ ، گراہ ، بدکارہ ، مکارہ ، فرمین ، کنٹی کے فتو ول کا شكار مونى - حالاتكاس كايدفعل قرآن وحديث كے خلاف تنبين - اوروه ايساكرفيمي عندالدوعنداليول قطعاً سی باب ہوتی ہے۔ اگر باور نہ ہو تو قرآن کیم کی اس ایت کو بچھ کواس کے بی پر ہونے اور کسی بزرگ کی بعیت كركة الماشي من كرف كا شرعى فقيله كرنيج عبل بي بدورد كار عالم حبت أبي بيور وكار عالم حبت الله عليه وسلم سي ارشاد فراتيم. يَا أَيُهَا النَّرِيُّ إِذَا جَاءَكَ الْمُؤْمِنَات مِيَ الْعِنْكَ أَنْ لَا مُنْكِرِكُنَّ مِاللَّهِ شَيًّا وَلَا كَيْرِوْفَنَ وَلَا يُنْوَلِنُ وَلَا يُفْتُلُنُ أَوْلَادَهُ فَ وَلَا يَاتِينَ بِيُهُمَانٍ ثَفِيْتُ وَيَعَ اَيُو يُهِنَّ وَالْحُرُهِنَّ وَلَا يَعُويُنَكُ فِي مَعُولُونِ فَلِلِّهِنَّ وَاسْتَغُونَ لَهُنَّ اللّه النَّ الله عَفْوْ لَا تَحْصِبُ وَطِيعِنَى المعنى المعنى المعنى الله عليك وسلم ص وقت ترب بإس مون عوت إلى بات پربعیت کرتی مونی آئیں کدوہ اللہ تعالی کے ساتھ کی چزکو سٹر کی نظری گی اور پوری و زنا نظری گی اور اپنی اولاد کو بھی قل مذكري كى ادرائي المرايق الدبائل مع كى برسبتان وطوفان نه بانهيس كى يعنى مذتوكى بريموا دعوى بى ري اور مذ

جولی گوای دیں۔ اور مذہ کا م شرع سے آپ کی نا فرمانی کیں یہ ان سے بعیت قبول کراوران کے واسطے نبیشش مانگ تقیق اللہ تقالی نیخشنہ والامهر بان ہے۔ رہے یہ مہتمنہ) مستورات کی بعیت کے متعلق بیایت ایسی واضح دلیل ہے۔ جس سے انکار کا ہی سوائے عامد و مبغوض منکر کے کمی ووسرے کو نہیں بہنچا یمکن ہے کہ متعصبین اس سے متاثر مذہوں ۔ گر مالب سعادت کیلئے اپنی غلطی کی اصلاح کولیٹا بعد برازتیاس نہیں۔ شعر

ای کے مطابی حدت ام المونین عائشہ صدیقہ رمنی الد عنها نے فرایا ہے کہ بوہوش بجرت کر کے مدینے آئی تغیب المخترت میں الد علیہ وقع اس المبتد اللہ کا امتحان فرطنے تقے۔ بس میں عورت مومنہ نے ان شرائط کے ساتھ افراک آب اس کو زبانی فرط تے کہ میں نے بجھ سے بعیت قبول کی - اس مدیث کو الم بخاری وغیر بم نے دوایت کیا ہے فتح البیان میں ابن ابجوزی سے نعق کیا گیا ہے کہ تم مجن عور تول نے ببعیت کی ان کی تعداد حیار سوستا مان محقی فتح البیان میں ابن ابجوزی سے نعق کیا گیا ہے کہ تم مجن عور تول نے ببعیت کی ان کی تعداد حیار سوستا مان محقی مخترت میں النے علیہ وست میں ان ابجوزی کی اس تعداد کے متعلق ربٹ بدک یہ تعداد سے بعیت نوائی انداز دی کی اس تعداد کے متعلق ربٹ بدک یہ تعداد سے میں ۔ ابن ابجوزی کا بیدا ندازہ یا تو مون کو کر ترمی بعیت کر نے والی عور تول کا ہے۔ یا کسی ایک محاس بعیت کا - ور نذ بعیت کن خدہ تم عور تول کی تعداد سے کمیں ذیا دہ ہے اور یا تعیق ابن ابجوزی کے ماتحت یا تی مستورات نے بعیت نہ کی ہوگی۔ مگر میر امر معابیات کے ہی میں قرین ویک س نہیں ۔ معابیات کے ہی میں قرین ویک س نہیں ۔

معنرت اسماء بنت يزيدا تصاديه فواتى بين كيس ان عور نول بي شال بقى بجهنول في تخفرت ملى الدعليه ولم سے معنرت اسماء بنت يزيدا تصاديم فول الدوستى الله عليه وستم اپنا دست مبارك بر معاشية اكم بعيت ديس قر ميت كي بيس مين في مي عورتول سے مصافحة نمين كرتا ہول -

ای طرح معزت علی بنت قیس انصارید رصنی الدُونها بو انخفرت صتی الدُعلیه وستم کے مالات بن قدیم الاسلام اوردو نول قبلول مین خانه کعبداور ببت المقدس کی جانب انخفرت صتی الدُعلیه وستم سے ساتھ نماز پر سف والی قیس

ابن برید فیرن عونی ابن عباس رضی الله عند که در این کی بے کدرول الله صبق الله علیه وسلم فی کو وصفاک او برے حضرت سیدنا عمر بن انخطاب رضی الله عند کو حکم دیا کہ عور تول ہے کو کہ دیول الله علیہ وسلم می سے اظار بعیت کرتے ہیں اور ساتھ ہی یہ پودی ایت بڑھی ۔اس روایت سے بھی معنوم ہوتا ہے کہ انخفرت سی الله علیہ وظلم فی عور تول سے بعیت نیس فرمایا ۔ اور بھی الله علیہ وزول سے بعیت نیس فرمایا ۔ اور بھی الله وزول سے بعیت نیس فرمایا ۔ اور بھی الله وزول سے بعیت نیس فرمایا ۔ اور بھی الله وزول سے بعیت نیس فرمایا ۔ اور بھی الله معنی فقیب ما تا بعی نے کہا ہے کہ صور نہ وزوکائن سے معنو موجو دات عبدالت می در استحال کے در استحال کی در استحال کے در استحال کی در استحال کے در استحال کی در استحال کے در استحال ک

ب ولبغن اور جند شجرے ہوتے ہیں۔ بھراں پرطرہ یہ کہ عقا کہ تمزلزل و متذبذب۔ اخلاق تماہ وخراب، علم مفقود اسعالا ال پراگذہ اور حالات ایسے ناگفۃ ہاکہ تو یہ محبلی، گرولایت کے دعوبدا دبھبر بھی ہوتے ہیں۔ بنا بری فنرورث ہے کہ تعدین کی زبان سے سنیں کہ وہ ہیری اُستی کس کو فرماتے ہیں۔ حضرت و والنون مصری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ بروہ ہے بعب کچھ کے قراس کا کہنا اس کے حال کی حقیقت ہوا و رحب چیب رہے تو اس کا معامل اس کے حال کو بیان کرے اور و نبوی ملائق کو چور دینے براس کا حال گو بیان کرے اور و نبوی ملائق کو چور دینے براس کا حال گو اور ج

سخرت عبیدالله دنیوری دهمة الدُعلیه فریاتے میں کرپری کا خطار وہ ہے ہوظا ہری ابس سے عوام کو شعب مذکر ہے۔ عبس نے درویٹی دبری کا انصار طا ہری اباس پر دکھا اور طاہر کو زینت دی ۔ اس نے اپنے باطن کو خراب کر دیا یعنی ہوتھی غرت کو اس کے من آند طلب کرتا ہے تو خدا آنیا سے اس کو نوادی دیتا ہے۔

ر ال معنوت الوائمن سيروان رحمة الله عليه فرمات إلى كهروه ب جومقامات وحالات سے گزار بكا بو اورسب اس كے الدة مراور حال بي مجع بول مصرت شيخ الاسلام رحمة الله عليه فرمات مبي كر پروه به جومت كو بگانه سكم الدفاقت سے ملكان عمار حدة ه

بیام پررسی ، صرت فرجبال رحمت الله علیه قرمات میں کہ برکامقام یہ ہے کیجن باتول کا خدا ضامن ہو بیکا ہے ال پر بعبرو مرکسے خدائے حکمول کی تعمیل اور محافظت کرے اور دونول جہال سے علیٰ مہ ہوکر خداسے ملے۔ غیر کی طرف التفات نہ کرے الافعالی عدانیہ عبادت میں غیر کی اطاعت سے باطنی ازادی سکھے۔

حصرت الوکر عبدانی تعمۃ المعلیہ فرماتے ہیں کہ بہارے مشائنین نے پیر کی اول تعرفب فرمائی ہے کہ کی پنیر کی طبع نہ کرے اوراگری چیز کو المبیٹے پاس آتا دیکھے تو منع نذکرے۔ بہر طبکہ طبیب ہو۔ اور جب ہے۔ تو جمع نذکرے۔
عفرت عبدالنخالق دینوری رحمۃ اللہ علیہ فرمانے ہیں کہ ہم کہ چاہئے، توفیق خدا کے ماتحت بڑوں سے مطے اور تھجو تولی کی طاق ت کا خواہم مذر ندیجو۔ یعنی عمر کو سیدہ افراد سے موافست کرے اور امرد بچوں سے مجتنب د ہے لیض دروایش مواں کو ملت بن تن کی کھو ایس ان کی ذکت و جمافت اور کم مقلی کی دلیں ہے۔
جواں کو ملت بن تا کہ کہ الما المراح ہیں یو ان کی ذکت و جمافت اور کم مقلی کی دلیں ہے۔
شیخ لفران رحمۃ المراح ہیں اور المراح ہیں ہو ۔ بغیر عمر شرعی و لدتی کے پیری کا بارا خوا العض اوقات کفر کے گرم سے میں ڈال دیرا ہے۔ نعوڈ با الندین والک۔

لدگو لازم کرم اور قوت ہوتے ہوئے بھی الفعات کوعمل میں لانا -فیتر مولف کتا ہے کہ مندر صربالا ارشا دات بالعل صحیح اور بجا ہیں اگر ترب تک مندر جر ذیل اموری برکی طاہری اتیازی شیت بھی تہ ہوا وریدا وصاف اس میں موجو دینہ ہول ۔ وہ را ہٹا کہلانے کا اہل ہی نہیں ہوسکتا ۔

على بيرنودكس مدين بيت صبح وواجازت وخلافت رفيع ركمتا بوب يكون شتبصورت نبومبياك في زماندان لوكوركا صال ب والم پری مریدی سے منع کرتے ہیں اور ساتھ ہی تو د مویت کرنی دعوت میں ہے ہیں۔ آئی پری شقدین اور سیعے بدول کی عداوت ہی اپن ذات سے ہی فوساخة وفود كاشة بوتى بحب انج م كاركراي بوناب يبال يذوكردني بيجاب كاكرميل كاشائخين كالري ننوب أين طراقيل بوتاب -ما خرقہ سے ملا ملقان ذکر سے ملا محبت وادب وخدمت سے-برخد کی بن صورتی ہیں۔ایک فقدادادت سے جس کوایک شیخ کے سوائے دو مرے سے ما صل کرنا جائزنیں - دوسراخ قد صبحت ہے مبلو بہت من عنين مي ميتيت بمرحبت بطورنشان متيازي وعطا وسرفر ازى طاب كالقال كولدنيا جأنز ب تبيه اخرقه تبرك جوبغير طلب کے کوئی شیخ وفت کسی دوسرے اولوالعزم درویش کومدید وتحفظ عنایت فرطئے۔ جیسے انحضرت مسلّی الله علیدوسلّم في المرت تواجداويس قرني وفي الدعز كومرحمت فرايا عورطلب إن صرف بيب كنزة بمقين معدمت تميول صور تول یں نسبت میخ لازی فل ہر ہوتی ہے۔ بڑمنی بغیر اختیار کی طربی کار کے بیری کا مدعی ہوجائے گا۔وہ داہ خدا درسول میں ذَنّار دارى كريكا - كيونكه صديث شراييت من البها، اورصفرت عبدالله بن عمر دوايت فرات من مائت كينت نِي عُنُقِهِ بِمُعَتَهُ مَاتَ مَيْتَنَهُ جَاهِلِيَة وَصَنُ خَلَعَ رَبُّ امِن طَاعَة تَتَى اللهُ يَوْمَ الْقَيْامَةِ د الم حُجُت في لئ - لين بوشخص مركبا وراسكي كرون من بعيت نبيل ہے تووہ جامليت كى موت مركبا اورس ان بالقد الله كى اطاعت سے اللہ الله وه بروز قيامت الله تعالى مليكا اوركوئى عجت اس كے يكس نديدكى بس معدم بواکراس ده می معیت شیخ کامل لازی ہے۔ بونود بے مرشد دیے بیر موده دومرے کابیرومرث نمیں ہوسکتا۔ پیلے نود بریال کی نسبت حاصل کرے جرم تبہری بنا کر ہو۔ ور نہ تمام عر محردی کا سامنا ہوگا مولانامولال تین

معنرت الوالمن فرقانی رحمة النُدعليه فرماتے بي كربروه ب جو سرے قدم كك خداكى ياد ميں ہوا در متابعت سنت منت منت م إبر زبايا جائے۔ ،

سخوت فواجش ملکتابهارالدین تعشیندر تعد الدعلیه فرانت بیرده به برخوه به بوخلوت در انجن کے امول پر کام کمسل اس سے برواور ؟ داقعت بوتوالی محبت سے پر ہم نر بہتر ہے۔

خابرعلاو الدین عطار فرماتے ہیں۔ ہروہ ہوسکت ہے، حبکی صحبت وحن تربیت سے برطالب نقسان وددو کے مذاب سے نکل کر قرب د کمال کی درگاہ تک پہنچ جائے۔

معزت جلال الدین بنی رحمة الله علیه فرانے بی کہ پر ہونے کے لئے کم اذکم یہ وصعت ہونا بہا ہے کہ بے بوک کھنا مذکف نے - اگرالیا کرے گا تو گذیکا رہوگا -

شاہ جدالرزان مخرط نے ہیں کہ بروہ سے جو پہلی نگاہ سے طالب کے ہفت اندام کو بہتے یا بن کی طرح باک کونے مخت سبدالطالغة جمنب بدیغدادی رحمۃ اللہ علیہ فرطنے ہیں۔ کہ بیروہ سے جو مجابدہ میں مشاہدہ منکشف وزیا دے مخرت سبدالطالغة جمنب بدیغدادی رحمۃ اللہ علیہ فرطنے ہیں۔ کہ بیروہ سے جو مجابدہ میں مشاہدہ منافظ میں منافظ مناف

يل خلق خسداكا ربوع بع تشير جيدو يرند وبهالم ديوه-

شانز ريم: - رضا والابوكراكام الني بيعترض ندبو-ہفترہم: - وقارا ورد بربر رکعتا ہوتاک مربد ب ادب اور کتاخ مذہو بلے-بنيروسم وطبعيت ميسكون بوتاككي معاطر م تعبي مذكرك-نوز دیم، شابت قدم ہو۔ کہ ہرکاروین وونیوی میں مسلنے والاندم و ماوروہ عمدکد خالق ایخلوق سے کرے، اس پروفاکرے۔ بہتم :- ہیب وابت رکھتا ہؤ تاکمرید کے حال میں تفرف کرے اور کرسکنے کے قابل ثابت ہو۔ ريت وعم : -سب سے ايم شرطيہ بے كواسى اجازت ملسل اپنے برسے قائے نا مدار محدوسول الدصلى الدعليدولم تك ثابت ہو، تاکدینبیت دست بدست انحضرت تک پہنچے مطمئن دے۔ کیونکہ اگرجہ مم مندرجہ بالاصفتول مے قصف موبيكن بصفت منبونے سے اسكاكسى سے بعیت لیناحوام اور ناجائز ہوگا -ان صفتوں کے بیان میں کہ مرید میں ہونی لازم ہیں۔ اور وہ بھی اکیس ہیں:-ا - شریعیت نبوی کے خلات توبرکونیوالا ہو - اور توبر عبی البی کدروبارہ اس سے وہ گٹاہ سرزد نبہول -ا- زُرُر كُمَّتا بُوناكُ وُنيا ومافيا المائن روكش كرتے بوئے مطلب كى طلب مي سركيم بو-العار بخرىد كى صفت والا مواكد دنيوى معاملات وعلائق سي علياده رب اسوائے كسب صلال كے تاكد نان ونفعة سے ٧ معقيه عقيه عقد المراعت سي على بوالدبوت سيروركم في والا-۵- تفوی ہے کہ بہر گاراور کھانے بینے کے معاملین ڈرنے والا،حلال کامتلاش، بمت سے کام کرنے والا اور طہارت و المافت وباليزكى فابرى وباطني بعدكوشال د من والابو-٧- مجابره ، نفس كربكن نه دے اور اسكى دكام قابوس سكھے -المر مبر شرع كة قافن بإثابت رب، التكليفول التختيول بولكمكلف والانهوا ورجزع فرع مذكرك - ۸- شجاعت - مردانه داد مقابله كرنوالا ادردليرمو كالنفس اوراس كے فريب پر پنجه مارسكے -9- بذل يعنى مريدي على ادر كنوى نه بوكدية قير فليم به كيونكه الادت مندكو بعض مرتبه ونيا ادراخ ت كمعاطات يل جان تک دین پرتی ہے اورید ایک تجیل اور شیع کے لئے امر نامکن ہے۔

روی نے باہل اوربے پر برکے متعلق کیا خوب کہاہے۔ شعر علم باطن ہج کے علم ظاہر ہم شیر کے شود بے خیر سکہ کے شود بے خیر سکہ کے شود بے پیر پیر کا سبعاد ٹا دِالمستر شدین ہیں ارشا دِہوتا ہے کہ طالب کو معلوم ہونا جا ہے کہ مرث کو اکسیال صفتوں کے ساحة متصف بونالازم قراردیاگیا ہے۔ جن کے بغیراسکا گدی نشین ہونا حرام اور ممنوع ہوگا۔ اقل: - احکام شرنعیت کے علم سے کما عقہ واتعنیت بعنی شیخ کے لئے حدمیث اور فقہ کی تخییل نمایت صروری ہے ۔ تاکہ اگر كن خص كوكوني ضروري سستلد درميش بوتوبيناسخ ومنسوخ اورامرونني مين كلام الني كي روشي مصيح فيصله دے سك وم :- اعتقاد المبنت والجاعث ركمت بوتاكمرمدكو بعنول مي كرفقار مذكرد عص مديد دونول جانول ميمردود بومك سوم: - عاقل ہؤتا کہ مردرول کو سی تجے سے کلام اور شعور کی تعلیم دے سکے۔ جيارم استى بو تاكرمريدول كوائن فوماك ولوشاك وفيره دكير خانكى صرورتول سيمكلف د بواورفارغ د كهد-مِيكم إشجاع بوا تاكري لون مين فوت مدر كم ادرافي مرمدول كوحاسدول ك مسترجل في-مشتم می عقب والاہو کیونکہ نیکو کا دمرت سے مربد برطن نہیں ہوتا۔ مفتم ، - بند ہت ہوج دتیا کی طرب التفات ہذکرے اگرطاقت ہوکہ مال ودولت سے نعقمان کا خطرہ نہوا تو بھی مال مجع نذکرہے۔ اور مربد کے مال کی طرنت طبع سے نہ دیکھے۔ مشتم : شفقت والا ہوتا کہ مربد کے ساتھ زی سے بڑناؤکرے اور اسٹے اسٹے ہایت کی طرن لائے۔ مهم : - بردبار اورسيم بو- تاكه مريد برايت كواستد سے عيثك مذجائے -ويم إساعلى خلق والابلو اورقصورمعات كرف والابو اكنرش روني سے مربد كاره كش دنمو بازدهم عرفم بوش بو تاكه مريد سے الرخطابو تو بخذے -دوازوتم ایناددالا بو- تاکمر بداور دیم و گول بران کی ضرورتول کیلئے اپی صرورت تربان کردے۔ ينرديم :- كيم بوا تاكمريدكوائي كم سودايت تك بينجاد _ -جہارہم سالل والا ہو، تاک مربد کے رزق میں اسے انسی رہوک اسے س جگر سے رزق حاصل ہوتا ہے۔ بازد مم : تسيم والا ولين وكي في ياكو بائ اسد است كيم كاطرت سيمه-

مرتبرث كى بتي مريدك مجه عد بالاز بوتى بي- بومريدكى مجدمي فى الوقت نبيل الكتيل. ٧٠ تولين ٢٠ الين الني كوادرائي تمام معاطات كوفي كربروكردك بيد مرده برست زنده بوتاب -اور بیم مبدی کے لئے ہے اوفیتی کوئی تعالی کے سپر دکرنا میل ہے تاکراس کے معاملات ضائع نہول ال کھی کی طرح النیخ کی خدمت بین صاضر ہو۔ اگر بنرار باداسکونکالا می جائے عیر میں دروازہ نہ تھیوڑے۔ نہ جاہے مبانے پر میں حضر کیال

الا- عدم ہے یعنی ا بنے آپ کو بالکل کچھ نہ سمجھے اور سے بات بڑی ہی اہم اور شکل ہے-الم حضرت ادعلى وفاق ديمة الله علية فرط تع بي كرص كاكونى فيربو اس كاسلوك طلقت حق تعالى كيساعة نهايت كونسيس مينيتا ادفتیکه ده کنی پرکی آنتداء مذکرے-کیونکاس طراقی میں ایک البرکا ہونا لابدی ومنروری ہے تاکدا زراه مال کے اس کوطاعت

وبابده مي اورى وسرس حال مو-٧- بيرعيم شرىعيت كاماس اورعل طرنقيت كاعال بوناچا بيئ -كيونكد بغيرعيم شراعيت سير كونفس وشيطان كامروقت خدشه بوگاأد وه منازل كى شناخت اورمقامات ومثا برات كى تقديق نين كرسكيگا منزت سلطان العارفين سلطان با مورم

فراتے ہی کر بغیر علم کے پری کرنے سے کفر پر ہوت ہونے کے مراد دن ہے۔ ما - برعقیدہ کے محاظ سے صحیح اور بچا اہل منت والجاعت ہو۔ورند بعیت ناجائز ہوگی۔کیونکاس فرقہ حقہ کے علادہ تام نام نهاد اسلای فرقول کے بھیک منگ پراس کر معیت کے تعلق برعت ہونے کا عقیدہ رکھتے ہیں۔ مالانکہ دنیوی الع ادر زرگان دین سے مخرت کرنے کے خیال سے سؤد می بعیت لیتے ہی تو سیے بعتی ہر کی بعیت بھی انہی کے قول كرمطابق ناجائز دبرعت موكى اوربعض بيران رماكا رتوده مي جوبري مريدى كوبدعت تونيس كيت كرتم متقدين والم بنيانت ومنافقت كالنام وهركطعن كرتيب كوتىان سيد عصكر كتون مفرات سي اللام ونوراسلام بم كالنام ب اگروه برا بالكراه تعد نعود بالدين دالك - توم يدانوار كالقسيكس بارگاه يدبيكركت بويستدين صرات كوكمراه كننے والا خودمذ برين سك مذ صراط سنتيم بر طبنے كا دعومدار موسك - كونكرون نود كمراه ب-

٧ - بركوشرىية اسلامية طفويه عليات ما كاسخت بابند مونا جاست كيوكا معزت التي كي صحيح راه بغير بابندى شرع يحال بلكه نامكن بد - صفرت بشرحاني رحمة الله ملي فرمات من كرمي في واب من صفور مرور كائتات عمّا ريش جام ومول الله

• اور فوت ہے۔ یعنی عالی مہت ہوتا کہ می بجدار پہنچا سکے اور بعدر وسعت اور نبدت می اداکرنے کے بعد کس

11- صدق بعق مردر کامادق موناس بات بدلانی ہے کہ و کھوکرے حق کے لئے کرے اور تنام خلقت مع ملع

١١٠ - علم ب: - كه اتكام شريعيت ، فرض ، واجات بمنن اومتجات ، حرام وحدال ، كرويات وشتبهات كالسعم م

سا- نیازے، کارفداوندعالم سے مقام نا زنصیب مذہوتو مبی دامن نیا زیاعة سے مذوب اور بیمعالدالیاعجیب ب کراں کی مخصاس اور صلاوت صاحب نیازی کومعلوم برسکتی ہے۔

١٥٠ ببالك، دانشخندا ورمعاطرفهم اس راستدمي كامزن موا دركيتني بي خطرنا كبال بيني المي سب بي بيرواموكرا في السيك ان میں وال دے اورائی جان سے خوت نہ کھائے۔ کیونکہ مبان خدا کے رکست میں کوئی چیز نہیں۔

10- ملامت ہے - کوننگ وناکوس ، مدح و زم ، مذمّت وتعرفین خابی خداسے بے نیاز ہوا وردرولیٹی کے واستدين سي كى دوستى ودشمني بونظرنه الحطير-

١٧- عقل ہے - كداہنے فيخ كے ما مغان كى مضى كے نحالف كوئى بات مذسے مذتك اور ندكوئى وكت وسكون كام مي لائے-

41- بادب موء تاكمرت كرماعة ادب وتهذيب سے دهسك اورمرشدكى نوشى كواپئ نوشى پرمقدم مجھاورجيتك اجازت مذ پائے ذکھے لو چھے اور مذکھے کے - شیخ کے اشارات کو سمھے اور طاہر وباطن میں استعفار پڑ صنار ہے دوستول سے مکرسے بیش مار کے بلکسی کا بوجھ تود اعضا ہے، لیکن اپنا بوجھ کسی پر نہ داسے - اگرخطا باغلطی مرزد مرو تو عاجزی سے التغفارير صاور توب كرك-

1- عزادر فروتی ہے۔ کر مجزے ارائ حبارے کے در دانے بند ہوتے میں اور اختلافی سائل میں اپنی ستری ذبان کو

19- تسلیم ہے۔ بینی تعرفات ولایت شیخ کو بہشہ اپ سامنے سمجے اور اپنے اُپ کو تعرفات شیخ میں جذب کر دے اُلکونی بات ملاب مشرع شیخ سے سرزد ہوتو لوگول کے سامنے مذکر کما لیات عابزی سے ملیندہ کے کیونکہ لیعن

صنى الدُّعلبيروتم كى زيارت كى توصفور عليالسّلام نے فرماياكرا سے بشر إنتم كومعلوم بےكرالدُّتعالى نے تهار سے معامرت ميں سا آئی عزت افزائی کیوں کی ہے ؟ میں نے عرض کیا مجمعلوم نہیں - توصفو طلیستلام نے ادشاد فرمایا کاس کا سبب میری انت صاکین کی خوامت گذاری این مجایول کی خیراندیش اورمیرے اسحاب وابلبیت کے ساتھ محبت ہے اور میں وہ چزار اس

حقیقت بہے کرتقتون کی ساری نبیا دای بہے کہ داب شریعیت کی پابندی دے سوام اور شتہ بیزوں سے المحسیف المجائزا دام دخیالات سے واس كو اوره مذكيا مبائے اورغنلول سے بجكرا نذكريم كى ياديس وقت كرارا ملئے تزك شهوات محم دواماً مشغولیت مواسکومهیشه با در کھا جائے کہ خواہشات کی بابندی اور روح کی پاکیزگی کاسائھ نہیں ہوسکتا۔ اور یہ ایک انتہا فی پی ے کہ درویش میں خواش کواللہ کے منتے جوڑ چھا ہوا کی مبانب بھررہ عکرے کی عمدکوالٹ لقامان کے لین کے بعد تو الله میں درجہ رکھنا ہے ہو شرعیت فل ہری بی ارتداد کا ہے۔ ہو درویش شراعیت کے ابتدائی اصوبی سے واقف نہیں وہ طریق حقیقت اور معرفت سے کیونکرواقف ہوسکتا ہے۔ اسکی شال اس زمنیداد کی سے ہو مذکعیتی میں ہی صلاتا ہے ، نذ زمین بناما نذیج و الناہے اندرالوں کوماگ کو میں کو بانی دیاہے اند دوہر کو اسکی صفائی کرتا ہے اند خفاظت کے لیے باور یتا ہے الحمام برنمناضروركر ماب كريس مجى برسے برسے زمينداروں كى طرح مزواد المحاؤل اور غلفے سے اپنے گھركو بعراول، معماع شخص درضت بی نمیں بویا وہ بس اور شاخ کی تما کیوں کر کرے گا- اس کے متعلق مفتل مجیث کسی گذشتہ باب میں گزر بی ہے مقر خشت اؤل چول نسد معار کج تاثرتیا سے دود دیوار کج

٥- بيرطامع ادر نواشات نفسانيه و براس نامو-

الله سربيري بے جاغروراورنا جائز تعلى و كبرمز ہونا جائے - جس سے ہروقت فغرو نپدادين تغرق دے كيونكه يا بل الله كا تعليم

٨ بر فودا بني زوك كامعنقدا ورحبت ركعة والابو -جب كلام كرے اس كى گفتگو سے إلى الله و بزرگان دبن كى خلت

برافلاق باطنی دمحاس ظاہری میں آت بلند ہوکداس کے اپنے اقربا داعزا بھی ہیں بدہ اٹھا یا دکریں۔
 برابیا ہوکداس کی صحبت میں دل گرم اور عقبیٰ کی رغبت بدا ہو اور اس کے دیکھنے سے خدا یا دا جائے کمی شاعر ہے۔

كافب للعاب-شعر

چابدمود اطبع لبنے مشربے نابے دل گرے نگاہ پاک بینے مان بتیا ہے فنل ایزدی اور نوش متی ونیک نصیبی سے اگران او صاف کا موصوت بریل جائے تومرید کواس کی بعیت کرنے سے مدونل ظا سرى ۋائد حال بول گے الدباطنى كى توحدى نهيں رئتى:-

ماب صادق بوتن معین گن ان سالفت سے تائب بوكراسیا باك برمانا ہے كداس كے ذي كوئى گناه د سبابى نہیں صورهاالسسام فرمايا ، السَّامُ مون النَّنْ مُن كَمَنْ كَا خَتْ لَهُ العِن كَامِول عن توبركزيوالا السام المالم بعید کراس کے ذمتہ گناہ تھے ہی نہیں اور شیخ طرافقیت سب سے بیلے بعیت کے وقت تو بری کرا ا ہے۔ ا بب الاوتنداني شيخ كيا هو الك نسبت اختياد كوليتا ب اوراسكي حبّ ولي جماليتا ب توابتداس يرعبت ى طالب كوصالح مزاج باتى اور افرت مي كسيدنجات موتى إلى - جديا كدحديث شراي مي كيعف وعليلت مام فصرت انس كوفرمايا- أنتُ مَعَ مَنْ أَحْبُبْتَ ولعنى توصري ان كرسا تفهوكا من محبت ركمتا ب-الم - بزرگان دین کے مرجیاد سلاس سے کی کی نسبت اختیار کرلیٹا ہی موجب نجات ہوسکتا ہے کیونکہ سرکارددعام فرملتے ہی هُ مُ الْجَكَسَاءُ كَا كَيْفُتِي حِكْيْسُهُ مُ يعنى وه وه لوگ بي بن كے باس بنيف والا بھى بدخ ت اور فير خات يافت أبيل منه مرد جب ایک پیر منطعت قام کرایتا ہے تو تم بزرگان دین کی عزت اور منزلت اس کے دل میں گھر کرماتی ہے۔اوروہ الن ك ذكر ابنا وقت نوش لكت باوراى كي نسبت صور علايسلام في فرمايا ب سَنَ فل الرَحْمَة عِنْدَ ذِكُوالصِّلِيانَ الْم

العنى مالجين كا ذكركر في رحمت نازل وقي--۵- مریر بعیت کرنے کے بعد اگرچرائی خفلت کی دج سے شیخ کے داہ روش پرلیدی طرح منتعدنہ ہوا ور قدم اعطانے میں کو تا ہی کر تام لعفل امورات میں صرت بیری تشبیدی اس کے لئے فائدہ فیش ہوجاتی ہے۔ کبونکہ صفور علیہ تسلام نے فرما یا ہے ۔ کہ مَنْ نَشْيَكَ وَبِغَوْهِ فَهُو مِنْهُ مُ - يَعِي بِرِضْ كَي مِنْ البت بِياكِ _ كاده انهي وافل بوكا-ان فوائد ظاہری کے علاوہ مریدائی باطنی غرض وغائت کے مانخت ہو نفع صاصل کیے گا وہ مزید برال ہوگا گریہ اید اسے

كاتباع شيخيس تسابل كف سيسب كمجه كجد معى دبوكا- اتباع شيخ شرط إولين ب- كونكه شيخ كم تصنوي جب الب أب كويش كرسكا، تواب خداسكا ايناداده بوكا-بقول المُسُونِينُ كاليُريْدِيدُ لِنَفْسِ إِدوده النَّا الدسادها

ب - مریدا نے شیخ سے کوئی داز پوشیرہ مذر کھے کیونکہ اس کی تثبیت مردفی کی ہے۔ جب تک مرکفین معالج سے
تمام ترصالات ذکر نہیں کرنے گا شفاء عاجل حائل نڈرسکے گا۔
ج - مریدا پنے ہیر پر بمبنیۃ البیا اعتقا در کھے کہ بدایت و ارتفاد میں کوئی دوسرا البیا کا علی نہیں ورشاس اعتقا در کھے کہ بدایت و ارتفاد میں کوئی دوسرا البیا کا علی نہیں ورشاس اعتقا در کے بغیرال کا غیر کی جانب رہوئ کرجانا ممکن ہوگا۔ جس کا نیچر فیجان سے محرومی ہوگی اس باریجی کو بہت کم ہوگ سمجھتے ہیں بھر اللہ مبداء و معادیس فرملتے ہیں کہ مرید کا عقاد النے بیا الم ربانی بجدد الفت ثانی نئیخ احمد سمبر نبدی رہوں اللہ مبداء و معادیس فرملتے ہیں کہ مرید کا قدارت اوراس نسبت کے نتاریج میں سے ہے۔ جوانادہ واستفادہ کا مبدب ہے۔ مگر ہیں یاد رہے کہ کوئی مرید اپنے ہیر کو ان لوگول پر فضیلت مذر سے جب کی فضیلت نشرے ہیں مرید اپنے ہیر کو ان لوگول پر فضیلت مذر سے جب کی فضیلت نشرے ہیں مؤرم ہے۔

ہے۔ کیونکہ بدامر مجبت ہیں افراط کا موجب ہوگا اورافراط فعل مذرم ہے۔

مرمدتفترفانت پری اپنے آپ کومپردکردے اور سرحال میں برکا تا بعدار رہے اور شیخ کے تعترفات برکوئ اعراق مدرکردے اور سرحال میں برکا تا بعدار رہے اور شیخ کے تعترفات برکوئ اعراق مدرکرے - اس لئے کہ کامل کا مرقول وفعل کی مکست پر مبنی ہوتا ہے -

8- کئی درد و وظیفہ کی دومرے بزدگ سے مال نہ کرے -ا ورنہی لغیراجان شیخے کے ان بوئل کرنے والا ہو ، ننہی مراقبہ بھیکہ فی اور دفا افٹ میں مبعقت کرے۔ ایس کرنا ہا اوقات مرید کو تخت نقصان دیا ہے۔
و جوامور ذکر ادب کے ہیں ہرونت نگاہ ر کھے۔ شکا مجلس شیخ میں کی بمنشین سے ایسا کلام نہ کرے جو فیجے کے کلام مین کو لئے والا ہو - فیخ کے سلسنے باند کہ وار سے گفتگو نہ کرے - با وَل جیلا کرنہ جیلے اکر کرنہ جیلے اوالب والد بھیل کرنہ جیلے اور جیلے کہ والد یا اسکی مند پرنہ جیلے ۔ نیچ کے ساتھ کھانے کے خلات کھا نہ بینا ممنوع سجھے۔ بغیراجازت کے فیخ کے برابر یا اسکی مند پرنہ جیلے ۔ نیچ کے ساتھ کھانے بینے ایس ہے اور جیلا کی نہ ہو۔ نافو نظے نہ کرے ۔ تنفوق کے بپلو پرنس وحرکت کرنا ہیں کے بیان ورا بیا ہی اور برائے بین کرکے دوانہ ہونا بھی ای طرح بے مند ورزت اور ہے مطلب باتمیں بنا اور پوقت رضمت شیخ کی جانب کیٹیٹ کرکے دوانہ ہونا بھی ای طرح مضح ہے جیسے باقی امور ڈ کور ہوئے ہیں۔ نوشنگہ نہر گال وین نے ہو داب شیخ میں اور بہت کچے بیان فرا باہے جس مضح ہے جیسے باقی امور ڈ کور ہوئے ہیں۔ خوشت شاہ ابوالمعالی دیمۃ اللہ علی دیمۃ اللہ والی کو نات کے بعد بھی حضرت داؤوری کا تقدم شیخ کے نشان کی جو تے سے کہیں تدم شیخ کے نشان کی ہونا تھی کہی اس جی کہی اس جی کے نشان کی ہونا تے کے نشان کی ہونا تھی کہی اس جی کہی سے گزرتے تو آواد ب شیخ سے نظیم یا کر جو تے سے کہیں قدم شیخ کے نشان کی ہونا بولی کہی اس جی کہی اس جی کہی سے گزرتے تو آواد ب شیخ سے نظیم یا کر جو تے سے کہیں قدم شیخ کے نشان کی ہونا بی دیں تا کہ کہی اس جی کہی سے گزرتے تو آواد ب شیخ سے نظیم یا کہی کہی اس جی کہیں تدم شیخ کے نشان کی ہونا ہوں سیاح کہ جو تے سے کہیں تدم شیخ کے نشان کی ہونا ہوں بیا کہی دیں تو م

ز۔ مرد کوچا ہے کتہینے شیخ کے بطن میں خداکو دیکھے۔ کیونکہ شیخ آئینجنٹ اے اگردہ اپنی ادادت ومراد کی راہ پہلے گا تودہ اپنی مراد کا مردد کملائے گا ، ند کم بیرکا-

ے۔ مرید اپنے فیج سے مہیشہ طالب حقیقت رہے، ور شطلب دنیا اس سے لئے اس سے باطن کا ایک عجاب معطیے گیجس سے از خود کمیسی نجات نیس پاسکیگا۔

ط۔ نداہب کے جگروں سے ملیمدہ رہ اور جس طراق پرشیخ کامزن ہواس کو فارخ کی کی کے بعض افزات تحریجات نیا
اور مذہبی جمبیلوں کا انجواؤ طالب معرفت کواس کے معقد سے بہت دور بھیدیاک دیتا ہے۔ ہم نے فاکھول اند ہزاؤل اور مذہبی جمبیلوں کا انجواؤ طالب معرفت کواس کے معقد سے بہت دور بھیدیاک دیتا ہے۔ ہم نے فاکھول اند ہزاؤل انہوں نہیں توسین کروں کو درکن دراہ معرفت ہی کا انجا اور کے گراہ ہوگئے ہیں توسین کو درکن دراہ معرفت ہی کا انجا اور کے گراہ ہوگئے ہیں۔ انبیا ڈبالڈ۔ مذہبی جمبیلوں کی علیمدگی ہے آخری نور تجود آیمیز مذہب و مذہب ایک کی اور معزمت منصور اللح کی کا حرج برجمی امنا عکی الدی تھی۔ کرتے نوی میں اپنے دب کے مذہب پر ہوں کہنے لگ جائے گا۔ کیونکھ

الل معرفت خدابی کے مذہب پر ہوجائے ہیں-ادر دہال بہ تبیرین و تو اور مذہب و ملت نہیں ہونی ۔ ی- بعض بزرگول نے لکھا ہے کہ باطنی اواب شیخ کے سات ہیں ۔

اقل - برکر بیرکے ساتھ نبت خالص اور عقیدہ باک رکھے۔ اور دل خیالاتِ فاسدہ سے خالی ہو کیو نکہ یہ لوگ طبیب التی بی دل کے امراض کو مرید کے دجو دمیں اب اب و علامات سے معدم کر سلیتے ہیں۔ اور خطرات کو تا رہوستے ہیں کو لاگھے۔ جَوَاسِ نُیسُ انْفُتُ کُونِ پِ تَجَالِسُ کُوهُمْ جِالَحَتِ لَذَى لِينَ یہ لوگ دلوں کے جاموس ہوتے ہیں تم ان کے پاس مسل سے بیٹھاکرو۔

دوم - برکربرک کلام کورمنا در فرت دل کے کا اول سے سنے ندگویش جم سے - کیونکد اسیا کرنا مربد کے لئے مند نہوگا۔ سوم ، بیک پر کے ابراد کو پوشیدہ سکھے ادر نا اہلول سے بیان مذکرے ۔

ہمام کی بیکربر کے ادشا دکوبسر وحثی سیم کرے اوراس کے ظہور کے لئے انتظاریں رہے کیونکہ عبادی میں مناد کا امکان ہا پہنچ ۔ بیکہ شیخ کے کئی قول وفعل پڑ معترض مذہو ملکہ اس کو حقیقات پر نہیج کرے کیونکہ شیخ کا ل کا ہراوا دہ حق تعالیٰ کے امادہ من فان ہوتا ہے۔

میں فان ہوتا ہے۔ معتقم سید کہ بیرکوعیب کی انکھ سے مذہ دیکھے اورکئ فعل ہیں زبان طعن ندکھونے اورکئ منتی کی علید کیے اپنا دیا صنت مجلدہ نہ چھوٹادے کیونکہ بیٹمتی کے لئے مفیدا ور مبتدی کے لئے موجب نقصان و ضرر موتا ہے۔

مفتم - بیرکدگی امرس شیخ کا امتحان نذکر سے کیونکا انتخان ایک تیم کا تصرف ہے اور ناتص کو کا مل میں تھرف نہیں ہوتا۔ ایک نقشہ نتی درویش فرما یا کرتے ہے کہ مربد کو جائے کہ شیخ کو بے دہیں مانے کیونکہ حضرت شیخ المشاریخ مجد دالعت مان مقتب کے میخ کو بے دہیں مانے کیونکہ حضرت شیخ المشاریخ مجد دالعت مان مقاور سول شیخ احمد سرمز دی دوئے اللہ علیہ فرماتے میں کہ شیخ رسول کا نائب ہے اور اس کی متابعت و حفظ مراتب نمداور سول علیات مام کی متابعت ہے اور نائب کی تعظیم میں میں نیب کی تعظیم ہوتی ہے اور سوک طربی اس کی متابعت سے سوا محال ہے۔

کتب مرصاد العباد میں مرقوم ہے کہ اراد متندیں جب تک بیمیں اوصافت نہ ہوں اس کوسلوک کی راہ نہیں ل سکتی۔ ملیجی قوم ہو اعمال صالح کی جڑھ ہے عظ زید بینی تصویّے پر قناعت کرنامی بخرید بینی تمام نبی علاقوں کا افتال ح کرناد ملک عصیّدہ الیمن الی سنّت والجاعت کا صبیح عشیدہ رکھنا۔ عظ تقویٰ لیمنی پر بہنرگاری میں مرتفمہ ولباس وطوم و کلام میں

معرفریا ۔

المعرفریا ۔

المعرفریا ۔

المعرفریا ۔

المعرفریا ۔

المعرفریا ۔

المعرفریا بی معلوب الطالبین فرماننے ہی کہ ہے حضور میں مرید کو اپنی نسیت کوئی گفتگو شکر نی جا ہے اور سنہیں

کی اما زت کے بغیران کے مقام میں جائے بالحقوص جو ادفات ان کے ذکرہ فکر میں شغول ہوئے اور فیلولد وغیرہ کے بمل

تاکران کے ممال کا الفع مذہو۔

تاکران کے ممال کا الفع مذہو۔

نوار عب براند الرافرات می مرد و می جوارادت کی آگ میں مبلا ہو اوراس کی کوئی مراد باقی ندری ہو بہنشائیے۔

برکا طازم در رہاور اپنے تمام الدر کے کشائش کی اسیداسی دوا زہ سے دکھے ۔ تاب معدن المعانی میں مذکور ہے گلاگ و دور کو الدر مرد کر انتقالی علیہ سے مرد کی تنبت سوال کیا گیا کہ مربیس کو کہتے میں تو آپ نے فرمایا مرد وہ ہے جو قوقا فعل انتخاب میں مرد کی منبی و میاسی کہ قوالا ۔ بھی دین کے فروع واصول ایساسی فعل انتخابی میں میں اس معلی اسکی و میاسی متدنی دمعا خری مانی دعلی اقتصادی وا میانی میں بات ہو جو بیر کی ہو۔ جبیباکہ جل دکھا جا دیا ہے کہ مذہبی و میاسی متدنی دمعا خری علی دعلی اقتصادی وا میانی اور فروعی واصولی مسائل و معاملات میں شیخ کی ایک دارہ کا پابند ہے تو مربیکی دوسری جا نب محموری کھا دیا ہے۔ ایسا اور فروعی واصولی مسائل و معاملات میں شیخ کی ایک دارہ کا پابند ہے تو مربیکی دوسری جا نب محموری کھا ہے۔ ایسا فعل گا ؛ ۔ بیعنی تم م دینی و دنیوی کام بیر کے اشاں دے موافق کر سے آگر جو اطاعت ہی ہو۔

معالم ؛ ۔ بیعنی تم م دینی و دنیوی کام بیر کے اشاں دی کے موافق کر سے آگر جو اطاعت ہی ہو۔

صنور يوان فع يم النشورستدالانبيار محديمول الدُصلي الله عليه وسلم كويعي افي ظاهري وباطني مالات وكوالعث بإسطع وواققت تقورك اوربرقل فعل بي صنوركي فالفت ع شرم كمائ -کی وت جمیل دارشاد ہوسکتی ہے۔ المتم میرک شابعت سننت میں سر مخط ساعی رہے - اور اس میں ستی وغفات کو راہ نز دے۔ اور بیفتین رکھے کد درجہ مجو بیت صروعليالتلام كى اطاعت كي سوامكن بى نبير-الم مديد بولوگ مركار انبيا معديد صدورة و السليمات عظام ي دباطني نسبت وتعلق ريحتم بي شنة سادات ومشائخ و علماء كامب كيما تدعجت وموانت ركه وبشرطيكه ان كاعال وعفا تدعي عق وصحت برمبني مول-وم - شیخ کے ق میں بداعتقاد کا مل کھے کواس کے سوامبران تربیت وارشادی کا م جمان یں اور کوئی نہیں کیونک رابطہ محبت منعیمت ہونے سے اس کے اعراق کے اقوال وا فعال کی تاثیر بھی ضعیمت ہی تابت ہوگی۔ اردعم - ید کر نیخ کی مجت کا الازم رے اوراس کے رو وطعن سے دل شکتہ ہوکر مند مزمور جائے۔ دواز ونہم - یدکہ شیخ کے تصرفات کوتسلیم کے جہوتے اس کے ظاہر و باطن پرمعترض نہو-میرد ہم - ایک اپنا اختبار بالکل حبور و سے اوروین ودنیوی امور شیخ کے فرمان وارادہ کے اتحت رہے-جہار وتم - بدكر كلام فيخ كو كلام من كا واسطرم في اور بدواسطاس الركافتظريب كر شيخ كے متر سے كيا ارشاد ہونا ہے -بأزويم - يدكه فيخ كے حضور من أواز بندند كرے اور الني نفس كوظرافت و نوش طبعي اور ناموندل گفتگوسے رو كے اور اپناكلام ترافع كرف سيديسوج في كوفي كومجد المام ك دوست بي بانس اوربيان مي افيد كلام كوسل كروس -ٹازدہم ۔ یک اپنے مرتبہ کونگاہ سکھے اور گفتگویں اپنے مال و مقام سے بڑھکر کام نہ کرے۔ بفريم - يدكر جعال واسالداد تم كشف وكرامات وكيفيات وواقعات شيخ كولوثيده وكمناميا بم مريداك كوظامر لذكراس -بروم - يدكماني كيفبات ومراؤكوشيخ عدوشيره نديك ، اورج كرامت وعطامولاكيم كى جانب عداسكونب شرو بجفود تیج مراحت سے بیان کردے -

قلبًا دينى دے دل كوان برك دل كى ماندتمام صفات دسمير سے پاك دصال كر ا قال اسعن ظامرى وباطنى اعضا رواس كوتعى برك اعضار وحواس كى طرح معصيت كى اودگ علياده د كھ يكونلومون النياب كوبرسال سيري كے مركات وسكنات كے تابع كرديتا ہے اسكوعلنده كى علم كے مصول كى حاجت نس بتی اوروہ پیرکی ایک ساعت کی متابعت ومجلس سے وہ کچھ پالیتا ہے جو ہزاروں عبلول اور مجابروں سے مجی ماس سيس ہوتا، بلك بعض شائخين كا قول ہے كہ سركى بكروزه مجت وضاعت مريكے تنام اليس مبول سے بتروق ہے شيخ جمال الدين بانسوى رعمة الدُعليه اپنے رساله مي فرماتے من كه مريدوه بي حس كا اداده فيخ بى كا اداده بور كوكل عنی امرے اور مربد مامورے اورج امر چیخ سے صا درمزنا ہے وہ گویا اللّٰہی کی طرت سے ہے۔ بس مربد ہو واجب ہے كرباتا خيرونقعيراكى ما بعت كرے اس كے كرمريد بنفس كا مغلوب كرنا شيطان كے و فع كرنے سيمي ذيا ده شكل ب- مريدالكى قال دنعل من شيخ كے ضلات موكا- توصدق وارادت كے لائق نهيں د ہے گا-جمريد مقصود كي موتى إنتوي لا نا جاب- اس كولازم بي كرشيخ كى متابعت اورنفس كى مخالفت كو داجب بجهيد- رات كو جلگے ، دن کوروزہ مسکمے تاکراس میں شیخ کے تخالف کا اوادہ ہی پدار ہو یوس نے شیخ کی اطاعت کی اوراس کی خالفت ہے بجاءه مراتضيتي الدفوزه فلاح كوياكيا-نفائس الفنون كا حاله دية بوئ كاب فين الكريم بي مريك ك جند أداب اليه بيان فرمائ كيم مي جن كريفرمالك مويد كى كوئى المادت قابل قبول نيس محمى ما قى النامي سے اول يہ ب كتجال تك بوسكے غدائعالى كى جناب بى استغفاد وطلب وعت کے دقت امروائی سے خطاب مذکرے - کیونکہ بیتوک ادب ہے -روئم - يدكر كام النيب اسكى إكسى الدكى ذبان برمارى موقواس كوكم مقيقى سے سن اور زبان كودرميان مي وسيداوروالمط مح سوم - بدكرا بينس كأ أدريمت التي كاظهاركرف مي تفي ركع -حیام میکارمدرد بیت یں سے کی سر روا تعیت ہوجائے قواس کو بطورامات محفوظ سکے اوراس کافل ہر کونا جاز نہ مجھے وربنمرتية وب عرجانكار

پیچے۔ یدکسوال و دعادسکوت کے اوفات کی رعابت رکھے۔ کیونکہ درویش کے لئے پابندی اوفات بجدال زم وواجب

في المراد و العرب العرب العرب وعلاشانه كواني فابرى و باطنى كينيات و حالات برمطلع جانتا ب اسى طرح

ٹواز دیم ۔ یہ کہ اپنے بیر کے خانفین سے معبت و خالطت نہ رکھے اوراکن سے کنا رہ کش رہے۔ رئستم ۔ یہ کہ بیر کات قبیخ کی انہا ئی قدر کرے کہ اس میں معبت وطاعت کا ایک بہلو پہشمیرہ ہے اور اگرائے مشیح ا بُس توردہ پانی پلئے تواس کو از دا ہو ادب کھٹرا ہو کرئے ۔

اں کے علاوہ نواجہ علاؤ الدّین عطّار رحمۃ اللّٰہ علیہ فرماتے ہی کہ مربد کے لئے پیری صبحت سنّت موکدہ ہے۔ ہما نگ ہوسکا س کو برقراد رکھے تاکہ کلی فلیت و اقع نہ ہوہائے۔

الغرض تعلیم طرفقیت سکیفے سے بی حاصل ہوتی ہے اور اس کے لئے صحبت وخدمت مرت کے بغیر میارہ نہیں اور جب تک اور مت العدت کے دائم نہیں پکڑے گا اور مت العدت نے اور مت العدت کے دائم نہیں پکڑے گا اوا رست کو نہیں پارٹ کے العام رہ دو الم نہیں پارٹ کے گا اور مت العدت کو نہیں پارٹ کے گا اور مت العدت کو نہیں پارٹ کے گا ہ

ریکیت نابالغال واجل الفیور ایال یمسئلمی وکرکردینا انب معلیم ہوتاہے۔ بو بزدگان دین نے نابالغال کیمیت ریکیت میں ا میکیت نابالغال واجل الفیور کے متعلق فرمایا ہے۔ دہ کھتے ہیں کہ نابالغوں کے باپ یامیانی اگراہے ، بول کا مرشد كى خدمت مين ما صركوي توروا ب- ليكن اگر باب يا معائى مذ بول اور شيخ كسى ؟ با بغ كوخود بخود بييت كري قو بوش مين آف کے بعد الیامریداس بعیت سے الارکہ نے میں تی بجا نب ہوگا اور اسی قیاس پر نکاح ٹا بالغال کا اطلاق ہوتا ہے۔ اگرو لی مباؤ على كرتاب توبالغ بونے كے بعد كل كافتح كرناس كے اختيادين نيں ہے -اگرجائز ولى نے مذكيا ہو توبيونت كے بعد على كافسخ كرناس كيانت بإري بوتاب ميكن بعيت مرابق بالكل واجب وميح باور فنخ نبيل بوسكتي دجوكافي بوغ کے ہو) بعنی بارہ سال کی عمر میں بعیت قابل ضخ نبیں ہے - اگرچپددو سرے متا تخ کے نزد مای اس کے عصر جوالا كے بھی بہت سے مقومے میں مگرا تا رنبوی علیات الم سے بیزنابت ہوناہے کہ دس گیارہ سال کے عقلمند بچول کو انحضرت صتى النُّرُعليدوستم في داخل بعيت فرمايا ب- بعيد صفرت انس بن مالك رمنى التُدعند كو و سال كي عرش بصفور علياستام في المادوه الخضرت متى الدُعليد ولم كالمحبت بن مدت العمروا صرر المحري بول الكالا كي نسبت سيحكم لكاسكت بي يعني الروالديا عباني معبت كروائي توضيح ورمذ تبب اوراسي طرح بعيت قبور معي ناجائز ب كبونك اكر بعيت قورُ واجب ورد ابوني توسلمانان عالم ردهنه نبي كرم عليالصلوات والتبيم سي بعبت كرف اور طا برى شيخ كى كوئى ماجت درين ورانحالبها ولوالعزم صحابه كرام رصنوان الموطليم ورنا بعين ابرار في مبياكه اوله

بان بری اے اکثر مقال صفارت کی بعبت کی ہے۔ اس لئے کے صفورعلالیتلام نے فرایا ہے، اگر کی نے نواہ وہ صفّی الدیر قام الدیں، ذار کر بین انشرلفین بھی ہو، حافظ فران مو، عالم تفسیر واحادیث وفقہ بھی ہوا وراس نے اپنا باعظ کی تیت فی کے باعظ میں مد دیا ہو نواس کا با خد شبطان کے با نفدیں ہوگا۔ اوراس دن مصداق "بوھر ندعوا کیل احتاس باما مهدر" برخص ابنے بیشوا کے سافقہ ہوگا اوروہ بعیت سے محود مشخص شبطان کے سافقہ با یاجلئے گا، ہو کسی کی

ہاہ میں مذہو گا کہ ذکہ اگر وہ ٹھوکر کھا جائے اوراس سے لغرش سرند دہو تواس کا بینظ مبری ندہونے سے وہ کیونکر اسس مورثہ شبط نی سے خبر دار ہوگا اور کس طرح تاریکی سے نورکی طرن اسکے گا بصرت میں بعید النہ النسنری نے کہ اب معرفہ المربرین میں مکھا ہے " خال دسول الله صنی الله علید والے کوسلومین الشیخ لے دنشیخ کھشیطان اس میں کھوکوئی ورنٹ نہیں " سے اسکا شیخ یا مرث رشبطان ہوتا ہے۔

سن العالم صرّت شیخ نهاب الدین عمر سروردی کتاب عوارت المعادت می فرمات می است المعیان لده استاد فاحامد مدن بطان "کی کا اگریل مری استا ولعین شیخ مذہوتواس کا ام و میشوا شیطان موما ہے یہ لازم فروری ہے استاد فاحامد مدن بورسطور با الصفتول سے متصف مورسیت ضرور کی جائے ہوسعا دست وارین کا موجب ہو - ویکی بزرگ سے ہوسطور با الصفتول سے متصف مورسیت ضرور کی جائے ہوسعا دست وارین کا موجب ہو - ویکا ملک التدونیون



خِفلافت رقة

جمع حزات صوفيا مكرام بعبت اورفرقه درويش كصنعلق متفق مب اورانكاعمل د بإب كلعد بعبت ستى ادا وتمندو المين کواک فابا مجیں کہ وہملسلہ کی خدمت کے قابل مو گئے ہیں ۔ اپنی خلانت کا خرقہ عطا فراوی مشہورار باب تقبوت ہے صاحب كشف المحوب مفرت كنخ بخق على بجوري رحمة الدُعليه إي كآب بي فوات بي كرابل اس فرقد كم موت ودكرده ہیں۔ ایک منعظمان دنیا دومرے مثنا قانِ مولی، اور عمل مشائحنین عظام کا ای طرح مباری ہے کہ جب کوئی مریکم الک تعلق ان كى طرت رجوع لاما ب تواس كى تا ديب بين امور خدمت خلق ، خدمت عن مراعات ول مي كرت لا بى خدىت خلى كے لئے نمايت عزورى بے كروہ اپنے آپ كوسب كا مناوم اور نم منلق كراپائدوم سيكے لين بلانميزسب كوابين سے بہتر مانے اور سب كى خديمت البخة ب يدواجب كردانے اور خديمت وق كے ليا بر لازم ب كتم صوفاد نبا اورعفيل كو ابنے سے مقطع كرد سے اور من ص طور پر مق لقا كا كى پتش بى بجالائے اور الر يەرىپىتىڭ كى دوسرىسىپ سەمۇكى تۇسى تقالىل كى رېتىش ىغى جوڭى ملىداىنى بوگى اورمراعات دل كامغىم يەسىپەكى اس کی بت مجتمع رہے اورسارے عموم وافکار کودل سے دورکردے اور تنم اساب خنات سےدل کوموظ کے ادبر لحظاس كينهبا في كرتار بعد بهريب ال منيول امور بمنصرت وقايض موجد يا ورمينول مي حاص موجالي أ دہ ارا دخمذطربی طرافتیت کے قابل تحجاجا باہے اور ارباب تصوّت اس کوفرفذ مینانا سراوار تحجیت میں۔ اور فرقد پہنا نے والاه صوفى متق بوگا جو نور منتم الحال ادر تم نتيب و فرا زطر نوبت مع كرزي المام

حب روایت حفرت خلید برسیف الدین فدس سره بوصاوب نصوص الآداب بی -اس خرقه درویتی کی اسل ده میم سیاه به به برکار دوعالم مرور کونین محررسول الدُصلی الدُصلید و تقم فیصفورت بنا علی المرتضیٰ عدیات الم کواور معالی متی اوروه به می کفته بین کرسفرت شیخ مجم الدین کبر لے قدس سره نعل کرتے میں کہ خرقہ کی اصل وہ عبا ہے جو انحفرت صلی الدُر من من الدُوج کواوران سے البدے مثا تخین عظام علیم ارج تا کہ کے صلی الدُر علیہ واجد کے مثا تخین عظام علیم ارج تا کہ کے الدین کرم الدُروج کواوران سے البدے مثا تخین عظام علیم ارج تا کہ کے

بعدديگر ميني -اوريد بمي فرماتيم كا معينت خرفتريد ب كريب العزت عبل جدالاً في خرفت كو داسط طهادت ا ورتشر لعيت إوشده النوته كاكياب يس سركار دوجهال مختار كون ومكان محدرسول الشصتى الدعليد وستم في مقافق اسرار نبوت اور دقائق داز إئ دایت اس فرقیمی و دایعت فروائے۔ جو شاہ ولایت علی المرتضی کرم الله وج کو پہنا یا اور راصت الفلوب ا در سرالاولیا اور مرکزت ال موك مي سيد كفرة ورويش حضور عليالسلام كوشب معراج مي حفرت رب العزت جل عجدة سعم حمت بوا عفاجوا كي مليم سياه كى مورت ميں عقا مگراس روابت كو مورثين أبت نميس كرتے-اوراس كے غلط برنے پر تنفق ميں - جسياكه مجمع بحارالا فاراؤ موضوعا فير وعلى قارى سے ظاہر ہے اور خرقة اور معبيت كرمتعلق صرحت شاه ولى الله محدث دودى رحمة الله عليه النج بالأنتباه في سلاسل ادلیاد الله ی کھتے ہیں کہ اصلی اس کی سنت سنیہ ہے۔ بینی فرقہ کی اصل تو صنور علیات اللم کا بس ہے ہو صنور نی کریم ردف وجم صتى الشعليه وستم فيصرت عبدالركل بن عوت رسنى الدهنه كوامير بشكر بنايا مقا توانيا عمام عطا فرما يا تقايدا وربعيت كأوجود خود النفرت من الدُعلية ولم الله ويقين إلى مع مجله باب إلى الفسيلا بان موجاب اوريم خرقد وبعيت حبيا كمرموم ب اس كى نسبت شاه ولى الله نے مكھا ہے كر صفرات صوفيا صافيہ و سپلے زمان ميں ہوئے ميں ان كا ارتباط صحبت وتعليم وتا دب ر با داب المائف الوالقائم منيد بغدادى رضى المنعن سے علم برائم فرق حصرت سيدانطائف الوالقائم منيد بغدادى رضى المنعن كے زمانے میں ظاہر ہوئی اوراس کے بعد رہم معیت پیدا ہوئی اور فرماتے ہیں کر صفرات سو دیا کرام کی رہم قدیم ہے کہ اپنے احباب کو خونه پناتے ہیں کلاہ ، عمامہ ، فمیص ، حیا در دنیرہ جو بھی وقت پر میسر ہو- اور میہ خوند ہوشی مین طرح پر ہوتی ہے-الک خسوقة اجازت ہے، جامعین اور عبت میں اپنے کسی دوست رسر بدی کو اپنا نائب مقرد کرنے اور طرفقیت کی اجازت و نے میں دیاجاتا -- تاكدوه طالبول سے الكے بعیت لينے كا اپنے آپ كو مجاز سمجے-

ے۔ مالدوہ معبوں سے اسے بیسے سے موج بہ بہ بہ بہ بہ بہ الدوہ معبوں سے اور ال کے تقش قدم بر حل کر دوسرے خرقہ الدات اور وہ یہ ہے کہ صب کوئی عزز صوفیول کے ذمرہ میں داخل ہوتہ ہے اور ال کے تقش قدم بر حل کر منظور پرجدوجہدیں مصرومت ہوجا تا ہے تو اس کی استفامت و کھدکراس کونرقہ عطاکر دیتے ہیں کہ اس سے استے صوفیول میں نبیام کرنے کی علامت ہو۔

یں ہے۔ اس کے خوار کے اس کے کوئی شیخ طرافت حب کی پر مہر ہاں ہوتواس کو فرقہ عطا فرادے تاکہ صواب کے برکات اس کے شام سال بھی، بلا محافلاس کے کہ دہ شخص با دشاہ ہو یا امیر بویا تا ہر پاکوئی درویش ہو۔ بھیر صرات صوفیا رکھے نے بعیت کی بھی تین قبیل بیان فرمائی ہیں۔

تقریح نوخانوادوں مبیبید کی اور ان سے بوگردہ نکلے یول تحرید فرماتے ہیں۔ خانوادہ بیبید یا خاص صرت خاجر مبیب عجی سے خانوادہ طبیقوریہ یصفرت نواج طبیفور بایند بسطامی رحمت المذعلیہ سے

منبرا-بیت توب ب سبوگنا بول سے توبکرنے کے لئے برنیک دی کے اعتر پر کی جاعت ہے -اوربر سلمان جی صالع ادی سے چاہے بیت کرسکتا ہے اور بعیت سے سکتا ہے۔ ممير الم- بعية ترك بياكدكو أى صالحين كے سلسدي داخل بونے كيلي كى سے بعيت كر ہے۔ كمبرسا - بعيت بحكيم ب يك شيخ كوسلوك طران مجابده مي افي آب برم كم كيد ليتى افي اداده اودا فتباركو جوركم الى كى تالبداری میں قدم مارے اور نوب گوشش سے اس راوسوک کو طے کرے رید بعیت نماص ارباب ارادت کیلئے ملائل فقراء المولاكيم من وعلانت الله كى بي شادنعمة ل سے ايک بڑى نعمت بر ہے كداس نے ابن معرفت كا ماز كھولائك ملائل فقراء ليے خود بخود بزيد ابنيا رعبيم استلام ايک ايسے سلسله كا اجراء اور اظهاد فرمايا جس سے اس برک پہنچنان ایک گوند اسانیال ہو مباتیں اور تمام انبیا علیهم استلام سے خاص امتیازی حیثیت اپنے مجبوب مخدرسول المنصلی الشجلید وسلم کو عطافرانی اور صور کے ذرابید اپنے کم بینچ کے لئے لعض سلسلول کا دبط تابت فرمایا مصورعلیات ام حقیقاً خلیف رب العالین بب ادراكب بى نے ڈاگر درولینی اور عثق ومحبت ضدا و ندختیقی جل و علا شانه كوعالم میں ظاہر فرما یا۔اور عنبی خدا كوخدائے خلاق مگ ينافي الدين المسلاميت برايات اورسيندبسينداك كفلقار مدين سال وم الدين قائم باور ربي الماك كي فلفاء أنام أب كي صحابه كوام رصوال الدعليهم المجعين عقد يو مجكم شريعيت وتربية مناص حيار مذكور مبيء اول يارغا رسفرن حضر داز داد بجرت حضرت سيدناام المونين ابن ابي تخافه الومكر صديق رضي التُدعنه - دومٌ عدلِ مجمّم اشداء على الكفار سبرا البرالمومنين فالدق اعظم عمرين الخطامب رصني الله عنه مسومم مولائ ذي النورين جامع القرآن سبدنا اميرالمؤنبين صفرت عثمان بن عفان رصى الله عندا جيارم باب علم مدنية البني كسرا تلد الغالب فارتح فيبر واما ورسول أوج بتول والدسنين ستيدنا اميرالمونين على المزتضى كرم الله وج صاحب كتاب مسالك السالكبن لكصة بب كم سوائ سلسله نقش بنديد عالبه كے جوتيدنا امير المونيون صفرت صدين البروشي الديد سے ہے۔ باقی سادے سلسلے امیر المومنین حصرت شیر خدا علی المرضیٰ رضی اللہ عنه سے جادی ہیں جن کی تفصیل آ کے مذکور ہوگی عباربيراور بوده خانواد ما وديراك السالكين ولطائف الثرني وتذكره الادبهار و فالدًالفواد واورادغوثير عبي المرتفظ وديراكثر مثائخ كباراس بات يُتفق بب كه خدة خلافت سيد المصرت على المرتفظ كم الندوج سي جباد اولوالعزم اصحاب كوبهنجاب وال سيرنا اميرالمومنين صفرت الم حن عليستلام وورم سيالتهدارا م حين على سوتم قواجر من نصري رشى الدُرعنه، جهادم خواجر كميل بن زيادر شي الدُعنه - ادريسي جارول حضرات جهاد خلفار طرفقيت

خانواده كرخييه طنرت فواج اسدالدين معردت كرخى سيد فعانواد كقطبيه - حمزت نواجرا بوالحن مترى مقلى سيدخا فواده حبنيدييد صنرت سيداها كغداوا لقامم مبنيد بغدادى ومة الدعليه سيد فالواده كالدونيد - حمزت خاج إوالح كاندوني وم الشُعليه سے يضانواده طوسيم - حضرت فواجرا إوالعزح طرطوى دحمة التُرعليه سے- يد ايددسب كواس فانواده ي حفرت عجرب سجاني سيدنا خوث الاعظم محى الدين الومحد سيرعبرالقة در سران بيرجبلاني رمنى الله عند نمين بن غنانوا ده فردوم بير مصاب خاج بخم الدين كبرى فردوى اورخافواده مهرورويير حضرت شيخ العالم شيخ شاب الدين عرمهرويدى رضى الدعنه سع مادكا مِرضانواده طبقوريم - سے حب ويل گرده منظے بي يجن كوصاحب اوراوالاوليا، في براے داؤق سعادي بيان فرایا ہے بشطار بیر- معزت والی عبدالله مطاری صدالله علیہ سے طبقا تیر، ایدار برصرت العالیان قطب مدارثاه بربع الدين رحمة الدُعليه سے- ان كے أك باغ ضلعاء عقد خانواده سقطيه سے ايك كرده **نوربیر - صنرت نواجه ابوانحن نوری رسمته اندعلیه سے جاری ہوًا - خانوا دہ جنسے بدیم سے تین گروہ اوّل انصار بیر** صرت شیخ السلام نواجرعبدالله انصاری سے ، دوئم رفعبہ - صرت سدام دبررنعی سے - سوم بسوو بیر -حضرت خاج احدبوی دمة الدمليد سي نطفي ب- ا دراى طرح خانواده كا زرونيد سے تين گرده اول زابدير مضرت فواجه فم الدين زا بريم تندى سے ، دوئم اوليائي حضرت اولياء سے ، سوم چنتي ايك نامعلوم الا محضّ صاحت منكلے. خافرادہ طوسیہ سے حب ویل اکدیا گروہ نیکے من کوصاحب مسالک السالکین نے اس فضیل سے بیان فرایا

قادر نیم سے رت غوت الاعظم می الدین سیدنا ابو محد عبدالقا در صید بن رضی الله رتبا با عند سے وراقید محدرت سید عبدالدراق ضلعت الرشید صفرت بیران پیر می الدین عبدالقا در جید فی است و درا مید سعندالدراق ضلعت الرشید صفرت غونث الاعظم عبدالقا در جدا فی است و درا مید سعندت سید عبدالتی در میدالتی در میدالتی در میدالتی در میدالتی میدال

ممت شاہی و صفرت شاہ نعمت الله صاحب رحمة الله عليه سے -مدشابي حضرت سيرمحودحضوري لاموري رجمة الدعليه بلول ثابى مسرت سلطان العارفين ببلول درياتى رحمة المدعليه فيهيد صرت سيدشا فميص الدين ابي البيات جبلان رحمة التُدعليه --ما اللي معنرت زيرة العارفين ميال مير بالا بيراي وى رحمة الله عليه سع-حین شاہی مصرت شاہ تعل صین لاہوری رحمۃ الله علیہ سے-الم شابی - صفرت میرعلی افتم قادری جهار صربی دهمة الله علیه سے-مقيم شابى يحضرت سد محتفيم محكم الدين ابن سيدابوالمعالى رحمة التعليد --إنابى مصرت فوارفصيل نوشاى قادرى دهمة الدعليه س جاري مضرت سدعبد الجبارشاه رحمة الله عليه سع مور شاہی - صرت محد د بونے سے -اس گردہ کے درویش ملے میں ایک مونے کی رتی باند ستے ہیں -مِدُوشَامِی-مفرت شاه سدّد رحمة الله علیه فاكناريه عضرت شاه فاكسادايم إنكارعة الله عليدس قائم شاہی - تعزت ماجی محمدقائم گنگوہی وحمۃ الدعلیہ ہے۔ اس گردہ کے درویش سرربیاہ دومال رکھتے ہیں۔ فاؤاد وزوسية ايك كرزه في وام الميت اي عبي الدود مرامة وننابي سيروه صرشاه برمن وان فليف من نج الدين برى فردوي ممالته الميسة جاريكا فن الله سناه عبدالقادر، شاه دادد، شاه درگای، سیر صفر کی -سیدداو دسیان رحمة الله علیه سے صاحب سلسله گذرے بیں العان کے تمام مربدانی اپنے شیخ کے نامول مے مشور میں۔ باتی تین فلفا رصفرت احمد مجذوب چور خال مجذوب البار خا المذوب بيسلسليمورم ونافراده سروردير سے ستره كروه بداروئے جن كى تشريح صاحب سلسلم ات نے الليان فرائيب-موفيه- صرت قامنى حميدالتين صوفى ناگرى وجمة الله عليه -

نافد شاہی -اس ملسلہ کا بعض مقامات بر کوئی درویش مل ہے ۔ مگر پوری کیمینت معلوم نہیں ہوسکی کہ بیکن مصرات سے جاری ہوا ہے۔ جاری ہوا ہے -

خاندا بقشبنديير

میناندان صرت محدقائم بن محدین حضرت امیرالموننین حضرت ابومکیصدیق رضی الله تعالی عنهم سے جادی بوا ہے اور
ال مسلد کے قین گروہ میں :ال مسلد کے قین گروہ میں :ال مسلد کے قین گروہ میں :ال مشیند میں حضرت خواجر مسلک شابعا و الدین نعت بندر جمت اللہ علیہ سے المجدد میں میں حضرت ایم رہا ہی العمل مرا کر ہم با دی رحمت اللہ علیہ سے -اس سلسلہ عالیہ کی مزید بجشت دیگر کیت سلسلہ
الوالعلا نی مرصرت سید میرا بوالعلا مرا کر ہم با دی رحمت اللہ علیہ سے -اس سلسلہ عالیہ کی مزید بجشت دیگر کیت سلسلہ
الوالعلا نی مرصورت سید میرا بوالعلا مرا کر ہم با دی رحمت اللہ علیہ سے -اس سلسلہ عالیہ کی مزید بجشت دیگر کیت سلسلہ
الوالعلا نی مرسور میں دی جو بی سے -



جلالیہ - تھنرت سیرمبال بخاری سے جس کے درویش ایک بیلی سر رہ بانسے میں اور ایک سینگ ہرن کا بطور نظان الجد نظان ا ابنے پاس دیکھتے ہیں۔ اور حالت ذوق وشوق میں اس کو بجاتے ہیں اور مہر نیوت کا تمغدان کے بازو پر دہ کے لکل سنجہا زید سے دلیل سنجہا زید سے سندھ والوں سے د

مخذوميه يهنزت تبرمبال الدين ملقب بدعدوم جهانبال رحمة الدعليه

کرم علی بھی ۔ حضرت شاہ کرم علی جبل سے اس سلسلہ کے در و لیٹول کے پاس ایک وڑا ہو تاہے۔ ہو بوقت غلیم ملی وجدا پنے آپ پر مادتے ہیں۔

موئی شاہی - مصرت شاہ محد نموسط رحمۃ اللہ علیہ سے - اس گردہ کے درویش ساسو ہا گی کہلاتے ہیں۔ اور زنانہ لیکس مبی مینتے ہیں -

رسول شاہی - صفرت سیرشاہ رسول اوری رحمۃ النّر علیہ سے اس گردہ کے فقراء اپنے چہروں پر خاک لگانے ہیں۔ اور مدمال سر پر باند صفتے ہیں اور رات کو سونا ترام سمجھتے ہیں۔

میران شاہی معنزت شاہ بیران موج ہری بند گی ہے۔

عید رومیم مفرت سیدعبدالدالی عبد روس سے -

قائم شاہی- صنرت ماجی محد قائم رحمۃ النُدعلیہ سے۔اس سلسلہ کے در دبی رقص و سرود میں زبادہ حصۃ بیتے ہیں۔ بلکہ بائول میں گھنگرو باند حدکرمجالس فقرار میں ناچنے ہیں۔ میں کو پنجابی میں دصمال کہتے ہیں ۔

دزاق ثابی - صرت شاه عبدالرذاق مخددی دمة الدعليه _ -

دولا سناہی سے صفرت شاہ دولادریا فررمہ الدُعلیہ سے اس گردہ کے فقر خاک سے ایک العث اپنی بیٹا فی پر مھینے

ہیں۔ جس سے العث اللہ کے نقیر مجی کملاتے ہیں۔

سیدشاہی محزت سیدسادات خان بخاری رحمۃ اللہ علیہ ہے۔

المعیل شاہی مصرت شاہ معیل رحمۃ الدعلیہ ہے۔

تعبیب بثابی مصرت شاه صبیب منانی رحمة الله علیه سے

مرتضى شابى عضرت الند بخارى سے منكواند جرتى والا بھى كمتے بي -

روالطمصانين

کی گذشتہ اب بی آ داب طبیخ اور فرائفن مربد رہنفس مجت ہو کی ہے لیکن ہم سمجھتے ہیں کا سمن میں ہواللہ کے باہمی تعدم کے باہمی تعلقات کا ذکر مذکر ناکتا ب میں ایک خامی کا موجب ہوگا۔ لمذا بد جیز ٹربی فابل وضاحت معدم ہوتا ہے کہ ان صالات و تعلقات کا بھی ذکر کر دیا جائے ہوا گیا۔ شیخ کے دو اواد تمندول ہیں جدیا ہوگا کہ جا ہوئے ہیں باہر ہوئے ہیں جا ہیں۔ ۔

یدائیہ سلم مسلمہ ہے کہ انسان محبت کے محاظ سے بہت کمچھ تا ترات قبول کرتا ہے ہیں ہی سے بعق کس کا متحب سل طبع پر مطابق اور معین نخا لوت ظہور پڈیر ہوتے ہیں۔ پھر مطابق تا ترات بھی اس کی طبعیت دوط لیا مقبول کرتی ہے۔ ایک میں کہ دہ فواہ اس کے لئے طرفقنڈ ناجا کرتی ہوں گراس کی نفشا نیت انہیں بندکر تی ہے دوہ بھول کرتی ہوت ہوگی بات اس کی مجھ نی مفید مطلب آئے با بذائے، وہ محفق میں جھرکر کہ اس کے شیخ کی تعلیم کی زجما تی ہولی بدکوئی بات اس کی مجھ نی مفید مطلب آئے با بذائے، وہ محفق میں جھرکر کہ اس کے شیخ کی تعلیم کی زجما تی ہولی بدکوئی بات اس کی مجھ نی مفید مورد کرتی ہوئی جاتے ہوئی بات کے دبی قابل قبول کرلیتا ہے۔ ممالا نکر بر مبدال محفق علم کا نہیں بلکاس میں جمال نک علی طور در کئی ہوئی جاتے دبی قابل قبول کرلیتا ہے۔ ممالا نکر بر مبدال محفق علم کا نہیں بلکاس میں جمال نک میں جو سہتے۔

ہمنے دہلیما ہے کہ تعیق سے ہے اپنے والے اراد تمند پرانے اراد تمند ول کی محق گفتگو ہی سے متا اثر ہوکہ کی فیج نے کی سعیت کا تہتیہ کر لیتے ہیں۔ ہو ایک نمایاں خامی کے مرادت ہے۔ کیونکہ پہلے فرکر ہو جیکا ہے گئی فیج کی سعیت کا تہتیہ کر لیتے ہیں۔ ہو ایک نمایاں خامی کے مرادت ہے۔ کیونکہ پہلے فرکر ہو جیکا ہے گئی فیج کی محلیل کی مجلس میں ہونے سے قبل اراد تمند کوکسی صحیح اور فتر عی معلیل میں ہونے سے قبل اراد تمند کوکسی صحیح اور فتر عی معلیل میں میں خالامی کا قلامی کا حصول اور معرفت اللی است داور میں ہوئے ہوئی ہوئی کا محصول اور معرفت اللی کا دائرہ ایس سے ڈیا دوم محتیدت ہوئی کا دوم من کا محصول اور معرفت اللی کا دائرہ ایس سے ڈیا دہ محتیدت ہوئیک اور میں کا مقتلی ہے :

جہاں تک اس تعقیت کہری ہوتھ ہے۔ کوئی دوسری چزاس رکھاہ ہو ایک مشہور شیخ ارتباکی حقیت ایک ہی بہترین مطرکی طرح ہے جوائی خوبول پہنود ہیں ہوتوں اس میں جزاس رکھاہ ہو ایک مشہور مقولہ ہے ہرای ہے بعند میران می ہوتا ہے ہوتا ہے کہ دوسری پر نہائی دولین کے دولیا تھا ہوتا ہے کہ دوسرے پر دہگیڈے کے دولیا تھا ہی اواز کو پر الذہ جب کی دولین کی دولین کا میں مرکز اس کا مقدر محض جلب منہ عت اور دکا نداری ہو تو وہ دولیوں ماش بناتے ہوئے دوسروں تک بہنول نے کی گوشش کرے ۔ اوراس کا مقدر محض جلب منہ عت اور دکا نداری ہو تو وہ دولیوں ماش بناتے ہوئے دوسروں تک بنول ہوئے کی گوشش کرے ۔ اوراس کا مقدر محض جلب منہ عت موالی تعقیم کے قطعا پری دوشائی نہیں۔ بلکہ ایک مجرمانہ فریب ہے ہواس داستے کے سرامر منافی اور احسال اللہ کے صراطی تعقیم کے قطعا بری دوستی اور نیا دار مرحی اور ان کے کا سامی نوح انسان ایسے لوگوں کے دام تو دو ہیں ہیں۔ بریکا ان ایک کے دام تو دولی کی دولی کے دام تو دولی کے دام تو دولی کی دولی کے دام تو دولی کی منزل محقود کو نیس پاسکے۔ اور شہند نوالوں کے دام تو دولی کی دولی کے دام تو دولی کی دائی تو میں میں مرکز دال نظر آتے ہیں۔ کا مصدات بن کرکی دو سرے دائیا کی ماش میں سرگردال نظر آتے ہیں۔ کا مصدات بن کرکی دو سرے دائیا کی ماش میں سرگردال نظر آتے ہیں۔

مدن برای میں ایک مشہود مقولہ ہے۔ " بیر کور و گون کراور پانی پوئین کر" لعنی مرطالب کو جائے کہ وہ میدان طرفت ای اس کے بیانی میں ایک مشہود مقولہ ہے۔ " بیر کور و گون کراور پانی پوئین کر" لعنی اللہ علیہ و تم کی دوئنی میں ای تاب میں کہ و مرک کے نے سامنے دکھنے سے بیدے شیخ کے متعلق ان شرائط کو معلوم کر بے جو سنت رسول اللہ علی اللہ میں اسکی دستگیری کرنے کے لئے سامنے بیان کہ کوئی اللہ کا بندہ ان حقائق و مضالص کی موج دگی میں آسکی دستگیری کرنے کے لئے سامنے بیان کور ایس بول گی موج دی میں آسکی دستگیری کرنے کے لئے سامنے بیان کور ہوں اللہ کی دور ایس بول گی موج دی ہوں گی موج دی ہوں گی موج دی ہوں گی اللہ کا بندہ ای میڈی سے بیان کور ہوں اور کے اور ب تہ کردے۔ اس کے بعداس کے سامنے تعلیم کی دور ایس بول کی موج دی ہوں گی موج دی ہوں گی میٹ نیخ ایک میڈیٹ کے سامنے متاب کو سے معلی طور پر اس کی شدت کے سامنے متاب ہوں کے ایس کو سے معلی طور پر اس کی شدت کے سامنے متاب کو نے سامنے دی ہوں کور نے کی حیثیت سے اس کو سے ملی طور پر اس کی شدت کے سامنے متاب کور نے کے اور شیخ کی دہ تعلیم جو ایک مبتدی مونے کی حیثیت سے اس کو سے ملی طور پر اس کی شدت کے سامنے متاب کور نے کی حیثیت سے اس کو سے ملی طور پر اس کی شدت کے سامنے متاب کور نے کی حیثیت سے اس کو سے ملی طور پر اس کی شدت کے سامنے متاب کور نے کی حیثیت سے اس کو سے ملی طور پر اس کی شدت کے سامنے متاب کور نے کی میٹیت سے اس کو سے ملی طور پر اس کی شدت کے سامنے متاب کور سامنے کی دور اس کی میٹیت سے سامنے کی میٹیت کے سامنے کی دور اس کی میٹیت کے دور کی دور اس کی میٹیت سے اس کور سے میں کی میٹیت کے دور کی میٹیت کے دور کی میٹیت کی میٹیت کی میٹیت کے دور کی میٹیت کے دور کی میٹیت کی میٹیت کی دور کی میٹیت کی میٹیت کی میں کی میٹیت کے دور کی میٹیت کے دور کی میٹیت کی دور کی میٹیت کی میٹیت کی میٹیت کی میٹیت کی میٹیت کے دور کی کی میٹیت ک

کا این آپ کو اہل بنائے۔
متابعت شیخ توایک لابدی چنرہے۔ جس سے کی حالت ہی ہوی دہ میر موائزات کرنے کا مجاز نئیں ہوگا۔ گرم رہا اول متابعت شیخ توایک لابدی چنرہے۔ جس سے کی حالت ہی ہوی دہ میر موائزات کرنے کا مجاز نئیں ہوگا۔ گرم رہا اعال کو اپنا العض اد قات ایک مبتدی کے لئے مفرانوا کے تام تر تذکار اور ان کی حبت ہیں رہ کرتم اعال کو اپنا العض اد قات ایک مبتدی کے لئے مفرانوا میں ہوگا کہ میر مجائزول کے وہ ارشا دات اور معاملات اپنانے کی گوشتش کرے ہو میں پریاکر تاہے۔ اس لئے اس کی ابتدائی کو اللفت کے عین مطابق مول ۔ در مذہم بیر بھائی کے معاملات وص الات اور مقامات کو دیکھ کو اگر بروی کے لئے اس کی ابتدائی کو اللفت کے عین مطابق مول ۔ در مذہم بیر بھائی کے معاملات وص الات اور مقامات کو دیکھ کو اگر بیرا کی ایک کے مقامل کی مطابقت کر سکے گا ۔ کیونکہ برا کی لیستی امر ہے کا دور مذ الکول کی مطابقت کر سکے گا ۔ کیونکہ برا کی لیستی امر ہے کا دور مذ الکول کی مطابقت کر سکے گا ۔ کیونکہ برا کی لیستی امر ہے کا دور مذ الکول کی مطابقت کر سکے گا ۔ کیونکہ برا کی ایستی امر ہے کا دور مذا الکول کی مطابقت کر سکے گا ۔ کیونکہ برا کی سے کا دور مذا الکول کی مطابقت کر سکے گا ۔ کیونکہ برا کی سکے گا دور مذا الکول کی مطابقت کر سکے گا ۔ کیونکہ برا کی سکے تابل ہے گا اور مذا الکول کی مطابقت کر سکے گا ۔ کیونکہ برا کی سکے تابل ہے گا اور مذا الکول کی مطابقت کر سکے گا ۔ کیونکہ برا کی سکے تابل ہے گا اور مذا الکول کی مطابقت کر سکے گا ۔ کیونکہ برا کی سکے تابل ہے گا اور مذا الکول کی مطابقت کر سکے گا ۔ کیونکہ برا کیا کی دور معاملات کے تابل ہے گا اور مذا الکول کی مطابقات کی سکے تابل ہے گا دور مذا الکول کی مطابقات کی سکے تابل ہے گا دور مذا الکول کی مطابقات کی سکور سکت کی کو تابل ہے گا دور مذا الکول کی مطابقات کی سکور سکت کو تابل ہے گا دور مذا الکور کو تابل ہے گا دور مذا الکور کو تابل ہے گا دور مذا الکور کی سکور کی سکور کی سکور کی سکور کی کو تابل ہے گا دور مذابل ہے تابل ہے گا دور مذابل ہو تابل ہے گا دور مذابل ہو تابل ہے گا دور مذابل ہو تابل ہو تابل ہو تابل ہے گا دور مذابل ہو تابل ہو تاب

ککی شیخ کے تمام متبعین طریقیت کسی ایک منزل بری جیلنے دائے نہیں ہوتے۔ ان ہیں سے اکٹر دہ لوگ ہول گے ہو مبتدی ہول کے ادالبیض دہ جوانها نی منازل پریل دہے ہول گے ۔ فلمذا اس کے لئے اپنی حقیقت اورا بتدائی منزل کا احساس ایک نہیت موں شئے ہوگی ۔

بت ی کافرض ہے کہ سب سے پہلے اُ واب شیخ میں وہ بہ تبیز ماصل کر سے کہ میٹے اس مجلس میں گفتگو کرنے کہلے اسٹینے ہیں ہے۔ اورکسی آئندہ کی صرورت کے لئے کیا سلیفہ انسٹیلہ کرناچا ہے۔ اگروہ نوواس بات کی اہلیت نہ رکھتا ہو نواسے اپنے کسی سنتی ہر بھائی سے مشورہ کر لبنیا نہایت موڈول دہا کرناچا ہے۔ اگروہ نوواس بات کی اہلیت نہ رکھتا ہو نواسے سے زیادہ نفغ اعتمانے والا ہوتا ہے۔ بتدی اگر کسی پر بھائی کوشنے سے زیادہ نفغ اعتمانے والا ہوتا ہے۔ بتدی اگر کسی پر بھائی کوشنے سے زیادہ نفغ اعتمانے والا ہوتا ہے۔ بتدی اگر کسی پر بھائی کوشنے کی کوشنے سے زیادہ نفغ اعتمانے والا ہوتا ہے۔ بتدی اگر کسی پر بھائی کوشنے کی کوشنے کی کوشنی نہ کرے ہو کہ کا اندھات و معاملات میں ہے باکا نہ طور پر مدسے بڑھتا ہو ان معاوم کرے تو نوواس بات میں اس بیر بھائی کا نعت دل میں دکھنے کی کوشنی نہ کرے۔ کیوں کومکن ہے اس پر شیخ کی انتھات و مقابا کے گا۔

کا کوئی خاص سبب ہو ۔ اوراگریہ ایسا کرے گا تو نقصائ اعتمان اعتمانے گا۔

پیر بھائیوں میں بعض ایسے افراد مجی موبود ہوتے ہیں۔ جن کا ظاہران کے باطن سے بالکل الگ تقلگ ہونا ہے جس کی بہت سی دہو بات ہوسکتی ہیں۔ ان کی موافقت کرنے سے بھی پر میز کرے۔

فالله کے کہ بر منتی درویش کا فرض ہے کہ دہ اپس ماندہ را مرؤں کو ازراہ محبت یہ ودت منزل مقصود تک سافۃ ملانے کی اور منزل پر منتی درویش کا فرض ہے کہ دہ عدم موجودگی شیخ میں اس سے نفتے اعضائے کی سمتی کوش میں لائے۔ اس پر مینجائے کی سمتی کوش میں لائے۔ اس مراب سے دونول فوشنو دئ باری تف لا کے مانحت تلاش میں مامیاب ہوجا تے ہیں۔ اگر مبتدی کو کسی بیر بیائی سے ایس مراب سے دونول فوشنو دئ باری تف لا کے مانحت تلاش میں میں مامیاب ہوجا تے ہیں۔ اگر مبتدی کو کسی بیر بیائی سے ایس مان اور منتا کی بہتر ہے۔ جواسے فریب نفس سے بچا دے گی۔ کیونکہ اس مان کی لافتے نہ ہو تواس کے لئے ایسی مجت غیر سے بچا د و تنہائی بہتر ہے۔ جواسے فریب نفس سے بچا دے گی۔ کیونکہ اس مان کی لافتے دونوں کو تعالی سے ممل بہتر ہوتا ہے۔

ایک شیخ کے صب اداد تر ندول کے لئے یہ بات نمایت سے کہ وہ ال کرایک صلفے میں ذکر و فکر کرنے کے علاقہ ایک شیخ کے صب اداد تر ندول کے لئے یہ بات نمایت سے اور کان دین کے ان تذکار کو یعی پڑھیں اور سنیں ہو اپنے سلسلہ نے تعلق رکھتے ہول اور اس پوٹور کریں کہ وہ وگ اس داہ ایل کرکا آیاب ہوئے ہیں۔ اددیہ چنرسب کے لئے شیخ کی موجو دگی میں بطریق آسن اور عدم موجودگی میں بھی ایسی مغید مطلب کی تواش کے انکشات کا باعث بن جاتی ہے۔ اور دہ جتناع صد ہو تی ہو تی ہو کہ ایک اور مجتناع صد ہو تا تا ہوتا ہے کہ لیم اوقات ان تذکار کی شنید جسی طالب کی تواش کے انکشات کا باعث بن جاتی ہو کہ کہ سے اور دہ جتناع صد اس ما اوقال کی مفل بی ہنیس گے درب العزب کی تواش سے ہمرہ وافر یا ہیں گے۔ اگر کھی ایسیا آلفاتی موکدی کو بجیلس اور حمیت سے ہمرہ وافر یا ہیں گے۔ اگر کھی ایسیا آلفاتی موکدی کو بیلیس اور حمیت ہوئے شیخ کی تعلیم میٹر نہ کئے تواش کے لئے بزرگان خاندان کا شیمرہ اور ان کے کما لاست کی تصنیف کو ساسنے در کھتے ہوئے شیخ کی تعلیم میٹر نہ کئے تواش کے لئے بزرگان خاندان کا شیمرہ اور ان کے کما لاست کی تصنیف کو ساسنے در کھتے ہوئے شیخ کی تعلیم میٹر نہ کئے تواش کے لئے بزرگان خاندان کا شیمرہ اور ان کے کما لاست کی تصنیف کو ساسنے در کھتے ہوئے شیخ کی تعلیم میٹر نہ کئے تواش کے در برگان خاندان کا شیمرہ اور ان کے کما لاست کی تصنیف کو ساسنے در کھتے ہوئے شیخ کی تعلیم میٹر نہ کئے تواش کے در برگان خاندان کا شیمرہ اور ان کے کما لاست کی تصنیف کی ساست کی تصنیف کو میں سے در کھتے ہوئے شیخ کی تعلیم میٹر نہ کئے تواش کے در برگان خاندان کا شیمرہ اور ان کے کما لاست کی تصنیف کو ساسنے در کھتے ہوئے شیخ کی تعلیم کی تعلیم کی تواش کی در کی تعلیم کی تعلیم کی تواش کے در کی تعلیم کی تواش کی تعلیم کی ت

پرشرت سے ملی ہرا ہونا بھی مرحب سعادت ہوگا۔

ن نواند کچھ الیے وگ بھی پیدا ہو گئے ہیں جو طرفیت کی ہیں۔ گیول کو نہ مجھتے ہوئے بعض او قات کسی ذیوی عقص کی المامی سے جب شیخ اورا وامر شیخ سے انخوات کرجانے ہیں المحان کا وعولے بھی ال کی ذبا نول سے تباہت ہوتا المامی سے جب مین غرض تحض ہیں ہوتی ہے کہ وہ اپنے دوسرے ال ہیں جھیا ٹیول کو المی راہ پر ڈال سکس ۔ اور شیخ سے علیمد کا مہت و رسکیں جو موہورہ وقت نک شیخ کے دامن اوا دت سے والب تنہیں۔ الیعے ہر بھا ٹیول کو ال کی حالت برجھی پہلے کہ اس کی مالت برجھی پہلے کہ اس کو مالت برجھی پہلے کے دامن اوا دت سے والب تنہیں۔ الیعے ہر بھا ٹیول کو ال کی حالت برجھی پہلے کے دامن اور دی کے لئے ان کو طامت کرنی چہلے ہے۔ کیونکم مکن ہے انہیں موالا ہوئے در اور وہ اپنی کی کوئیکوس کرتے ہوئے بھی دربا در شیخ میں ہنے کی بھات کہ کوئیکوس کرتے ہوئے بھی دربا در شیخ میں ہنے کی بھات کہ کہ کہ مالات کے مائوت میں ہوجہ تی ہے اور فیعن اون اس ان کی افول کی خیلیج اور مائل ہوجہ تی ہے اور فیعن اون اس بولیک میں مائوت کے لئے دو اور میں جو دو گفتگو شیخ سے متعلق سننا اوراس بولیک مائوت کے لئے ان دو میں کہ بھین ضیمہ ہوتا ہے۔ ایسی نغو اور بہو دہ گفتگو شیخ سے متعلق سننا اوراس بولیک ماغت کے لئے غور و پر داخت کو دل میں میگر و نیا ایک بڑی گرائی کا پیش ضیمہ ہوتا ہے۔

اس خمن میں ایک جنر پر مجائبول کے بیض وہ ذاتی تعلقات میں ہوائ کی اپنی صروریات و لودو باش اورطاقا تول ہے متعلق میں ایسے مواقع ہر نہیں وہ ایک دوسرے سے ملیں نوان کے لئے حب مراتب ایک دوسرے کا احترام وا کوام وائم و اللہ واجب بہوقا ہے جب وہ کسی ان کی اعانت سے ہرہ ودی واجب بہوقا ہے جب وہ کسی ان کی اعانت سے ہرہ ودی مسکت ہے توصی الامکان اس کی مددسے دریغ مذکریں او رہیم میں نے ایک پر مجائی کی اس لئے اعانت کی ہے کہ دہ عندالضرورت اس کا سیحی مددسے دریغ مذکریں او رہیم میں نے ایک پر مجائی کی اس لئے اعانت کی ہے کہ دہ عندالضرورت اس کا سیحی ہے اور مجھ اس نیکی سے عنداللہ ماہور ہوئے کی تو تعہد مذاورد کے احسان اور این کے میں معادضہ عامل کرنے کی بُو آئے یا کم از کم اس پراصان جناکواس کا دل دکھا یا جلسکے گو یا مر ہر مجائی کی مدونظم این اور ایک میں خوان الدی ماہور ہو ہے تی ہوئی جا ہتے۔ اور یہ وہ میں اور میں معادضہ عامل کو اس اسلام کا شیرازہ سمحکم مہوجا تاہے۔

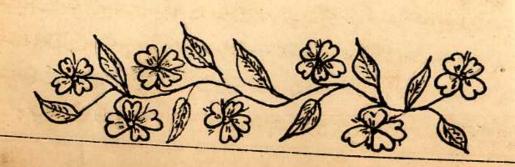
منام برجبائیول کو این اور ندام کرلین جائیک ده کسی دوسرے برجبائی کی عیب ہوئی ندکیل اور نداسے شخ کے سلسنے تعبورت شکوہ لائیں۔ بلکہ طاطفت اور نرمی سے ہروہ رنگ انعتباد کریں جس سے اس کا وہ عیب آزاب یہ بلل جائے۔ کیونکہ مبتیلیل میں بعض خامیوں کا پایاب نا ایک بقینی امر ہے جواصلاح طلب تو ہوتی ہی گرشکوہ ساڈ اوطعن طلب نہیں ہوئیں۔ کیونکہ قرآن کریم میں فعیب کرنا بجائی کے نون ہوئے سنے سے تعبیر فرما یا گیا ہے۔ ہاں بمہرددام دنگ میں برعبائی کی سفاری جس میں ہجو و شکایت کا بہدو نہ پایا جائے دربار ضیخ میں گزدا نزا ایک تحقین فعل ہے گراس میں بجو و شکایت کا بہدو نہ پایا جائے دربار ضیخ میں گزدا نزا ایک تین نعل ہے گراس میں بجو و شکایت کا بہدو نہ پایا جائے دربار ضیخ میں گزدا نزا ایک تین نعل ہے گراس میں بجو و شکایت کا بہدو نہ پایا جائے دربار ضیخ میں گزدا نزا ایک تین نعل ہے گراس میں بھی تا خطرہ ہوسکے۔

پر عبائیوں کے لئے بہتر ہم مرجی موجب پر ہبزہے کہ اگر دہ کمی ہر عبائی پر شیخ کے العام و اکرام کو زیادہ ذکھیں توصد
کریں ۔ ان کے لئے بہتر ہم ہوتا ہے کہ دہ ان معاطات کو اپنانے کی گوشش کریں ہو شیخ کے درباز میں ان کی فلا ہم ی
وباطنی عزّت اخزائی کا موجب ہوں ۔ کسی مقیول کو مٹاکر اس کی حلگہ لینے کے بجائے بہ بہتر ہوتا ہے کہ ان اقوال وافعال کو
اختیار کیا جائے ہوشنے کی قبی راحت اور قبولیت خدمت کا موجب ہو سکتے ہیں ۔ اس طرح بڑخص لفضائم تعالی اپنی منزل
مقسود کو پاسکت ہے ۔ اور کمی دوسرے کا نقصان مجی نہیں ہوتا ۔ دو پر جبائیوں میں نقرا کی وہ برم فعل ہے ، ہو
بعض اوقات دونوں کو انہائی بہتی میں ڈال دیتا ہے ۔

بر بمائول کے لئے مامر بھی موجب احساس نہیں ہونا چاہئے کدان کے اسباق و وفا نفٹ جدا کا شرکوں میں اور

کے آنے والے اگلی صعن میں کیوں جگہ پا گئے ہیں۔ یہ جنر شیخ کی ذرّہ فوازی اور عمل شناسی کی دلیل ہوتی ہے یہ سے کو ہی شیخ کا اہل مجمتا ہے اس کے لئے وہی ہی مقین فرما تا ہے۔ بعض مبتدی دہ ہوتے ہی جن کی استعداد فطری طور پر الی معت میں جگہ پانے کی مقتضی ہوتی ہے۔ اور بعض پیشین آنے والے ختنی وہ ہوتے ہی بین میں استقداد مجی شیخ کوفود کی پراکر ان پڑتی ہے۔ اماذا ان نواز شات پر پیچ و تاب کھانا گویا شیخ کی حقیقت شناسی دکرم گستری پر معترض ہوتا ہے۔ اور

يىده مقام ب جال سالك ب خبر نبود زراه ورسم منزلها" كا پته جلتا ب-اسى بأب صحبته الانوان من مسبدتا قطب الانطاب غوث الاعظم صنرت مبرال محى الدين سبرعبد القا درجلاني وضي الله منے فرودات مزید توجہ کے قابل ہیں جو آپ نے غنیۃ الطالبین " میں ارشاد فرماکر ایک شیخ کے ملنے والول کوان کے نی ابن تعلقات سے آگاہ فرمایے - جنانچہ ارشاد ہوتا ہے کہ ہراداد تند اپنے پر بوائی کے دیے انبار بواندوی داللہ الذهديت كالترم مككي برعبائي برانياح مذجلك الدمراك كائل الناد بموظ مجهد السكير بياني بوكجدكرين، يا کیں ان کی موانقت کرے کی پر بھائی سے مخالفت نہ کرے - نقرت نہ رکھے محبار اندکرے اور مخت گیری نہ کرے البان کے عیوب سے شیم اپٹی کرے۔ اگر کوئی ہر عبائی کسی معاملہ میں اس کی مخالفت کرے تو بضا ہراس کے ادب کے اللط تے میم کرے۔ نواہ حقیقت امراس کے خلات ہی ہو- ہمیشہ اپنے پر ہمائیوں کے جذبات کا محاظ کرے۔ اور ہر ال فيرسافرازكر بوانين ناپ ند بوكى كى تىم كاكىيد نارى اوراكى بىر جا ئى كے دلى كس كے متعلق نلنديگر مدا بوقواس كے ساتھ فوش خلعتى سے مبتى آياكر سے -ا دراس كے ساتھ نبكى اپنے اوپر لازم كر لے ـ تاكدوہ البنديكى اس کورل سے ذائل ہوجائے۔ اور اگرا ہے دل میں کسی ہر جائی کی طریف سے فلیب وفیرہ کے باعث کوئی اذیت محکوس كے - تواپى طوت سے اسے ظاہر نہ ہونے دے بلد اپناعل اس كے خلاف ظاہركدے ؛



منت مدل دفضل کی تھیصور تیں ہیں او و مکسی پر ذراتہ بھر بھن طار منا سال سے اعمال صند سے ذراتہ بھر کمی نہیں فرماتا وكى كيفيركناه كے عذاب نہيں فرما تا يا يواس كانفىل ہے كہ افتيا الله بادول پر بومصيبت بھيج اس ميں بھى ال كے خابرد کھتا ہے۔ م کی کواطاعت یا معصیت پرجرنسیں فرما تا۔ ال کی کوطاقت سے نیادہ تعلیم نہیں دیا۔ تمام المنت والجاعت كاجماع ب كرمين تم كمعنى من تفقيص شان الوميت بهواس كا ذات بن بداولنا كلمة كفز ب رحضور مردر عالم فيزاً دم وبني دم فوجيم نبئ كوم صتى التُرعلبه وسلم تمام انبياء ومركيين كے سردارادرسب سے افضل وخاتم الانبيا رمي بال الرحيدالي وربوبيت ذات عى حبسباكتمام بني أدم في الياب ويسامي الخضرت صلى الدعليه وسلم كى اطاعت وتعظيم الملم انبياء سے موكد طور يوعد لياج نا نص فرا ن سے ابت ہے۔ اور آپ كي تعظيم طا ہرى و باطنى سے مرحالت بيل تعت رہاتہ مال وعبا دات كى قبولىت كا اصل اصول اور كى كتام كما لات نابت النص كى تصديق فلبى واقرار سسانى الملام دایمان کا رکن اعظم ہے جس کے بغیر کوئی بندہ کسی حالت میں بھی سوس پیسلم نمیں ہوسکتا۔ آپ کی نبوت الین نام فیفاتہ المقلب كرنة توآب كے زمان ميں اور نرآب كے لعد كوئى نبى قيامت تك بوسكما ہے۔ بلك صوركى لعشت كے بعد الكائى بده كى باطسل دكا دْب مرعى نبوت سے اس كى نبوت كى دليل مبى ازروئے شك وشب نبوت محدر يعلي الصلاة واللهم بوجيكا تواس بركفرلازم أبلئ كا-اورتمام إنبيار عليالتلام بمحاظ بطون وتزبب روحان تعين ردى جناب التي أب خلفائ سرورعا لم صنة الدُعليد وستم كبي جيد ظاهر من صحابدكرام رضوان الدُعليم اجعين نيابتاً اب ك نوان سے اس عدہ پر مختار ہوئے۔ و لیے ہی جمیع انبیار کرام ملیم است م با وجود خلعت نبوت آپ کی باطنی شراعیت كنا فذفران والع فق اله كى اطاعت ومحبت ومكرم وتعظيم فرض سے - ا دراسكى ترك برعذاب اليم كا الديرمنصوص مع - جومكن ت ومخلوقات اصاطر دادبيت المبيلي داخل مي -سب كى عا نب صنور أورشافغ إم الشورستى الدعليه وسلم معوث بوت من اوركوئى صلى مخاوقات آب كى دعوت رسالت ورحمت سے خارج لهي بربنا مراوليت خلق وخم نبوت وافضليت مطلقة وخلافت كبرى واقرليت فى الشفاعة و دخول جنت واصالت فی نفنل و وساطت فی کل نعمت وفیرہ ا صفات کثیرہ نا مکن الاشتراک کے آپ کی نظیر محال وممتنع ہے۔ اور البست علوم اولين وافرين آپ كاعلم اعلى واكمل م - بو ماكان و مايكون بر محيط مو كام معدات برمطنع ہونا آیات و اسادیت سے بحد تواتر نابت ہے -اس سے اس کامنکر منکر قطعیات ہے۔ اب تیل اظہار

اعمال وانتعال

اور تذكار دا فكارس الله المدني انتيار فرماكر مجابب كئ اورمنصب دلايت اورمند فرابت ببسكن بوت- بوب المعملين اس طراق کارپڑا بنے نفوس کو پابند مذکر سکیس گے۔ تب تک قرب اکنی و قرب مجبوب التی صتی الله علیه وسلم سے دور دم کے ان بی سے چندوہ میں بوظاہری طور برکتاب الداور سنت رسول اللہ کے ماتحت عادات واخلاق میں شامل کر کانیا ال کی جاتی ہے ۔اور چندوہ بوخونیہ طور دیا عمال فلبی سے تعلق رکھتے ہیں۔ جن میں سب سے پیلے عقالد کا مسئد ہے۔ کو کھ حب مك عقائد مبيح منهول ولايت وتقرب بالكاه تو دركنار بنده مؤن بجي نمين بوسكنا- ايك سيها والميكة دروك ا جائے کا قرار اسانی اور نصدیق قلبی سے ہراس ارشاد پر جو مؤد علیا است مانے فرمایا ہے۔ بدیں صورت ایال سکے کھی سجانہ کتامے صانع عالم واجب الوجود ازلی داہدی ہے۔ وات وصفات بس اس کی ش مد ہے مذمکن ہے۔ اور متام كمالات مكنات اس كي فطمت ذاتى كے ظل ديرة ميں - جبات، فلدت، علم ، كلام المحمع ، لصر، اراده من سے وہ ازلاً متصمت سے اسکی صفات واتیداور باتی صفات فعلید، نفید اسلبید، اصافیدای - وہ کائنات کو ملات ا بخف سے بہلے میں ایسا ہی کائل نفا - جیسے بعدیں ہے - مرامین کوشفا بخشنا ، رزق کاعط فرمانا تکلیفول کا دورکی مثل طور بدای کے قصفتہ قدرت بی ہے - لیکن بدامر شرعاً ثابت ہے کہ مفتر بان بارگاہ خداکی دعا و بہت اور ذات مبارک عمر ففينان ذات اللي ب مرت اساب كو مرفظ ركهنا اورمستب جلشائه كي قدرت كامد كاندماننا يا فدرت كامله كولين اسباب بين بي خصرومحدود خيال كرناكفرب اوراسباب كالكليبة نعى كرئاسعادت دين و دنيا سے محروم ربنا ہے الب ظامری و باطنی (اولیا مقربین) وجلوه کا وصفات مان کران کے سنفیض وسنفید مونابصیرت اور کمالیت ایمان کا نشان ہے۔ دات عقبے نیاز ہے کسی کااس بیتی نہیں گرانے نصل سے بووعدہ فرمائے ایفا فرما تہے۔ کسی

نوت دابداعلان نبوت جمیع صغائر وکہاؤ سے معصوم اور تمام قبائ بغری سے مبرا ہیں ۔ اور رب العزت مبل وعلا مطاب فیصنور سیدالمجبوبین صب میں الدُر عبد وسلم کی ذات پاک کو بے شار معجزات فیر منصر سے سرفراز فرمایا ہے ہیں میں معلق اعلیٰ واقع کی قرآن کیم ہے۔ جس کے مقابلہ سے تمام مخنو قات عابوز ہے ۔ جمیع انبیا، ومرسلین وکتب سادی و معافق بری جاتی ہوں ہیں اور سب کے سب قبام قبیامت موجودگی جنت وجہتم، عذاب قبر، حضرونش اشام طہارت، عبادات الله برق ہیں اور سب کے سب قبام قبیامت معلق مناور ترامت مناور الفعال میں الله مناور الفعال میں داخل ہے۔ تمام انبیار علیم السمال ما وران کی کتابی وشرفیتیں ایک دو سر سے کیا معدل والفعال میں داخل ہے۔ تمام انبیار علیم السمال ما وران کی کتابیں و شرفیتیں ایک دو سر سے کیا مصدق ہیں ۔

فرشتے نوداد نرعالم مبل مجدہ کی نوری مخلوق ہیں۔ ہو ہر حال ہیں اس کے عبادت گزار اور تابع فرمان ہوتے ہیں ان سے نا فرمانی ہوتے ہیں ان سے نا فرمانی نہیں ہوتی اس کی تعمیل الا ان سے نا فرمانی نہیں ہوتی اس کی تعمیل الا ترسیل میں تحیات نہیں کرتے ۔ اس کی تعمیل الا ترسیل میں تحیات نہیں کرتے ۔ ان کی پاکیزگی پر نتمت دکھنا با ان کی دیا نت اسکام التی میں شرم کرتا کھڑے۔ کیوطلا اللہ میں کرت کھر کے خطان نہیں کرسکتے ۔ مامور ہونے کی حیاب میں کرسکتے ۔

ادال ہوارت کو سے ہوتو ہر کا ہوز و نائی ہے۔ تو یہ مال ہے۔ جب اس مالت یں اوری کا دل گناہ پر پر بینیان ہوکر مقراد ہوتا ہے اور سی ہوگارے کا سر تغییب جا ہتا ہے۔ اور شخش کی فالی ہوگارے کا سر تغییب جا ہتا ہے۔ اور شخش کی فالی کا متم تنی ہوگا ہ و ربحا کو لازم کیو لیتا ہے تو اس مالت کا نام فصد ہے۔ اور بی تو بر کا بر فواعظم ہے جب ہے متعلق ایک الله دھرے۔ کہ اِنکا اکدا کا الله محمد بعد بعد و بعد و بعد و بعد و بعد اور بی تو بہول کا کہ موجب نصاف نہ کا موجب ہوتا ہوں کا ہوں کا ہوں کا ہوں کو تا ہوں کو تا ہوں پر دافقت فرما دیے ہیں۔ کیونکہ گنا ہوں کی شامت عبادت اللی سے عودی دوری اور نر ما اور نر ما ما مسلم بعد گری کا موجب ہوتی ہے۔ بس مجودی گنا ہوں کی قساوت و شامت میں بہر ہوتا ہوں کا مدعی نہیں ہوسکتا۔

مودی ۔ دا و معادت سے دوری اور نر داون کا مدعی نہیں ہوسکتا۔

مر سیا ہوں معادت سے دوری اور نر ما مدعی نہیں ہوسکتا۔

مر سیا ہوں معادت سے دوری اور فر مدمت کا مدعی نہیں ہوسکتا۔

لذا گذاہوں کی مجان کو دور کرنے اور اکا مرکب نہ ہونے کا بوطری مجمایا گیا ہے۔ وہ یہ ہے کہ گنا ہول کی بازی کو یا دور کرنے اور اکا مرکب نہ ہونے کا بوطری مجمایا گیا ہے۔ وہ یہ ہے کہ گنا ہول کی برائ کو یا دکرو۔ فدا تعلیط کے عذا ب کی بختی کو نہ مجبولو۔ اور اپنی کمزور بول کو سامنے دکھو۔ کیؤنکہ تو بہ کی تقرفیت ہیں ہے، ان التوب نہ عباری عن المن مرعمی فعل القابع بعن تو بر کے معنی فعل تبدیج پر اظہار پر بنیان ویشیان کے بی ۔ اور امام نظر الدین دازی فرمات مرحمی والعن مرعلی المام نے المن مرحمی والعن مرعلی المام نے المن المن مرحمی والعن مرعلی التوب نے المقرب نے مام ورشیان ہونا اور اسم کے لئے گنا ہول اور نافر مانول اور نافر مانول پر ناوم اور شیان ہونا اور آئدہ کے لئے گنا ہول کے تو کہ کا پہنہ ادادہ کہ کے اس پر عامل ہوجانا تو بہ کہ لا تا ہے۔

بن گان دین نے فرمایا ہے کہ تو بھرتی کا اعال دین پر مقدم ہے - ادراس کے سرکار دوجان انبی آخرالزمان محمد سول الدستی کے افعال پر نادم مجو کر صفور دیب العزت میں معافی کی التجا کرا ہے اور مال کے زمانہ میں اس پر قائم دہنے کا عہد با ندصتا ہے اور اکر ندہ ذما نے میں اس پر قائم دہتا ہے - قول کے حوال سے اور اکر ندہ ذما نے میں اس پر قائم دہتا ہے اور اکر ندہ ذما نے میں اس پر قائم دہتا ہے - قول کے حوال سے اور اکر ندہ کے بیدا نبوالو بااس کے ذر آلگاہ متح ہی نہیں ۔ بہی دجہ ہے اور کے بدر وہ الدب وی کوم مرت کو اللہ عامدہ الحاص معامدہ معامدہ الحاص معامدہ معامدہ الحاص معامدہ ال

يا عام بد خاص سر خاص الخاص ا - عام ير كدان ن حام اور شتبدانياء سے پر بيزكر -يا - خاص يه به كرجمد لفناني فوامشات ولذأمذ سع بجاري

يلا مناص الخاص بير ہے كه مراس جيز سے كا وہ ادادہ كرسكت ہے دكا رہے۔ عبراس كى دونسيس اور عبي فالمرى وباطنی - ظاہری یہ ہے کدامراللی کے بغیرانے قدول کو سرکت نہ دے اورکوئی کام خلا ب حکم ربابی نہ کرے۔ بطنی بر ہے کقب میں ماسواتے اللہ کے کسی کا گزرنہ ہواور بندہ اسوقت کی زابر نیس کملاسک حب تک اس میں

مندرجرويل اوردس بأنس بيدانه مول-

ا زبان كوقابوس ركمنا

المراعيب سيجنا

يع كسي كوحقيرجان كراس كي منتي الذانا

الا -سب نامحرول بإنظرية والنا

ه راست بازی وصداقت اختیارکرنا

يلا ايني دولت خداكي داه مين موت كرنا-

مه راصانات اللي والعامات رباني كا اعرات كرنا

م موم وصلوة كا يا بدرمنا

الا كروغور عانياسية باك ركمنا

ينا رسنت رسول النُرصليّ الله عليه وسمّم ريمضبوط الراجماع امت يرقامُم رسبًا -توکل میصوفیانداصطلاح کا ایک معرون اور فیرمحمولی لفظ ہے۔عام لوگ اس کے معنی یہ سمجھتے میں کمی کام کے لیے مجدوج بد اوركوشش ندى جلئ اورجه چاپ مقيد كريكم لياجائ كرخداوندتعالى في وكرنا بخود بخود كرد مايا موكردما ادر ہماری تقدیمیں ہو کھے ہے وہ سمبیل موائے گا- اساب ادر تدبیری مزورت نہیں۔ لیکن معقیرہ سرامروسم ادر بصلم نرسی ایا بجل کا دل وش کن مشغلہ ہے یعب کواسلام کی فطری تعلیم سے دور کا بھی تعلق نہیں۔

ونت انعقاع بوتا ہے۔اس وقت مولاكريم اپنى قديم عنابات ولوجات تائب برمنعطف فرماكراس كے قلب كوالياصاك فرادیا ہے کا آب سے دوح افلب اعقل سب اس کے تابع فوان ہوجاتے ہیں - ادر دا و سلوک کی تمام گھ ٹرال الکی ملا اورا مان زین داستہ سے می زیادہ اسان ہوجاتی ہیں۔ داہ کے مصائب مترت سے بدل کردھن مق کے درواز عمل بلتے ہیں اور اکنی قلب انفاف ہو کرمبراء سنات بن جاتا ہے ۔ اور اس دقت تائب کے وجود میں اسوالے امرائی کے

فكر تؤد - توبك بعد مبتدى كوسب سے بلے يه فكركرنى جائے -كريس كان بول - ا دريه فكر مبارطراتي بر بوكى ،-أول: - يدكن جيم بول- ندوقامت والابول- كوماه ودراز بول سلاغرو فربه بول- بعني جم كوانيا ما ادراس كي صفات كم اپی صفات ماننا - جیسے برت اپنی صورت موہم کواصلی گان کرے ۔ گویا بین حاکی تبلا سمجے کرمیں ہول اور بیاس وفواص میرے ہیں یہ نا دانی ہے -اور یہ فکر انفین کی ہے بوہرت رُی ہے-

دوم - يركر بن لطبعت بول ادرجم عجدا بول جيد برد ابني اليان كوبا بن تحجه، يذكر كالمين كى ب - ادرب

سوم - يدكرين دات مطلق بول كل يل موجود بول ، جيسه برت البيخ ب كودريائي بكيال سجهين المر الملين كى ب اورببت نوب ب-

عبادم - ببكين بذوه بول بذيه بول اورنفوري الدو فكرس إك بول يقم اعلى ترن سجال الدومدم ب ان انكاركي تشريح كجد كجيد أمنده الواب بي واضح بوجائے كى - يونكداس فكر سانسانى دماغ كاكھ كا اسينه فراخ بوتا ادماب مثابرہ وا بوتا مقصود ہے۔اس لئے را ومعرفت بن ابل طرفیت کے نزدیک فکر ایک بڑا فزی رکن ہے بحطالب من کے لئے لابدی اورات د صروری ہے۔ اہل طرفقیت فکر فی آلاً فاق کواصطلاع فکرا ورفکر فی الانعن کو طرقیہ كصةبي فكرسه أيات الدرشابره بوتي ميدا درمرا تبه سي الخثاف حقبقت الوما سيد

أربار - زبد محمعنی دنیا و ما بنها سے کچھ غوض مذر کھنے اوراسکی رغبت سے اعراض کرنے کے بیں لیعنی انسان جمائی نوعا سے اپنے آپ کو بچائے د کھے اور جن امورات کی شراعیت نے اجازت دی ہے المیں اختیار کرے اور جن سے لاوكا ب ان كوترك كردب-اس نبرو درع كيتن درجيب:-

تول جمع انبیا رعلیم است می سنب ہے۔ اس کے نفظی معنی عبر و مدکر نے کے بہی اور بدا سلام کی نها بیت انجھیل ہے۔ جس کے سجھنے کی فرورت تقی مگر عبیک منگ مانگوں ، را بہا نیت کے عاطوں مکا ربوگیوں اورجا ہل موفیوں نے توگ عمل میں اسباب و تدا بیر سے لاپرواہی اور فود کو تی کام نہ کرنے اور دو مرول کے مہا دے بصینے کا نام تو کل دکھ لیا ہے حالانکہ کسی کام کو بود سے اوادہ و عزم اور تدبیر وکوشش سے انجام دینے اور دیافین دیکھنے کہ اگر اس کام میں عبل کے نو اللہ تعالی اس میں مزود ہی مجھے کا میا ب وزمانے گا ۔ کا نام قرال ہے۔

یہ ہے وکی کی تعلیم ادراس کا عیجے مفہم ۔ گوبالڑائی یا کوئی ادرشکل کا م بینی انجائے توسب سے پہلے ہس کے متعلق فوگل سے مشورہ کو مشورہ کے بعد جب ایک نقطہ پر دائے عظر جائے تواس کے انجام دینے کا اداہ کو متعلق فوگل سے مشورہ کو مشورہ سے اس کو کرنا شروع کردو با و نفدا پر توکی اور عبر و مدر کھو کہ وہ تنہا دے کا مکا فو ۔ پیراس عزم کے بعد پر ری متعدی سے اس کو کرنا شروع کردو با و نفدا پر توکی اور عبر و مدر کھو کہ وہ تنہا دے کا مکم ت و مصلحت فلطر نواہ نتیج بید اِ فرمائے گا ۔ اور اگر اب انتیج نکلے جو اپنی نواش و منمبر کے فلا دے ہو نواس کو فراکی ملک ت و مصلحت اور شبیرے واور اس سے مالوس و نا امبر منہو۔

ان آیات نے توقل کی پوری انجیت اور صیبت نی ہرکردی ہے کہ قوقل ہے وست وہائی اور توکی علی کا نام نہیں ۔ بلکہ پور سے مشور سے اور تھی عزم وارا دہ کے ساغذ کا م کو انجام دینے اور اڑو نیچر کو خدا کے جروسہ ہر تھیوٹ دینے کا نام ہے۔ اور ہر سمجھنے کا اگر خدا و ندعالم میل وعلاث نہ 'مہا را مدد کا رہے تو کوئی ہم کو ناکام نہیں کرسکت یہوم کے شروع بر تمین برس کی خفی دعوت کے بعد رحیب اسلام کی علامتیہ دعوت کا منکم بہوتا ہے تو نمالفل کی کیڑت

اوردشق کی قرت سے بینوف ہونے کے تعلیم دی جاتی ہے اور فرایا جاتا ہے کا ان شکلات کی برداہ ناکر۔ تے ہوئے خدا بر ذکل اور معروسرکر کے کام شروع کردد ۔ گو یا اخبیار کو جھوڈ کرف اسے لوگانا اور ظاہری اسباب کو مجول کر اس کی داور ذرات پر معروسرکر کے ہر غیر سے بے بر دا ہوجانا توکل کہلاتا ہے ۔ گرائے توکل کے فلط مفوم نے قام مسلمانوں کو دنیوی زق سے محروم کر دیا ہے اور اس برباد کن نظر تیے سے اصاسات ہی مردہ ہو گئے ہیں۔ تی ان نظر تیے سے اصاسات ہی مردہ ہو گئے ہیں۔ تی ناف نسب سے زیادہ بزرگ وہ مجھاجاتا ہے ہوسب سے زیادہ ناگ دھڑنگ بیاس اور نشیلی اخبیاء کا ما الم مؤلم ہو اور دیا در عاد فریوی ہوتا ضروری فرمایا گیا تھا وہاں اس کو دنیوی ترتیات کا حاصل ہوتا ہی لازم قرار دے دیا گیا تھا۔

قناعت ٔ اپنی تنام نفیانی نواہشات کو ترک کر دینے کے میکھے کا نام ہے۔ عوالت رضعت سے کنارہ کمٹنی اور انفظاع بدیں غرض کرنا کہ ان کی ذبوی نا باکی سے ملوث مذہوا وزنها بلٹیے کر ذکر اللی سے لولگا ناعزلت یا گوشدنشیٹی کہ لما تا ہے۔ گرامبا بر زندگی کا انفظاع بیال بھی نہ ہوگا۔

البی سے وق الرک سے نوت وامید مذر کھے اور مرکا م بی اس کی جانب یکسور ہے۔
صبر رحب کی خیقت پر عوام کی اس فلط تمی نے تہ بہ تہ برد ہے وال رکھے ہیں اور عرف عام با خیال خام میں ایک
صبر رحب کی خیقت پر عوام کی اس فلط تمی نے تہ بہ تہ برد ہے وال رکھے ہیں اور عرف عام باخیال خام میں ایک
ایس بے لیبی و بے جہاد گی کا نام ہے جو لا علاج ہور صبر عوام کے نز دیک بے لیبی و بے کسی کی ایک جبیا تک
تصویر ہے اور اپنے دشمن سے می مجودی کے سبب سے انتقام مذ سے سکتے کو صبر سے تعبیر کرے تہ ہیں۔
مالانک صبر کی یہ تعرف نام موالط ہے۔

مبر کے دفوج معنی رو کنے اور مہار نے کے ہیں۔ لینی اپنے تفس کو اضطراب اور گھبرا مہت سے دوگ اور اس کے معنی ہے اختباری کی خاموشی اور کواپئی ملکہ بر ثابت قدم رکھنا۔ اور ہبی مبر کا اصلی مفہوم تھی ہے۔ یعنی اس کے معنی ہے اختباری کی خاموشی اور انتقام یہ نے سکنے کی محبوری کا نام جیس بلکہ بامردی، دل کی مضبوطی اخلاقی جراً ت، ثبیات قدم ہمت کی بیندی، عزم کی استواری اور شرکلات و مصائب کو خدا کے بھروسہ برخاطر میں بنالانے کا نام ہے۔ جنائچہ فرائز کریم نے پانچ منوم و مقام مبر بواندی عنول میں بیان فرایا ہے۔ بہلامفرم سورہ ہو دیں ہے۔ کا صراب فرائی ہے۔ کا صرابی انتخاص کی انتخاص کی ہے۔ کا صرابی انتخاص کو خدا کے جمروسہ برخاطر میں بیان فرایا ہے۔ بہلامفرم سورہ ہو دیں ہے۔ کا صرابی انتخاص کو انتخاص کی تھے۔ انتخاص کو انتخاص کی تھے۔ انتخاص کو انتخاص کا دیا تھی صبر کرو۔ بیٹنگ کہ خرکا دکا دیا ہم بی گا دول ہی کی ہے۔ انتخاص کو انتخاص کو انتخاص کو انتخاص کا دیا تھی کی ہے۔

اس انتظار ککنمکش کی مالت میں جب ایک طرمت من کی ہے کسی و بے حیارگی پاؤں کو ڈگسگا دہی ہوا ور دومری مائے ہیں۔ کی عارضی شوزشیں اور منبگامی غلبے ولول کو کمز ورکر دہے ہول تو اس وقست من پر قائم رہ کراپنی کا میابی کی پدی تو تھا۔ صبر کملانے گا۔

صبر کا دو سرام فوم سورة رج میں آتہے۔ والصنابر مین عکی مااصا بھے ، بعنی مصیبتول اور شکاول اللہ اضطاب اصبر کا دو سرام فوم سورة رج میں آتا ہے۔ والصنابر میں مارسی میں میں اضطراب اور مقبراری ندہو۔ بلکہ ان کو خدا کا حکم اور مصلحت مجھے کو خند بدگی سے برداشت کیاجائے اور بیقین دکھاجائے کا جب وقت آئے گا تو اللہ کریم اپنی رحمت سے خودان کو دور فرائیں گے۔

تمیرامنوم صبرلوں ہے کہ یا کی المک شرک دی کا نور وکی کی جہائے کی جہائے ہوں ہے جاددہ ش المقاله اوگل کو دڑا اورا پنے پروردگار کے لئے صبر دیامردی کر ۔ گویا منزل مقصود کی راہ میں جوخطرات بیش آئیں اور خاتا ہے کریں ان کو خاطر میں ہذلا یا جائے اور لیت ہمتی کی بجائے مشقل مزاجی ہونی جائے ۔ ایسی حالت بی مضبوطی کے مقام مقلب کے نام صبر ہوگا ۔

پوتے مفہم کی صوروت سورہ نحل میں بول ارشاہ ہوئی ہے۔ وَانِ عَا فَتَبْ تُمْ فَا اِثْبُوْا بِهِ نُمْلُ مَا عُوْقِ لُلْهُ جِهْ وَلَـ عُنْ صَهُ بُولَتُهُ فَهُو خُنُولِ لِلْصَابِدِيْنَ ﴿ بِينَ الْمَ مِزادو تواسی قدر مِ قدرتم کودی گئ ہے اور البتہ اُلِمْ م عبر کردیتو صبر کرنیو الول کے لئے بہترہے گویا برائی کرنے والول کی برائی کونظر انداز کیا جائے اور برخواہول کی تعلیق کا برداشت کرکے معانی دی جائے ادر تحل میں پامردگی دکھ ائی جائے ۔ یہ مصابرت ہے۔

پانچال مفہوم مبرورہ بقرس بول بیان ہو اے والعنا ہوئی بالباساء والفکو اے وحدین الباس ائد والفکو اے وحدین الباس ا اُولکے لگ اللہ فیم مبرورہ بقرش کو اُوکے کے هم اُلمت فون طریعی مبرکرنے والے اثابت قدمی دکھائے فلے مصیبت میں اور پیشان میں اور اوائی کے وفت وہی ہے بولے اور وہی پر مبز کارمیں۔ گویا جنگ حدال اور اوائی پیش مصیبت میں میدان جنگ میں مباوران استقامت اور نفع وصر دسے بے نیازی صبر ہے۔

ان تمام مطالب ومعانی سے یہ معلوم ہُوا کہ صبر کی حقیقت اعلیٰ ہی ہے کفس کے ساتھ اطاعت وعبادت اللی میں مجابدہ کرے مصیبت و بامی استقلال سے دہے۔ اداب بشر لعیت کوا عقر سے نہ دے - بکہ نمایت خلام مجمعی اور خدید گی سے کتا ب النّد اور سنت رمول صتی اللّہ علیہ وستم پر تناعم دہے۔ اس کے علاوہ بزرگان بین نے

فرایا ہے۔ کومبر کی تین فیمیں ہیں:-مل صبر باللہ مل صبر رمع اللہ سل صبر علی اللہ مبر باللہ اس کے ادامر کو بجالانے اور اس کے نوا کی سے بیچنے کو کہتے ہیں۔

مبر بالد - ال مع الافرو ، بالمعاد المان المعاد الم

ادد خذیدگی سے اطہار غناکر تا دہے۔ صبر علی اللہ یہ ہے کہ ہرامر میں تا بت قدم دہے اور بڑی سے بڑی صیدت بس بھی ڈکھکانے نہ پائے۔ کیونکہ الب اللہ نے فراہیے کہ دنیا سے آخرت کی جانب رہ ع کرناس ہے ۔ مگر بجان سے حقیقت کی طرف آناشکل اور خلقت کو چھوڈ کرئوں سے مجبت کرنا اور زیادہ شکل ہے۔

رفعا د بعنی اپنی مرضی کوچپوژ کر الله کی رضا پر راصنی رہے اوراس کے حکم کے آگے سرنگول ہو میعنی سل طرح کس کا نالق و مالک راضی ہو ای طرح یہ بھی راضی رہے اور گلہ شکوہ نزکرے -

الر یہ ایک بڑی فعمت ہے اور بڑی فعمت و شرف کی چزہے۔ ہوانسان اس کی ترک پرجات کرتاہے، فعاوند عالم سے قرار ن پاک میں اس کے لئے یہ وعید فرما ئی ہے۔ ف مَن اُنَّحَ کَ هُمَ عَن خِرْنِی فَوَا فَ کَ هُم مَعِیْشَدُ هُمُنْگُا وَ مَعَیْشَدُ وَکُونِی فَوَا فَ کَ مِعیشَت تنگ کردی جلتے گی محتشرہ کو کیفی اُنھی اُنگری اُنھی کے معیشت تنگ کردی جلتے گی اور تیارت کے دن وہ اندصول سے اضایا جائیگا۔ گریا یواس بندی امیان کی منزل ہے کہ جس پرمواکدیم کی نظر کرم ہو اور تیارت کے دن وہ اندصول سے اضایا جائیگا۔ گریا یواس بندی امیان کی منزل ہے کہ جس پرمواکدیم کی نظر کرم ہو ایک مواصل ہوتی ہے۔ وکر تلب اور اس کے بعد دیگر مقامت جمانی سے بھی کیا جاتا ہے۔ اور اس کی ہم اللہ والی ہوتی ہے کہ کا بندی کھی کھی۔ گریہ حرکت بھی اس سے کہ کا بندی کھی کھی۔ گریہ حرکت بھی اس سے کہ کا بندی کھی کھی۔ گریہ حرکت بھی ہونے کے بعد برکامل کی قوج اور نگاہ سے پریا ہوتی ہے۔ موال ہوتی ہے۔ موال ہوتی ہے۔ موال ہوتی ہونے کے بعد برکامل کی قوج اور نگاہ سے پریا ہوتی ہے۔ موال ہوتی ہونے کے بعد برکامل کی قوج اور نگاہ سے پریا ہوتی ہے۔

رک ہوید بیاں و کا دور کا ایک ایک ایک ہے۔ جس کو دل کا دھر کنایا ہوکت میں پیدا ہوتی ہے۔ جس کو دل کا دھر کنایا ہوکت کیسر بیاں ہوکت سے مراد دہ ہوکت آئیں ہو دوران خون سے دل میں پیدا ہوتی ہے جو قلب کوصات کیکے اس کرنا کہتے ہیں۔ یہ ادر شے ہے دہ اور۔ یہ فرر کی ایک شعاع ہوتی ہے جو قلب کوصات کیکے اس

کے اندر دکھ دی جاتی ہے۔ ممال شاہرہ ہے کہ فی زبانہ ایسے لوگوں کے قلوب میں بھی کوئی ایسی حرکت پدیا نہیں ہوئی۔ الا مانتا رالد حس

کوادپرترکت کے لفظ ہے ذکرکیا گیاہے۔ جہنوں نے میں بیں سال تک صائم الدم رہ کوا ورقائم اللیل ہوکرا ایک عرف میں گرادری ہے۔ بین سال تک صائم الدم رہ کوا ورقائم اللیل ہوکرا ایک عرف میں گاڑی ام میں گرادری ہے۔ بین میں ایک فضل ایز دی ہے۔ جے جا ہتا ہے ۔ سلسلہ عالیہ مہرور دید میں لاتھ ام ہے کہ مرطالب و مربیہ کے قلب کو ذاکر کرے اس کے اندر سرکرت پیدا کردی بلائے ۔ گویا ہو اس سلسله عالیہ اللہ کے میں کا قلب کی اساس و لبم اللہ ہے ہو بہت بڑا عطیئہ خدا وندی اور رجمت نبوی ہے۔ بزرگان دین نے لکھا ہے کو س کا قلب میں مروقت تک جاری رہ جائے اس کو تین اہم مفادح اس موقع ہیں :۔

ا موت کے بعداس کی نعش کرمٹی نبیں کھاتی اور قیامت تک جول کی قول رہتی ہے۔
علا -اس دقت تک اس کا دم نبیں نکلتا جب تک اس کا شیخ اس کے پاس کرا ورسائے ہوکراس کا مواقع اس کی اس کی اس کے اس کے اس کی اور سائے ہوکراس کا مواقع اس کی اس کی اس کے مسلمنے نبیں کر دتیا جمال حنبت ہیں دہ آنتقال کے بعد قیبام کرنے والا ہے - اس کی ولایت صغرا کا درجہ حاصل ہوجاتا ہے - اور کیول نہ ہویہ کچھ کم سعادت نبیں کہ انسان سوتے مسلم کے اس کی ولایت صغرا کا درجہ حاصل ہوجاتا ہے - اور کیول نہ ہویہ کچھ کم سعادت نبیں کہ انسان سوتے مسلم کے اور اس کا قلب ہردقت ذکراکھی مستخل رہے ۔ مشخل رہے -

فی زمانہ وگ اس ذرکہ جنیل سے بے پر واہ ہیں اور اس کی حقیقات والمبت کو ہالکی تہیں سمجے اورادواعالی کے حکریں پڑے دیسے ہیں۔ کوئی الکھ باراغراض دنیا کے لئے آئیت کر ہیں پڑھور ہا ہے اور کوئی سورۃ اخلاص کیسی نے صورۃ مزق شردع کر دھی ہے تو کوئی نہم اللہ شراعیت کا حبّہ کا ٹ دہاہے۔ ہم یہ شیس کھتے کہ یسب مجھر والب اور فائدے سے خالی ہے۔ مرکز نہیں۔ ان کا تواب ہوتا ہے اور ان سے فائدہ عرور سنجی ہے۔ گر کھا ذکر فیلل اور کھا ذکر فیلل اور کھا ذکر فیلل اور کھا ذکر فیلل اللہ علیہ فراتے ہی کہ ذکر لسان بمنزلہ العت و با بر ہے۔ اور کھا ذکر فیلل کے مقابلے میں اس کی صیعت الی ہے کہ کوئی شخص بادام کے جیلئے پر قناعت کرنے اور مغز کر جیوٹو سے فکر قابی عام آء دی بھی ہی تھے سکتا ہے کہ کوئی شخص بادام کے جیلئے پر قناعت کی نے اور مغز کر جیوٹو سے ایک عام آء دی بھی ہی تھے سکتا ہے کہ کہ نیاں واث خال اللہ کی ہم جوئ کا ذکر و دخالقت کی یہ حالت ہے کہ دارہ می خال کے ذبا نی ذکر و دخالقت کی یہ حالت ہے کہ دارہ دی جی از میں در ہے۔ گر ذاکر کے ذبا نی ذکر و دخالقت کی یہ حالت ہے کہ دارہ دی میں اور کی میں اس کی تعرب آئے تھی بی بی میں بر در ہے۔ گر ذاکر کے ذبا نی ذکر و دخالقت کی یہ حالت ہے کہ دارہ دی میں اس کی تعل میں بوجوب آئے۔ میاں در جو می شغل میں بوجوب آئی کے میادت میں گر ذائے ہے اور وہ کی شغل میں بوجود جو جادت میں گر ذائے ہے اور وہ کی شغل میں بوجود جو جادت میں گر ذائے ہے اور دو ہو کی شغل میں بوجود جو جادت میں گر ذائے ہے اور دو ہو کی شغل میں بوجود جو جادت میں گر ذائے ہو دو جو اس مقدل میں بوجود جو جادت میں گر ذائے ہو دو دو کی شغل میں بوجود جو جادت میں گر ذائے ہو دو دو دو کی شغل میں بوجود جو جاد

اور ذکر دوجی ہو ضاص اکما ص کا صقب - جن کو عا فلین کا ملین کہا جاتا ہے اور یہ سعادت اننی کو نصیب ہوتی ہے اور دو مصرات ایک سکنڈ کے لئے بھی اللّٰہ کی بایہ سے الگ نہیں ہوتے - بھر ذکر سانی کی بھی دو ترمیل ہیں ۔ فکر جبراور ذکر خوفی - ذکر جبر کی صب فاعدہ وعمل بزرگان دین جارتی ہیں ۔ یک ضربی، دو صربی، سرمزی و جپار صربی - دکر جبر کی صب فاعدہ وعمل بزرگان دین جارتی ہیں ۔ یک ضربی، دو صربی، سرمزی و جپار مضربی ایک ضربی کا طربقہ یہ ہے کہ ذاکر مُودّ ب دو ذانو بھی جبائے اور سانس کو ناف کے نیجے سے بلند کرے اور لفظ اللّٰہ کو شدو مداور جبر کے ساخت ناف سے اعتما کرقلب پر جبلائے - بھر آنئی ہی دیر عضر جائے کہ سانس بھی مشہر عبائے اور اس کے طرح بار بار ذکر کرے -

ور را بری کاطریقیدید ہے کہ ذاکردوزانو ببطیرکرسانس کو بہتورسابق ناف کے نیجے دو کے اورسیم الدکوبلند کوازاور کفتی و فوت کے ساخداعظ کرایک حزب زائر کے راست پراور دوسری خرب فلب پر لگلئے۔ مرحز بی کا قاعدہ یہ ہے کہ ذاکر جار زانو بیٹھے اورا کی بار دائیس زانو پراور ایک بار بائیس نانو پراور تعمیسری بار قلب پر حزب لگائے۔ یہ تمیسری حزب سخت اور بلند تر ہونی چاہئے۔

اسواكي نفي إلاً الله وات كا أثبات تعين غيرالله عد ولكوخالي اورياد وت عصور كرنا اورعام كوش لا ك وكمينا ادر کھنا کر صورت میں موجود اور معنی میں نہیں میسے لا کی شکل کا ظہور بے الفت کے محال ہے۔ اس طرح عالم (جال) کی منود ہے ہی ذات کے نا مکن ہے۔ کیونکہ جو کچے فظر اربا ہے اورعقل و خیال میں سمار الم ہے واقعی فات ين كے صفات و افعال سے ہے -وریذ وہ بنات خود ایج و لاشے ہے - گویا لول محجنا ما مسئے كرائ الله مربود منق تعنی ذات میتا ہو عالم الومیت ہماد ہے ادر کا الله سے اس کی ایجاد کی ہوئی اشیار جو عالم عبودیت ہے مراوبیں اور بینسیت مست فراہ اور دراصل فانی ومعددم ہے۔ کیونکہ ذات کیتا ہی نے سرفین میستعین ہوکر میختف نام بائے ہیں۔ گراس اختلات دکٹرت سے دات کی مکتائی میں کھر فرق نہیں آ رہی جب ذات کی فیودونعینات سے پاک وجر دہوتی ہے تواس کوئ کتے ہیں - اورجب تیود و تعینات کے باس بي معلوم موتى بي قواس كو عالم يا خلق إو لية بي - يمال معلوم مؤاكه عالم كيا بي ؟ خابرحق-اوريق كياب، باطن عالم اور عالم قيل ظهور كيا مقا ؛ عين حق اور حق لعبر ظهور كياب، عين عالم - غرضيك دى الك ذات بحص کے بینام ہوئے اور اس کے سوالحجہ نہیں۔ وہی ظاہر وہی باطن ، وہی اوّل ، وہی اوّل ، وہی اوّر باتی سب نبيتين اوراعتبا دات بي رجن كے سمجنے ا ورمغالط بي اكثر حضرات بمماوست اور بمدازوست كى بول عبول میں الجدماتے میں احتیقت ہی ہے بواوید ذکر ہوجی ہے۔ لیکن بوکوئی فرق مراتب مذکرے وہ دردیتی سے شاسانیں بی معنے کا الله الله کے یہ ہوئے کرسوائے ذات مق کے کچھنیں اور ماسوالعنی ایجادث و التيارسب فان و إلك من - اس كي نفيس ترين شال يول مجهة كراب ايك ايس كمرے كے وسطين كرسى پر میشید می جس کی جارول داواردل می آئینے مگے ہوئے میں - بس آپ رکھیس گے کہ آپ کی ذات کاعکس ہراکے استینے میں موجود ہے۔لیکن ذات کسی می تعین ۔ فات ذات ہے اور ایجاد ایجاد و اات کے ایجادمین منعکس ہونے سے ایجاد کا ذات بن مباتا فازم نہیں آتا۔ شعر

ایجاد میں متعلس ہوئے سے ایجاد کا دائش بن جا ما قادم ہیں آمائے معر میں گرتوا چیٹم است یکٹا در نگر بعد کا کم خرچہ می ماند دگر تا مذخوانی کا در اِنگالله دا در نیا بی منبیج ایس راہ دا میں جس نے فعیّا ل کِسَمَا بِسُرِمِیْنِ بِرِضالِ حمایا اور بادجود کشرت کے اشیام کو دائتِ واحد سے جانا تجارمز فی کاطرافیۃ یہ ہے کہ واکر جار زائو بھیے۔ بھر تین غربی سمفر بی کی طرح لگئے اور ہوئتی غرب بڑی فلد ملا سے ا سے اپنے رو برو زمین پرمارے ۔ یہ ذکر اسم ذات کا ذکر کہ ملا تاہے ۔ اسی طرح کا بہطیتہ وہم اللہ تفرافیت کا ذکر ہوئ بعض صفرات فادریہ نے ارقام فرما باہے ۔ فکر ضفی ۔ اذکا و مجرکے لبداذکا وضی کی ملعین کی مباتی ہے ۔ عگر اس شرط بدکہ ذکر عبی کا اثر واکر پر بھا ہم بور بچا ہو۔ الڈ کا یہ

موضعتی - اذکا و جرکے لبداذکا رضی کی معتبن کی مہاتی ہے سرگراس شرط بدکہ ذکر صبی کا اثر ذاکر پر طاہر مرہ بچکا ہو۔ انٹاکا پر مطلب ہے کہ قلب ہی کڑیک ذوق وشوق ہو اور خدائے واحد کے نام سے دل ہیں المینان اور تسکین حاصل ہو کروسائیس و خطرات دور ہوجائیں اور حق تعالی کو جمیع ما موا پر مقدم دکھے بچر بہ کار درولیٹوں اور بجا پر مونیائے کرام نے لکھا ہے۔ کہ اگر ہی جا مہینیہ تک روزاد نہادھ۔ زادم رتبہ ایسے ہی ذکر کیا جلئے تو مذکورہ اثر صرور پر با ہوجا تا ہے۔

اذ کارضیہ بی سے سب سے پہلے اہم ذات کا ذکر ہے یص کاطریق یہ ہے کہ پہلے ڈونوں ہے کھول کوادردوں ابوں کو بند کرکے دل کی ذبان سے اللہ ہم بیج "کرک ناف سے سیلنے تک پڑھائے ۔ بھر تصور میں اللہ بھیر کرک سینے سے دماغ تک پہنچے اور بھر دیال سے "اللہ علیم "کرک عرش مک پہنچے - بھر رہی الفاظ نیال کرتا ہو درجہ بدرجہ القے درائی طرح بادماد کرے -

اور تحباكس في منزل قرب من قدم دكها ادرص في حكل شيئ هاواك كايقين كيا اور شيم لعبيرت وديدة حال سے ذات واحد کے سوا کمچھند دیکھا اس نے زمرہ صدیقین میں دم مارا حضرت علاوالدوایمنا فی معتاللہ عليه فرمات من كري انبي نوش وقت مي كتاب فتومات كاحاسفيه لكدر لم فقا اورحب مي السبيع مك بهنجا كدانول في كما ك سُجُانَ مَنْ اللَّهُ وَالْاسْتُ يَاعَ وَهُوعَ نَيْهُا لِعِن إلى ب وه ذات كرس في اشياركو بديا فرمايا الدوه الك عین ہے تواس برس نے بہ حاشید مکھا۔ کہ اللہ تعالی جیا سے شربانا نہیں۔ اے نینج اگرتو کی سے سے کہ وہ یول کمتا ے۔ کہ شیخ کا فضارعین وجو و شیخ ہے توالبتداس سے درگزر مذکر نا اوراس پر نا راض ہونا - کبونک عقامند کو الیا بذیان خداوند جل وعلا کی طرف نسوب کرنا جائز و لائق نہیں اور سی وہ مغالطہ ہے ہو سمبادسنیوں کو لگتاہے۔اس مشامین صوفیول کے دوگروہ ہیں- ایک وحدت الشہود کا فائل ہے اور دوسرا وحدت الوجود کا معتقد - وحدت الشود والول كنوركب يد منداس طرح بعيد ادى كاسايم - اگرمهوه بنا برايك ديراور مبداشے نظر آتا ہے - مردر صفيقت اس كاكون دونين بو کھی ہے۔ اور می ہی ہے۔ اس می حقیقت اس سلد کی ہے۔ کہ اصل میں وات باری ہی موجود ہے۔ باتی مکن ت اسی کی صفات كاظهور بي - كوصفات دات سے حدا اور غير نهيں - ليكن عين ذات مجى نهيں - روشنى اور دھوپ اتقاب كى صفت توحقيقاً. ہوسکتی ہے یکران فتاب نہیں ہوسکتی وغیرہ رفیرہ راور وحدت الوجود والول کا مذہب یہ ہے کہ سواخدا کے کید عمی نہیں اور يرو كچو نظرة الب ضيفت مي سب خدامي كا وجودب- كويان كے نودكي صفات عين ذات بادرية وكثرت صفات نظر اتی ہے یہ کثرت نہیں بلکہ وحدت ہے جو شارن کثرت دکھلا دہی ہے۔ یہ تمام جمان اسی منی مطلق کے مقت شکلیں اورصورتیں ہیں۔ پس اس بنا پر مرت ایک ہی ذات واحد موجود ہے۔اس کے سوا دوسری کوئی نظے نہیں، وغیرہ دفیرو جس پراہنول نے بہت سے دلائل میں مکھے میں اور بہت می تا ویات سے کام نے کر تحلون کوخالفیٹ ملوک کو مالكيت اورعبدكومعبودميت كا درجه بخف كي كوشش كي ب- مثلاً أدم اس اعتبارے كه عالم كوراه خداكى ترميت كرتلب اورمرتب خلافت دكه تاب مظرجاع عميع اساء وصفات التي اور ذات موميت كالأثيذب ودى رب ہے - اوراس لحاظے کہ وہ مخلوق میں داخل اورصفت عبدیت رکھتاہے - بندہ ہے عصر لکھا کہ انسان اگراہے آپ کو پہلنے تو یہ میں ہے اور نود ہی ہے - فود درد ہے اور فود ہی دوا۔ فود ہی بیار ہے اور نود ہی طبیب - شعر والمجعى كم مين وحدت أمد والله واحد كمين كثرت أمد

جہاں کہ دلائل عقلہ کا نعلق ہے کہی صفول کو نہا ہے کے لئے تنظیات واستدلات کاعلی ذخیرہ بہت ہل سکتا کو رطب بات صرف یہ ہے کہ جس دع ہے ہو دہ دلائل بیش کئے جا رہے ہیں اس میں مدلول لئ کا شیقا کس قدر حصہ کو راح اس دع کی کا معاللہ ہے۔ اور کیا اس دع کی کا مدعی واقعی سختی ہے یا اس کو کسی عطائی کمال اور وہ ہی جبال کی دجہ سے یہ لولی ہوئے کا معاللہ بدا ہے۔ کہیں دہی ہوں ، صبکو وصور ٹر را ہول ۔ اگر خور کیا جائے تو مدعی کے ہی الفاظ اس کو معنوی کی کا طلس مداک معنوی کی الفاظ اس کو معنوی کی الفاظ اس کو معنوی کی الفاظ سے مدل کی مرحد پر مے جا کہ کھڑا کر دیتے ہیں۔ نہ یہ عقیدہ ہوتا نہ اپنی خوالی کے اور نگے میں ٹانگ اڑا تے۔ ہو چنر لیعب الفاظ اس کو کہ ہے سے باہر ہو الفاظ ان کو محمد میں نہ اسکے اس کو کہ ہے سے باہر ہو المان اور طرافیت کے اور شراحیت میں دو مجبود جانا اور طرافیت کی دو موجود مجھٹا شرک ہے۔ سے باہر ہو کی دو موجود محمد میں نہ اسکے اس کو کہ ہے۔ سے باہر ہو کی دو موجود محمد ان اور طرافیت کی دو موجود محمد میں شرک ہے۔

الغرض منصور کی کہانی یاس سیسے صفرات کا مدعی اناالحق ہونا اس سے تا زات قبول کرنے والوں کے نزدیک نوو ہی الغرض منصور کی کہانی یا اس سیسے صفرات کا مدعی اناالحق ہونا اس سے تا زات قبول کرنے والوں کے نزدیک بندہ ہی تحداہے تومنصوراس اس کے دعوط کی زدیدا ور ایک بے بنیاد مقولہ نظراتا ہے۔ اگر مہاوستیوں کے نزدیک بندہ ہی تحداہے تومنصوراس الاز کے نظاف نے سے قبل کیا تھا۔ معلوم ہواکہ اپنی حیثیت سے بڑھکر ہونا اور دوسری ذات کا دعوی کرنا فانی اور فران کی دوستیوں کے امتیاز کو فردہی تابت کرمہا تاہے۔

ہاری اس بحث سے بہ فرض ہرگز نہیں کہ ہم اس تخریر سے کسی خاص سلک کی تبلیغ یا تر دید کریں۔ ہاں ہم ذ ات اس تعالیٰ کے متعلق میں کے سیمنے پر تمام ندا مہب کے اختلا فات کا انتصاد ہے مسکد دعدت وجود پرصو نیانہ نقطہ نظر سے ذرا وضاحت کرتے میں اور ہمارے مخاطبین طبقہ انام کے صرف وہ متعدد تعلیم یا فقہ مصرات ہول گے اُن کو ایز دمتعال نے فلسفیا مذر دماغ الاصوفیانہ قلب و دلعیت فرا رکھا ہے۔

فلسفہ شریت اسلام سلہ وحدت وجود کے بالکل خلاف ہے۔ قرآن کہم میں اس کے شعلی جواشا دات پائے جاتے

ای ان کی بنا پراہل شریعیت وفعۃ اور اہل طریقیت وتصوت بی عجب پر لطعت اختلا فات نظر کہتے ہیں۔ سالکا نِ طریقیت

ای ان کی بنا پراہل شریعیت وفعۃ اور اہل طریقیت وتصوت بی عجب گرشا دحانِ اسلام اس گردہ کی مہنوائی کرنے سے پر ہنر

ایک بڑا گردہ بالا تفاق مسکہ وحدت وجود پر دائن العقیرہ ہے گرشا دحانِ اسلام اس گردہ کی مہنوائی کرنے سے پر ہنر

ارتے ہیں گویا اسلامی شریعیت وطریقیت کا خاص خدائے واحد کی ہی کے متعلق بوند ہی عقائد کا پہلا ڈینہ ہے آتا ذروست

بائن و تفاد عوام کے لئے باعث تشویش دا ہے حبی حد نہیں۔ گراس اختلات کا ماذ ذرا گرے مطالعہ کے لعاد کمنے میں مونہ میں۔

اللوقات كے وج د سے مبدائمجستا اورشماركرنا جائے۔

السنیان عالم بنام عمرای جبتی میں مرگردال رہے کہ خداکی ذات کے متعلق کوئی سی بخش تختین کرسکیں ۔ مگروہ والے بریشان خیالی اور د ماغ سوزی کے کئی متیجرا وقطعی فیصلہ پرنہ پہنچ سے ۔ لیکن فلسفۂ تصویت میں اس تحتیق کے لئے درای داہ اختیار کر لی جاتی ہے کہ اپنی ذات کے متعلق تحقیق کرنا دراہ سل خلاکی تحقیق کرنا ہے حبکو منٹن تھی دن کوئی شید باقی نہیں رکھا گذشہ کہ نفت ن تھی کہ کرنیا گیا ہے۔ بواس تعبیر کی صحت میں کوئی شید باقی نہیں رکھا گذشہ کہ نفت کی کہنا تھا ہے۔ بواس تعبیر کی صحت میں کوئی شید باقی نہیں رکھا درخیقت اپنے نفس کی شناخت خدا کے واحد کی شناخت ہے اور اپنی صالت کی بہنات ہی جہان اللی ہے۔ گیا انسانی ذات باری تعالیٰ کا ایک پر تو ہونے کی دجہ سے اس کی حقیقت کے انکٹنا من کا ذریعہ ہے۔ میں انسانی ذات باری تعالیٰ کا ایک پر تو ہونے کی دجہ سے اس کی حقیقت کے انکٹنا من کا ذریعہ ہے۔ اس لئے نفیر میں ہوئی حقیقت اور واضح ہوجائے ۔ اگر کوئی صاحب ہو کسی ولی اللہ سے اس اس کی بہنا ہوں ان امورات میں فتو کی عطا فر النے کی تملیف فرمائیں گے تو نفیر ممنون ہوگا۔ یہ التیا محض لطور بیعیت رکھتے ہوں ان امورات میں فتو کی عطا فر النے کی تملیف فرمائیں گے تو نفیر ممنون ہوگا۔ یہ التیا محض لطور بیعیت رکھتے ہوں ان امورات میں فتو کی عطا فر النے کی تملیف فرمائیں گے تو نفیر ممنون ہوگا۔ یہ التیا محض لطور اللہ تفید میں موجہ نے دائیں گئے تو نفیر ممنون ہوگا۔ یہ التیا محض لطور اللہ تفید میں موجہ نہوں میں موجہ نے دمائیں گے تو نفیر ممنون ہوگا۔ یہ التیا محض لطور اللہ تفید میں موجہ نا نہوں میں موجہ نا ان نہوں میں موجہ نا دیا ہوگی عطا فر الے کی تملیف فرمائیں گے تو نفیر ممنون ہوگا۔ یہ التیا محضول الموجہ کی تعلی موجہ نا دیا ہوئی میا میں موجہ نا در دیا ہوئی میں موجہ نا دیا ہوئی میا میں موجہ نا در دیا ہوئی عطا فرمائے کی تملیف فرمائیں گئے تو نفیر ممنون ہوگا۔ یہ التیا محضول الموجہ نا در دیا ہے۔ اس کی تعلی فرمائیں کے تو نفیر میں دو النہ موجہ نا در دیا ہوئیں کے اس کوئی میں موجہ نا در دیا ہوئی کے تو نفیر میں کوئی کی تعلی میں موجہ نا در دیا ہوئی کے تو نفیر میں کر دیا گئے۔

المام لفهيم بيم معترضانه تهيں ہے۔ ا- كيا خدا دندِ عالم مبل وعلاشا نه اور خدائی (مخلوق) ايک ہی شے ہے يا جدا جدا - اوراگرايک نتيں توخدائی كو خدا ہونے كا دعویٰ كهاں تک جائز ہوسكرۃ ہے - اور اگرا مكے ہي توكيونكر؟ ا- كيا باتى اور فانى مداومت ميں برابر ہوسكتے ہيں -اگر ہو سكتے ہيں توكس طرح ؟

ا کی باتی اور فائی مداومت میں باہر ہوسکتے ہیں۔ الرہو سکتے ہیں و سی طری ؟

ا مزود و فرعون کے دع لے خدائی میں ادرایک تفتوت کے پردے میں مدعی ہونے والے کے دعولے خدائی میں ادرایک فرج از دوئے تعلیم قرآن وحدیث جمر منہیں ؟

مذائی میں کیا فرق ہے ؟ اور کیا فرق ثابی فرق اوّل کا طرح از دوئے تعلیم قرآن وحدیث جمر منہیں ؟

ار اگر لیول مہاوستیوں کے انسان ہی خدا ہے تو اس کو کامٹس کس کی ہے۔ عبادت کس کی کرتا ہے۔ اور عباروں کے جبکر میں کیوں چرتا ہے اور جب مرتا ہے تو عنال کے ما عدیں لکڑی کے تنجے پر کیا ہوتا ہے جبر کیا ہوتا ہے جبر کیا ہوتا ہے جبر کیا ہوتا ہے کہ معبود کے لئے میں میر مقام ممکن ہے ؟

یا در کھنا جا ہے کہ ذات می کے مین مراتب ہیں۔ ملے احدیت ملا وحدیث میں وحدیث یا در دیت میں وحدیث میں دوحدیث

فلسف تصوت کے مطابق دنیا میں صرف ایک منی کا وجود ہے اور سوائے اس منی کے کمی دو سری چیز کا دجوفا مکن ہے۔ مرت ایک وہی واجب الوج دمہتی ہو خداج بشان کے اسم سے موسوم کی جاتی ہے۔ تمام موجودات عالم ہے جاوہ مختلف منظام ہر وصور تبی اور اپنا الٹر ہے شماد محسومات و مدر کات میں ظاہر فرماتی ہے۔ تمام عالم میں حرث ای کا دجو ہے اور اس کی کوئی خاص حکی معین نہیں اور مذکری دقت اور زمانہ سے اس کو والم بند کیا جاسکتا ہے۔ وہ واجب الوجود خات خود انسان کی حالت میں اپنی مختلف حالتوں کا مشابع دہ فرماتی ہے اور نود ہی اپنی تسبب ہے تعداد خوالات کی حالت میں اپنی مختلف حالتوں کا مشابع دہ فرماتی ہے اور نود ہی اپنی تسبب ہے تعداد خوالات کی صورت میں متبدل و شخیر ہوتی ہے۔ خرضیکہ اسی ضم کے عقائد جن کی اصل اصول عرف ایک ہی مہتی کا وجود میں گاہ خوالی ہیں۔ فلسفہ تعدّد میں تاریخ کی دوج دوال ہیں۔

محترت نواج محد معدم تک الدُعلیہ نے اس کی بڑی مزیدار صیعت بیان فرائی ہے کہ بہدار متیوں کی عبادات کا ماس لیے بے فعی و صدت اوبود کا ماصل یہ ہے کئی و صدت اوبود کا ماصل یہ ہے کہ دیود مسلت اور انتہات کنرت ہے۔ بو مذہب محققان صوفیاء کے منافی ہے ۔ کیونکہ و صدت اوبود کا ماصل یہ ہے کہ دیود مطلق لین بی شائل جی شائل میں مختوب اور مطلق کا مراتب تخیبات بن کو کو دیود میں کو کو دور مطلق لین این میں اور اس کا بطلان اظہر من انتمس ہے ۔ کیونکہ اس سے لازم ہم تا ہے کہ حق تعالی اپنے دیود اور تمام کم کا استیں مکن مین میں اور اس کا بطلان اظہر من انتمس ہے ۔ کیونکہ اس سے لازم ہم تا ہے کہ حق تعالی اپنے دیود اور تمام کم کا استیں مکن مین میں نعنی واجب تعالی مین محلق ہے اور میکھڑ صربے ہے۔ لیس تحقیق و یود واجب تعالی

پی به اناچاہے کہ جونکاس دور مطلق نے باعث ارتعین و تنزل کے شان فرد محدی کے ساتھ طور فرایا مقا مصلے اس رتبہ کو تقیقت محدی بھی بناچاہی ما ہری تنہیں بھا تھا - اور فات کے عدد اوادہ میں بھتا آور بارسانام احدیث محدی بھی بھی بھی کتے میں اور فات کے عدد اوادہ میں بھتا آور بارسانام احدیث میں بھا اور فات کے عدد اور اور کا تیز و تنزل خیال کریں قواس مرتبہ کا نام و حدیث بھی اسکا و فاس تھا الدول سمجھ کے کہ کے دار کے میں و تنزل خیال کریں قواس مرتبہ کا نام و حدیث بھی اسکا و فاردہ کا دیگری کے فلمور کا نہیں تھا ۔ یہ منعام کھی خوالی بھی کہ اور و جا ہے جن کو مرتبہ احدیث کما جاتا ہے *

عربواس میں بینجال وخوق بدا ہوا کہ مجد میں تدرت اور صنعت کا بوہر موبود ہے۔ میں اس کوظ ہر کروں تواس ارادہ کا نام مرتبۂ وصدرت ، علم اجمال اور حقیقت محکدی ہوگا۔ گواس خوق وارادہ میں تمام اسامد معرقی خلوق کی موبود ہوگئی ہیں۔ مگر ابھی پر تنفیس نہیں ہوئی کہ فلال چنر فلال شکل پر ہوگی۔ لبعد ازیں جب سب صور بر تعلی بومکیس مگراسی تک بنایا کچہ میں نہیں گیا۔ تو ہی مرتبہ فنصیل کا ہے جس کو وصدیت ، اعبال ثابتہ اور صور قلم بہ کما

جاریہ -بیرجب اس نے اپنے اس علم کے مطابات ہو خیال وارادہ میں لا یا تھا۔ ولیں ہی ملبجدہ ہلیا کہ استے گا کی مورتوں بیں اپنی کارگری کو ظاہر فرمادیا تو بیہ مرتبہ عالم اجسام یا اعبال نھا رحبہ کملائے گا جب ذات می کے ان تعنول مرتبول کا علم مہی کا قراب خور ذات کے پانچ تنظر لات کو بھی معدم کر ناجا ہے جن کو پانچ تعین اور صفرات خمسہ بھی کہتے ہیں اور مما قرال مرتبہ انسان کا مل کا ہے۔ اس صورت میں انسان واتمہ فنول کی بانچ تعین اور صفرات خمسہ بھی کہتے ہیں اور مما قرال مرتبہ انسان کا مل کا ہے۔ اس صورت میں انسان واتمہ فنول احدیث - یہ ذات رب العزت کے بیش ویے چن ہونے کا وہ مرتبہ ہے جس کی نبیت گذرا کھیا کا اسٹاد موجود ہے ربیعی اللہ وحدہ لا شریک کی ذات موجودات کے ظہود سے پہلے ایک گی مختیا اللہ ہی بان کیا جا تا ہے ۔ اورا صطلاح موفید اللہ ہی بیان کیا جا تا ہے ۔ اورا صطلاح موفید اللہ ہی بیان کیا جا تا ہے ۔ اورا صطلاح موفید اللہ ہی احدیث ، ہوریث ، عزیب ، فوات بجت ، احدیث فواریت ، احدیث مطلقہ ہم بی اللہ التعین ، فوات ہے اسماء وصفات وغیرہ بھی اسی مرتبہ کے نام ہیں ۔ اور حکو بھی اسی کی کے تابی ہیں جس کی تشریح صاحب تفییر مرتضوی نے تغییر سورۃ اضلاص میں یوں کی ہے ۔ شعر ہیں جس کی تشریح صاحب تفییر مرتضوی نے تغییر سورۃ اضلاص میں یوں کی ہے ۔ شعر ہیں جس انہوں میں اک امر محمد انہوں میں اگر ہے کہا ہم کہ کہا ہم کہ کے مساب انہوں میں اک امر محمد اللہ سے بیائے وہ بے نشال مستح کیا تا ہم کی اس سے جی نے دہ بے نشال میں مستی مطلق کا کیا کی جسیاں کا مکال سے بے لیے دہ وہ بے نشال میں دسائی ہے کیے میں اسے وال منا قول میں دسائی ہے کیے میں اسے وال منا قول میں دسائی ہے کیے وال منا قول میں دسائی ہے کیے وال منا قول میں دسائی ہے کیے دیا ہم میں اسے وال منا قول میں دسائی ہے کیے وال منا ور سے کی بات ہے کیے میں اسے وال منا ور سے کی بات ہے دول کی بات ہے دول میں دسائی ہے کیے دول میں دسائی ہے کیے دیا ہم کیا ہم کی ہم کیا ہم کیا ہم کیا ہم کیا ہم کیا ہم کیا ہم کی ہم کیا ہم کی ہم کیا ہم کیا ہم کیا ہم کیا ہم کی ہم کی ہم کیا ہم کی ہم کی ہم کیا ہم کی ہم کی ہم کی ہم کیا

بے صفات و اسم تہنا فات ہے۔ گویا یہ وہ بلندم تبہ ذات ہے۔ ہمال تک کسی کے علم وادراک اور خیال و فکر کی رسائی نہیں اور وکد بھی تعلق فک ربہ عِلمًا اسی مقام کے لئے اشارہ ہے۔ یعنی از دوئے علم کے اس کو اصاطر نہیں کر سکتے۔ اورائی مقام بند کا تذکرہ حدیث مشرافیت میں اول ذوایا گیا ہے۔ و کان الله و کرکھ کبائن مک کا مشری اور اللہ ہی عقا اس کے ساتھ کوئی شے نہ تھتی ۔

وصدت - يه وه مقام برس كنبت حديث شراب مي به ستمال كافحه عكيد السّلام كمالفا خَلَقْتَ الْحَنْقُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللل

کیزکرین من خال ہی ایک انسانی ہوہرہ اوراس سے ہی وکول کو پر کھاجاتا ہے۔

اسیاریہ ہے کہ نوراور تعالی کے حق میں وہ بات نہ کی جائے ہواس کی شان کے شایل نہ ہوا در تمام گنا ہول و

حیاری عادم اللیہ کوجیار کی وجہ سے چھوڈ کر علجوں ہوجیا نا جائے ۔ نہ کہ فوٹ کے سبب سے۔ بندہ خلوص قلب سے

عبادت اللی کر سے اور یہ امیان دیکھے کہ نعدا و نہ عالم اس کی ہر بات سے مطلع ہے۔ اس لیے اس سے شرماتا ہے سلیم

عبادت النی کرے اور ایمیان دی کے کہ فداو تر عالم اس کی ہر بات سے مطلع ہے ۔ اس لئے اس سے شراتا ہے ۔ یہ بوب قب اور ہیں ہے ۔ وربیان سے مجاب اللہ جاتا ہے قوجیاد پ یا ہوتی ہے ۔ اس کے دربیان سے مجاب اللہ جاتا ہے قوجیاد پ یا ہوتی ہے ۔ اس کے دربیان سے مجاب اللہ جاتا ہے قوجیاد اس المعاد استے تعکوں کا مزان کو مرفو لیکھتے ہوئے اس کو مزت واحدان کا مشاہمہ کرتے ہوئے اسکی عزت وحویت یا تی دیکی ہوائے ۔ شکر کے اقسام میں سے ایک شکر دسیانی ہے کہ زبان سے فعمت کا احتر اس کر سے فیکر بالا مکان یہ ہے کہ ضدیت و وقا د سے موسوت رہے رشک رافقاب ہے ہے کہ بساط شہود پر متعکف ہوکو تربت و عزت کا مجبان رہے ۔ پہراس مشاہدہ کے بعد فعمت کو دیکھو کر دیدائینعم کی مباب ترتی کر ہے۔ براگان فولیت و حمان فائن حقیقت نے ارشاد فرایا ہے کے بعد فعمت کو دیکھو کر دیدائینعم کی مباب ترتی کر ہے۔ براگا ن طرفیت و حمان فائن حقیقت نے ارشاد فرایا ہے

دائهعردجی		دائره نزولي	دائره نزولي	
انسان کائل	×	مريت لاتعبن	ام	
عالم اجيام	*	مدت ' تعين اقل ا	73	
عالم شال	×	مدیت تعین دوم	29	
عالم ادواح	x	لم ارواح تعين سوم	હ	
מענים מ	X	الم مثال تعين جهارم	9	
פטנים	· ×	الم اجام تعين بخم	0	
احدیث	×	7401	<u> </u>	

لی ان پائج تنزلات و تعینات سے دو کی نسبت نینی وجہ دت اور وجہ بیت کی اللہ تعالی کی طرف کرتے ہیں۔ اور تین کی نسبت کی اللہ تعالی کی طرف کے کرتے ہیں۔ اور تین کی نسبت لینی عالم ارواح ، عالم مثال ۔ عالم اجسام کی خلقت کی طرف ہے جس پر ذات کا فلمور یوں بڑا کہ عالم ارواح سے عالم شال ہیں زیادہ اور عالم مثال سے عالم اجسام میں اور زیادہ ہوا جس کی خقری تشریح سیا کے خقری تشریح سیا کے خقری تشریح سیا کی خقری تشریح سیا کے خوال سے عالم اجسام میں اور زیادہ کو اس کی خوال سے عالم اجسام میں اور زیادہ کو اس کی خوال سے اور نیادہ کو اس کی خوال سے عالم اجسام میں اور زیادہ کو اس کی خوال سے اور نیادہ کو اس کی خوال سے اور نیادہ کی خوال سے اور نیادہ کو اس کی خوال سے اور نیادہ کی خوال سے نواز سے نواز سے نیادہ کی کی خوال سے نواز سے نوا

كشكروه ب، يو موبود پر تنكر كرارى كرا اوشكوده ب يومفقود پر شكركزار بو -

مع الوحد المحرب القدس كا الثارات متر منار و اضار تر رمزار كا نام ب ا در تلب ك منه التي الكارسي المحرب الوحد المحرب المحر

ا- توصيراساني - يعنى جميع اسماء جيد موجودات كواساء الني جان

٧- توسيدافعالى - بيني جميع افعال جبد موجودات كوالد كى طرف ضوب كيد -

٣- نوسيد صفاتي -ليني حبد صفات موجودات كوصفات خدا مجمع -

مهر توصید ذاتی - اس سے یہ مراد ہے کہ حملہ موج دات بیں ذات واحد کے سوائے کچھ نظر نہ آئے۔ مصرت غریب آواز سندالمث کنین علی ہجویری المعروت بر دا تا گیخ بخش ریمۃ اللّٰہ علیہ لاہوری فرمانے ہیں کہ آدمید کی

سنیقت کی شنے کی بھابھی پر عکم کرنا ہے اور اس کی بھابھی پر علم کی صحت ۔ پھر فرمایا کہ توجید تین طرح پہے۔ اب الک قضال ترجی سے میں اس کے ایس این بھابھی جا

ا۔ ایک توخدا کی توحید ہے خدا کے لئے اور بیانی کیے آئی پر علم ہے۔ ۷- خدا کی توحید۔ مخدق کر دیو سراہ دون دی کر دیو تیس نے رہا ہے۔

٧- خداكى توحيد- مخوق كے لئے ہے اورده بده كے لئے و حيد بر خداكا عكم اور بنده كے دلين وحيدكى پيائش ہے۔

۳- لوگول کی توصیفدا کے لئے ہوتی ہے اور یہ لوگول کا خدا وندلق الی کی وحدانیت برعم ہے۔ پس جب بن محدا سے عادمت ہوتا ہے تو اس کی وحدانیت پرحکم کرسکتا ہے۔

نیز صفرت تعلد شیخ الشیوخ ، شیخ العالم ، شیخ شهاب الدین عربهروردی رضی الدعد ، فرمانظ می کرتوجد کے کئی مرات میں ۔ موحد کو جائے کدان پرخور کرے اکد نمزل کو پہنچ ۔ شلا قرجد ایرانی ، توجد علی ، توجد مالی اورد اللی . توجد ایرانی به توجد اللی فی توجد ایرانی مفات بی بگاته توجد ایرانی بی مفات بی بگاته جو ایرانی بی مفات بی بگاته جو ایرانی موات اور کو کی نمور کر اورد نمانی بی بی از جو می بی موات اورکوئی مستی عبادت تمیں ۔ به توجید مخرکی تقدیم اور مدیث کے صدق اعت دکا نیتی ہے ۔ بو علم شرفیت سے لیا گیا ہے ۔ جس پر بابند ہونے سے شرک میل سے خلاصی ہوئی ہے ۔

توریعلی علم باطن سے ماخذ ہے حبکہ علم بقین کھتے ہیں اور دہ یہ ہے کہ نبدہ طراق تصوف کے شروع میں اس بات کھن جانے کہ حقیقتی موج در اور مطلق موٹر خدا و ند عالم میل وعلاشا نہ کے سوائے اور کوئی نہیں - اور ہر ایک فات کی دوشی ای ذات مطلق کے نورسے ہے اور مرصعات اس کے نو درمطلق کا پر توہے -

تورس کی وہ ہے کہ تو سریکا حال موھ کی ذات کا لازی وصف ہوجائے اور وہو دکی تمام ایمی تا ریکیال ہوائے مور البتہ البتہ کے تورید کے فورین حمیت و ناباور موجائیں اور توجید کا فوراس کے حال کے فورین حمیت ہوجائے۔ جبائی مورت سیدالطا کہ فنہ جند اور ان تا تا اللہ علیہ فرط ہے ہیں۔ اکٹنی حوثی معکم نی لیف محل فید الوسوه مرو میں موجائی ہیں ہوں و فیدالع کو موجیکون اللہ کہ ما لے مدیزل - لینی توجیدا کی ایسا طلب ہے جس میں ترمین مصل بھی ہیں اور اس توجید کا منا مثا باہ کا قورے سے اور اس توجید کا منا مثا باہ کا قورے سی کے مہنے میں کہ منت سے ہے اور اس توجید کا منا مثا باہ کا قورے سی کی کہنے ہیں گر بشریت کے فشانات جائے دہتے ہیں۔

تو بدرالی دہ ہے۔ کری ہجانہ تعالی ازل سے اپنی ذات میں ہمیند و مدانیت کے دصف اورفردانیت کی تعرفیت سے
مورت ہے۔ نہی کے واحد بنانے سے کان الله گار کرکٹریکن معک فاش بی کی لینی اللہ تعالی مقاا وراس کے ساتھ
الله اور پنریزہ تھی۔ اورا بدالا با ذکک ای طرح رہے گا ۔ گاک شنبی کی مکا اللہ و کہ جھک کہ لیعنی اس کی وات کے
مائے ہر نے بالک ہونے والی ہے۔

کینے اقع خیال کرنے لگ جلتے ہیں۔ مالانکہ برمجا برہ اُفٹ اور عقب و پارسائی کامفرم نمایت لغوا و رفعط ہے۔

ہما د بالنفس کاصیح مفرم یہ ہے کہ اسلام نے ہو بانیس جا کر فرمائی ہیں ان کواپئی نفٹ ٹی خواہشات کی مرگری ہے ہوائی اور ہو باتیں ممنورغ قرار دے دی گئی ہیں ان سے اپنی خواہشات کو روک سے اور اسکام الملی ہو دشوار بال بہتے ایکی ان کو ضعف خدہ بیٹیا تی ہے برداشت کرے اور اپنی تم انسا ٹی خواہشات کو خشائی ایز دی کے ماتحت عمل ہیں ہے کے گویا دوس معنول میں نفسا فی جواہشات کو خشائی اور مرضیات المدید کے مطابق استمال ہیں لانا ہی عقب و معنول میں نفسا فی جوابات کو معدوم کر دنیا تعقیم و پاکیزگی نمیں ۔ کیونکو جذبات نفس فی کا استمبال انسانی فطرت اور مرضیات دور مرضیات اللہ کے مطابق استمبال انسانی فطرت ہوارات کو معدوم کر دنیا تعقیم و پاکیزگی نمیں ۔ کیونکو جذبات نفسا فی کا استمبال انسانی فطرت ہوار اور مشاب کے دیا تی کے مطابق سے ۔

فوح الغيب مي صنور سبدناغوت الاعظم يضى المدعنه فرطنة مي كدكتاب المداورسنت رسول الديكى بروى كرنا اوريالها كوسچادى بجبنا- رسالت اور مشرونشرى اىمان ركهنا-كنبول سے اجتناب كرنا اور مدده و نماذكى بابندى ان اعمل ك ساتھ بجالانا جو ندکور ہوسیکے میں اور جن کو اختیار کرے انسان اپنے اپ کو متلاشیان من کی صعت میں کھڑ اکر سکتا ہے-الا ان ذا نص کے ادا کے بعد اگر اللہ تفالی کے تقریب کی سعی بھی کرے اور اپنی قوت واستنطاعت کے مطابق افتالا اشغال مين انتهائي النماك مع معروف بوجائية ادريه اعتقاد قائم كهد كدميرا المعنا ابعينا اسونا اجاكنا مبينا العبرا رونا استناغ عنيك مرحكت وسكون الداور مرت الدى كے لئے ہے - تواس اعتقاد وعلى كانام مجابدہ بالنفس اس مي عبت الني بدا بوما تي ب - اوراس عبت الني كانتيجريه بونا ب كدبنده الدُّلَّة الى كامجوب بن جالب اور صفود علیال سلام کی اس مدمیث کے مطابق ہوجا تلہے کہ اللہ کرم نے فرمایا کہ بو نبدہ نفلی عبادات کے دراجہ میری قربت عام السي تومي اسے اپنامجوب بنالينا مول- يمال مك كي اس كان موجانا مول بون ده سنتا ك میں اس کی انھیں بن جاتا ہول بن سے وہ دیجنناہے۔ بین اس کے اعتر ہوجاتا ہول بن سے وہ پڑتا ہے۔ بین اس کے یا وال بن جاتا ہول جنسے وہ میلتا ہے - ہیں اس کا دل ہوجاتا ہول جس سے دہ مجتاہے اور میں ہی اس کی نمان بن جاتا ہول جس سے وہ کام کرنا ہے - وہ تھے ہو مانگ وہ عطار آبا ہول- اور جب میری بناہ طلب کرے أ يناه ديايول -

الغرض تعدّوت وسلوك مي معامى ومنابى ساجمتناب آولين فذم ب- اور ألقا رحبت محتب، اتنابى

بھیات ہے اعاض و پر میز بڑھنا جا تا ہے۔ اور یہ جیزاس وقت تک ماصل نہیں ہوسکتی ۔ جب یک پوای طرح تزکیہ فن نہولے اور ترکیہ فنس کے لئے مجا برات اور بیاضات الاذمی ہیں جب کا مجا بدہ جنتا زیادہ ہوگا اس کا فنس اتنا ہی طوب و مزکّی ہوگا۔ اور اس میں اتنی ہی استعداد کسب افرار بڑھیگی ۔ گو یا دمدو یا نت کے لئے مجا برہ نما بت الا بری الحرف طوب و مزکّی ہوگا۔ اور اس میں اتنی ہی استعداد کسب افرار بڑھیگی ۔ گو یا دمدو یا نت کے لئے مجا برہ نما بیت الا بری الحق میں منگ سے لعل از بین سے بالی بے مردی ہیں ہے ۔ کونکہ جا برہ کے اجزی شا برہ محال ہے۔ جسے دودھ سے محصن منگ سے لعل از بین سے بالی بے محال المذشیۃ من نہیں سکت اس طرح مجا برہ کے بغیر مشا برہ امنیں ہوتا۔ اس لئے طالب کواول علمائی دنیوی ، فکرالل دعیال اند شیء الدمال حب سابہ وحسب وطن و فیرہ سے قلب کو خالی کرنا اور ہوائی کو جمع کر کے ملیکو ہونا چلہ ہے۔ محال خلا ہم کا اور ہوائی تو بھی کہ الن سے مشکل۔ لہٰ اصرور سے کہ کی ذکری شق کی مجائے کہ ذبال "سے گزدگر قلب سے جاری ہواور الفاظ مح ہوکر معنے ہی معنورہ جا بیں۔ بھیراں شق سے ادبیال تا مدک قبول کی استعداد بریا ہوجاتی ہے۔ دہی یہ بات کہ اس مجاہرہ کے بعد ادھر سے جذب و شق کے وقت کی کہ و کر معنے کہ خدب و شق کے وقت کا مدر کے قبول کی استعداد بریا ہوجاتی ہے۔ دہی یہ بات کہ اس مجاہرہ کے بعد ادھر سے جذب و شق کسب ہو وقت کی مدر کے وقت کی کونا کی مستعداد بریا ہوجاتی ہو اور الفاظ مح ہوکر معنے ہی معنورہ جا بھی ۔ وشق کسب ہو

یی دجہ ہے کہ تمام بزرگان طرفنیت اورعار نال حقیقت مجا بدات میں شغل رہے میں اورلوگوں کو رہنے کی بات میں دور ہے کہ بجا بدات ، عبا دات کے ساتھ ہوتے ہیں اور بات میں ہے کہ بجا بدات ، عبا دات کے ساتھ ہوتے ہیں اور عبارت معنوق شقی سے ایک گو نہ دالب تگی واطاعت سے عبا دہ ہے۔ اس لئے اس بی ہے مدیسٹا ادی کی ضوورت ہے اوراس شوق میں انسان کا قدم آگے ہی بڑمشا چا ہئے۔ کیونکر مبنی نہ یادہ دیافت کی کی فرورت ہے اوراس شوق میں انسان کا قدم آگے ہی بڑمشا چا ہئے۔ کیونکر مبنی نہ یادہ دیافت وریافتات کو گی آئا ہی نہ یادہ لطفت صاصل ہوگا۔ اس سے معدوم بڑیا کہ وہ لوگ ہو ضلاف شرع مجا بدات وریافتات کو گی آئا ہی نہ یادہ لوگ ہو سے ہیں منزل میں اور اس کی شا براہ پر مجلے سے میں اس لاتے ہیں منزل متی ہے۔ اور ایک منظر اختیار کر لیا جائے ۔ اور نیا منزل متی ہے ۔ اور اگر منزل کوئی خیال میں موا دور مند کسی طریف کو دکھ کر منظر اختیار کر لیا جائے ۔ اور نیا من سے کے کہ حیانا ہی معقود ہے اور میں اپنی مرضی سے جل ہی دیا ہوں آؤ دہ کمیں بھی نہ بہنچ سکے گا۔ اور نہ اس سے کا کوئی مقام دھال ہوگا۔ اور نہ اس سے معرف ہیں۔ شعر

ترم زی سجبہ اے اعمرابی کیں داہ کہ ترمیروی شرکتان است كيونكه وه اس منزل ك رُخ اورنشان كي خلات عمل را بهديس منزل كا دماغ مين وحيان المرابعة وم مجمة مي كداتني محنت شاقة اور مجابد س غيرمكن مي دليكن بدان كاخيال غلط ب، وغير مكن ده كام يوا بحس كوكون بعى مذكر سك اوراكركى في كردكها يا نوفير مكن مذر يا- يدمح هن نفس كى شرادت بوتى ب- مالانكه وفيا كى بر سخابش كولوداكر في كالم يعن برمحنت ومصيبت كى برداشت كركز دنا ہے - بكر جنگ عبى يُرخط نعنايل جي کو دجا ماہد، جمال اس کی جان سید جانے کا بورا بورا احمال ہوتا ہے۔ اور بیال قومر من منہ وصونا، کھرم ہوتا جاگنا اوراعتدال کی بھوک اور دھوب برداشت کرنا وغیرہ بی فقوجے یہن میں مجاہر کے مبال سے مانیکا فوت نيس بوتا عل كس مين شك نبيس كرمجام ات ورياضات اسلامي مين قلاس حبران كليف مزور بوقى ب كيونكه نعن فطرَّاً أوام كاطالب بومًا بدر مرسا تقدي روحا في تقويت اورلذت بجي فراوال بوقي مبلي باقي 4 ہوائ کلیف کوقابل برواشت بنادیتی ہے ساورجب پوری صلاحیت بیدا ہوجاتی ہے توقل میں مجمعیت اللی یو باجاتا ہے۔ لمذا چوخص بدمر تبدا ور نقرب صاصل کرنا چا ہے۔اس کے لئے مروری اور الازمی ہے کدوہ میں شام اس طرح ان اذ كارواشعال مي مصروت بون كوتبار موجات جوبزرگان دين في تغييم فرات مي - الله دنيرى امورمين انهاك كُلّ ندر كه ما كه غافلول مي شار ندم و -اگرامورايت دنيا مين انهاك ركهيگا اوراتها ع فن مي منهک ہوجائے گا تواس کے لئے تباہی اور گرامی لینٹنی ہوجائے گی بعض حضرات نفس کے إدبیک فریول والی سمجقة اوركس كى بيش كرده مروه شي كومى مفيد و تؤسس سمجف لك جات بي - بور ارمغالطها ور فري موتی ہے - جیسے تولصورت اونڈول سے عبت کے نے کا نام علت مشائنی دکھریں۔ جماد بالبغس کے متعلق صور عليلت الم في والي - رَجَعُنَا مِنْ جَهَا دِالْكُصْغِرِ إِلَى الجِهَا دِالْكَ الْحَالِثُ مِم روع كُرتْنِي تجے نے جماد سے بڑے جماد کی طرف"

ال ارشادی دخمن باطنی رفنس) کے ساتھ بزد کو نائی کرنے کی طرف انتقال کرانے میں ۔ خل بری دسشن کے ساتھ جنگ کرنا جھا دا صغرکے نام سے موسوم کیا گیا ہے۔ اور اس باطنی دشمن سے رونے کو جہا و اکبر کہا ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ظاہری دشمن تو تھکے میدان میں برمبر پیکا یہ ہوتا ہے۔ اس لئے کہ ساکھ

ندرا سہر ہے۔ بخد ت بطنی وشن کے کہ دہ خودانسان کے مکا من وجود میں تنی کرگ رگ کی کمین کا میں مخفی ہے جب کا تعاتب كرنا ادراس كوگرفت مي لانا د شوار ب - نيزانسان كي سي قدر قوائد و مواس د شن طا جرى كوشكست د يني مدد يتيم وه سب اس درشن باطني المحكم مانتيم واس الح لفس كامقابه نهايت مشكل اور خطر اك به وحصرت شاه عبدالعزيز دبلوى قدس الدسرة كي تنادئ من مكما سي- كديد كلام (رجعنا من جها دالاصغى المصوفيي كائ بول بين بست ستع ہے ۔ اور ان کے زدیک مدیث بوی ہے ۔ ملک تعبض علمائے معدین کے کلام میں بھی بیعبارت جماد نفن کی نفیدت کے شہادیں دیکھی گئے ہے ملین مجھے او نہیں کرمدیث کی کئی تاب میں دیکھی ہو۔ برتفدیر جا واکبر معمرا دنفش وشعیطان کا جهاد ہے مذکر مراجعت اور بہی تنمیر صونی کے نعم کے مطابق ہے اوراس کلام کی نتا بدحدیث متفق عليه إلى المجاهدمن جاهد نفسه في لهاعته الله) خِانِدِظ برب كداي مقامات مي منداليه كومون باللم اناصركال كالي والمي المانى نظائره مثل البسلم من سلم المسلون من اسانه وديم الخ والمهاجرمن هاجرما تفي الله عنه انتها - ال لحاظ عال مديث كم معني إلى بول ك- كم يوا مجابرون شخص ہے جوا بینے نفس سے جماد کرے ۔ جب ایسامجابد بڑا ہے قوضروراس کا جہاد بھی بڑا ہوگا-اور یہی جا دِ اکبر كا علول ب معزت مَّا على القارى رحمة الدُّعلية فواقع بي كرمديث رجعنامن جها دالاصعنى كواريي عمقلانى في تسويدالقورس كهاب كه يه ول عام دباول بحراط المواج الدلقيل أس أرابيم بن عيد الالمام ب مي كتابهل كبرمدمية اجاالعدم بي مذكور ب ادراس كوعراتي في بردايت جا برضى الدلق ال عندبيقي سے مسوب كيا ب- ال اس كے ات ديں صنعت بمليم كيا ہے بحصرت سيوطى وجمة الدُعليد كتے ميں يخطيب في ان عن ي جابور صى الدُق في عند سے دوایت کیا ہے کنی علیات ام کی غزدہ سے والی آئے او فرایا قدمتم خیرمقدم وقدمتم من الجهاد الاصفى الى جهاد الاعبر- ولولت سوال كيا-جهاد اكبر كياب- توفرا إعجاهدة العبد هوالاليني بد

کاپی خاہشات سے جنگ کرنا۔

امبیاکہ بیمجے ذکر مجا ہے۔ در دیش کے لئے اتباع شرفیت لازمی د لابری جنرہے۔ کتاب الله وسفت باس تم العید میں اللہ صنب کا اتباع نمایت مرددی ہے۔ حب تک بیری اور امورات فلام ی کا اتباع نمایت مرددی ہے۔ حب تک درویش متا لعت شرع نہ کرئے دین کے امریکی جانتے ہوئے دل میں حکید نہ دے قرمید ورسالت واحبہ و معاملہ درویش متا لعت شرع نہ کرئے دین کے امریکی جانتے ہوئے دل میں حکید نہ دے قرمید ورسالت واحبہ و معاملہ

مشرونشر کتب و قیامت ، عذاب و ثواب بر جنت و جهتم و حساب فخر در مضبوط ایمان ندر کھے، گنا ہول سے احتماب د کرے اور روزہ و نماز کی پابٹ دی میں ٹما بت قدم ندر ہے ۔ درولیٹی ہے اس کا نفلق قائم نیں ہوسک کیونکرو ماوات بی سے اواقت ہے وہ انتما کک کیسے بینج سکتا ہے ۔

فران کریم میں الند تنا دک وقع الی نے اپنے بدول سے دوطرح پرخی طبہ فرایا ہے۔ یا یول کھنے کہ دوجروں کا مطالبہ
کیلہے ۔ ایک یہ کہا میان لاو اور دومرے یہ کہ اعمال مسالح کرو۔ ایمان یہ ہے اورا عمال مسالح اس کا عیس میں ۔ اگر کی افسان
میں حقیقت ایمان ہم سختی نہ ہموتو وہ جیجے معنول میں محبت وعبدیت اللی کا ٹیوت نہیں دے سکتا ۔ ایمان ہی سے
مسلمان میں عمل کی ہمادگی اور جذر برئہ فدویت پر برا ہموتا ہے ۔ اوراسلامی زندگی میں کمال پر اکرنے کے لیے انبار می ٹر لعیت
کی خوت ضرورت ہے۔ کہونکہ ہمیں سے طرفقیت کی واہ کھلتی ہے ۔ اور سیس سے تعذیب نیفس ماصل ہموتی ہے
ہودردیش کی توجید کے درجوادر خصیص تفرید کے مرتب ہر بہنچا تی ہے اور سیس سے عادت سکون وو تاریا ہا ہے ۔

راہ طرف سے ان مادی علم میں سے کوئی علم اور دمندکاری کے مینیول یں کوئی مینید الیدائیں میں اساد کی مدد اور طرف سے ان ان نمین تو ہم میدان روحانیت کا علم ہے ان نمام علوم سے دبارہ نطیف اور تزکیہ نفس کا فن بوان تمام فنون سے زبارہ و شوار اور مرتب معرف ت ہوتمام مراتب سے بہت بلندا ورجس کی داہ نمام دا ہوں سے نبایہ نازک ہے کونکر ہوسکتا ہے کہ وہ بغیر کسی استاد کی مرد کے مطے ہموسکے - کیونکر اس سفر میں قدم پر داہ نما ناگریہ اور جے بہت پرمزورت استاد لائری ہے ۔ جس کواصطلاح طرفیت بی برو مرت دکھا جاتا ہے ۔

مسلمان جب اسحام شربعبت کی متابعت کر کے اس کے اسرار کو کھو لیتا ہے تواس کو طربقیت وحقیقت و معرفت
کی متا ذل کی جانب جلنے کے لئے ایک ایسے را بہا کی مزورت ہوتی ہے ۔ جواس کو اگلی روحانی تعلیم میچے دے کے
اور اگر اس خرورت کے پورا کرنے کو کسی کے دامن سے والبنگی کرتی جا ہے گا ۔ توسب سے پیلے اس کو مسنون بعیت
کے ستد پرعل کرنا پڑے گا ۔ اور کسی ایسے مروز داکے ہا تقریب ہا تھ دینا ہوگا۔ ہواس کو خراجیت کے اتباع کے ساتھ
ساتھ اگلی منا ذل کا ایل بنا سکے ۔ لعبض لوگول کا قاعدہ اور خیال ہے کہ کسی خصوص انداز بس دسی بعیت کی مزودت نہیں
اصلاح نعش کے لئے انسان فطری صلاحیت کی نبایہ اپنے آپ کی اصلاح کرسکت ہے ۔ لیکن یہ باؤ رہے ۔ کواگر الیا
ہونا بغیر تعلیم و تربیت استا دکے مکن ہوتا تو مشنیت اللی ا ہے ہم پہنام کے ساتھ عنی نونے کی مزودت محمول نہ فراقی

زائد کا مال نشام ہے کھبتی کتابیں اللہ تعالی کی طوت سے آئیں سب کے ساتھ عملی نمو نے تعینی انبیا رعلیہ اسلام آئے بھر ہو کا مراصولِ شدیت ایزدی کے خلاف ہواس کو امسلاح کا نام دینا بفنینا فریب نفس ہوگا۔ بعض اوگ سبعیت مے قر منکر رہتے ہیں۔ مگر وردو و فطالفت ہڑائی خص ہے جبی او جھ لینے سے در نیج ہیں کرتے بوخواہ کسی مناز و گردوارہ

الذاوه مصلح جواس كى طرفيت وحقيقت مي رائها ئى زماتا ہے بركمانا ہے اورجب تك اس سے معیت سنوند نری جائی طالب میں معرفت اللی کے لیے وہ صحیح استعداد پدا نہو سے گی میں کی اس کو صرورت ہے۔ چونکہ صحبت دوش کے بغیراصطاح کا تذکرہ اور واقت اعتقاد مجی گرای ہے۔ اس سے بعیت لازمی اور لائبدی امرے۔ یو لوگ نی زماند اپنی فطری صلاحیت برا صلاح کے فائل اور عمومی اور ادو وطا کھٹ پر منتا تے صول معرفت کے دعو بدار میں۔ وہ کھی نفس دشیطان کے حنگل سے نے کر اہمان سلامت نہیں ہے جا سکتے ۔العیاذ باللہ۔ کبونکہ فلند نفس وضيطان كاعلاج شيخ كے مطب كے سوا اوركسي نہيں۔ يى دہ مقدى دروازہ ہے . جمال سے سلالول كى بيترى ادر بزی کی تنام رامی متی می - اوراس گھرے رہنے والے اسلام کے تعنیل اور سیح محافظ دیا سیان میں - ہر زمان می انتی حضرات كاطفيل سلمانول كوعظمت وعزت وراحت ومعا دت تصيب بوتى ہے-اننى سے باكنر كي حيات كا فراع اورانسي كروحاني الزفياسلام اورابل اسلام كوجاري ندلكا دئيد بردئ رسول كريم عليالصلوة والتسليم كا نیا دی چوانی صفرات کی دہلیز بوسی ہے - کیونکہ انحضوستی الدعلیہ دستم کی پروی مض الفاظ وکھات سے علی نیل ے- اور نہامت کے افع مرت ظاہر کی بردی کا فی ہے - باکہ انخفرت صلی اللہ علید دستم مس طرح بالے سے اسو اس است است المعلم المحاظ الني نمازكي تعداد اور ركعات كے اور بلجاظ ركوع و مجود وقيام وقرات كے ركھتے ہي اسى طرح نماز کے اندر خوع و خضوع کے ذوق و وجدا درکیت واستغراق کے محاظ سے بھی ہا رے واسطے اسوہ حسنس بن باطن رسول المدصلي الدُعليدوسلم كى بردى يعى اليي مى صرورى عقرتى ہے - جينے كه الخضرت صلى الله علیہ وستم کے طا ہرکی - تواب سوال میں پدا ہوتا ہے کہ حضور علیات الام کے کلمات وارشا وات اور ظا مرکی بردی توكتابول كے ذرىيہ سے مكن ہے ليكن باطنى پروى كا ذرىيد كيا ہے۔ اخبار رسالت تو محبدات كے اوراق اللئے عن المراج المعلى وليكن الوار رسول الدصلي الله عليه وسلم كا عكس كمن أنكية من نظراً في كا - كيونكم وصفوعلي الشام

تولد وفيره اورصوفيات كرام كى مرقع موجوده بعيت بيعيت لفقى كي تعمين داخل بي خلفائ ماكدين الذي تواس معيت كي عليمده ضرودت مي نهي اس ليخ كم صحابة كية قلوب ونفوس شرون معيت يول الله لدُ عليه وسلم سنود ہي فوراني تق خلف عُراشين كے بعد فتن كے نوت سے اور بعيت خلافت كے المنتباه والتباس كى بنا يدىيى بعيت موقوت رسى اورصوفيائے كرام اس كے قائم تقام فرقد كر سمجھ دے عير ولك اسلطين كا دورايا اوربعيت خلافت بند بوكئ توصوفيا ئے كرام نے فرصت كوغنيمت سمجدرسنت بعيت الرزىجديد كى اوراس كو بموجب ارشا دائت قراك وحديث نهايت منرورى مجماله كيميل كرجهال شاه ولى الله مب بعیت لینے والے مرشد کے اوصاف شارکراتے میں۔اس کی ایک خصوصیت یہ مبی فرماتے ہیں والدامس ان يكون تصحب المشامخ الأفر لعني بانخو بشرطيه به كمشائخ كالمحبت من ان سے طویل عرصة تک اوب نور باطن اور اطمینان صاصل کیا جو - اور بیشرط اس لئے ہے کرسنت الملی الا جارى ہے كدكى انسان كومراد نيس لمتى جبت ك اس فيمراد بلنے والے كويد و كيما ہو يس طرح علم بغير ت علماء كاوردوسر مضعتى كام بغيرات دك ماصل تهين بوت -اسى طرح عرفان اللى بجى بغير فأ ماك ال بوت کے ماصل نیں ہوتا۔ مزید تغریج کے لئے کیا ں پر ایک با فرسائل کے جواب می صفوصتی اللہ علیہ الاجواب باصواب باين الفاظمعلوم كيجة - قال ما الاحسسان قال ان تعبد الله كا خلع تو الله ان لمستكن تواع فى نظيراك رسائل عن كرتا ہے كه إرسول الله امسان كيا ہے- فرايك توالله كى الت اس طرح كر عكويا واس ود كيدر به - اوراكرواس كونس و مجت و ده تحفيد يكدر باب اس بودى ایت یں ایان کے معنی لعض عقائد کے بائے گئے ہیں۔ ادر اصال کی تورید اوسی فرا اُن گئی ہے۔ گریا عقیدہ وعلی کے بعد ایک تبیری منزل ان دونوں سے بند تراصان کی آئی ہے یص کا تعلق محض عانے الرف سے نہیں بلکہ شاہرہ وردیت سے معدلین یمنزل تصوف وطرنقیت کی منزل ہے بینانچرشاہ فالله صاحب رحمة الدُعليد في الم تصوّف كى بجائية الم اصال بى كى اصطلاح اختيار كى بعد - اور مثنايدً لوسدق دصداقتین کی اصطلامیں بھی ہی کام دے سکیس - نبکن یہ ساری بشیر محض تعظی ہی سوال مرت اب کرامیان کے اجزا اور اسلام کے ارکان تو کناول کے مطالعہ سے معلوم ہوسکتے ہیں اور الیان وعل کے

كالعِثْت كدوى مقاصد قرأن كيم في بيان فرائم بيد التعليم وتشريج كتاب وحكرت التوكية لغن كآب وطكت كى تشريح كاسامان توخدا كوشكر ب امام فيارى دامام سلم وديكر محدثين وعبدين رهم الله کی وساطنت سے ہوگیا ہے۔ لیکن اس سے مقدم ز مقعد ترکیز نفس کی کیا مورث ہوگی-اس کا بواب ایک اور مرت ایک بی یہ ہے کاسلام نے تزکید نفوس کا جوطرائید اختبار کیا تضااس بی علم وعل دونوں کی طاقتیں شر کے فیس ای کاعلمی بہلو قرآن کیم اورکتب امادیث نبوی متی اللہ علیہ وسلم کے فردانی صفحات میں نظرا آیا تھا۔ اور عملی مبلوکو شامع عليات ام كاعمال طابروسي نقاب كرت في ليكن أسلام كى صروف بيي تصوصيت ننبل كدوه تظرى حيثيت ے علم وعل كا جا بع مقا- بكلاس كا إصلى معزه بيمبى ہے كہ اخطرت صلى الله عليه وسم ص تعليم كے مطرحتي ت المت فصحابه كالم كومي اس كالجم بكي بنا ديا-اس بنا براكراج عم تعليمات اسلام كي عملي تصوير د يجينا چا بي وجباب يعل المدصتي المدعليه وسنم كى ميرت مهارك كي علاوه اصحاب باكتُ اور بزرگان دين كيسواع شرايدي ما مي ديل مستع بي- اوران ائيول بي جي دبي اقاب برايت منعكس نفر أسكة - بونود صاحب شريعت علياسلام كَ أَيْهِ مَا نَهِي صَياء أنكن عَنا- للذا لازم مُواكد الله لانده ما رسول الدُّسكي اللُّد عليه وسلَّم كي قاش و معيت كي مائے - بوكان نئ رياصنت ، نياسيق انيامها به ايجا دواخراع سي كرتا - بلكه الميند كے پيچ طوطى مفت د وكم ات د الل كسن كا بى كرادك إلى المن إلى المنا دواستنبا وكا درداده الرمقدول كا من فقد الدفير تعلقال كا تدمديث دونول بكلاب توصوني وشيخ بريمي بندينين بوكا- اس الي كريد بي ال بي عدب ليكن ده عي ایجاد واخراع کی مبت سے بیگادرس طرح ابل ظاہراہے فلم و نیاس واستنباط کومعل ننیں کر ویتے ای طرح دو مجی ا بن كتعت وعرفان اورا تراق و وجدان كرس سے تعطل كى ندر نه كرے كا - ا وروہ جب مي كيمي كوئى نسخ مرتض تلب وطلب كا تكم كا، شقامًا لهُ بُوت بى ك قرادين سے تكم كا-لين مرتفي كم مزاج بصوصيات فناوا ول آب ومواك الراسة وموسم ك عالات وفيروكي مناسبت ساين النفاى تركيب استعل وزينب اهمال اس كابني بوگي-سكربعيت كمتعلق سبياك يعي ذكر بوج اب - حضرت نناه ولى الد محدث دبوى الول الحبل ي تحري فرائے ہی کہ رسم بعیت مسؤن ہے ۔ اور بربعیت مرت بعیت مثلاث تک ہی محدود میں بلکھ ر نبوی صلى الشعلية رسم من مبعيت كى مخلف صوري رائع كفي رشلا بعيت اسلام ابعيت بجرت بعيت جماله

ناجی ہپوؤں پرمبی کرتے کا پڑھ تا معلومات ہیں افنا فہ کرسکت ہے لین قلب کو مرتبہ احسان تک بہنیا تا توکیے ہیں افیا نظم پرخلاق بغیرا کیے۔ ذیر شخصیت ابغیرا کیے۔ برخد کا مل بغیرا کیے ناج دی ناطق، بغیرا کیے عملی بنونہ کی وساطت کے گئر مکن ہوسکتانہے۔ ہو قانون اور صالبط کن بول میں درج کرنے والے ضے معدیث و آثار وقعہ کی کن بول میں مدون ہوئے سے ۔ لیکن چن چیزوں کا تعلق و حوانیات و کیفیات سے ہے وہ تحریب کیونکر اسکتی ہیں۔ وہ توالی قلب معرف منافع میں مور فلب بری ابنا افر ڈال سکتی ہیں۔ شلاکسی ماور زاد اندھ کو روشنی کی تعرفیت بھانے کے لئے وزیبا بھر کے عقلام نیل ہمالی گے۔ جب بھی کی کوئی صاحب تحریب اس کے اندر روشنی مذ معروب یا کوئی قابل معالج اس کی آنکھوں کا ابرائین مذکرہ جوگوئی دوشنی کو دیکھنے والاہے 'وہی اس کی کیفیت کو بھی جان سکتا ہے۔ بعنیا تی سے محروم کیا جائے کہ آنکھوں مالے کیا الا

مثالول ادر الفاظمين عجلف سعموماً اندصول كي كميرتيرصي موجاياكرتي بدا ورعبراس كاحلق سداز نامحال كيا بكه امكن مى خيال كياجائي لكتاب ويعتى تشيى قياس انسان كوكن غلط نتائج تك بهنيا تاب واس كى كتى المحاللا اس عامیان قیقی ایوشیدہ ہے۔ کوکسی اندھ کے سامنے کھیرائی-اندھ نے پوتھاکیا ہے، لانے دالے نے کما كير بولا كمبركيا بوتى ب كماكيا - الك سفيدى في جيد بكله - اند سے نے بوت بواب دیے والے نے الحظ برط صاکر کے کھا۔ لوٹولو ۔ اورمعلوم کراو کہ بھلدالیا ہوتاہے۔ اندھے کے سامنے مام درمیانی مغدمات مذف ہوگئے۔ اورمرت المركور ورا علم لكا دياكہ كيراگرائن أبر حى ہوتى ہے توملق ميں ال كممانا قطعاً محال ہے۔ ٹول جاتا مقااور كمتاجاتا مقاكه نامكن بيكر يكير صلى كے انداز سكے - مبكر والول كورس بع دی تھی کہ یہ محودم صنیا کمبرکوکیا مجھ رہا ہے۔ بجنگاس کے تعتور میں ٹیرسے افق کی بناد معنی حبو کھیرے کوئی دوسل بمى مناسبت تهين -اس لية وه بهى كمتاجار ما عنا - اليبي كميرين اودا پنصلت مين مطالبقت محال شفه ہے بين كمير كومجي سانيا ہول ا درصلت كومعبى - حالانكه كھيركواس نے نہيں دىجھا- بلكە ميٹر سے باغة كومٹولا نقا - بعيبنه بہي حال ان ولاك كاب بوغيب كوشهادت كي شالول س مجهف اور مجهاني كي وشش كيت رسية بي - ادران ك مؤاطب عموماً مغالطول برمب تلا بوجلتے بیں - جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے۔ کہ محال - نا ممکن - کٹ رمشکل - ہو ہی نہیں سکتا ، وہو كى صدائي بلند بونے لگتى ہيں۔

سر نظراً تی ہے۔ واکٹر آقبال مردوم نے اس فردرت کو کیے فیفتر گرواضح الفاظیں باین فرمایا ہے: -کیمیا پیدا کُن ا زمشت کے کے بوسہ ذان برا سنتا اِن کا مطے کیمیا پیدا کُن ا زمشت کے ا

رُمِد: - بعنی اگر انی مُشت مناک کوسوناکرتا جا بنتا ہے تو کسی مرد کا مل کے استان مقدس پر ایس وہ تاکرتھ میں تمیز معرفت و مقبقت پیدا ہوسکے -

الرون بیر سر سر این میرور بید می المراد خودی میں مولانا حبال الدین رومی علیدالرحمته کی ایک مکایت هدج میراس کے مقائق پرانی میں ورشنوی اسرار نودی میں مولانا حبال کی انتیار دار ہے - کھتے ہیں: -

باذی گوئم پیام پیسیم دوم علم دا بر دل زنی یارے اور م نکی داد اندر ملب درس علوم کشتیش طوفانی ظلات عش بیخرا زعشق واز سو دائے عشق دز مکم معد گوم زابندہ سفت

ا کے کہ پائٹی در بے کسب علوم علم را ہر تن زنی مارے ہو۔ اگری انہ قصر انوند روم پائے در زنجیر تو جیہات عقل مرتے او بھا فہ سینا نے عیش ازتشاک گفت وازا شراق گفت العالم المالية

چڑکہ ہر پہارسوس کے اور اور وقا تک وطریق کا رجا گائم ہیں۔ اس لئے اسپتے اپ شیخ کے سلسلہ کی ابنی اپنی تعلیم کو ونفر رکھتا جا ہے۔ اور اسی رکستہ پر گامزن ہو تا چا ہے گئر نگر بعض اوقات مخلف سلاسل کے وظالف اور ا لگف بیران پینظی م کی تعلیم نقصان دیتی ہے۔ اور طالب دو ملآل میں مرغی حرام کا مصداق بن جا تا ہے۔ لہٰذا فقیر بال دہ طریق کا روز برج کرنا ہے ہوسلسلہ عالیہ محمد رودو ہیں قادریہ کا ہے۔ جو طالبال مق اس سے متعلق میں وہ اس گواپنا بین اور اسپتے والا کو ہائیں و وصوبہ ا

اب کاموں سے ہمتراور کامیاب بنادینے والی غیر محبت ہے۔ اگر بیدنہ ہوتو افسان کسی مسیدان ہی کا میں اس کاموں سے ہمتراور کامیاب بنادینے والی غیر محبت ہے۔ اگر بیدنہ ہوتو افسان کسی مسیدان ہی کامیاب نہیں ہوسکتا۔ گویا وہ ایک نشہ ہے جو برول مشاہدہ محبوب نئیں انتراک سکر ہے جو کا علاج جمال مجوب کے سوا اور نہیں ہوسکتا۔ اور اس کے تین اصول ہیں۔

و في ادب مروت

وفایہ ہے کر محب مجوب کی فردائیت میں اپنے قلب کو منفرد کر کے مشاہرہ میں ثابت قدم رہے۔ اور اس کی ہرا داسے مانوس ہوجائے۔

ادب یہ ہے کہ خطرات کی مراعات کا نگاہ دار ور حفظاو قات کا پابندا ور ماسوائے سے انقطاع

رادہے۔ مرقت یہ ہے کہ تولاً و نعلاً صدق دصفا کے ساتھ ذکرالڈر بتائم اور ظاہر وباطن میں اخیار سے دو گردائن کے متراللہ پر ثابت "فدم دہے اور صالات آئندہ کی بھابیت کرکے حفظ و دقات میں کو شال ہو۔جب محب میں بی تنیوں چزر پیدا ہوجاتی میں تووہ لذت وصال کے بانے میں کا سیاب ہوجاتا ہے اور اس کے میتر میں آتش أو نكرش برخني را دا نود دلب او شرح اسراد كتب جُنت راه مكتب لل جلال این قیاس و وسم و کمستدال صبیت برمقالات نودسندال مخند قبل و فال است این زابا مے جرکار شبیهٔ ادماک را ردش گراست أتش ازجان تبرزي كشود خاکِ از سونه وم او شعله زاد دنترام ل فلسفى را پاک سوخت نا شكس لغمّ إك سازعتن دفتر ادباب حكمت سوختي فدوق مال است إلى ترابات حيكاد شعلة ما كيميائة امراست عقد بلئے قول مثابیں کشود ؟ , رُدو میشش بود انبار کتب پیر برزی زادشا در کمال گفت این غوغا وقبل و قال صبیت مولوی فرمود نا دال لب به بند پائے خواش از مکتنم بیرول گزار قال از فنم تو بالاتر است سوزنتمس از گفتهٔ ملا نسندود برزيل برقي نظره او نتاد البّن ول خرمن ا دراک سوخت مولوی برنگانه از اعجاز عشق گفت این آتش چنال افروختی كفت شيخ اے مسلم ذكار دار حال ما از فكر تو بالاتر امت

فأغتاب بإدلى الابعكار

اشتیاق وجبت عبرک اطفتی ہے۔

پریا شخ سے ،پہلے بجت اور والهانہ مجت ہوگی تو طالب منبرلِ مقصود کی امیدکر سکتا ہے۔ کیونکہ بھت ہی ایک وہ خلق ہے ہو فراق مجوب ایں انسال کی اعانت کرتی ہے۔ جب کہ و نیا اس کے سامنے ایک اگویٹی کے صلعے کی طرح ہوتی ہے میں مانسان کی اعانت کرتی ہے۔ جب کہ و نیا اس کے سامنے ایک اگویٹی کے صلعے کی طرح ہوتی ہے میں کے لئے سکون نہیں گیا مبتدی کی میلی منزل اور طالب کی طلب کی ہیل ریٹر ھی محبت ہی ہے۔ جب تاک شیخ کے لئے تمام مجربات کو مقام تربان کرنے پراکا مادہ مذہو جب تب نگ اس کو مقام محبت کی سامنے اور میں طرف سے اس کو مقام محبت میں ایسے مرشار ہوئے ہیں کہ انہیں کی طرف کا ہوش ہی نہیں دیا اور طالب کی نہیں دیا اور میں دے سے اس کو مقام محبت میں ایسے مرشار ہوئے ہیں کہ انہیں کی طرف کا ہوش ہی نہیں دیا اور میں دیا گاری کی شیخ پر تر بھی نہیں دے سکتے۔

محكايم المستحرات بابافريدالدين ميخ شكر ابودهني باك بين رصة الله عليه كا ايك شهوروا فعد المكاس فينخ كى خديت بين تعييم تقرب الى الله كى ابتدائى منازل طے كرر بے مقصے -اور وہي تيام عبى ركھا كتے مقے ا ب کے ذمتہ شیخ کی ظاہری خد مات میں سے یہ خدمت تقی کہ اُ وصی رات کو اُ گ جدا کی جائے اور تنجد کے لئے پانی گرم کیا جائے۔ لعنی حصرت نواج قطب الدین عبت بار کا کی رحمۃ النّد علیہ رجوا ب کے شیخ سفے ك منطف في قبل يا في كرم تبارم و ناحبابية -ان دول ال جواف الديحفوظ الطف كابرا أشفام وابتمام كما فيا عقا اورسا الماسال ابني عزوريات كے لئے آگ كا ذنيره موجوددكها جأنا فقا-كيونكراك بياكرف اورملانے كے لئے بيس ترين امباب و ذر الله نه تف بوائج كل بي - انفاق سے ايك رات آگ بجه كئ ادربابا فرمالدين صاحب بورات كويان كرم كرف كم الفط قوام ك كو مجعا برا درجه كرنها بت مغرم وريشان ، وي اور آگ کی تلاش کوخانقا ہے با مرسطے ۔ کیا و یکھنے ہی کہ تھجہ فاصلے پراگ جل رہی ہے ۔ فورا ویال پہنچے۔و مجھا آوا آگ ایک بڑھباعورت نے جار کھی ہے۔ اس کے سامنے جاکہاگ ماننگی تو دہ کھنے لگی ۔ فریدا اس اگ کی جمیت انکھ ہے ۔ انکھ دے دو اور اور اگ بے جا وہ اس نے کہا کرس انکھ کی صرورت ہونوراً نظال لو۔ اور الك دے دو ركبونك حصرت شيخ اعضف والے من اور مجھان كے لئے وضوكا يا ن كرم كونا ہے ۔اس بر ميا نے دامنی آنکھ کال ہی اور آگ دیدی - حضرت فرید الدین گنج شکرا گ مے ائے - بان گرم کرلیا اور صفرت

شرون کے اپنے کام میں شغول ہوگئے۔ جب سے ہوئی توصفرت شیخ نے دوستوں میں صفرت با با فریدالدین صاحب کور در خاب اور برجا کہاں ہیں۔ العرض حضرت فریدالدین صاحب بوائے گئے۔ حب آئے وا تنکھ برجی ایکھ ہوئی ایکھ ہوئے ایکھ ہوئے اور فرابا اور بوجیا کہاں ہیں۔ العرض حضرت فریدالدین صاحب بوائے گئے۔ حضرت فیخ نے بوجھیا کہ انکھ کیوں باندھ رکھی ہے۔ بنیا بی محاورہ ہیں عرض کمیا کہ آگئی (خواب) ہوگئی ہوئے ہے۔ حضورت فیخ نے معرف فیز کے بوجھیا کہ انکھ کہ کہ میں میں میں میں میں ایم انسان موجودر ہے ہے۔ معاد ت شیخ نے فرما یا کہ میں سے موائی ہوگئی ہے۔ کھولدواور نہا دی فیل میں میں میرا میں نشان موجودر ہے۔ تکھ گا۔ ان کی بھی ایک آئی گئی ہوگئی۔ و نیا د سیکھے گئی کہ بیر کی خدمت کا صلہ فرید نے کیا بایا جب آنکھ گا۔ ان کی بھی ایک آئی گئی ہوگئی۔ و نیا د سیکھے گئی کہ بیر کی خدمت کا صلہ فرید نے کیا بایا جب آنکھ کھولی تو واقعی سیجھ سالم اور مہلی سے ذمایہ ہوئی۔ و نیا د رقبی تھی ۔ اور آج تک اپ کی سل میں یہ کامرت ظاہر کھولی تو واقعی سیجھ سالم اور مہلی سے ذمایہ و میں میں ہوئی۔

ہے کہ ان کی ایک آنکھ راج می اور ایک جھوٹی ہوتی ہے۔ معض اہل اللہ نے مکھاہے کہ شیخ کی عبت گرجہازی ہوتی ہے مگر ہی مجاز حقیقت کابل ہے ۔ای محقیقت ے امراد کھلتے ہیں - اس سے حقیقت کی رامن کلتی میں - ا دراسی کے انوار کی صنیا یس منزل بائی جاتی ہے - یہ محبت مجازی ہی انسان کوتن بدن کا ہوش نہیں رہنے دیتی۔ سفیقی نومپر بھی حقیقی ہے۔ اس کی سرشاریوں اور ے باریوں کا تھکانہی کیا ہے۔ جانی تحیت کے نطعت ولذت سے قریباً تمام دنبا وانفت ہے۔ اورجب اس کا کسی انسان پردور دُوره موجاتا ہے تواس کی کرشم کاریاں دیوانہ بنا دیتی میں اگراکی بهوش اور زمر جبیں کے رضار آنتابی ارد پنجم مرمگیں بوش ربا و ہوش افکن تا بت ہوتے اور عقل و خرد رہے برق ضاطف بن کر گرتے ہیں آو جلو کا محبوب حقیقی كى ضياء بإشيول ادراترانگيز ولي كے شعلق كيا أندازه بوسكتا ہے يص كے ايك دره بي صدخ ارس وجال إرتشيده اول اكب تحبي صفاتي بي الكول طور توابده مي - بولطف ولذت ادر سرشار بالعشق حقيقي مي مضمرس - ان كا مظ اورمزہ کچدائل اللہ ہی اعلی سکتے ہیں۔ جنبی کس منجا کہ محبت سے کم اذکم ایک اور مرحدی نصیب ہوگیا ہو دنياكى تمام لذتين ان كى نظرول مي الكي ملى كالمصيلية بن كرره جاتى مي - مبارك مي وه دل جواس تلاش مينكل كرموار اربوج تيم ادر باركت من وه انتخير جو ديرار وانوا داكمي سے ابدي تھندوك باب تي مي كمي سفاع

خیا نوب کہاہے ہے بٹ کندوست کہ نم در گردن بارے نہ شد کو بہ چھے کہ لذت گیر دیدارے نہ شد

كردتيا بداورببت سى بيد وصب بوليال بولنه لكناس يصب كانتنج نقصان ودورى وفقدان حصورى موتا ے- الذا براعظم خفظ كلام ومراتب بونا يا بيك خوت کی کئی تبین میں :-المالك كنه كارول كافوت بوتا به جوهذاب وعناب كے باعث بيدا بوتا ہے ، الله عابدول كانون مع جواس نيال سے بونا ميك مبادان كى عبادت كان كولواب نسطے يا كم معے - يا عبادت ہی امعقول وامقبول ہوجائے -علا _ عاشفان اللي كا فوت ب يصيل بير اندليثه عبالكسل ربتها ب كهيس ديارجال ضيقي اور نقاتے اللي فأرز المراميال معدوم باكم مذبره حائي -يا مادفين كافوت ميوسب سيدنداورسب سارفع واعلاب - جومردقت اورمبي لكارتها ب جس ا باعث عظمت ومبيب اللي بوتى بهد - جول بول مندائ قدوس كى معرفت برهم واوزفرمب ہوتی جاتی ہے۔ قل قول ال کے لیے قدر تا اس بکر کریائی کی عظمت وہدیت کے دان کھلے جاتے ہی ادراكس مهيب سے از نود خوت بدأ مؤناجانا ہے - جولوگ نقرب الى الله مين زيادہ قريب موسك من دہی خشیت کے مسلمیں سب سے زیادہ بڑھے ہوئے بھی ہوتے ہیں۔ سے مغید ادر غیر مقید کون کون اور کیا کیا جزیں ہیں۔ لذا اس کے بہک جانے اور دل جوڑ جاتے کے خیال سے بزرگان دین بعیت کے وقت تصور شیخ بھی تقین فراتے ہیں۔ ناکہ مربد فرمودہ تذکار واوراد پر تعقیم اور منكشف مالات برفيم رسط-اوريه نهايت موز اور سهل نزين داه سع- نيز كيسلسله عاليه مهروروب ك علا وه صفرات نقشية ديد مجى كمال بإبندى ك ساتفداس كى نغلبم د بيتي بس ما وراس كا نام شفل والطرر كلية میں - مصرت نواج محد معصوم رحمة الدعليد نے تو بيال تک اس كى تاكيد فرمائى ہے كہ اس كے بغير (ذكر بے رابطہ) موسل الی اللہ بی فیں ہے۔ اور دابطہ بغیر ذکر موسل ہوسکتا ہے۔ اوراس کی دلیل میں بعض

مبت شیخ بونکر محبت مقیقی کا زینہ ہے۔اس مے ہرطالب پہفرض ہے کہ پہلے محبت شیخ میں انتہا کہے۔ فناني الشيخ كي حيثيث حاصل بوجلئے كى نو يەمحب محبت رسول النّدصتى اللّه عليه دُستم اور مجبت الى بن تع الفطيخ کے نابل ہو جائے گا -جوطالب شیخ ہی کے میدان مجاز میں تاکارہ رہ جائے وہ اس سے انگے قدم نبی المحاسکا يى وجهى كمصور عليال الم ترابتدائع عبت كامعياديه مقرفه ماياكد لايومن احد كم حتى اكون احب المساه من ولده ووالده والناس المجه بن ليعن فم يس ساس وقت تك كوئي تخص موس كال نيس بوسكنا جب تك مال باب اولادادرا بني حبان ومال اورسب دنيا و ما فيهاي مجمع بترية سمجمع رجب تك يد در برمجيت ماصل منهو درولين مجوب حقيقي كي لاش مي رجهد نهيل سكتا- بعض واره خيال انسان اس محبت كي مخالفت کیتے ہیں اور کھتے ہیں کہ بر بر برین شرک د بدعت ہے۔ یہ درولیٹی کے مدعی بر بری معرفت اللی کے نٹ ناست تلاش كرتے ہي اوراسى كے تصور ميں خداكا سرارخ لكانے كوسرگردال دہتے ہيں- عبلاكيب بندے پر ظهور سی ہو نا اور دات واحد کا آن کیونکر معرفت کے معنے کومل کرسکتاہے۔ گروہ بے داوروانسان بینسیں مجے كه اگرده موسى عدالرت مام كے لئے ورفعت پراورطور بہاڑ پر حبوہ فرمائى كرسكتاہے تو ايك مظهرصفات پراودايك مقدس انسان پدکیول ظورنیس فرما سکتا ۔ جس کی ناشبدا قبال مروم نے بول کردی ہے ۔ کہ تو بر تخل کیے بے محابا شعلہ می ریزی تو بر سمع بیٹے صورت بروانہ می اس فی م م م احضور عونت الاعظم من فرمان مهي كه عام شوق الجي حيزيد يكن مبترين شوق ده ب بوستا بده ك بعد ا پیابو اور دیجنه اور سننے کے لبدیمی اس میں متی اور سردی نا اس کے صحبت سے ذاکل اور قرب ے دور نہ ہو ملکہ دیدارد ملاقات کے سائھ سائھ میر اعظم بڑھتا رہے۔ بزرگول نے لکھا ہے کہ شوق کے لئے بیہنا بیت مزوری ہے کدوہ اپنے اسباب ومحر کات سے بایک ہوجائے بعنی اس سے خط نفس معقبود مد ہو- كيونكد مشابدہ اسى و نفت ہوتا ہے - جب شوق حقيقي ہو- اور پر مشابرہ ہىسے مشابدے كا شوق فيصا مٹورٹ - شوق کے ساقد طالب کے لئے نونت کا ہوتا بھی ادر می ہے ۔ بعض اوقات طالب شوتی کی منزل

الطرابوكان قدندداور فون مي موماتا مي كدوه اپني شايان شان كلام مي كاعد مارك شروع

اوپہ نیچہ، دائیں بائیں مشرق مغرب، شمال حبوب سامان از بین کہاں سے ہوگا اور کیو نکر ہوگا کی اوپہ نے اوپہ نیچہ دائیں اسے بھرکا جائے گا وہ فرما کرا در بہار پر متوجہ کر کے بھر بجتی فرما نئی معالا نکہ بغیراس کے بھی وہ نجلی ممکن عتی اس سے بچھر نجائی گا ہ فرار با المسہ مدند کہ مقبقت ہوا ہ دست ار فرق ا فظم الکی الم فرار با المسہ مدند کہ مقبقت ہوا ہو جائے گا ہ فرار ابنے میں بیا ہوجا نے میں تی مجانب ہیں ۔ تو بیا ملائے مار خوا میں موجائے گا۔

والط العبی نصور شنج کمیوں مرام موجائے گا۔

رودی ہم دیا ہے۔ اور وی ہو ، اس مناہیات سے طالب باز رہما ہے۔ اور وہی اس سے اور وہی اس سے اور وہی اس کے ۔ اور اس پر بزرگان دین کے اس صد تک واقعات شاہرہیں۔ جن کی کور کان رہی ہوجا نا ہے ۔ اور اس پر بزرگان دین کے اس صد تک واقعات شاہرہیں۔ جن کی تفصیل بیاں پر ایک سیرحاصل ترمیرہ ہوگا۔

معبل بیال پر اہیک میری مل میری اور اسا کے کہ میں اور ذیوی معاملات میں الاد تند السا کے میں الیان میں الدون کی معاملات میں الاد تند السا کا میاب ہوجا تا ہے ہوکا میابی اس کے وہم و گمان میں بھی نہیں ہوتی۔

کا میاب ہوجا تا ہے ہو کا میابی اس کے وہم و گمان میں بھی نہیں ہوتی۔

مقد بعض نفر استے اپنا تجربہ لکھا ہے کہ نسبت الادت کے ناسمل الاد تمندول کو تصور میں کی طف کے اللہ میں اور الکی منا ذل کے میت طفع ہیں ہو سے بردہ پامبانے کے بعد دہ دہ داز کھلتے ہیں اور اگلی منا ذل کے میت طفع ہیں ہو سے بردہ پامبانے کے بعد دہ دہ داز کھلتے ہیں اور اگلی منا ذل کے میت ملتے ہیں ہو

صحابه كرام رصنوان الترعليهم المبعين كايه تول مين فرطتي بيكه لعص صحابه مضعوره للاستام مع عرف كياكم كانى انظرابى فرجيس ساخيد - گويامي آب كى بيدليل كى حيك دىكيدر با بول - اوريدى فراليلى کہ الاد تمندس وقت ذکر کرتے بیٹے اس وقت شیخ کی صورت کو اہنے دوہو خال کرے ساس سے دہ دماوں شیطا نبہ وضطرات نفسانیہ سے محفوظ رہے گا- اور بی تصوّراس کو بک سوئی کے لئے تجنی کا ہ کا کام دیگا لعض مفرات نے دابطہ سے مراد تصوّر شیخ نہیں ملکہ مجبت شیخ مرادلی ہے اور وہ فرماتے ہیں کہ تصوّر نیج کاثبوت صربت شراعیت اورادشا دات متفدمین بی نهیں ہے۔ لمذامحض مجست شیخ عبی طاقب كو كامياب منا سكتي ہے۔ كوما تصوّر بے تبوت و بے اصل چیز ہے یص سے پر ہمیز اہتر ہے۔ اور لیف لوگ نواس كونترك سے تعبير كرتے ميں - بوحد سے برصنا ہے - ادر تصوّر شيخ نو دركنار ريا لعص وہ لوگ بيدا بو كنع مب ين كنز ديك تفور مصنور سول علياك اور نصور انوار ذات اللي عبى نعوذ بالله كرامي -نام نها دصونی اسرالرطن صاحب بجویا کی کولے بیجیئے -اپنی کتاب کے معام پر مکھنا ہے ۔ کہ فنائی الشیخ اورفنا فی الرسول کھلا ہوا شرک ہے ۔ اورجن کو مشاہرہ فرات ہور یا ہے ایم وك در صيفت شبطان كى مجبيت من المسطية من - معروس بي مكمة الما ادر كيفيات بهى سب شبط بى تصرفات كا نتيج بى - لا حول و لا قرة الاً بالله - ان لوگول كايد وسم شايداكس خیال سے برکہ اس میں رستش کا شبہ ہوسکتا ہے ۔ مگریہ صحیح نہیں، نہ بہال بجب تش کی نبیت ہوتی ہال نهى غرض مبلك تعتور شيخ كالمقصدوبي بعدوري فرين اوراس كيبت سے فرائد مي -عل - وظبية كونت من تصور كفف سع كبيوتي مومياتي بهدا ورخبالات باطله اورا وام كاذب نہیں اتے، جیسے کہ نمازیں صفور قلب یا رو بقابہ سونے کی بی غرض ہے یم طرح کعبہ سو دعلیہ ہ مبول، نبیں بنآ - بعنی اس کی طرف سجدہ کیا جاتا ہے۔ اس کو نہیں کیا جاتا ۔ اسی طرح وظبیقہ کرتے وقت نصور شیخ سے پرستش مغفود نہیں۔ بلکم مقمود کے مصول کا ذرای محجاجا البے۔اسی کی سولی كے لئے قرموسی مدارسام كومسول معرفت كے سيدان بن دُوب اُدفي كا بواب ويتي بوك انظمالى الجبل فرما ياكيا عقار تاكد بغيرنجبن حبت موسى عليال العم ديدار ك يع متردونه مدل

لبورت مراقبہ حاصر ہونے کا شرت حاصل کرتا ہے۔ و۔ تصور شیخ کی برکت سے فیخ کے جذبہ کی صفت مرید ہیں اکٹر اثر کرجاتی ہے۔ اور بیال تک ہوتا ہے۔ کہ جمال فیخ کی نگاہ ہو وہال اس کی بچی کا م کرنے لگتی ہے۔ اور الادت کا اثر اوراس کی معتینہ کیفیت فلاہم ہوجاتی فیخ کی نگاہ ہو وہال اس کی بچی کا م کرنے لگتی ہے۔ اور الادت کا اثر اوراس کی معتینہ کیفیت فلاہم ہوجاتی

مراقبہ کملانا ہے۔ مولانا حمیدالدین شاشی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہی کمراقبہ دوختیفت انتظار ہے اورمراقبہ کی حقیقت ای انتظار سے ہے کہ نمایت سیسر ہو۔ ایسے انتظار کی تحقیق کے بعد کریس کا ظہور غلبہ محبت کی وجہ سے ہے۔ اس انتظار

كى دومركيمرسى ل كيماصل كرف سے بدرج البتر وكامياب بنانے والے ثابت بوئے ہيں۔ علا - اگر فور کیامیائے تو تصور ہی محبت و منفر کا بنیا دی بنجر ہے - اگریہ ندہو تو نہ کامل کامل نظر کے اور مذنه فض ناقض - ند عبلا عبلا اورمذ برا براسمجد مين أسكه وه صفرات جن كي تحقيق برب كمماذين كمور عن لك عن بندر كاتصور أجلت نونما زنيين ومنى اور مصور عليال ام كاتصور آجات لا وس جاتی ہے۔ ان کو بین فیال فرمان جا ہے کہ نماذا داکرنے کے ملے آپ ہی توفرماتے ہیں کہ فران کرم کو نماد بن مجدكر يدهو - اوردب مجدكريد عقم بن - نذ الحمد سے دكر الخبر سورة ناس تك تا مكانات كاتصور سائية أجأ تاب يص من نبي اخسلا المائكم الثايطان المخالف ومطابق جاعتيل وندم سردے برضیکہ ارض وسما ومافیہا تمام شام ہوتے ہیں۔ بھراس کا کیا علاج ہوگا۔ شلا آخہ حضائ يَعْقُونَ الْمُوت والى أيات براهي حالتي لوكبس معيدب عدالتلام حاربان برسار فظرك ہیں۔ توکیس ان کے صاحبزادے باس کھرے ازرار توحید کرتے دکھائی دیتے ہیں۔ سورہ اوست برصين توتمام كالمام نفتشر وصفرت بوسف عليالتلام تصمنوب بدركهين بيؤل كاباب س مكالمه، كبين لجا تيول كي وسف سے بے مرى كبيل وسف كاكنوي ميں گراموًا نظر أنا كيس ناجول كالوسف كوخدين كبين زليفا اوراس كامحل كبين طلب مطلب وجلب منقعت كاققته كهير جبل حالية كا منظر -كمين مصرمي عبايول كى ماعزى ادر نوست علىإلىتلام كانخت مصر بيتمكن بونا-كمين نواب كى صداقت كاظور اور مال باب وعما يول سع عبر كالغلبى كاعل سب كجيرسا سنة أج البيعلى بالغيال تمام قرآن كريم مجهدر بي صنے سے بيي ہوگا- اب آپ بي بائي كه برتصور شي توكيا بيد- اور تصور شیخ ناجائز ہے نواس کے عدم بواز کی کونسی ولیل ہوگی -

الح - نصور شیخ کا سب سے بھا فائدہ یہ ہے کہ حضور علیا اسلام میں تعین اوقات مبتدی کوہسی کی بروات طلب فرا لیتے ہیں۔ یا یول سمجھتے کہ اس کی برکت سے مرید دربادرسا لت بی بہنچ جا تاہے۔ اور اسی کی وجہ سے اس بیری وسید ہوتا ہے ۔ اور اسی کی وجہ سے اس پر معرفت نبوت کا دروازہ کھاتا ہے اور یہی اس کے انجام کارکا وسید ہوتا ہے ۔ کی وجہ سے اس پر معرفت نبوت کا دروازہ کھاتا ہے اور یہی اس کے انجام کارکا وسید ہوتا ہے ۔ مرید میں مودی بیں مؤدب رہتا ہے اور فیدیت میں م

ك صول كانام مرافقه ب - اوراس أنظار كيسوائ اوركوكي دمرنيي-

خواجه علا دُالدین عطّار فرمانے میں کہ رافتہ کے طربتی میں کوشتی کرنے سے و زارت اور ملک ملوت کے لئے ت کرنے کے مرتنبہ تک پہنچ سکتے ہیں۔ اور دلول پر جہانکٹا اور جہر ہانی کی نگاہ سے دیجھنا باطن کوروشن کر دیٹا ر مرت مراقبہ کا کام ہے رمہنیشہ مراقبہ کرنے سے نستی خاطرا وردلول کا تبول کرنا صاصل ہوا کر تاہے۔ کس مطلب کر جھا فبول کہتے ہیں۔

یا ورہے کہ کمال مراقبہ کاعمل دل کی پابندی پر منحصرہے۔ جب دل متوجه الی اللہ یافیر اللہ ہوتا ہے۔ تو سب اعتفاء بھی ای جا ب متوقیہ ہوتے ہیں۔ کیونکہ یہ سب دل ہی کے تابع ہیں داوز تیجہ مراقبہ کا یہ کے کافقور مجوب میں ایساستغرق ہو کہ کسی شخص کی علی خبر من رہے۔ مضرت عبداللہ بن مبادک رحمۃ الله علیہ میں کے مزمالا سے مفرو کی اللہ کا کہ اس کے مفہوم اور معافی سے بھی کا گاہ فرما دیجے۔ بین نہیں سمجور کا الله کا کا فاق فرمایا کہ ہم لحظہ اسی طرح پر دہو کہ تم خدا کو و تحقیقہ ہو۔ کیونکہ صدریت خرافیت یں کہ باہے۔ الله کا فاق کی میں الله کی میادت اس طور پر کہ گویا تو اس کو دیجھتا ہے لیس اگر تھے کو اس کے دیکیو سکنوالی بات اور منزل ماصل منہ ہو تو ات ہی تھے کہ دہ تجھ کو دیجھتا ہے۔ اس صدیث بین میلا متا مراکبہ تو اس کو دیجھتا ہے۔ اس صدیث بین میلا متا مراکبہ تو اس کے دیکیو سکنوالی بات اور دو مرامقا مراقبہ ۔ بس دروایش کو ہر ونت اسی کیفیت بیں دہا جائے کہ خدام موجب بین میں بہتے گی نہ ہو سکے تو عبا دست کے مواقعات پر تو فراج کی کو دیکھتا ہوں۔ اگر اس حالت میں بہتے گی نہ ہو سکے تو عبا دست کے مواقعات پر تو بین بابندی لازی بونی بیا بین دروایش کی حقیقی فلاح کا موجب بین بیا بین دروایش کی حقیقی فلاح کا موجب بین بیا تا ہے۔

لبعض مضرات نقشبند بہ فرماتے ہیں کہ اصل مراقبہ یہ ہے کہ طالب اپنے آپ کو عاجز اور محتاج مجھ کرکس فیاض کی بادگاہ سے نیمین کا انتظار کرے۔ اور کسی تطیفہ پر ۲ تا ہو اکسس کو خیال کرے اور نسکا و دل کی ٹکٹکی الی بندھ مجلئے جیسے بتی چوہے کی انتظاری اس کے بل پر بغیرس و حرکت کے مبغیری ہے۔ یا بھلا یا نی کے کنارے پر ممبلی کے تصور یس السیامح وسم و ہو کہ مبھیتا ہے کہ اس کے عہم کی حرکت تو ورکن داس کی فرکال کو عبی جنبش نہیں ہوتی اور نسکاہ تک نیس مہتی۔ اس مراقبہ کے لئے وہ یہ طربی ذکر کرنے میں کہ اول اپنے قلب کو مصور علیات ام کے قلب بادک کے

رونیال کرکے بادگاہ اللی سے البجا کرے کہ اللی تیری جی افعال کا فیص ہو قلب میادک حصور مجبوب خواصتی الله علیہ وکم کے ذرائیہ سے صفرت اوم علیالت مام کے فلب ہیں بہنچا ہے وہ اس عابوز کے قلب میں بھی بہنچا اوراسی انتظار ہیں مو موجائے یعنفیل اللہ تعالی فغائے قلبی تجائی افعال ہیں ہم گی یعینی بہ حالت طاری ہوگی کہ مرافق اپنے اور تمام جسان کے افعال کواسی وصدہ لائٹر یک کا فعل جانے لگے گا۔ اور کسی کا قعل اس کی نظر میں نہ رہے گا۔ اور ماسول کے اللہ کی مجت کے کوئی خطرہ بھی دل میں نہ ایسے گا۔

مت نے وی حقرہ جی ال بالہ اسے ماہ تاہم کے ایک ایک ایک ایک تاہم سلمنے رکھ کرز ہان تعور سے تا دری صفرات فرمانے میں کہ کو تی ایک آیت قرآنی بااساء الحسنی سے کوئی ایم سلمنے رکھ کرز ہان تعویہ ہورا در اس ایم کے مفوم میں اس طرح متنفر ق ہوکہ کوئی دوسری چیزاس کے پاسے اور اس کے عنوم میں اس طرح متنفر ق ہوکہ کوئی دوسری چیزاس کے

دربان برب مان ندرہے۔ بیال بیزدکرکردینا فائدے سے خالی نہ ہوگا۔ کہ صفرات صوفیا رکوام واولیا رعظام مرحیارسلسلہ نے اپنے اپنے طرق کارکے ماقت اقدام مراقبہ میں سے زیادہ بیان فرمائے ہیں۔ ہو فقیرمولُف کو بھی بذریعہ بزرگان طرفیت بصورت تقریم ویڑر پہنچی ہیں۔ ان میں سے اول وہ میں جن کو صفرات قادر ہیر مراقبات خمسہ لکھتے ہیں۔ یعنی ایسے ویڑر پہنچی ہیں۔ ان میں سے اول وہ میں جن کو صفرات قادر ہیر مراقبات خمسہ لکھتے ہیں۔ یعنی ایسے

المراقبة فدرت بو اِنَّا اللهُ عَلَىٰ كُلِّ اللهُ عَلَىٰ كُلِّ اللهُ قَادِى لِكَا جَاتَا ہِ اللهُ عَلَىٰ كُلِّ اللهُ عَلَىٰ كُلِّ اللهُ عَلَىٰ كُلِّ اللهُ عَلَىٰ كُلُّ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَىٰ كُلِّ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ كُلِّ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ كُلِ اللهُ عَلَىٰ كُلِّ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ كُلُ اللهُ عَلَىٰ كُلُّ اللهُ عَلَىٰ كُلُ اللهُ عَلَىٰ كُلُّ اللهُ عَلَىٰ كُلُّ اللهُ عَلَىٰ كُلُّ اللهُ عَلَىٰ كُلُ اللهُ عَلَىٰ كُلُ اللهُ عَلَىٰ كُلُّ اللهُ عَلَىٰ كُلُلْ اللهُ عَلَىٰ كُلُلُ اللهُ عَلَىٰ كُلُّ اللهُ عَلَىٰ كُلُولُ اللهُ عَلَىٰ كُلُّ اللهُ عَلَىٰ كُلُّ اللهُ عَلَىٰ كُلُّ اللهُ عَلَىٰ كُلُولُ اللهُ عَلَىٰ كُلُّ اللهُ عَلَىٰ كُلُهُ اللهُ عَلَىٰ كُلُولُ اللهُ عَلَىٰ كُلُولُ اللهُ عَلَىٰ كُلُولُ اللهُ عَلَىٰ كُلُولُ عَلَىٰ كُلُولُ اللهُ عَلَىٰ كُلُولُ عَلَىٰ كُلُولُ اللهُ عَلَىٰ كُلُولُ عَلَىٰ كُلُولُ اللهُ عَلَى كُلُولُ عَلَىٰ كُلُولُ عَلَى كُلُولُ عَلَى اللهُ عَلَى كُلُولُ عَلَىٰ كُلُولُ عَلَى كُلُولُ عَلَى كُلُولُ عَلَى كُلُولُ كُ

٧- مرافنہ انا نبت ہو بغظ أن بشار اكبيل بارمونا ہے-دوئم وه مراقبات بي بوهام بزرگان دين كے عل سے ثابت بوتے ميں مشلاً

٤- مراتبہ نوری ہو اللہ نور السّماط ت کالکا دُونِ پر کیاجاتا ہے مراتبہ نناه ۔ ہو کل مَتَ عَلَيْهَا كَان پر کیاجاتا ہے

٥- را تدمعيت بو دَهُوَ مَعَكُمْ يُكِياباتك

١١- مراقبة قرب نوافل عبس مين مالك يتصوركر ألا عبك كمين فاعل بمول ا ورخدائ واحد الديد 10- ماقيه قرب فراكفل بين خدا فاعل باوربنده اس كا اله ب-١١- مراقبين بونة قرب نوافل اورنه قرب فرائض بلكمين سے - بعني وہ خود ہى - حق الميع المبيرا عليم اوغون سب ان مراقبات کے علاوہ نعیر کے شیخ صرت قبلہ عالم شیخ الاعظم پر مکرم زیرۃ الاصفیاء فذوۃ الاولیا رسخلق ہافلاق للد ذطارم والمجدمولانا نواجه غلام محدسهروردي مدنيوضة كلم شراحيت تجب كم ماتحت جادمراقيد اوتعليم فرما باكرت ف البيعي عميدي - تهليلي - تبليري - حبكي تشريح اس طرح بر ہے، ا۔ مراقبہ تبھی - جو سوان اللہ کے تصور برکدورت نفس کی پاکیزگی کے لئے کیاجا تا ہے۔ ١١- مرافر تنسب ي على الحكما لله كالمحمود بالله بن ك الحكمات الله بن ك الحامات ب ١٥- مراقبة تهييلي- بو لاالك والكالله كانفتر برنعي انبات كے ورود كے لئے كياجاتا ہے-١٠- مرافية تكبيري جو الله الحكاف الحكاف كوري جاب كبريا في كے عبور كے ليے كيا جاتا ہے -_ سالكان را وكرعلى كيفيت معلوم كرف كے سعة اہل الله حضرات كے بابكت استانول بربوسدنان مونا پلے کیونکہ وہی حضرات اس راہ کی باریکیوں کو سمجنے والے اور وہی قلب وروح کی تاریکیوں کو دور کرے والے

الوقيس -

- ﴿ مِرْفَيْهِ مُهِ السَّتِ وَ هُمُوالْكُوَّلُ وَالْمُحْوِّ وَالظَّاهِمُ وَالْبُاطِنُ بِهِ بِيامِانَا ہِ ۔ ال-مرافقة من جوجرة تاريك بن حثم كشاده سے ايك جگه نظر جاكرا در لئن اِخْلَحُ جَاكُوا جِ الْمُقَرَّسُ طوئ كافْعَوْر دكة كركيا جا تاہے -

۱۱- مراقبه منهات گام بنج مراتب بفت گام سے مراد سات صفات ذاتی - لینی حیات علم ۱۱ ماده
قررت مع ایم کلام بن اور بنج مراتب ناسوت المکوت البردت الابوت بابوت باب

کا۔ اناسوت ۔ یہ عالم الاہر جہال ہر مظہریں نو د قاہر ہے۔ یا اول سیمنے کرجب نواہ تا ت بہ اللہ اللہ علیہ کرجب نواہ تا ت بہ اللہ علیہ ہے۔ اور جب اللہ اللہ و آخا کا نعوہ مالا لاہوت بی ہے۔ اور جب سب حالتیں گم بی یعنی غیب طلق آؤ ہوت میں ہے۔ اور جب سب حالتیں گم بی یعنی غیب طلق آؤ ہوت میں ہے۔ یا دو مری صورت بی اول خیال کیجئے کہ ہم ہوت الاہوت کا اور جبروت کا اور جبروت ملکوت کا اور مری صورت بی بول خیال کیجئے کہ ہم ہوت الاہوت کا اور جبروت کا اور جبروت ملکوت کا اور میں ہیں ہے۔ اور یہ مراتب جہات سے پاک ہیں۔ مذاور مذیخی نہ دائی مذیب بی باری کی تقدیم و تا نو بر محض افہام و تعنیم میں اس میں انداز میں میں انداز کہ میں انداز کہ میں ہی ہے۔ اور اللہ ہے بی میڈ ہوت کی ۔ جبر ہم مرتب کا الان کہ کان لیمنی جبیں بیلے متی و بسیم ہی اب بھی ہے۔ اور اللہ ہے بی میڈ ہر دے گی ۔ جبر ہم مرتب میں بینے میں بینے میں و بینے ہی اب بھی ہے۔ اور اللہ میں خود مربد ہے۔ ابھروت و مربد ہے۔ ابھروت و مربد ہے۔ اور اللہ م خود مربد ہے۔ ابھروت و مربد ہے۔ ابھروت کی میں بینے میں و میں ہی ہے۔ اور اللہ م خود کہم ہے۔ اور اللہ م خود کہم ہے ۔ ابلان کہ کہا تو و میں ہی کہا ہم ہے۔ اور اللہ م خود کہم ہے۔ اس می خود مربد ہے۔ ابھروت کو دینے ہی اس بی میں بینے میں دور بینے اور اللہ م خود کہم ہے۔ اور اللہ م خود کہم ہے۔ اس میں نتا ہور ہے ہیں۔ بینے اور اللہ م خود کہم ہے۔ اس می نتا ہور ہے ہیں۔ بینے اور اللہ م خود کہم ہے۔ اس می نتا ہور ہیں۔ بینے اور اللہ میں نتا ہور ہیں۔

مبادبات كِناج

گذشتہ بحث میں بدامرواضح ہوگیا ہے کہ طالب کے لئے جندا عال واشغال وا ذکاروا ثار ایسے ہیں۔ جن پر على برابوكرده معرفت اللي كے لئے اپنے آپ كو تبار كرسكتا ہے - اور مبا ديات ميں اس كاعلم وعمل اس يربي ايت كويا بيك متربعيت أسس كالباس بسع اورطرنقيت جم مضيقت دورح اورمعرفت ذات بق ويعنى تنربعيت اقوال والغبل طراقیت اضلاق واحوال محقیقت صفات و ذات اورمعرفت علم دیقین ہے۔ اوراس کے بغیروہ کسی کام کانمیں کیا جمال سے اس نے فل ہری زندگی سنوار نے کا درس ایا ہے۔و ہال ہی سے اس کوشنا خت می کا بھی سبق لے گا۔ برنس بوسكنا كاس كے قل بركامعالج ايك بوادر باطن كا دومرا - يه سب كچدالك ادرصروت ايك بى دات يى مجتمع ہے۔ جس کا نام نامی واسم گرامی صفور سرور کائنات فخر موجو دات انحفار کششش جمات محدر سول الدُصتي الدُعلبِ وا ہے۔ کیونکر صفور ہی نے نعیام صول مغنت افلیم فرمائی ہے۔ اور صفور ہی نے بقا باللہ کی منزل مجمائی ہے۔ اس مقت یں ایک ہی صدیث نم و کمال تخبلات ومعتقدات کا سرضیم نابت ہوتی ہے۔ لینی الشہراجی احتوالی-الطريقة انغالى والحقيقة احوالى والمعرفة استوارى - ترجمه - أنخفرت متى الدعليه وسلم فرات بب كه شريعيت برك تول الدطرلفتيت برك فعل الدحقيقت ميرك حال الدمعرفت ميرك بعيد كاليد حاصل نہیں اسے معرفت اللی سے دور کا میں نفلق نہیں ہوسکتا۔

صوفیا من لکھاہے کہ طالب جب انباع شراعیت وطراحیت میں بیال تک بہنے جائے کہ الدوسدہ لا متر کی کے پرائیا ان کا مل رکھے اور صفود علیالتلام کو بھی نبی بری بسبدالانبیا وخام المرسلین جانے اپنی ابنیا کے بدلہ برائی کی کو افزان سے محترز رہے رہ بہات میں توقت کرے کسی کی بودہ دری کو کام میں نہ لائے "ایکوہ فلیل انبیان وسے انبیان سے محترز رہے رہ بہات میں توقت کرے کسی کی بودہ دری کو کام میں نہ لائے "ایکوہ فلیل درسوا ہو کسی کو بڑا نہ کے ۔ امانت بی خیانت نہ کرے میں سے بیچے ۔ کم سخن ہے ۔ اور قمقہ مذ مادے ورسوا ہو کسی کو بڑا نہ کے ۔ امانت بی خیانت نہ کرے ۔ فیست سے بیچے ۔ کم سخن ہے ۔ اور قمقہ مذ مادے

مربول سے پرمزرکے - اپنے نفس کو ذایل سمجے رفضول باتو ل اور نامعقل مجبسول سے احتماب کرے - غافل کو نصیحت ادربمل کو برایت دے۔ عبادات ومعاملات میں ہوبات معلوم نہ ہواس کے جانے کی سعی کرے رعبادات اللی فرضی و اللي مي زياده مصروت رب - روزے زياده رکھے - اپنے اذ كار واشغال كے لئے پابندى وقت لازم كرئے __ ورايد معاش مي مراحمد باكيركي وحلال كوموظ ر محصد است بازى كاشيوه اختباد كرب - غريوب كاحامى اور تيميوكا مددكا ر دے و بڑول کی تعظیم کرے ۔ اور صیولول سے معنقت کے سا غدمیش اے ۔ افتائے راز بذکرے لغفل وسد كافوسے عليمده رہے۔ صابروشاكر د فانع وصليم بنے۔ غرباسے سلوك، امراسے پر بنير اورمساكين كى فديمت كرم مہایوں اور اقارب مے صفوق کو دیگا ہ رکھے تواس کے لئے معرفت اللی کی البیت کا امکان ہوسکتا ہے۔ اور اس پروہ کیفیتیں کھندی ہیں۔ جن کی اہل اللہ متقدین و مناخرین رحمهم الله تعالیٰ نے نشان دہی کی ہے۔ مثلاً اس کادنی سی اخلاقی حالت به بوگ - که مرفلام و آتا الاعی ورعایاس کا تعظیم و تو ترکو نوجمیس گے اخلاق و ملا می درعایاس کا تعظیم و تو ترکو نوجمیس گے امرا و غربار بندهٔ بے دام بول گے مصحبت دیم مجلس ہرایک بین خیال کر سکے کہا کہ اس کی عنایت مجھ پرسب سے زیادہ ہے۔ قرابت داراس کے ممنون احسان اور مہائے اس کی تعرفیت ہیں بطب اللسان رہنگے ندانوں اور مخفول پراس کی نظر نہ ہوگی - اپنی ذات کی دجہ سے کسی سے ناراض نہ ہوگا کسی بات بی خدا کا نام پاک دکھ کراس کے سامنے بیش کی جائے توسونیصدی لیتین کرے گا ، خدا کے حکمول بی سخت گیراور نرمی سے سمجھانے والا ہو گا-سائل کی ہر حابت کو نگاہ رکھے گا۔ اور حتی الامکان پوداکرے گا فیش اور بہودہ کلام پر بهزگار بوگا - غرصنیکه توش اخلاتی، نونده روئی، دردمندی، رفیق القلبی، دافت ورحمت ، کریم النفنی اعالی عمتى، بدند وصلكى، خيرش مزاجى - دعده وفائى ،عدى نيتكى اور حبًا لِلْهِ ولغضًا لِلْهِ كالمجمد بوكا -علم كالمرى دباطنی کا حامل ہونا اس کی پہلی شرط ہوگی ۔ کیونکہ جابل عابد کے تمام کام سنورنے کی بجائے زیادہ بگروتے ہیں۔ تہائی الدعزلت گزینی بھی علم ہی کے بعد موڑ ہوسکتی ہے - جب نک جواغ علم وشراعیت کی دوشتی میں عباوت نہو فبدال كميت الجيزينين موتى لبعن درولين فابرى علم سے گوبے ہوہ ہوتے مي مگرا تباع شرفعيت وا تباع شيخ مامل شرایت سے سولاکیم ان کو وہ صلم لدنی عطافرا دیتا ہے۔جس کی وج سے ان کاچا غطرنفیت کسی ان مر می کا نسیں ہونا اوران کا نفس ان کی غلاجی میں مغلوب وساکن ہوجا تا ہے ۔

يَّفَكُونَا فِيُ ٱلْفُسِهِمْ مَا خَكَنَ اللَّهُ السَّمُواتِ وَالْ رُضِ وَمَا بَيْنَهُمُ الآهِ عِن كيا انول فغدنس كيا النادل ميك الله في السيب افوايات سافول ادرنين كوادر و كيدان كدرسيان م مرساقة حقیت و تدبیر کے۔ مضرت صن بعرى رضى الله تق ال عنه كا ارفتا و ب كرص كے كلام بي حكمت و مو وہ لغو ہے۔ اور عس كا سكوت فكرن مووه سهوس - اورس كى حكاه عبرت كے لئے شہوده نعب والوسى -معنرت اوسلمان رحمة الدُعليه فرمات من ونيا كے لئے مسلم كرنا افرات كرا الله الله كا ور اوليا والله كا كا ت یں عداب اور انوت یں فکر کرنا مورث مکرت اور داول کو زندہ کرنا ہے۔ صرت من بدی وفنی الله عنه به بھی فرملتے میں کہ الم عقل مہیشہ ذکر سے فکر کے عادی ہوا کرتے ہیں۔اود فکرسے وكر كے بهال تك كدان كے دل كريا بوجاتے ميں اورامرار وحكمت ميں اوساخ كلتے ميں -صفرت سيدالطا كفن مبدلغدادى عدة الدعليد فرمات بي كسب سدا منزت واعلى مجلس وه بي توسيد كمدان من فكرك ساخة بي كرمعرفت كى بواكمائے-اور جام مجبت دريائے اتحاد سے نوش كرے اور الله تعالى يصن فن كماية تظركر - في مال ب وه بس كورب العزت في يفسيب فرمايا ب-حفرت مجة الكسلام امام غزال عليه الرحمة فرمات بي كرتف كردومع فتول كودل بي موجود كريم تنيسري معزت ك ماصل كرف كانام ب- مثلاً كون تخص برمعدم كرنا جاب كربنسبت ونباكة فرت اضبار كرنا كيونكر ببترب آن کے دوطراتی ہیں-ایک بیک کی اپنے بزدگ سے مسے کہ برنسیت دئیا کے اخرت بہر ہے-اور سنتے ہی اس کوسچا بان کر بغیراس کے کرمشیقت امر پاس کی بھیرت کچد کا دگر موئی ہونشین کرنے -اوراس کے کھنے پر مرت اخرت کی بتری کا قال ہوجائے۔ دوسرے یہ کہ سیداس بات کاعلم ہوکہ بائدار شے کا اختیاد کرنا بہتر ے- اور میراس کا علم مو که دنیا ہے انوت بہر ہے - اور طابر ہے کاس تبیری بات کومعلوم کرنا بغیر بہلی دو معرفتوں کے غیر عکن ہے۔ بس دل میں ہی دومعرفیوں کاموجود کر ہا تعبری معرفت تک پہنچنے کے لیے تفکر کملائے گا۔ مير فرماياكه اس تفكركا فائده ير ب كر علم إصناع ناب إورجومعونت بيد ماصل نيين بوتى وه بوجاتى ب اوراكس تميري معرفت كاحاصل كرنا بالنج ملارج بمنعتم ہے-

مري النَّدَنَّا لَىٰ النَّهِ مَعْنَ اور سعادتمت مبدول كي تعربيت من فرماتيم يكدوُه وَمِين والسَّان كي بدائش ميك معلم ارتے ہیں اورجب دیجھتے ہی کرسطے عالم کی ہرسٹے انپے خان کا پتہ دے دہی ہے۔ اپ منظر انام ہے اور اسکی قدرت وصنعت کی مظرب تو بہارا مخت میں کہ بارے پر در گار نزنے جان کی کئی میں بيكار ننين بيدا فرمائي اورده اسى طرح البين معبدوك معزمت حاصل كرك البينانون كومضبوط كركم والتقل تدرِّد و تقت كرا بيان كى جان اورعبادت كى دوج ب- اس فئ درويش كولازم ب كدمع فت المانس تفكر كوبهت زباده كام مي لائے ركيونكه لفكر مي معرفت اللي كا زينه ہے _ لفكر كے معنى كسى كام يا امريات يا نظ باعبادت یا کلام میں غور و تامل اور نوص ون کرکرنے کے ہیں۔ اور اذکار واشغال اور مراقبات کے معب تفكرى كامرنبه بسے العنى جب المئينة دل اذ كارواشغال سے مصفّا ہوجانا ہے نو كاملين مهيندنع مي شيخل ، وتعرب - كيونكماس بي عجيب تربن نشا نات وا سرار اللي كاظهور بونا هي - اس سن مولا كريم في على این کتاب میں جرت وتد ہر اور تذکیر و لفکر کی دعوت و ترغیب فرمائی ہے۔ اور انخفرت سرور کا مات منفخ موجودات احمد مجنيط محمدرسول الندصتي التدعليه وسلم في فضيلت تفكركو يُد زورارشا دات بي بيان فما كرير المائد ومدساس كىطرت منوجه فرما باسب- أوركا بلين أواس كان الفاظ بن قائل بن - تُفَكِّرُ سَا عَنْ خَبُرُ وَمِنْ عَمْلِ النَّفَلَيْنِ - يُونداس سے توحيد واتن وكمال وحدت حقيقي كافهود إلى طوريد نمايال موجانا ٢- سيائيد حضور عليلت الم يرجب يدايت الله وي - إن في خَلِق السَّمُونَ كُالْكُرْضِ وَلِنُحْدِيكُ مِنِ اللَّيْلِ وَالنَّهَا رِلَا لَيَارِ لِلاَدِي الْكَلَّبَابِ - تَوْرِما اللَّيْلِ وَالنَّهَا رِلَا لَيَارِ اللَّهُ اللّ واس آیت کو پڑھ اور فکر مذکرے - ایک صربیت مشرافیت ہیں ہے اُعطوع منی کے می حقیقا من الجالا لینی این انکھول کوعبا دت بیں ان کا مصدود کسی نے عرض کیا کہ منکول کوعبادت بیں کیا محقہ ہے۔ تو الله معلام اللي من نظرون كركرنا - اورسيرنا حضرت عيد ملالت مدكس في دريانت كيا كاس وتت أب كاكوئ ثان عبى دنياس ب- نواكب في طرمايا- إل وه انسان ميراثا في بحص كالمنتكوذكم موادرسکوت فکراورنظر مرت ہو -اسی منے فرما باگیا ہے ۔ تَفَكُّرُ سُاعَةِ خَيْرُ مُنْ عِبَاكَةِ الْمِنْيَاتُ یعنی ایک ساعت کاف کردوسال کی عبادت سے بہترہے۔ سورہ دوم میں ارشاد ہے۔ اکسک

ده مروردلی مقصد پائے گا۔ کی شاعر نے کیا نوب کہاہے۔

در کار کر کو سفے در کم ویز تا خود کشنے رمد کہ برزیز

در کار کی نفسانیہ سے پاک ہونے کے لئے صبح وشام نکر تین مطرات قبل سے اگا ہی اورویش جب ذمائم نفسانیہ سے پاک ہونے کے لئے صبح وشام نکر تین مطرات قبل سے اگا ہی ایس معردت دہ کہ یا دالمی میں برلحظ کی انهاک رکھنے لگت ہے۔ تو کس کے قتب کو مخلوقات میں سے کئی کے ساتھ اور کسی کی معیت میں اور مہیں ملنا اور تمام ترمجوبات و ما نوسات سے ترک پند ہوتی ہے۔ اور ہر جیزے ستعنی اور بے پر واہ ہوجاتا ہے۔ اس ما احت بین ای پر فطرات کا بجوم مہرتا ہے۔ اور مرمی الفت قوت اس کا داہ ما دے اور اس کو منزل سے گرانے کے در بے ہوجاتی ہے درویش جب تک ان خطرات سے وا نفت ہو کہا ہے اپنی مغاطب کے در بے نہ ہو۔ اس کا اس منزل سے بہتائی گرزا اہم فرشکل ہوتا ہے۔ اور اس کو وہ خطرات قلب ہو بیش آتے ہیں چھیزیں ا

اقل تذكر: مين دل مي دومعرنو ل كاجمع كرنا.

دوائم تفكر: لعنى ان دونول معرفة ل سع معرفت مقصود كا طلب كرنا.

سوائم مخصل البعق معرفت مطلوب كا ماصل بونا اوراس معدل كا متجلة بونا

چارم تبدل: بعن حصول فورمعرفت سے دل کا حال مدان

بیجم تنتیج : یعنی تبدیلی مال دل کے ساتھ دل کی طرح تمام اعضار و جوارح بھی اس کی اتباعی بسلم علیے جائیں۔

عبرار شاد فرماتے ہیں کر تعسکر دوحال سے خالی ندمو کا یا توخدا کی ذات وصفات وافعال مع معلق ہو کا ياانيان كى ان بى بالول سے مينى انسان كى دات وصفات واضال واعمال سے بھر بو فكركه خدا سے متعلق ہے وہ بالواس کی دات اور اسماء المحنی میں ہو گا - یا اس کی صفات و انعال و ملک و ملکوت اور ارض وسا اور ان کے درمیان کی اشیاری بوگا-بس اس کی دات بن فکر کرنا سر عامنوح ب- کیونکداس تدیم دات می عقل بدی انسانی سوائے بیران دسرگردان کے کوئی نتیج نہیں نکال سکتی اور جو ذات کے عقل وقیاس اور وہم دگمان و نهم و ادر اک سے بالاتر ہواس میں فکر کر نامحوض نا وائی ہے۔ اس مضر کار دوجال مخار کون وسکال محدرسول الدصل الدفليد وستم نے فرمایا ہے۔ کہ تَفَكُرُوْا فِيْ خَلَقِ اللّٰهِ كَ لَا فَكُرُونِ فِيْ ذَاتِ اللّٰهِ لِعِنْ مُمّ اللّٰه كى مخلوقات ين تفكر كروا ورالله كى ذات بن مرو - بن جائے كد ذات بن فكر مذكيا جائے - كيونكه ذات بن فكر مركروان اور صفور هليالتكام كى نا فرما نى ب ينائي مفرت سيدنا ومولانا اسدالتدالغالب مصرت على ابن ابي طالب كم الندوجرف معزات صنين عليماال الم كونصيب فرمات وقت اسي سُكديس كيا توب تعليم فرماتي عني - يكا وك بي فركوك فين ف كفيتك كا عرب بيع يرا فكريد من ترب يدكانى بابن شافت اورا بناند نکر کرک فکیس شیخ خارجًا مِنْ الله کرئ شے تھے سے فارج نیں۔ تیرا در دیرے اندر ہے۔ اس کو دمکیہ اور نیزا دوائیم میں ایک شبیرہ ہے ۔ اس کو جان اور مجم کو گمان ہے کہ تو ایک جوٹاس جم ہے حالانكريرك اندرايك ببت براجهان متورك - اورتووه ام الكتاب ب جس كواب يرفل ب سب مجم جان لیناکون لعبداز تیاس بات نہیں ۔ کیونکر رب العزت نے اُن ان کے سائے ہی فرمایا ہے سوفی اُلفسیکٹ ا۔ عدالیفین وہ علم ہے ہو عور وفکر سے حاصل ہوا وراس پیاستدلال کیا جا سکے۔ ہا۔ عین الیفین وہ علم ہے ہو بذراعیکشفت و تبشش و عطا حاصل ہوا ورسب کچھے صرف محسوس ہی نہ کیا حیائے۔ بلکہ اس محھ سے دیکھا جائے۔

م - من الیقین ده علم ہے ہواپنی جامعیت اور انہا میں لانانی ہو۔ لعین بدکہ دہ عزر وفکر کا نتیجہ ہو۔ نہ صرف بر کرائی کھ سے نظر کے بلکہ یہ کہ اس کی حقیقت بھی سمجھ میں انہا کے۔ مشاہرہ حقیقی میں حب کوئی جزر حائل نہ رہے۔ تا ان نکہ انسان بالکل مدموش ہوجائے - اور اس کو اپنے تن بدن کا ہوش کھی نہ رہے۔ تواسے وصال کہتے ہیں۔ ادر ایمان ہی جہرہ حقائق سے تمام پر دے اور حجا بات اعظ کرحی الیقین حامس ال

اور نهی المان کا دیود پید فود باکیزگی جیات کی دیم استان کا فرض اولین ہے۔ اس لیے الازم ہے کہ ہمر سلمان کا دیود پید فود باکیزگی جیات کی دیم سے تمام عالم کے لیے کتھیم بیتے اور اہل دنیا کی دائیو اور کن انتوال اور کن انتوال اور کن انتوال در اہل دنیا کی دائیو اور کن انتوال در اہل دنیا کی دائیو اور کن انتوال در انتوال دو انتوال کی در انتوال کی تقدیم بیت کو نا بت کی در انتوال کی تقدیم بیت کو نا بت کی در انتوال کی تقدیم بیت کو نا بت کی در انتوال کی تقدیم بیت کو نا بت کی در انتوال کی تقدیم بیت کو نا بت کی در انتوال کی تقدیم بیت کو نا بت کی در انتوال کی تقدیم بیت کو نا بت در بی در بیتا کو نا بت کی در انتوال کی تقدیم بیت کو نا بت کی در انتوال کی تقدیم بیت کو نا بت کی در انتوال کی تقدیم بیت کو نا بت کی در انتوال کی تو در انتوال کی تک کو نا بت کا بته دیتی ہی در بیتا کو نا بت کی در انتوال کی تقدیم بیتا کو نا بت کا بیتا دیتا کو نا بت کا بتا کا بیتا کو نا بت کا بیتا کو نا بت کا بتا ک

ری ہے۔

میدان رف درایت میں آنے والی تنام ترب تبال دوطان پر کام کیا کرتی ہیں۔ ایک کتاب اللہ سے

دعوت الی انتی۔ دوئم معجزانہ تو تول کا ظہورا کی الحق - بہلی صورت انبیا بعلیه السلام سے لے کرعام کلمائے

امت تک سب نے اختیار فرمائی ہے اور تبلیغ کی بہلی صورت بھی بہی ہے۔ دو سرے مدعی سے ظہلہ

امت تک سب نے اختیار فرمائی ہے اور تبلیغ کی بہلی صورت بھی بہی ہے۔ دو سرے مدعی سے ظہلہ

فوارق سب الطلب عوام الن س یا بلاطلب عندالعزورت - اگر خوارق عادات کام مدعی نبوت سے ہو

تواس کرمعجزہ کتے ہیں اور اگر قبل اذاخلاد وعوائے نبوت دہی سی کسی عزوں اس کے تقت وہی کے کہ کھلا ہے

بوانسا دِنیوت کے دقت اس سے ظور بی اسکتا ہوتو اس کو الناس کتے ہیں۔ اگر دہی کام کسی ولی سے ظاہر

بوانسا دِنیوت کے دقت اس سے ظور بی اسکتا ہوتو اس کو الناس کتے ہیں۔ اگر دہی کام کسی ولی سے ظاہر

ا۔ خطرہ نفش میں کا کام یہ ہے کہ وہ جائز فاجاً زخواہشات اور شہوات پہا مادہ کرنا ہے۔

الا خطرہ شعیطان میں کا فعل یہ ہے کہ وہ اصول میں کفروشرک رائمادہ کرتاہے اور مواعیدالی پر دیا۔

واشتباہ کی ترغیب دیتاہے اور فروعات ہیں یہ فریب دے کرکتاہے کہ معولی گن ہے۔ ورہ می کانت ہے اس کی حقیقت ہی کیا ہے۔ کہ اور بچر تو بہ کر لینا مہت وقت ہے۔ وغرہ وفرہ سیال سے معصیت کی طرف ہے جا تاہے۔

الم - تحطرہ فرست تدام مطلب یہ ہے کہ بعض نیک امورا ور طاعت اللی کی طرف ام مادہ کرے ۔ گر بعض صالتوں بی تمیز نہ ہونے سے درویش کا وموسے میں بڑھانا مکن ہوتا ہے۔

۷- خطرهٔ روح- اس کا نش تمام نیک امور اوراطاعتِ اللی کی جانب متوجه کرنا ہوتا ہے۔ اس ملے اس کوستھن اور محمود کما گیاہہے- بشرطیکہ اس میں خودانعتیاری کانخیل نہ ہو۔

۵- خطرهٔ عقل - کے کام ددگونہ ہیں۔ کبھی ان افعال کی جانب انسان کو را عنب کرتی ہے۔ ہونس و سنیطان جاہتے ہیں۔ اور کبھی ان افعال کی جانب انسان کو را عنب کرتی ہے۔ ہونائلہ وادواج و سنیطان جاہتے ہیں۔ اور کبھی ان افعال کی تاثید کرتی ہے اور افعیا دکرنے کامشورہ دیتی ہے۔ ہو ملائلہ وادواج کی کا دفرائی کے دیمین منت ہیں۔ لیبنی اس نطوہ میں نیک وید دونوں خیالات کی جانب کا امکان ہوتا جو ادر بیخطہ و سکی میں انہ کا ایم مظہر ہے ہیں سے مفقد یہ ہے کہ انسان خیروشر کے میدان میں سوچ سمجھ ادر بیخطہ و سکی میں اور بیخا ہوگا۔

سے نتا بی پونظر وال کراور عقل و فرد سے کام لے کرتدم دکھے۔ کیونکہ اس کی بنا پر ہزا و میز اکا عمل ہوگا۔

اس خطرہ لیبنی سے بیات بڑی چیزا و دہبت بڑا داد ہے ۔ جس کو دوج الابیان کہا جا سکت ہے۔ بینو المولیا و افطا ہے۔ و صدایقین کے سائلہ خاص ہے۔ اس کی نشری کی و و سرے اصفیاد، شہدا و اصلی و اور ابدال و افطا ہے۔ و صدایقین کے سائلہ خاص ہے۔ اس کی نشری کی و و سرے اس کی نشری کی و و سرے دوس

مقام پر استے گی۔ انشار اللہ۔

ہوتو اس کوکرامت کھے ہیں۔ اگردہی کا م کسی عام مومن صالح غیرولی سے نابت ہو تومعا ونت کملاما ہے۔ ادرایسا ہی کوئی کام اگر کا فرز زندیق مشرک ا درمر تنسط فا ہر ہوتو اس کو استدراج کماما تا ہے جس كا فرق أكر بيان كيا جائے كا- انشاء الله -

معلوم ہوا کرصاصب ولایت سے طور نوارق عادات بالا تفاق جائز اور صروری ہے سے کا بوت قران وصرمیث اور این مارصخایه کرام می بردی وضاحت و بهنات سے ملاً سے- اور دنیا کے س بزده مد ساله اسلامی دورمین لاکسول افراد این انکھول سے بیر مشامرہ کر سے میں - مگرما دہ پرستوں کی می کسی زمان میں کی نبین دې اورمنکرين عبي مرزما ننمې پدا موتے ېي ر متمين - بواش د قت مک کسي بات کونواه وه صدمزار بار مشا برہ ہی سے کیوں نہ گزر جی ہو تسبیم نہیں کرتے۔ جب کا ان کی عقبی و لفنی تسکین کے سامان بردئے دلائل اچی طرح بہتیا مذکر دیتے جائیں - کیونکہ بہ ما دبیت کا نما نے سے اور بورپ کے الحادی ہواؤں نے عقائد کے اشواد کو بڑے با کردکھ دیا ہے ۔ وگ ہرچنروعش کی کموٹی پر دیکھنا جا ہتم مل ان کی اس بہودہ روش سے خدا کے بندول کو قطعاً گھرانے کی عزودت بنیں۔ گھرائیں وہ جن کے ذہب مین خامیال ہوں اوروہ فطری طور پرعقل کا سا تقدنہ وے سکے۔ یا وہ جن کا دہرم توہمات کا بیکر ہو۔ الله وہ سے ہے کہ باطل ناس کے سامنے جم سکے اور نذاس کواس کے سیجیے حاکم ال سکے۔

مشابده اورحقيقت سربطرف بوكرغورفرما بيك كداس امركوسب تسييم كرت مبي كه فدائ في قادرمطنق سے- اور ہوجا ہے کرسکتا ہے - بہال وہ ہر سے کی تخلیق کا سیب پدیاکر تاہے -وال اسے بہ قدرت بھی حاصل ہے کہ وہ کسی چرکو باسبب بدا فرما دے۔ اور اگراس نظریہ سے الکالہ كياجا كے تواس كا صاحب مطلب بير موكا كر خدا كو تا درمطلق تشييم نميس كيا گيا- بياور بات ہے -كم اس کی سنت وعادت ہیں ہے کہ وہ ہر چزکو سبب کے ساتھ پیدا فرما تا ہے۔ ایک ہوتی ہے قدرت اورایک ہوتا ہے قانون - قدرت یہ ہے کہ با دشاہ کو افت بیار ہے کہ کسی دمی کو بجرم سمجد کر تخت داریہ لطكا دے - مرق ون ير ہے كماس ير باضا لجد مقدمه على - نبوت بهم بنجا با جائے - كواه كئماني عير معيانسي وماجائے - گرمارشل لاء كا زمانه شا مربع كه دونول صورتين عمل بي آتى رہي ميں وفارت

مادت یا قدرت اور قانون دونوں کے کرشے دیجے گئے ہیں ۔ چرکونی در نہیں کہم ضدا کی اس عادت پر توامیال لائیں برفعل ایکسب ہونا ہے۔ میکن اس کی تندت پرامیان نہ ائیں کہ وہ قادر مطلق ہے۔ بوچاہے کرسکتا ہے۔ اور بو ابات ہے کرتا ہے۔ اور باسبب بعی کی شے کا پیاکردینا اس کے لئے فیرمکن نہیں۔ لمذا ہولوگ معجزات و کوا مات کو مان نافرن قدرت باكران كى حيثيت وخيفت سے انكاركر دينے ميں وہ فندت و عادت كے فرق كونس سمجھ كمة - كيونكم الرسمية توانكار نذكرة - بدينيري خلاب عادت صرور بي اوربوت مي - كرضاب مدرت نبيل بوني -دربائے نیل کا عیت جانا - عصائے موسوی کا اور وا بنا - دربارسلین علیات الم میں کسی دل اللہ کا ان تھ جھیکتے المت بعتين لانا حضرت ذكرياً كا معفرت مرميم ك باس اده ميل ديمينا -اصحاب كمعت كا غا رمي مين سوسال بك سونا اور زنده رسنا - برزيع را بب اور أوسعت هديالتهام كى گوا بى يس بيكي كا بون ، حصزت عمرضى الله عنه كا مادیہ کو مدنیہ سے نما دند کے بہالعل میں بچارنا ، دریائے نیل کا حصرت عروابن العاص کے زاندیں صفرت امیرالمؤنین الرضى الدعمة كے نظارِ مبارى بوتا وغيره خلات عادت تو ہے مگر خلاتِ تدريت برگزنيس كيا يمكن نيس اور ملائے قدوس برنین کرسکتا کہ دہ اپن قدرت یا خاص عادت سے کام نے کرا پنے مقربین کی تصدیق کے لئے انکے

القريد تعلات عادت اور تعلات تا فون قدرت و علامات وا نعال معجزات باكرامات كا صدور كروائي كرسكتا

4 ورمزود كرسكة ب- -ا م قشیری دعمة الله علیه ابند رماله می مکھتے ہیں - چونکد اخبار دحکایات بی کثرت سے کرامات کا بحد آواز ذکر آجیکا ہے۔ لہذا اولیا را لٹد کے لئے ان کرامات کا ظور ایک ایسا علم قری ہوگیا ہے کہ صب سے شکوک و اولیم دور ہو گئے ای - اورکوئی شخص سلیم القلب سب نے اس مروہ کے حال کا مشاہرہ اوران کے اقوال کا مطالعہ کیا ہے۔ جاموں الدكم ابول كے بے سرو إ وسوسوں ميں نيس أسكة - بهارا افتقاديہ ب كرا تخضرت صلّى الله عليه وسلم كى است ميں سے ببنار وه اوليار الله بي من كى كرت سے كوان فى بر بو كى بي- اور مراكب داندي جوج دسول تضرفيف لائے بي ان كے مبسين ميس يدجى ايسے اوليا دالندموت سهمين جي سركوانات اور خوات عادات افعال كاظهور موتار إج مجنا عليم من كركويا وليا دانندى كرات انبيار عسم المعام كاجرات كالتحرين بكي آج وتخفى كم احكام شريت محديكا الترم نبس الأس كم إرتر بعي وارق عاطات وافعال الفرر بوقال مرع كے زديك دو تحصيد دين وزنديق ہے ۔ بولي اس سفاہر وكاده كرواك تدراج بوكا -

معجرہ کوامت اوراس رواج کافرق انفسر کبیری علام فزالدین دادی کلیمة بن کریمی انسان سے کی انسان سے کو اوران عاد ات بعل کا فہوں ہوتو بہ صودت دوحال سے قالی دیگی اندان کے ساتھ دعویٰ ہوگا یا نہ ہوگا - اوراگر دعویٰ ہوگاتو دہ کئی اتسام پرشش ہوگا - یا مغدان دعویٰ ہوگا - یا نہدت کا بیا و لایت کا یا جا دوکا - یہ مدی بھی بڑے اوراگر دعویٰ ہوگاتو دہ کئی اتسان ہوتے ہیں - جب اپنی فود لپندی اور مہے ہا جائی توخوا کی انسان ہوتے ہیں - جب اپنی فود لپندی اور مہے ہا جائی توخوا کی توخوا کی کا مدی بھی ہور کا اوراس سے فرق عادت کا بھی فلود ہو تو مان کی کہ معرف کے دعوان موران کا مدی بھی ہور کا اوراس سے فرق عادت کا بھی فلود ہو تو لیا تا ہور کا دوران کی انجام ہوگا ۔ مورت معین الدین جے تھی دی تا دوران کی انجام ہوگا ۔ مورت معین الدین جے تھی دی تا اور دول ہو کہ دوران کے دعوان کی ایجام ہوگا ۔ مورت معین الدین جے تھی دی تا انہ میں جو دوران کے کس طرح منہ کی کھائی ۔ اور دسوا اور ذلیل ہوئے ۔ خدا ذرعالم سے پولل

ہے۔ اوراس کے خاص ومغبول بندے اور سیح بزدگ بھی مہمبیتہ کا بیاب اور قائد المرام رہتے ہیں۔ • محمد معرف در المرام در ہتے ہیں۔ • محمد معرف در معرف میں ہے اور مدمقابل کو جواب سے عابور کردے مرامت دہ ہے جس کا طہور اولیا کے کوام کے طرف سے ہواور لا جواب ہو ۔

استدراج وہ ہے ہوجا دو گرول اور کا ہنول کاشیوہ سے جس رمغ اطر دیاجا سکت ہے۔

البنفرق الكي بارازه وشارنس المعلوم بوتا ہے كم تقربين بارگاه اولياء النّدى ترقى غير محدووا ورلاانها ہے -الن كائوتول البنفرق الكي بارائه وشارنس الله وطا شامل بو حاتى الله وطا ميں الله وطا بي الله وطا بي الله الله الله الله الله الله والله وا

ہوئے ہی اور قیامت کے ہول گے۔ ان کی تعداد سے بھی کمیں زمادہ کرامات اولیا وامت کا ظور ہو چا ہے

کون و کاسف و کاسف ایم ایک در انکادکوارت بے علمی دیے داہ دوی ہے۔ اس طرح انکادکسٹے بی جمالت و کسف کی دران مرکا مشفذ سے انکادکر تے ہیں اور کھتے ہی کہ د كوئى چزىسى درىداس كاشرىعىت وطرىقىت بىل كوئى بنوت بى رىكدان كىللى ببال تك براح كىئى بىدال مكاشفة كوايك، فريب مجمعة من اور مض تخيلات اور زمليات كالمجرعه- ببتول كابه خيال مبي به كد واقعاد فيحال مامزہ کے ماخت وگوں کے معامات کا تذکرہ کرنا- کھی جورٹ اور کھیدیج پر زبان کھولیا - تعبق اعلما وراعض کا ورسست بونا؛ ور بنوميول كيطرح باتيل بنانا كشعت سے تعبير كراياكياہے - ورحقيقيت كمشف ورويتن كے متعلقات سے کچھ نہیں۔ان کی اس الو کھی خطق سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ نرعلم ظاہرے دافعت ہوتے ہیں اور مد عم باطب منعتر کوجانیں مذفقری کور محض فط افعت کا بڑسٹ اور بری سریدی کا سیٹری کے طربی برجیانا، اور وگل کوان تم مول ے بھیزا بوخنیقی درویشی ہے متعلق میں ۔ان مکا روریا کا رمزجبول کا شیوہ بوگیا ہے ۔ان کی فقیری کی ایتدا مذکمی ویش سے ہوتی ہے ۔ مذفود والفنیت ریکھتے ہی نہسائل ومناز لطرفیت کو معبی مذورود سے تعلق رکھیں مین کرورلیل اورخام بول پر بردہ پوشی کے الخ اطوار بزرگان دین ہی سے منکر ہوجائے ہیں۔ اناکہ مذہبول کے کما الت عمر مال باليان ركوبي نرمها رس بعلم وب والبرولفدس عدك ألمحه يجب ال مرك كري المحمد الم بندك كريس نے كشف يل كفتكوكرتے سا ہے يا وه كشف كے در بيع لوگول كو اطمينان والقال بخشتي، تو يو فري نام نهاد بيريه جاب ديتيمي كرميال بدا تبدائي باتن مي - بزر كان دين في ان كومشد تبد فرايا- تلكه مكم دیاہے کرکنف و کرامات کوالیما چہاؤ جیسے عورت حصن دنفاس کوچھپاتی ہے۔ اس منے ہم کشف کے قائل ى نير الفضيلي كفتكر سے انكا مقصد وصناحت صعيفت نيس بونا- ميكدا في به مأتكى كى برده بوش يوج حرفات تادیا نی کی است نے معجزات کے میدان یں اپنے مرزا انجمانی کو کھو کھدا اور ب برو پاکراس کی خامی کوچمپانے کے لئے منام انبیا عبیم استام کے معزات سے آکادکرے رک یہ معزاد حیثیت فی نفسہ کوئی فینین اور انبیا کے معزات اصلی سمرزم کی کی ایک کینیت اواک تی ہے) مزا کی بے بضاحتی بر پردہ ماری کی ہے - وسیے ہی بدنقری کا

المك كرف والل كا طال ہے۔ اگر قران كريم اما ديث بارك اور بزركان دين كے كما لات ہے يہ رك افت مي تے تعقیدت کشت سے انظار فرکے ان کے انظار کو دکھ کر بالشبر ایک ببتدی دھ کا کھا جاتا ہے کہ بیاج کتے بي- مالانكدان كى يين كمرت تفريباكي سغد صوائى كى منوس الاندان كى يين دكمتى -کشف کیا ہے؟ اور اللہ علی اور الن کی عزیات معلوم کی کدشف کیا ہے ؟ اور کیا بیکن کشف کیا ہے؟ اور کیا بیکن کشف کیا ہے؟ اور اس کی کو تی حقیقت بیش کر مے کا

معزت المح والرحقيق وكثاب اسرار ومعزت وانفت رمورضني وعبى سيرعوث على فلندرقا وري بي كتاب تعليم غونيرس كلحقة إلى كدوه امرارات اللى و دموز بإطنى عبكوففر وتصوت وعلم باطن كحقة من اج كما وليا واللدك ومائع سے سینرب یہ جید ارہے ہی اور نافیام قیاست برنسینا ن حضور علیات ام کاجاری وساری رہے گا-البتہ وم الناس كوتر انديشوں كے سامنے على باطن كا اظهار موجب بلاكت ہے - وقت ل على الد تبضى واشاك الى الصدرة ان معالع لومًا جلة الورحين ت مها حلته مقال علوب الابرار قبور الاسوار مین علی علایات مام نے اپنے مین کی جانب اشارہ کرے فرما یا اگرین کسی کو تعمل بآیا تدیبال بت سے علوم وی اور فرایا اولیا اللہ کے سینے اسرار اللی کی قرب ہیں۔ لینی تمام لگ ان علوم کے متل نہیں ہو سکتے کیونکان کے الغ سرائيعقل فراخى وصله اورمبندي مهت وركادب - اوراس علمي ايك شعبكشف بديس كى دونيس من ا

ملك كشفت كونى - وومراكشف واق-١- كشفت كونى وه سے كرسالك كو احوال عالم سے روز انداطلاع اور عالم ملكوت كى فتح وكشاكش نصيب مو ما تی ہے جس میں اس پکشفت وکرامات کا فہور ہے لگناہے۔ گراولیار اللہ کا بیمقام الکی گزرگاہ ہے درولین کوسیال عمرنا اورکشفت و کرامات پرول نگانا رطانیین کینیکاس می راه کی بندش کا اعتمال موا ہے۔ ٧- كشب واتى ده بى مارى كودات مى داستى ومقيقت اشيار عالم كا انكشات بو-چاپخ صنور فلايست الم في مديث الرافيت بن الى طرف الثاره فرايا ہے - الله متم الرفي ال الاشياء كما هی - نعین اے خدا مجد کرفتینات اشیا ملعینیه دکھا کس مدعیث کوامام نجاری نے نجا ری شراعیت میں نعل کیا ہے

ادرجب خادم رسول الترصلي الترعليه وسكم صغرت زير كوكشف كوني منكشف مرتوا تواكيب روز بوشس مي اكردهايية بي عرض كرف ملك كربا يمول الشّرصتي المدُّعليدوستم الرّحكم موزّ بشبتيول اورد وزخيل كرمداحدا اورمه ل شرونشر التغييل بیان کردون او مین علیات مام نے فرمایا کہ بس نیرا گھوڑا مہت گرم ہوگیا ہے ۔اس کو ذرا ممنڈ اکرو -منام اس معد كومولا ناروم المحيف فمنوى مي بالوصاحب ورفيليه عالم أنيخ الشبوخ فيخ شماب الدبن عمرمهروردي رصى الندت الأهدي این کتاب او ارشاد المریدین مین مفتل لقل فرمایا ہے -

معنرت محدبن على علىم تدخرى فرطن بي كدا دليا وكا مل كا در جدا ودكال مال بعصفى اورب نشانى مي كمت مي لینی بے نشانی کشفت واتی کی طرب اشارہ ہے کہ بہت بڑا مقام اور بہت درجر ہے جس کے مرتبہ ك حتييت بان كرف سعقم عابزب-

صنرت نوائیشکلکٹا و تواجر بہا ، الدین نعت بند رحمۃ الدیملید فرماتے میں کہ صفرت عزیان فرماتے ہیں کہ گروہ نظراء کے نزدمکی ازدو کے کشفت زمین ایک دستر نوان کی طرح ہے اور ہم تھتے ہیں کہ ایک ناخن سے براہر ہے ص کی کوئی چیز فائٹ ننیں ۔

معفرت تطب دبانى ونش صمدان شاوشا بال سيد شيخ عبدالقا درمبليان رصى الدُرعة فرمات بي كم كَظُرُتُ إِنْ رِبِلَاجِ اللّهِ جَمْعً ١٠ مَعَدُو كَيْةٍ عَسَلَى حُكِوْرَاكَةٍ عَسَلَى حُكِوْرَاتُكُمال "

لينى ازروس يحكنف ميرى بيكيفيت بسي كدي تمام ما لكب الليدكو بك نظاه اس طرح مطا العكر تابون ب طرح الحق كى مخصيلى بردائى كا دارة - بعيساس كى كونى حقيقت بوسشيده نيس رمنى فيليدى مجديد مالك الله , سے

صنرت نیخ صلاح الدین قرینوی سے سوال کیا گیا کہ عادت کی کیانغرامیت ہے؛ فرمایا وہ جونتمارے دلکی باتیں كے اور تم خاكوش بليفے سنتے رہو ۔

معزت نیخ ابوعبدالتر محدبن ارائم مرتبی فرطتے می کرعا رہ عالم وہ ہے کہ جو تیرے دل کی باین کرے الد يرے انجام سےمطلع ہو۔

صرت نیخ صدالدین جمة الده علیه انی کتاب نکوک بن اینے شیخ کے کتف کی مبنیت عصف بی دم ارب

ور الدُعليد كى تماص نظر عنى كرجب بها سعة كدكسى كے حال سے واقف بوجائيں تواس كى طرف د كيدكواس كے ات اوردنبوی مالات کی خروے دیا کرتے بیس کو مخاطب سلیم کرتا۔

حفرت فیج عبدالقا درصیانی فرایتے میں کس نے بیلی دفتہ تجریر کے قدم ر ج کا ارادہ کیا تر اثنائے سفری جمدکو المعبن ول مى رورتعد مينه بوئي ميرى طرف تيزتيز نظر عد وكيدكر كليد للى العبوان تم جمال ساكت را می نے کما عمے سے معظی آج متر نے مجھ بڑا پرفتیان کیا اور رہے میں ڈالا ۔ میں نے کما کیول ۔ اس نے کما۔ ال وقت مي مك وميشرين عتى مجدكومشا مره وكشفت بؤاكنودا وندعا لم في ترسيول يرتعبلي كى ب- اورتجدكواس الدوا بے كدا وركسي كومنىي مي مانتى مول نسين ديا - اس كئے ميں نے ميا الا كم قم كو الكھوں سے دكھيوں اور سجانوں -یرواقعیس قدرکشف ہے بناہ کی دلیں ہے میں سے ناائل انکالکرتے ہیں۔ اسی طرح کا ایک اور دا تعدصرت مينا شيخ عبدالقا دررمنى الدعند في ايك اوراصفها نيه عورت كا ذكر فرطايا بهد كرمعنوروعظ فرما رسيد من كرجن بي آيكي المع الك ي كالك ي المحاليا - واخرين في مطالعت كيلي الني لوبال اوردستاني أن ركوم مي الس معينك دير مبب آپ نارغ ہوئے۔ تو زبایا کرسب اپنی اپنی ٹو پیال اور دستاریں ہے و جب سب سے عیکے تو ایک پٹی باتی رہ گئی۔ دہ صفد فایا مجع دے دور اور لیکرانے کنرسے پر دکمی توفائب ہوگئ - پوچھالیاک برکیا تعتہ مقدا- فرما یا مہاسی ایب بضيره اصغبان ميس مع سبب اس كوييعال منكشف بكاتواس تعمى ابنى بلى عيدنيك دى حتى -اب ده إحديدما

م بعن من بن نے زیرات کو اُنجِنْ کُرْ بِمَا تَا کُلُوْنَ دَمَا تَکَ خِرُونَ کَ فِی بِیُوْتِ کُرْ بِوَصَرِت بِی مالات لام کی شان کے متعلق ہے۔ کشف کے متلق بجٹ کی ہے کہ لوگاں کا کھا نا وغیرہ مِی کا صرب میں مالات الله

اى طرح مضرت تعيقوب عدالسلام نے يوست عليات الله م كنواب كى تعبير فرمانے موئے بوكر تَقَفَّعَ كُونَا الله على الح عَلَى الْحُورَة إِلَى فَدَيْرِينَ فَوْلَا كُنْ كُنْ فَا فَرا باغنا - بونواب كا بخرونيس عنا- ملكه وه لعبورت كشف بى فرما يا مقا عَلَى الْحُورَة إِلَى فَدَيْرِينَ فَوْلَا كُنْ كُنْ فِي الْمِرِينَ الْمُورِينَ كُنْ فَعَالَى الْمُؤْرِينِ عَل اذروئ كشف بيان فرا دياكرت سف مس بي خواب بيان گرفے پرلعدے متيم كا ذكر ہے۔

ماحب عرائس البيان نے اس تعقد برسعت عليات الم كے انخت سوره يرسعت كي ايت واخات ان ماكله

زارہ آج رات اپنے بیٹے شرویہ کے باعقول اداگیا ہے۔ حس پردہ حیران دسٹ شدد دہ جلتے ہیں۔
کیا سراقہ بن الک برجی ہم کا قعۃ با دنس ۔ جو بجرت کے وقت صفر کے قبل کے ادادہ بدونیہ کی داہ کو تکلہ ہاور صفور کا دلکا نا ہے کا اب آپ کھیری طواد سے کون بجائیا۔
معروملیات مام مصدیق اکبروشی اللہ عنہ کو جا متنا ہے۔ اور صفور کو لاکٹ نا ہے کا اب آپ کھیری طواد سے کون بجائیا۔
اپ اس کی جانب افواد اللی سے جمعی ہوئی ایک نگاہ فرملتے ہیں ساور وہ گھوڑ سے ہمیت زمین میں دھنس ما تا ہے
زفیکہ میرالیان لا تاہے یصفور اس کو تقت کسری کے سر ہوئے باس کے اعول میں نوشہروال کے وقت کے اس اور وہ گوٹ ہے۔ کتب مدیث میں اس قعتہ کی مفعل کو سے بہتے ہوئے دیکھیے کی خونجری ذرائے ہیں۔ اور وہ الیا ہی ہوتا ہے۔ کتب مدیث میں اس قعتہ کی مفعل کو بہتے ہوئے کی خونجری ذرائے ہیں۔ اور وہ الیا ہی ہوتا ہے۔ کتب مدیث میں اس قعتہ کی مفعل کو بہتے ہوئے کی خونجری ذرائے ہیں۔ اور وہ الیا ہی ہوتا ہے۔ کتب مدیث میں اس قعتہ کی مفعل

کیفیت موجود - ہے۔ منجلان واتعات كشف ك ككوركما واتعات بزركان عظام مد فلود بذير موتح بي يجن بي سعامك ووقع بى سے عبى كومولانا دوم فصورت باينديسيطامي عليا لرجمة كى نسبت ذكركيا ہے يص كا تعلق صفرت الحان فرقاني رهمة الله عليدى ذات ادربيداً من وظور سے ب- بوصفرت باينيطب مى عليدارحة كى دفات كيمى كم دمش الاسال كولعد فطور نديد بنها عبس كي نسيت إدر درس اب المقتم كديد مل ونوم نبيل بلكشف عوفال مع - جرج ركيتام بزگان عظام است محديد عليات الم في سبين سيسيم كيا ب- اورك بول بي ان الفاظين درج فرما يا ہے۔ کو کشفت اولیا رکا نشان صدیقی کا عرفان اور گراہوں کا ایمان ہے۔ اس کو اگر اُرج لعیض عم نها دیجوئی نتیری کے مدعی جبالان کی بےسود معی کریں ۔ توبیہ ہے درجے کی زی ڈھٹائی ہی تبیں ماکہ تمام بزرگان اسے ظ بری خلافت اورقلبی من فقت الم می موجب بوگا - جن برشرع د فعر کا منام تر مدار سے - اگر میکشف کوئی چنر نہیں ر الحارك كا بوريا ہے۔ ور بزرگان دين فيكس بيز كو في شيده فرائے كي تعليم دى ہے اور بقل ان معترضين كے ينزما ياب ككشف وكوامت كوايس كهار مصيع ورت حيض ونفاسس كرجبياتى بعداس شال سطاني كمزودى ہا تو پردہ پوشی کرلی ۔ مربیتیں سم سکے کہ اس شال کا مطلب کیا ہے۔ اگر لیل سم لیے کا الفہ عردت کوج جنی ا ملے تروہ بالغ اور مفاوند کی قربت سے قابل مجمی جاتی ہے۔ اور اگراپنی علامت بلوغ کی تشہیر کرے تونندگی کے دورمبديس، دان اورمبلد بازمتصوّر بوكى-كيونكر محض صف ونفاس مذاس كى زندگى كانتها ئى معقد ب- اور مزوه اس سے دنیا میں نمتی ثابت ہوسکتی ہے۔

المذهب وانترعنه غافلون كي تفيرس مكوا بكدان وافعات بي جو كير مضرت بيتوب عدالتام ديجها اس بي ان كي نظر باطني سالعة نفذر برواخ برو كي لييتي يه كشفت مقابو مفرت ليقوب عديد سلام في ظاهر فرايا الد وه بات ميرين كوتبل ازونت بيان فرما دى- جوا بنول في والبيئ كركهن متى - كريا يد فرما ياكدتم والبي كري كم كل كا يسعت كو بعير ما كفاكيا ہے- حالا كمة مير علم سے غافل ہو يس تم كواس بات كا بته و دو وا بد بوتم واس كمكن والديور ورصم وفراست نبوت بي خلاكا احمال خطاب اور بعض منتري في توبيان ك كعدوا ب كرمضرت لعبقوب عليالتسلام كوا زروئ كشف يرسعت علياسلام كي خرى عرتك كي وافغات معلوم عقر العاليابي آيت يائن لاتَ فُ خُلُوسِ عَاسٍ قَامِدٍ وَاحْدَ وَمُونَ أبوابٍ مُتَفِرَ فَكُه ك ما تخت بھی ڈکوکیا گیا ہے کہ بیمبی انتشا فی مفتیعت تھی تاکہ دور دو ہو کر داخل ہونے سے بنیا میں اکسیا رہ جا مما تواس كربوست عليالت وم سكيس كا درهليجد كى مي دار و نباز بوبائل كد كونك زنده بي حس كى بورى بورى تصديق يايك كرت الله الوهم الى لاحون رج بوسف ولاان سَفَنتُو ون العن ان كان كال ولعيقوب عبالتهام اله كماي توسرور يوسعت ك نوشيويا تابول- الرحية مع بها بؤاكو- يايرساس قل كو اختال وال مع تعبير رواس كى نفنيرس اكثر منسري في ملعاب كديد كشف نبوت تفا اور نامتى ثنا رالدالي ادر روی زاب علی کا کوروی رحمها الله نے مکھا ہے کو کشف تبی وائے مفات می تن الی کے دیگرا موردنیا می ایک فق ہے۔ اور بمكرئى شراعيت كى راه برظامروباطن كيفطرات وعجب وعزوروريا وفيره سے باك بوكر قائم وستعيم مو وه كشفت الل الضَّفس سعين كا قدم طريقي سنت بوي عليالتلام سه بنا بوا بويس وتحض كشف سه انكاركرتا جدين يه بى داه دو يهد ساعقى وه كلصة بى كركشف اختبارى جزر منين بدر ملك مغضل بارى تعالى بى بوتا بد قاضى ثناء الله مانى بتى مير بمى مكعتم إلى كرحم فورعلي السلام ك خلدية دوكم حفرت عريض الدعنه كاساريدالا وانعد تعني سارير كومرشيه منوره مصدو كيوكرا واز دينا اورساديم كوشام كحديبار ول بن سناجانا بيكشف نهي توكياهي مرانا معمل بنوى كتيمي كركيا اليهاج بالروكشف سد الكاركة المينين جانة كرحب فسرو بروزك الحظة متى النَّدعِليه وسلَّم كَى كُرْنِمَارِي كے لئے أَتَدْ بِي اور شرو پردز كا سِغيام سناتے ہيں - تداس كے جواب بيجھنور عليم السلام ال كوفرات بي رتم كن ضرو برويز كا بغيم ديت بواج شاو ايان بي ؟ النول في كما إلى - ابع في

کل بیال سے اوجیل کی کشش اسٹی اور بیال سے فلال فلال کی کس قدر کھی انکشانی کیفیت پر وال ہے۔

انکار وہ ہے دھری کا قیال جی نہیں، ورز ہزارول شوت پیش کئے جاسکتے ہیں جی سے انحراث ہوات ہوگی مصنف کتاب مسالک السائلین کھتے ہیں کہ کشف ٹوین و تکوین کی صفرری اور کسی شے کوائی باطنی قرت سے معادم کرنے کا نام ہے۔ اگر کشف و کوامت کا فلور ورو دیش سے نہ ہوتا تو شاید ورولیش کو تیا مست ک کوئی معادم میں نہ کرسکتا حقیقت بہ ہے کہ کشف و کوامت ورولیش کے دو پر ہی بین کی بتا بہتم جمان سے وہ مبند بو ا فاور بین نہر کرسکتا حقیقت بہ ہے کہ کشف و کوامت ورولیش کے دو پر ہی بین کی بتا بہتم جمان سے وہ مبند بو افاور بین نہر ترت ہوتا ہے۔

برز مرتبہ ہوتا ہے۔ اور ان ہی کی بنا پر اس کی شاخت ہوتی ہوتی ہے جا کہ مغلق صفرا اس سے نفتے انحفا سے بین میں ایک منافق میں اللہ علی کے لئے اور کا شھر دونوں کے فران کے لئے اور کا شھر دونوں کے فران کے اور میں مشا مرہ و محاصرہ اہل علم کے لئے اور میکا شغہ اہل میں کہلئے ہے۔ درمیان ہے۔ بین ذک کہ دو محمد میں مشام ہو و محاصرہ اہل علم کے لئے اور میکا شغہ الم میں کہلئے ہے۔ مغرب مین فران ہی ہوری ہی بہری وارد کے آئے کے دقت بولاجا نا ہے۔ اور اس کا نشان عظرت کے مجمعید میں ہمینے کی کہنے کے حضور پر دل میں کسی وارد کے آئے کے دقت بولاجا نا ہے۔ اور اس کا نشان عظرت کے مجمعید میں ہمینے کی کے کئے کے حضور پر دل میں کسی وارد کے آئے کے دقت بولاجا نا ہے۔ اور اس کا نشان عظرت کے مجمعید میں ہمینے کی کرنے کے حضور پر دل میں کسی وارد کے آئے کے دقت بولاجا نا ہے۔ اور اس کا نشان عظرت کے مجمعید میں ہمینے کی

كثف ، الهام اوروحي كي حقيقت

سینرت مجدد الفت ٹائی دحمۃ الدّعلیہ فراتے ہیں۔ کہ اللّم علیہ کری چزسے پر دہ اٹھا کر دکھا و نے کا نام کشف ہے۔ کشف سے کمٹوٹ لینی ظاہر اور اشکا لا ہوگئ ہے۔

تامنى عماعلى مثنانى كشاف اصطلامات الفنون معفى ١٥٥ الى كفظم ب:-"الكشف عندالل السلوك بوالمكاشغه ومكاشفه رفع جاب را كوئند كدوح جمانى است كداد ماك أل بحكس "الكشف عندالل السلوك بوالمكاشغه ومكاشفه رفع جاب را كوئند كدوح جمانى است كداد ماك أل بحكس "كابرى نتوال كو" الخ"

اس کے لبعد فرماتے میں کرجی بات کا مر تنع ہونا قلب کی صفائی اور فررانیت پر موتوت ہے جسب تلا

برس طرح كابالعذ كاحيف اس كے بلوغ كى دليل ہے اور وہ مقتضى ہے كداب يدا ولاؤ بدياكر الله ياكن كام اسكاس طرح درويش مى ابنى رياصنت سے جب اس مقام برسنية سے كداس بيضالق ومخلوق زين واسمال مشرق ومغرب اشال وجنوب اور تبود وتلوب كي مفلفت كيفيات قريي لعدي الذات تداما مامره ومستعبد ا الحشاف بوف علمه- أو ده معياس لائن مي بالغ تفور كياجاتا سه جب المطلب بينسي كروه المشانى كيفيات ذكركر سكا توكفران م الميكا - يامشرك في الكفر كها ميكا و طبكاس كواس ك اظهار سع رد كف كا صرف ميمطلب ب كراكرسائلين وساعزين كے لئے برخاص وعام كے ساتھ بي صورت اختياركرليكا كران كے الے جانے بي بر دنت ان كيمالات بإنهاه و كه اوربيان كرتا رب تويه وطيره وشغل اس كي الجلي منازل بي مادج موكا - بو اس كا مقصور فيتي من - كونكر محض كشفت برائضارورويتى اس كامقصدو صدينيس - الركمين عندالضرورت اظهار كشف كرے آديد ايك خدمت دين وملت ہوگى عيب ونقص نر ہوگا۔ ذراس مديث يوز فرمائے كه ايك جلسي كرنتارشده دومرابيق رقرب بلوغ اكافربح درباد رسالت مي ما ضركة ماتيس مبن كوصفورك فرما ياكه تم جوا نذا دا کردو آدادی کی بوا کھا ؟ - میں بہارا قتل معادت کرتا ہول - ابنول نے عرض کیا کر بہار سے باب اداملی جرمان کے لئے کوئی رقع یا مال وزر تھیں۔ اب نے فرمایا کہ اگر تم کور ہائی دے دی جائے و دعدہ کرتے ہو مک گرسے جا كر بيبيج دو كے - انهول نے بيروض كياكہ مها دے مايس كرس بھى كوئى سنے ادائيكى كے لئے مود نہیں جس کی بنایر ہم یہ وعدہ کرے جیلے جائیں ۔ انخضرت مستی الشرعلید دستم نے فرما یا کہ تم جوٹ کے ایک علية وتت تهاري ال في سول كے دوكر يتم كود كھا كرتها رسے سامنے مكان كے قلال كو فين اسى غوال ع وقن نہیں کئے مقد کہ اگر میں مرکئی اور تم حیات سے میری موت کے بعد دالیں اے آؤید الل کوا پنے معرف یں ما مرس كردونول والمع مشرت باسلام بو كلية اورعوض كرف كله كدان كا بترسوائ بهار الدوال مہاری کے تبیرے کسی کونہ تھا۔ معلوم ہونا ہے آپ کا تعلق کسی ہیں ہتی کے ساتھ ہے ہو ہرظا ہر وباطن کے بعيدول سے واتفت ہے اور اس تے اوپ کوان علوم و اسرار سے نواز د کھا ہے۔ اليا بى حفرت الولعيط اصحابى كالم عنك تبوك سے اطلاع لانے اور صفور عليالسّلام كالبغيراس كے وق

کے کے نور تمام حالات من وعن باین فرما دینے کا وا تعریشہورہے مقتولین بدر کے متعلی صور کی نشامذہا

نیں ہوتا۔ کیڈ کھ صفرات انبیا رمعصوم علی الحفاء ہیں اوراولیا رمعصوم نیں داسی دجہ سے المام دوسول پڑجت نہیں اور شدا المام سے
انسی ہوتا۔ کیڈ کھ صفرات انبیا رمعصوم علی المحاب بھی المام سے تا بت نہیں ہوسکتا رنبز علم احکام شرعید ندر لیدوجی انبیار کرام کے
اور کی کام شرعی تابت ہوسکت ہے۔ حتی کہ سخباب بھی المام سے تا بت نہیں ہوسکت رنبز علم احکام پڑسل قبیں ہوتا جھیے جغرت
ماقد محصوص ہے اور فیرانبیاء برجوالم ہوتا ہے وہ ارتبر ماحکام اور لعبض مرتبہ وجی المام کست کھی شرعی کی تفہیم اور افعام کے لئے
مریم کو جو دجی المام ہوئی وہ ارتبر بشارت تھی ہذکہ ارتبر ماحکام اور لعبض مرتبہ وجی المام کست کھی تشرعی کی تفہیم اور افعام اور لعبض مرتبہ وجی المام کست کھی تاب اور افعام کے لئے
مریم کو جو دجی المام ہوئی وہ ارتبر بشارت تھی ہذکہ ارتبر ماحکام اور لعبض مرتبہ وجی المام کست کھی تشرعی کی تفہیم اور افعام اور لعبض مرتبہ وجی المام کست کھی تاب کا میں مواقع کے لئے

ہوی ہے۔ پونسبت رویائے صالح کو المام سے ہے دہنسبت المام کو دعی نبوت سے یعنی بطرح رویائے صالح المام ہیں باعتبار درج بن کمتر ہے اسی طرح المام درجر کا ابہام اور اضغام ہوتا ہے اور المام اس سے زیادہ واضع ہے۔ اسی طرح المام ہی باعتبار میں میں نبیت المام میں میں سے اور دی صالت اور واضح ہوتی ہے۔

وی کے ختی اور مہم ہوتاہے اور دی صات اور واضح ہوتی ہے۔ اور معراج رویا کے صالحمی مرات اور درجات بن و تحقی حس درجوصالح اورجس درجوما دق ہے اسی درجد کس کا دوبالمي صالح اورصا وقدم كا-اسى طرح المام يرامي مرات مبيض درج كالبال اورج ورجرى داليت بوكى اسى ورجر كالمام مديث بي ب كداريري است يل كون محدث من الله بعدة وه عرب رسومان بالبعد كدير تحديث من الله المم كا الك خاص مرتب بي بوخاص اوليا ركوم على بونا بي -جوان كى زبان سين كلتاب - وهوت بوتا ب اور مدت اور دى خداوندی اس کی تصدیق کرتی ہے۔ بلکہ فی جل شاند کی سیت بیہوتی ہے کہتی کاظہورا ورصدوراس محدث سن اللہ کی رْبان سيم كما قال تعالى فى قصة موسى عليدالستلام حقيق على إلا اقول على الله الا الحق نفسًا فى لذتول كى طرف داعى بول تووه وى شعطانى ب - كذا فى خاتم الحكم ملاها و مدارج السالكين منظ ج ا -كانتبار سدالهم نوراور لهم تعوى كالحرن تعتبم فرايار فالهدها فجورها وتقوها ادر لغظارسال مخافرى كم

قلِ معان ا درمنور ہوگا اسی قدر حجا بات مرتفع ہوں گئے۔ جانٹا جا ہے کہ حجا بات کا مرتفع ہوڈا قلب کی فردائیہ ہے موقوت تفہدے گر لاذم نہیں ۔

کشف اگریرا بید منهم کے اعتبار سے المام عام ہے۔ لیکن کشف کا زیادہ تعلق اِموارِسید سے ہے اور المام کا لعلق امور فلبید سے ہے۔

وى نيوت تطعي بوتى ہے الد معصوم عن الخطا مربوتى ہے اورامت باس كا اتباع الذم وى اورالها من من فرق بوتا ہے اور نبی باس كى تبليغ فرض بوتى ہے۔ اور الم من بوتا ہے اور عصوم عن الخطا

له كما تى امرار العدم صلا عبدم

اعتبار سينيطان ،ى كے لئے آبا ہے - اِئّا اُنسَكْنَا الشَّيطِيْنَ على الكفرىين

اسى طرح معزات صوفيد في بوت كومعنى تعوى الم كمقسم بنا يا يعنى خدا تعالى سے اطلاع بإنا اور دومرول اطلاع ديا - كسن عنى لدوى كومقتم بنايا ورحضرات انبياركى نبوت ادروجى شريعيت اورادلياركى ولابت ا ورالم معرفت كونيت لمعنى لعوى كے يخت ميں داخل فرما إ ا در نبوت كے لئے بونكه تشريح احكام صرورى ہے والا يت ميں كوئى حكم شرع تيں ہوتا۔ اس کے حضرات صوفیہ نے بوت ورسالت کانام نبوت تشریعید دکھا اور ولایت کا نام بوت فی تشریعی کا اس كا يرمطلب بر كُذِنين كه شركعيت مي نوت كى دوتسين مي - ايك نبوت تشريعيا لداكك بموت فيرتشر لعي على نوت معنی لغوی دوسیس میں -ابک اصطلاحی نوت حس کے لئے تشریع احکام لازم ہے اور نبوت معنی لغنی کی دوسری قعم ولایت اور الهام ہے بعب سے صرف سے اُق اور معادت کا انحفاف ہوتا ہے۔ گراس سے کوئی حکم شرعی تابت نس ہوتا صى ككشف اورالهام مصفت كا ورجر معبى أما بت نهيل بونا اور صفرات صوفيد في منايت واضح طوريواس كى تصريح كردى ب كتصور يونوصتى الدعليه وستمك بعدنبوت كادردازه بالكل بندمويكاس اورص قعمكى وى صفرات انبياء يراتل عتى و و بالكل مسدود بوكئ راب ندييمنصي باقى ب اورىدكسى كے لئے به جائز سے كدوه البخ اويرنبي اور يول كا الفظاطلاق كرار بنوت بالكانم بوكئ ب- اولباء كے لئے بوت ميں سے صوت وى الم م باتى ہے- اور مفاظ قرآن كے لئے يہ قرآن باقى ہے مديث يں ہے من حفظ القران فقد درجن البوة بين جنبيه جى فے مرکان کوضط کرلیا تواس کے دولوں میدول کے درمیان نبوت داخل کر دی گئی۔ اورعلما اورخواص امت کو متصب رسالت میں بیحصة ملاكه وه احكام شراحیت كى تبلیج كريب اور فقااور مجتدين كومنصب رسالت عصديد حصته الكركتاب وسنت اورشرلعيت كى دوشتى مي اجتهاد واستنبا طاكري اورغيرمنصوص اموركا حكم المعول شريعيت ك ماتحت ره كرخدا داد فررفهما ورفور تقوى سے قرآن ادر صديث سے علال كامت كونتوى ديں اس طرح بمندين وتشريع التكام كا ابك حصة عطابيًّا اوريه معي تصريح فرما في كربوتخص المنصرت صلّى النّد عليه وسلّم كے بعد بير دولے كرے كرم پالند كے اسكام اوربيا وامراور نوابى نائل بوئے مي اور مدعى شراعيت ب اور كرون زونى -

المم كالم من على المنزات انبياء كام كى دى اور الهام كى جيت بن توكيا كلام بوسكة بيد يصرات انبيار كام المم كالم مم من على المناويد المام كالم مم من من كانونواب مى بناويد

بیے کے ذیح کا ادادہ فرمایا جس کی مق مبل شانہ نے قران کریم میں مدح اور توصیعت فرمائی۔ البتاوليار اللهك المامي كلام بكراس كاشرعى مكم كيا بع

الم كاحكم بر م كدار الم كتاب الله اورسنت وسول الله اورقواعد شراعيت كيفلات منهو تواس بيل كرناجا أز ے- واجب تسیں - اورجوالم كتاب وسنت وشراعيت كفلات بواس يول كرنا بالاجماع مارز بنين - بوالمام قران وشراعيت كيفلات بوده الم يماني نبيل ملكدده المام شيطاني ب-المم كصدى و كذب المعيار

ہی کتا ب وسنت کی موافقت اور مخالفت ہے۔ حضرت صديق اكبر اورصفرت فافق أغظم مجهى النيالهم بعمل نوفرماتے مقص وب تك كركتاب وسنّت سے اس کی تصدیق و تا تید نہ موجائے۔

الم غزالي رحمة الدعليد احداد العلوم من مصفح من كصفيم كم البوسليان والأفي حيد فرما ياكر تفسق كدان بإس وقت مك على ذكوجب ك أثار ساس كى تصديق نر بوجا ئے-

حضرت فوث الاعتظم معنزت نتنج عبدالقا درجلاني فتوح الغيب بي فرمات مي كدالهم اوركشف بيعل كذام أ بين و تشرط كيدوه قرآن اور مريث اور اجماع اور تياس ميم كم مفالف ندم و

قاضى ثناء الدُرماصة ارشا والطالبين مِي فراتيم كراوليا والدُركا الهام عفي ظنى كا مرصب ب-الركسى ولى كاكشف اور المام كى مديث كے قلات بواكري و مديث خبرا ما دمي سے بولكيد اگرا يہے قياس مي كے مى خلات موكد جونز الط تياس كومانع بوتواس حكد بقالم كشف والهم قياس كور مي ديني ما من الديد مند سلاسان اور مُلف مِن مُتفق عليه بهد مكتوبات مِن حفرت مجدد الف ثا في حرمات مِن ا

"ا عزز بان لے رضا تھے مجوعطارے ادرسدسے داستے کی ہات کے کواتی سوک کے مزدی امورس صحیح عقیدہ دکھٹا ہے جوعلمائے ستّ نے قران وصدیث اور کا تارسلف سے اخذ کیا ہے اور قران ومديث كوانى معانى يوعمل كرنا معى ب- جوهلمائے على تعبى علمائے الل سنت والجاعت ف وان دوری سے سمجم بے۔ اور اگر بالغرض مال ان اہل سنت کے سمجھ ہوئے معانی کے خلات كشف والهم كے ذريعے كوئى بات ظاہر ہوتواس كا اعتبار مركما چا جئے ۔ شلا وہ اُنتي اور مدشيں

جن کے ظاہری میلوؤں سے وحدة الوجود مجرب أنى ب باسى طرح بارى تفالى كا ذاتى محاظ سے سرعيد مادى وسادى بونااود وانى قرب ومعيت معدم مونى - يؤكد علمنائي تى فان أيات واحاديث معيمعنى نہیں سم میں اواکر دا و سلوک کے دوران میں یہ باتنی منکشعت ہول اور خدا کے مواکسی کومورو د نز پائے یا خدا کو بالذات محبط تمجعے اور بالذات قربیب پائے نو اگریہ وہ سالک بوجہ سکر کی صالت کے غلبہ کے اس وقت معذور ب لين استميث الله تعالى سالتجاكرنى جابية كدالله تعالى اس كواس ميرس نعال كرابل سی علما می درست رائے کے موافق اموراس پر ظام فرماد سے اوران سے عقیدول کے ضلاف بال براب عمی طاہر نہ ہونے دے۔ غرض ال حق کے مجھے ہوئے معانی کو اپنے کشف کا معیار بنا نامیا ہے ۔ اوراس كه هلافوه اوركسي چزكوا بين الهام كى كسوى نبيس بنانا جاسية -كيونكه بومعانى ابل سى كے سمجه موت معان ك خلات بي وه درجة اعتبار سے كرے بوئے بي- اس كے ديول تر) برمبدع ادر كراه اپنيمينا كم معتقدات كوقران ومدمية تحمينا م ادرائي ناقص ادر إج يم تميد كم مطابق قران وحديث مع مقيقت كے خلاف معانى محبرتا ہے (اور فران سے بست سے كمراه بوجاتے ہي اور بست داہ پاتے ہيں)اور برہ يس في كماكد إلى حق كم يحمي موت معانى معتبري اوراس كي خلات معتبرنيس باس بنا برس كدا نهون فے ان معانیٰ کوصمائی اورسلفت صالحین مسالحین سے احذ کیاہے۔ اوران کے ستارہ برایت سے فررم منل کیا معدامی سے ابدی نجات اور دائی فلاح ال کے لئے مخصوص ہوگئ رید لوگ بی اللہ کی جماعت اورس لوک) الله كي جماعت بي فلاح بالے والى ہے۔

الكرلعجن علماء باوبود صبح عفائد جانف كريزئيات إور فرعيات بيسى كوجيبا تي ادراعمال بي تعميركي لو اس مطلقاً تمام علماركا انكاركرنا ورسب كوطامت كرنا كهل ب وينير ردوسرے الفاظیں) اکثر ضروریات دین سے انکارکر دیاہے۔ کیونکر ضروریات دین کے روایت کر موالے ادراك مي كھوف كمرے كى تيزكن دائے يى علمار مي كداكران كا فريدات ند ہوتا توم مدايت نيا سكة ادراران كامرت سيرى وباطلى تيزن كى جاتى تربم عبلك جات - سي وه حصرات مي جنول في ابني أفوى كمشش تك دين كابل بالكرف كے لئے مردث كردى ہے - اورانسانوں كے بیت سے كرد ہول كر

سد مے داست و ملایا ہے۔ بس س فال کا اتباع کیا اس نے نات و فلاح مان کا اور س نے ان کی مالفت کی دہ خود مبی مراہ ہوا اوردوسرول کے لئے مبی مراہی کا دلعبر بنا "

اللب برائی مرت وفناد مانی یا ریخ وطال کی کیفیت طاری ہونے کو کہتے ہیں۔ جو بندہ کی دور اور و جود کا مرا اللی دور اور اللوت کا مرا اللی اللی اللی اللہ مرا اللی کی افر و با معنی تعر مُوثر فعر اور اللوت کا مرا اللی اللی اللہ مرا اللی اللہ مرا اللہ مر

دفیرہ سے میتی اس تی ہے۔ اوراس کا نزول الد حبات نہ کی طرف سے ہوتا ہے۔ میراس کے دومقام ہیں۔ سیلا بیک دو دوب برستابه سيضالي بووه قطعاً كذب ودروع بوتاب - دومراده جوبالمشابه بواوريدان واجدين كرحقيت ب بن كى ارواح نهايت باكيزو اور لطيف بوتى بي- ان كاكلام مرده دول كوزنده اورعقل كوزياده كالميد- اودان كاوجد ليزكراشاديات مكانات متعدد كومكان واحداوراعيان خملف كوعين واحدكردياب - بزركان طرفيت في زمایا ہے کہ وجد کی انبدا حجابات کا اللہ جانا، تجلیات بن کا مشابدہ کرنا۔ نعم کا ماصر مونا اصرار فیب کا مانظدادر کم تشکی

دتنان وليند كرنه-وجد كی شرط ایه به کاس كےسب سے اوصاف بشرت منقطع بوجائیں اور جد سے بشریت كافقدان ماسل وجد كی دومقام میں، ما مقام ناظر م

يع مقام منظورالب

مقام ناظر سے مراد مقام شاہدہ ہے۔ حبیباکداویضنا و کرمتوا۔ مقام منظورالير سے مرادمقام غيب ہے۔ حق تعالیٰ اوّل وجدين اس كوانی طرف كھينچا ہے۔ كيونك تواجد استيعاب عبديت كولازم كرنا ب-

وجود كمعنى ادبود كرتين معنى مي -اول دبود علم لدنى رعم لدنى كابانا) بعيم علم شوابد قطع بوجائي الامكاشف مال وجود كرمعنى ادوم وبودس وميم بالينا) جس سے پرانقطاع مذبو سكے-

سوم وجود متر-جب بندے کو مکا شف جال ماصل ہوتا ہے تواس کے دل بی منگر بدیا ہوجاتا ہے۔ اس کی دائع سر اوشی پیابوتی بے اور ترف ہر بوتا ہے۔

صحورتيب افعال ادرتهذيب اقال كى مانب رجوع كراته ادريد الغير تعبليات عق حاصل نهيل مؤنا جب الحب دجود

فیری کیجان سننول ہوتا ہے بچراسے جرب طاری ہوجاتی ہے۔ گراس مقام بی بعرت شبہ نہیں ہے۔ بکرچرت مشاہلا عزت و کمال ہے اورصاح جب ذات ہی کی طرف شنول ہوتا ہے قد بھراس پوئی امر کا ورود نہیں ہوتا ۔ کیؤکر جو مقابات ہوتا ہے۔ جمیعت آوائے وجو داورمنا فرل جیات سے ہے۔ ابی صحوات کے لئے ہے جن کو غیب کے ستائی کا انگشاف ہوتا ہے۔ میٹور ہوجاتے ہیں۔ کہمیان کی انگھوں سے المسوؤں کا موجوں سے المسوؤں کا انگیات ہوتا ہے۔ میٹور ہوجاتے ہیں۔ کہمیان کی انگھوں سے المسوؤں کا موجوں سے المسوؤں کا انگیات ہوتا ہے۔ میٹور ہوجاتے ہیں۔ کہمیان کی انگھوں سے المسوؤں کا جان ہوتا ہے۔ کہمیان کی انگھوں سے المسوؤں کا انگوں کی اسلام ہوتے ہیں۔ اس کے قاس دفت فقیر پر بھی وہی اپنی گونا گول کیفیات پیدا کرد بنی ہے اور ایسی تعلی کہ جیسے صفات گوناگوں ہیں ان کی ہرگونا گونی قلب فقیر پر بھی وہی اپنی گوناگول کیفیات پیدا کرد بنی ہے اور ایسی تعلی معال کی ایک صفت ہے۔ بندہ جب بندہ جب بنگ اثنا سے دوسرے حال میں توقی اور ایک وصف سے ودسرے وصف کی جانب ختیق ہونا دہا ہیں۔ اس کے صاحب ندی کرمان برسام ہے۔ اس کے صاحب ندی کرمان کی ایک وصف سے ودسرے وصف کی جانب ختیق ہونا دہا ہے۔ اس کے صاحب ندی کرمان کی ایک سے دوسرے حال میں ترقی اور ایک وصف سے ودسرے وصف کی جانب ختیق ہونا دہا ہے۔ اس کے صاحب ندی کرمان کی سے دوسرے حال میں ترقی اور ایک وصف سے ودسرے وصف کی جانب ختیق ہونا درمان ہیں ہونیا ہے۔ اس کے صاحب ندی کرمان کی سے دوسرے حال میں ترقی اور ایک وصف سے ودسرے وصف کی جانب ختیق ہونا درمان ہونی ہے۔ سے سے میان نہ کرمان کی سے دوسرے حال میں ترقی اور ایک وصف سے ودسرے دان کرمان کی ہونا کرمان کی سے دوسرے حال میں ترقی اور ایک وصف سے دوسرے دسرے کرمان کی سے دوسرے حال میں ترقی اور ایک وصف سے دوسرے دسرے کرمان ختی ہونے میں کرمان کی سے دوسرے کرمان کرمان کرمان کی سے دوسرے کرمان کرمان کرمان کی کرمان ک

مرا المرتب المراح المر

مثاره الرقب كضن بي يهد ذكر بوري بيك كانتياجب برجز ادر بركارسه فادخ بوكوموت الفد تعالى كي حانب مثاري الرقب كانتها بي حانب بلابرساء الكويل بندك كريم بين الماك كفت بي الماك كفت بي الموجه بالماك كفت بي الموجه بالماك كفت الماك كفت الماك كفت الماك كفت الماك المعامل الماك المعامل الماك كفت ا

مقابه و كايد مطلب تنبي كذفطر كرف والاي بحاد فعالى كوس تفيد عد مليد على عليك بدارها ح واشياد برسيد نهات افلار لا بدأة بله المستقاسب كيوايية ميت و تاود بوتي كركيا كم عضري تين - اوران كانام وتنشال على باقي نس متا بایل مجمعة كرسب مل كاستور ذكر كیمنیفت كرساته بوج كرمون دا دارت باك به و ذكر كردوام كی وجد سے اليدد وبية قريونى بدككي ودجيرى ال مي تجهانش بي تيس دسى - اس صال مي ول كوت بد اورضاوتر عالم كوشابد كَتْ بِي عَمْرَت فَيْعَ بِالرَّحِدُ اللهُ عليه وَما تَي ي كُمْتَابِهِ فَي حَدِيثَ يول بِ سَنَى عَنَا الْحَقَ عَنَّ وَحَبِلَ بْنْ سِيَّةٍ سَقَدُ الْكُونَ مِنْ قَلْبِهِ لَهِ فَي عَرْدِ مِل كَاشَابِهِ بِاطْنِ مِن اللَّهِ إِلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ وَالتَّالِمِينَ عَرْدِ مِل كَامْنَا بِهِ بِاطْنِ مِن اللَّلِيَّا بِهِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَالتَّالِمِينَ عَرْدِ مِلْ كَامْنَا بِهِ بِاطْنِ مِن اللَّهِ عَلَيْهِ وَالتَّالِمِينَ عَرْدِ مِلْ كَامِنْ مِن اللَّهِ عِلَيْهِ وَالتَّالِمِينَ عَرْدُ مِلْ كَامِنْ عِلْمُ اللَّهِ عِلْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَالتَّالِمِينَ عَرْدُ مِلْ كَامْنَا بِهِ فِي اللَّهِ عَلَيْهِ وَالتَّالِمِينَ عَرْدُ مِلْ كَامِنْ مِن اللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ عَلْمُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ عِلَيْهِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عِلْمُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلْمُ عَلَيْهِ عِلَا عَلَيْهِ عِلْمُعِلَّا عِلْمُعِلَّا عِلْمُعِلَّا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَل بي في مني منيون الدين مهيلًى فرمات بي كيشابه كي كينيت الي ب كدو يجي جاني دالى جزاور ديجين والااليك وعبارت بي قاولیا اجمود المن میزندگ نتایید کا سالک کاموائے وات بادی تعلی کے دیکی چیز کا شعود باقی دہے اور مذ قاولیا این چیزنظر کے میکناس کو سرطارت افرار المیدی دکھائی دیں اس فتایس جوما تیس طادی ہوتی باس اور کھینا ماصل به تقيمي اوريوسنا بدات بروس كار آت مي ال كى مذول كوكيوس الك بى كادل محكوس أيسكنا ب دند كتين دوج بي - يوج من دبان دومي وشلاً فنا في الشيخ فنا في الرول فنا في الله - برور جا ومرال الدوتجيبات كرموه كاه ب الدير مرحلد بالحجاب المفتر الرمقامات كلكت عليه جائے باب الم

ر رسید بات کے علاوہ ننا کے اقسام بھی تین ہیں۔ جوالی اللہ فیلیل در کار شرائے ہیں: -پیران درمات کے علاوہ ننا کے اقسام بھی تین ہیں۔ جوالی اللہ فیلیل در کار شرائے ہیں: -مل فنا وجودی ملافظ عدمی سے فناء الفنا م

ا - نناددوی وه بے کو کل اخیار کا وجود عادت کی نظری نسیت وناباد در جوائے اور حداگان بر فردس دات زخرا سبوه گذم - لاال الله کے ہی معنی ہیں۔ لیکن اس بی شرک خفی کا اشتباه ہے کہ ناظر دمنظور ستنتنے وستنتے اس سبوه گذم دستا دراس کو توجید وجودی می کتے ہیں۔ جال ظاہر کی نفی سے ساتھ عادت کو اپنی نفی بسی لازم ہے۔ سنور موجود ہے اوراس کو توجید وجودی می کتے ہیں۔ جال ظاہر کی نفی سے ساتھ عادت کو اپنی نفی بسی لازم ہے۔ باک ہو میکے ہوں۔ کمیز کدوہی لوگ العاماتِ الليدے ماتخت بے خودی وسکرے افاقة ماصل کرکے دوسروں کے لئے سعاوت حقیقیہ کاجس کونٹا دبقت کتے ہیں واسط بن سکتے ہیں۔

حقیقید کابل و ما وجا معے ہیں و معرب سے ایل ایک اور بزرگ فرماتے ہیں کہ ذات کے شہودی ہاک اور غرق ہوجانا - بیال تک کہ غیر کے وجود کا شعر رتاک مذر ہے۔ میایس مقام میں اگر ترتی واقع ہو تو تجلیات اسما سے ووق سے میں شعور معدوم ہوجائے تو فانی کہلائے گا۔

اوربقا اس ننا سے مصل ہوتی ہے جس کا انعظاع نامکن اور زوال وفنا تطعی معدوم ہتے ہیں۔ وحضرات اس درجاک حاصل كرليت بي ان كاحيثيت بى كجياور موجا تى بعد - وه عالم علم لدنى اوردا تعت اسرار النى بنجائي بي جيس اك عجیب فتم کا پڑکھیت رعب تلب برطاری او کرتاہے ۔اس حال میں سُوسُو سوال وجواب سُوا کرتے ہیں ۔ گراس حال کی میعادکھی آنکھ کا جسپارا اور کھی بہت دریا ہوتی ہے مناخ حضرت امام الاولیار بازیدسطای علیالرجمة فراتے میں کرایک مرتبه چاندرات عتی اورسارے جهان پر ایک سکون وسکوت طاری تھا کہ مجعے ابک الین حضوری ہوئی احب ك سامية سارى كائن ت ايك ورزه معلوم موق على بهرميرك ول سے ايك شور افتا اور مجد برعجب رعب كے ساعة اكب بركيت مالت طارى بولكي مين في اسى حال مين بعيد ذوق باركا وايددي مي گذارش كى كداللي اليسى عالميان باعظمت بارگاه خالي اور پوشيده كيول مي و كريزال كواس بارگاه مين وخل نيين سے بعري نے يتين كالنظول من فور كا مبده و كيما - بس كى دج سے مي محرس كرنا عنا كدندميرى الكمييں بي اور فد كان فدميرى بق ب نه دجود انهايت طبانيت وسكون كا عالم عقار ميري تمام كا برى وجودى صفات معدوم الاتمام كسبى علوم فراموش بوسك ادرس نے معلوم کیا کرمیں ایک پرندہ ہول اور معات الليد كى فضا ميں برواز كرر يا ہول اور ميں نے حیثم زول مي جار نرادوا ديال على بي -اسىطرى صرت خاج المعين نورى رحمة التُرعليد فرملت بي كداكي مرتب في مولون وقت میں ایک تفیق و میکی بو محسوسات سے بدے غیب تک عبیں ہوئی سی اور میں اس کو آن عرصہ و میت سا کرمیں اس میگم بوكيا- على ندا ان كاس وصعب لبقا مين كولَ ايك فا في شفيعي ال كے ساتھ نہيں رہ سكتى - كيونكه فنام و بقا مدھ

متفناد جنری ادر متخالف اوصات میں۔ بینن مو بقار دہ نہیں جو وام ان س کے نز دیک عام معانی و مفوم میں لی جاتی میں ملکہ یہ مقام دوحانیت میں دہ وصعت میں جوالفاظ کے حدودار بعد میں نہیں ہو سکتے۔ کیونکہ بیال علم کا کام نہیں مشامرہ کی کارفرائی ہے۔اور اگر معار نفار الفنا - بینی فنار انم وه بے که وقوف دشعور احس دادراک وجودد عدم عین و غیر وغیر ، نودی خذایی یاد و وجود ، فکرون کر امیت و نبیت کا کچهاٹر بانی نزر ہے۔

نیزائی بنرلی بین وری نمیں کہ جواطوار واحوال فنا ایک دروایق پر دارد ہول- دوسرے پر بھی وہی منک تف ہول کیوکھ اس معرفت کے بخرنابیداکن دمیں ہر دم نمیا مدو جند ہونا رہتا ہے ۔ اور ہراک نئی نئی اسواج احقی رہتی ہیں ۔ المذا عامت کا طراق کا درواں ستعدا و کا فرق بہال بھی اختال ت پیدا کر دے گا۔ گر با وجو داس اختلات کے ہرایک کا علم وانکٹاف اردع فال وادراک بجائے فور جیجے و درست ہوگار جس میں شک وشیدا ورا حراض و عجبت کی قطعا گفیائش مذہو کی جبیا کہ خواج معلو وارست ہوگار جس میں شک وشیدا ورا حراض و عجبت کی قطعا گفیائش مذہو کی جبیا کہ خواج معلو کا دور ملک ہوئی جا ہوگا ہوں کہ معشوق سے حفار کی خواج ہوگا اور محضوری زیادہ ہوگی۔ جب ملک اور ملکوت طالب پر فی شبیدہ ہوجا ئیں ۔ تب فنا وارد ہوتی ہے۔ اور محسوری زیادہ ہوگی۔ جب ملک اور ملکوت طالب پر فی شبیدہ ہوجا ئیں ۔ تب فنا وارد ہوتی ہے۔ اور جب سالک کی اپنی ہی جس مالک کی اپنی ہی میں اس پر اور شبیدہ ہوجائے فنا پر فنا پاجائے گا۔

الفاظیم الا تعجملے کی سعی بھی کی جائے تو عوام کی عقول کے تقوکہ کھا جائے کا اندلیشہ ہے۔ شگا ابلیں اور منظر نے ایک ہی تھی کا بڑم کیا۔ ابلیں سے آخا کہ اقد لعنت بڑی اور ونصور کی ذبان پر بی بدفظ نا یا تو اسے درجھ تو عطار دیا گیا۔ نوزون نے دعوے خدائی کیا تو ذہیں درسو ابو کرسارے جمان میں بدنامی کی موت مرا اور امکی بذرگ من خوائی من خدا کہ تا تا ہے۔ بات یہ ہے کھی نیت وصن ادادہ برج شکا کا عکم کھی اجا سکتھے۔ ابلیں کا مطلب اس فغظ سے بینا دبھا تھا۔ اس لیے اس عطاکر دہ فعمت تھیں نی گئی اولا منصوب مسلوب ہوگیا۔ لیکن صفرت منصور کا مطلب نی تواندی کو وہ تو دی بخدا کے بغیر باتی رہے۔ اس لئے اس کو اس کے بین فنا وار ابلیں اپنے آپ بی ابن کی ذات واردی بی نی اور ابلیں اپنے آپ بی ابن کی خواندی مسلوب بوئی ایک ایک وہ نودی اور دی کے میدان میں ابلیک ایک وہ دومیانی مسئلہ ہے جس کے میجھنے کے لئے بے انہا کا بندا بلیت بھی ہوئی منروں میں میں کہ بندے کیا ہے۔ کے میدان میں ابلیک ایک وہ دومیانی مسئلہ ہے جس کے میکھنے کے لئے بیات کے میدان میں ابلیک تو اس کے بی ہوئی کی برکوئی صفت بھی ہوئی در اس کے واستوراد ہوئے ہیں۔ اور یہ تو تیا ہے وہ دومیانی و فوت کے مطابق ہوئی ہی تیا بیدی کی موجہ کے تا ہے۔ اور یہ تو تیا ہے اس کے وہ دومیانی ہوئی میں دوری کے مطابق ہوئی ہی تیا ہے کہ اوری کی درات کے مطابق ہوئی میں دوری کی درات کے مطابق ہوئی ہی تی بی درائی ہے کہ معت نوانی درائی ہوئی درائی ہوئ

محووانیات ایم نام ہے مفات مادی کے ادا ہو مبائے کا ادرا ثبات نام ہے احکام عبادت کے قائم ہوجا بکا محووانیات ایس سے اپنے احوال سے صفات برکو دُور کردیا اوران کی بجلئے انعال واحوال ٹمیدہ پر قائم ہو گیا۔ وہ صاحب محووا ثبات ہے۔

فتاریت فی الد کے مراس الغرض ننا ایک وہ مقام بلندہے جس پرشکن انسان ایک بیکر روح وہ جاتا فتاریت فی الد کے مراس کے اور جب وہ فنا فی الشیخ ہوتلہ وہ قدیم طرر پراس کی قرش بڑھتی اور فی قرش اس کے بعد مجب وہ در میان مراص مے کرنے کے بعد رجن کا ذکر بیاں کتا ب کی طوالت کی وجہ سے نمیں کیا گیا) وہ ننا فی الرسول کے دفیع قرمقام میں واضل ہوتلہ ہے۔ جہاں اس میں مراس کے دونیع قرمقام میں واضل ہوتلہ ہے۔ جہاں اس میں مربی طور پراک حد تک نبوی اضلاق و رسوگی محاسن بیا ہوتے میلے مباتم میں مافقیں بڑھ جاتی ہیں۔ اور وجانیت قرمی کے دونیع میں بہتے جاتا ہوتے میں بہتے جاتا ہیں۔ اور وجانیت فرمی کے دونیع میں بہتے جاتا ہوتے والے دونیع میں بہتے جاتا ہیں۔ اور اس میں انسان مبتی ترقی کرتا ہے آئی ہی اس کی قرقوں میں ذیادتی ہوتی جاتی ہے۔ اور یہ طاقتوں کی صاف ہے۔ اس میں انسان مبتی ترقی کرتا ہے آئی ہی اس کی قرقوں میں ذیادتی ہوتی جاتی ہے۔ اور یہ طاقتوں کی صاف ہے۔ اس میں انسان مبتی ترقی کرتا ہے آئی ہی اس کی قرقوں میں ذیادتی ہوتی جاتی ہے۔ اور یہ

اوراد و وظالف

پونکه بهارسے اواس مفت مرل کونولنے، دیجیتے، ان کی سننے اوران کوسونگھنے مک محدود میں اور میں زات کی مہیں آلاش ان سك يوغور كرانا او محمانا صرت تصوت كاموضوع ب متصوت قال نهين حال ب ادروه انسان كالمر ب اليي كيفيت بدياكية كانوا بمن مديد رجس سعد انسان كا ول فدا وندها لم ص وعلا ثنا نه كونو وا بي نظرو س کیے اوراس کی فدرت کوا بے سامنے متجم پائے۔ ہارے نئی کرم صلے الدعلیہ وستم نے ایک سائل کے اب بي اس صفيعت كي مبانب بدين الفاظ اشاره فرما يا عنا كه عبا دت اس طرح كرنا كويا حدا كويم و مكيور ب يمو- يا اگر

تقوف اورصوفي كى تعليم برستلاشى انسان كواس قابل بنا ديتى ہے كدوه ابنے مولاكريم ورب رجيم كود مكيوسك سكر وال بربار المرائد الله الله الله الله الله المراب الله المراسيج يدب كالصوت ك نزديك خدامت اسى كا داسته بده كى نوداني ذات سے نثروع ہوتا ہے۔ اورجب بندہ اپنے آب پر دصیان كرتا ہے۔ اور سوچنا ہے۔كم ب كون يول اوركيا يوب- كمال سعة إاوركمال عباول كا- قر كويا اسف البيد أب كويد في ورت خذا كرايا بهر الم النا كاليم الم الم الموري إلى المام من عرك لفسك فقت عرف ديد كاليم موم سه يعني مُنْ عُرَفَ لَفُسُهُ مِالْفَنَاءِ فَعَنَى عُرْثَ دَتِهَ فِالْبَقَاءِ

ا بنات كوياف ادر بها في الما من المام وكردا وكار واعمال داشغال تويز فرات من رياستي المداورمرات بالتام رجيد ونفس كتى اورتفق كرت سكمات بب- اوركبعى اداد تنديونوداني توجدال ر اطنی قرق کو بدار کرنے کی ہو میں صورتیں ہوسکتی میں ان کی شقیس کرواتے میں تاکدان طریقی سے متلاستی کا لنس باطنی بدیاد موجلت کیونکه شراحیت می جومیتیت عبا دات دادکام کی بدبدینه و می صیبیت طرافقیت و تعوی

عوام ونا داقف نامجبين مكر داقف اسرار وب جانتها ورسمجصة بي كرجن طرح فنا في الشيخ اورفناني العلي كانسان شيخ اور رسول نبين بن جا مًا اسي طرح فنافي التذبوك عبى اس مين خواه كنتي بي قرتين ا ورفادتين بيدا موايي اوروہ ففظ می بی سب کھے کرسکے مگر خدا نہیں بن مباتا۔ رہنا پھر بھی بندہ ہی ہے ۔ ملکہ بیال پہنچ کراس کی سکینی والحسارى اورعابزى وعبودميت القوى وخشيبت بي ب انها اصّافه موجاتا ب اورسب طاقيق ماملايد کے بادجود بندہ تسلیم درمنا می کملاسکتاہے یخوق کے ہرقم کے جورواسنداد ستاہے مگر قرت کا مظاہرہ میں کوتا اور میں اسکا دخیل ہونا بھی شاذ ہی ہوتا ہے۔ کیونکہ اس مقام پاس کے لئے سب سے بڑی میں اس کے انتہاں کا نفور بھی نمیں کرمکنا۔ اس وراضى بعنا بونابوتا ہے- اور بقول شاء دندہ ہے جوزندہ سے سروكار ركھ بكا" اس دفت بر نبدہ كرفانية ہے۔ گریس میں قنا بُواہے وہ باتی ہے۔اس سے یہ فانی میں فانی نیں رہتا۔ادراس درجہ پر پینے کرنی الحقیقت ال كا مرتبه اتنا بلند بوجاتا بي كداس كى يوقوتين فل مرى حبمان موت وأنتقال كے بعد بعى قائم رستى من اورود زير لحد عِي لِيه بوت سب كِيدرسكتاب - كيونكه أكا ياتَ أُولِيكَا عَ اللهِ لا يَمُوْتُونَ وَالْمِنْ يَنْعَلِيوُنَ مِنْ کار الی کار مدیث شرافی میں وارد ہے کہ ولیا والدمرت نہیں ملک وہ ایک گر کو جود کردور میں تا استان آور سمجو کونداتم کو دمجیدا ہے۔ گرس المبلتے ہیں۔ بو مرف نقل مكانی ہوتی ہے۔

میں جذرب وسلوک کی ہے ، بوصیقت عمل ہماری نفتہ میں صفیت ، مثا فعیت ، مالکیت ، حنبلیت کی ہا و بیا ہے ہیں ہم دوردی ، نفتین میں حضیت کی جا و بیا گئی کے تصفیدا در ترقی کے مسئیلی لیے ادراد و دیا انسان کے اور جیسے ہمادے بیفتینی مسائل تما ہیں اسلام کے قانون کی تفییر ہیں۔ ایسے جا اسلام کے قانون کی تفییر ہیں۔ ایسے جا تھوں کے میں طریقے جی اسلام کی اصل بنیاد ، احسان کے ذرائع اور و سمائل ہیں جن سے انسان میں اپنے معبود ارقی کو دیکھنے کی صلاحیت بدا ہوجاتی ہے۔ اور دہ اس مقام بلیڈ پر اپنے مشابدہ کی کمند محبود ایسے بھال ذاکر ، فکر اوردہ اس مقام بلیڈ پر اپنے مشابدہ کی کمند محبود اس مقام اوردہ اس مقام بلیڈ پر اپنے مشابدہ کی کمند محبود اس مقام اوردہ اس مقام بلیڈ پر اپنے مشابدہ کی کمند محبود کی اسلام ہیں۔ اوردہ اس مقام بلیڈ پر اپنے مشابدہ کی کمند محبود کی اسلام ہیں۔

گريامة ات اصان وعرفان كى ايتدا إلى ب كرا دى كول بي اكب بوردد ويد زور اُنگ پدا بوق ب- الا وهاببان والقان حاصل كيف ك سلط بدئاب بوجا تسبه - حِنا بَيْدَ ليص اوقات اس كواسي بالفاصول الد ودانت بي مع بوت عتبدول يرعبي شك بوسف الكسب اودوه بالب كاليان والجان اس كقلب عن طلب عدول مي بشر عب طرح حيثه سعاني في وي عبد أمهند أمها مند اورادد فظالف كعل سال كدل سے منام او بام وشكوك كى فلرت معيثى اور بے اطمينانى كى تاريكى دور ہوتى جاتى ہے۔ شيخ كامل كى تو سے دہ کے بڑھتا ہے اور تفقی وزہر کے مداری ملے کر کے ایسے مقام پر پینج جاتا ہے جہاں اس کا ولی ملم نفسًا في أرزدول اور فوام شول مع بإك بوجانا ب-اورا معدومداتي ذوق كي لذّات تصيب بوني بمن عربيك اليه ب شادمنانل دمقام مي جن ك ط كرف اورائي نفس كرتصفيد وترتى يافته بناف كرف سالك كرببت كيمركنا يد تابيد ادراس كا واحد ذرايددي اوداد ووفاتف وي اعمال واشغال وج جيت اور مراقيم بن كو يجيد ذكركيا جاجكا ب-اور كيكس عبث كمنتن بن كياجك يكاا-كيونك اللى غرفق عفايت كين لطرفقر كم متوسلين سي سع بعض احباب في اختتام كتاب بنها بريد التجائى كرسلسار عالبيهم ود ديد بعض وظالفت وأوداد اورخم فواجكان سهرودديه رحم الندتعاك ودعائة متوسله دغريم أنزك ببيض ولي جائي - تاكيطالبين كوتلاش وتردونه مو-الذاحب استدعا احباب ليصنى اوراد ووظالف كوزكر كرديا جاتاب محطا كريم توفيق على عطا وزائے.

يا در ب كدان تذكار داشغال ك علاده بوكتاب منابي مذكر م عليمي، مبتدى كرصب عزورت ال

ن زمانہ تراجم کی کسس قدر معروار ہے کہ جمج عقائد کے ترجے کا تیہ ہی نمیں حلی معتبید کی کے ماتحت زجہ ہوا ما جا ا كونگينول اور نولصورتي ميں حيا پاجا تا ہے ناكر أسس حن طبا عت كے جلوے ميں به بدعفيدگي كي زہرا نيا پراا فاكر سکے ۔ گرمسلمان ہی کدان کے نز دیک عقیدے کی پاکیزگی کوئی منرودی سفے ہی نہیں دہی۔ ہر بدعقیدہ کے ترجے کم پڑھنے اور ہربے راہرو کے علم وعمل کو اپنانے کے لئے تبار ہوجاتے ہیں رحالا کدعل سے زیادہ نازک مقام عقیدہ کا بونا ہے-اور اگر عقیدہ صبیح منہ و تو قرأن پر سے كوعسيائى، بيودى، اربيا ورسكم معترضين نے بعى پر ما بزلے بوسلمان یاسی بست کملانے کے ستی نہیں ہونے - اس لیے نود قرآن کریم سیھنے کے لئے ترجدوہ متحب کرتا جائي مرادى معنول اورنا وبلول كا وخل منهو- ورنه ايمان كا صنائع بوجانا كوئي لعديد مركارا صيادة بالله نقِتر کی دانست بیں اکثر رواجم ان ہی نقا کص کے حامل میں اور حقیقت کے قریب ترجمہ حضرت اعلی فیرٹ قبلہ فال بربلوی المولئنا احمد رضاحان رحمة الدعليه) كابديج الاوت كو وفت بيش نظر ركمنا جلها

بيرومرت ديمة الدعليه سعبوادشاد مرة به إدى طرح معلوم كرك البين دل سي حكه د-

بزرگول نے فرمایا ہے کہ السان کو حق تعالی نے اپنی حقیقت کا خونہ بنایا ہے۔ اور اس کے اندر لطالع بھے جنہ پیلا فرمائے ہیں اور اسے اپنی حمالی وحبالی صفتوں سے نواز کر سرفراز دمتاز فرمایا۔ اور تمام نیکیوں ادر معا د تول کا نمیع گردانا اورائي فررسے اسے منور کيا۔

أقل لطنية نفس ب- براس كونصيب موناسه يوذوق وشوق سے خداوند قدوس كويا وكرك وه كان مبارک درخت ہے کہ اس میں بیر عیل استے اور کون وہ درولیش سے ہو و کرخدا میں دات کو دن بنائے-اور کون وه فقير بي حب كا وقت اس كى فكرمي بى صرف بو- نوردات وه نور بي كراس كابيال مشكل اوراس كى منيسي بغیرنشان کے عال - ال بزرگان دین نے راسخ العقیدہ مربدول کی تعلیم کے لئے فید علامیں مقرر فرائی ہیں اگران علامتول كومعول بنائے أومطلوب ومقصود سے بہرہ ور موسكتا ہے.

لطبیق تفسی کابیان ام الله کورترهٔ سے که اسے تطبیع تفسی اور قلب نیاو فرکھتے ہیں اس طریق پر ملاحظہ کرے۔ کہ

ومنور کے اور تنبدرد ہور مرکوم اقبیس جھکاکر نات پر نظر رکھتے ہوئے نام باب اللہ اللہ اللہ نات سے ذرا اوپر ول سے ذکر کہے الدزبان بندر كهاوراندروني أواز مصفعول مواور حبيباكه استاد شاكرد كقعيم وتباسع سالك خومبي سافع التسالله كے -اوربيم اقبداس طريق بر موكد فرش زئين سے عرش تك سوائے ذات اللہ كے اور كچيداس كے خيال ميں ندكتے بیان کے کرفیون اللی اسے دھوان لیس ۔ اور وات باک اللہ میتشانہ میں میزب کردیں۔ اور نورس کے سوااس کے لئے اور کھی ندم وراوراسی حالت میں تجلیّات غیبی اور ذات عن سبحالہ کتالی کا فہور ہو۔ چنائجہ فرمایا گیا ہے ۔ نبیت فیراز کیصنم دربدهٔ دیر و روم کے بود اتن دورنگ ازاختات سنگها بفكرنيتي بركة منى انتند معروران الرجر صورت مقراص راباث كرسال با اوردہ بائیل پتان کے نیچے ہے۔سالک کو بہا ہے کہ جمع اور دوپر دن میں ادر شام کوعلیدہ ہو کر گھٹ تنائی میں بيم كرزبان كو تاوس دكا كرافظ الله بوكه بارى نغالي كى دات اورصفات برصادى بعد مربيج كر كي تلب صنورى

برجزن وے - اورا تنی ہی دیوتک یہ وطعیفہ جاری رکھے -کہ لفظ اللہ ول سے مناجا سکے ملکہ است استحبیبا کہ جانور کو نغلیم کرتے ہیں زبان سے بغیر کے ہوئے دل سے انشار اللہ تعالی کے -عنایت اللی اور توہمات مشد الثاد پاہی سے دل ہے وازب باہوگی بودوطرے سے ہوتی ہے۔

الك بدك جصدول كمقر بس راس كى وكت سعة واذ بدا بوروم بدك قلب سعل كرتمام بدن ساوا براً مد موا وربيطرافية اعلى وا رفع ب- رنگ قلب سرخ رنگ سے -ا ور خبتيات اللي جواگ كى مانندمي ظا بر ہوتی ہیں۔ اوران کے حاصل ہوتے سے سالک اعلیٰ مرتبے پرفائز ہوجا تہے۔ اوراس کے تمام گناہ اور نظریں نیکیوں سے بدل باتی ہیں۔دل کا نوراس شغل سے اس قدرضیا پاش ہوجاتا ہے کہ تاریک وات میں مجانی ا نظرا نے لگتی ہیں۔ اوراولیا راللہ کی زیارات سے مشرف ہوتا رہتا ہے ۔ اور مبذمات وعنایات المی سے البيابي موجاتب كه خدا وندعا لم السياس ورجربه فاكذ فوا ويتيم يس سيطالب الشغل سي بلند ترين ورجر به بينج كمه افد كو وصوند تا ہے۔ مرسی پاسكت اوركوئي نشان اپن اسے نظر نيس ائا ۔

حما اصلع فعرسری اورویش برب اطبقه روی سے کائل طور پر تنفیض موجه سے اوراسطرے جان جو کے بعیدیال حجات میں اور اسلام کے بعیدیال اندوائی کے دویال میں اور کا کرنا جا ہے۔ یا ملطبعه وو فول مجانیول کے دویال میں اور کی جارہ ہے کہ میں اندوائی کے دویال کے بعیدیا فول اور کی ساتھ اللہ کو کہ بے کبیعت ذات کی تعبیر ہے با دکر اسے اس طرح کے بعیدیا فول کو کہ میک ما اللہ کو کہ بے کبیعت ذات کی تعبیر ہے با دکر اسے اس طرح الفظ اللہ کو کہ بے کبیعت ذات کی تعبیر ہے با دکر اسے اس طرح کے بعیدیا فول کو کہ بے کمن اندوائی اوا نے کے مساتھ اس طرح ذکر کی مشغول مو کہ فکر اور تصور میں ڈورب جائے۔ اور مرجز ہوائی اس کی یاد کے تھوجو جائے۔ اور اللہ کے بعیدین ل جائے۔ اور دیگ لطبقہ متری کہ بنر ہے ما ل برنگ بنروسفیدنظر اس کی یاد کے تھوجو جائے۔ اور اللہ میں اللہ بیا کہ میں اور دویائی سے میں دار دویائی سے میں دار ہوگی اور اللہ اللہ کہ میں کو دونا اور کا منظم کو دونا ہوگی داور کا منظم کی داور کھر دار ہول کے اور طالب کا دل موسلی کی ما مند کو دونا ہوگی دونا دول کو دونا کی ما مند کو دونا ہوگی دونا کو دونا کو میں کو دونا کو ایک کو دونا کو دون

پس تلب صنوبی اس جزیا مفرید کرفلب محدی سے کہ میخة لینی ملا ہواہد - اور اس بے فرد سے منوب اور قلب محدی قلب بین ملا ہواہد - اور اس اس نسبت مزید اور قلب محدی قلب برزگ کا مفرید سے بین نے نشان سے بیاہ ۔ اور اسطرح اسکی نسبت مزید برزگ ہے - اگر نقش اللّٰد کا ور پر قام اور درست نہ ہو توجا ہے کہ نفظ اللّٰد کا فقہ بلکھ کم فی مرف نظر جائے ۔ بیاں تک کراس کا مشاہرہ ہو۔ اور جب نقش اللّٰد لی فرک سامنے دیجے اور اس طرح اس کی طرف نظر جائے ۔ بیاں تک کراس کا مشاہرہ ہو۔ اور جب نقش اللّٰد لی منابعہ بوء ورجب نقش اللّٰد لی منابعہ بوء نظر کے سامنے اس کی طرف نظر کو بطاکر دل کی طرف سے جائے اور اللّٰد کی ذات کا مشاہدہ موجا اللّٰ کا اللّٰہ کا مل استعداد مرت کی برکت اور درست موجا اللّٰ کا منابت سے اللّٰد کا فرائشان دل پر درست موجا اللّٰ کا اور ایک مرافقہ بی است موجا اللّٰ کا مرافقہ بی اسے لبعینہ و بی کھی سکیں گے ۔

ورونش پرجب نطبغ تنبی کی صفیقت کما صفه کفن جائے اور وہ تجلیات خدادندی کی کیفیت کی مسلح الطبی فی روحی کی افاد کا مشاہدہ کرنے اور اللّٰد کی دیمت اسے اسے خوش میں ہے نے تو بھرا سے لطبیعۂ روحی کی طرف متوجه موناچا ہے۔ کیونکہ برلطبقہ حامل انواراللی اور ناختم موتے والی تجدیات کی بناہے۔ اس طریقیہ سے سالک کوچا ہے کابنی قرمروں کی حبکہ پرمتو جرک ہے کہ دائیں طرف قلب کے سلمنے وائن سپتان کے بنیج معلقا الندكواندروني إوازمصروح كوتلقين كرمه- اوريه اس طرح بوكدزبان كومطلق اس كي خرية بور اود ات كهوجائة كه عالم اجهام سع عالم ملكوت اورسير الى الله وميرفي الترمن وعن ظام ربو-اورعالم مثال اورعالم جروت نظراً بین اور دوح کوکم میز دنگ ہے ملاحظہ کرے۔ اس منے کہ ذات باری کا رنگ عارف کے سٹا بڑی سیاہ دنگ ہے اور روح کا دنگ بہزہے۔ اور بزرنگ کوسیاہ دنگ سے نسبت تامہے۔ اس لیے کہ فدات اور دوج کے دنگ ہیں بہت کم فرق نظرات اے - اوراس سے بھی کہ روح احدیث کا مطرب - لیس ہو کچرمظر یں ہے دہی سب بھر مظر سطام رو کا اس جب سالک دوج کو اس نگ میں دیکھے تولیتین کرے کہ ذات بادى كا عكس روح بربراك اس ودد سے بلا ہى معلوم بوجا تاہے كر بوكھ ظاہر نظرا تاہے و عين علم اوراس واسط تجلیات اس براس طرح وارد مول کی کراسے بخو و بنا دیں گی - اور نقش غیبت اور دوتی ول سے بالکل مح وج الله الله الله الفركواس لطيفه من جائے اور روز وشب اس يكناكي إ دمي كنارے اوران تجليات ويكا نگ لانظرد ب-

یے کیف ذات مطلق کی تفتیش کرے۔ اور نور دسول النّر صنی النّد علیہ دستم کو جاجین کے درمیان تاسش کرے۔ ہولے فررسول النّد صنی النّد علیہ دستم اور ذات النّد کی مدد اور نیف عبا ہے۔ تبزیبا ہے کہ یہ عبی سعی کرے۔ کر دونول کا نول سے ہو گئ واز متواتہ باہر آئے اور یہ آواز آ واٹر ذات خدا ہو گی را ور اس آواز کی تفصیل یول ظاہر کی جاتی ہو گئی ماند اور طور کے شعلوں کی طرح جاتی ہو گئی ماند اور طور کے شعلوں کی طرح جاتی ہو ایک میں ماند اور طور کے شعلوں کی طرح جس جبکہ دونول حاجب ملتے ہیں ہے باہر آئی ہیں اور مشغول کو اس کی مہتی سے باہر کر دیتی ہیں۔ سالک عبیہ ہے کہ نور حقانی اور نور وحدت کی جائی کہ لطریفہ خفی ایں جے انداز ہے متوجہ ہو اور نور و نور ہوجائے۔ کیونکھ شیستا کو نور خوا نور نور وحدت کی جائی کہ لطریفہ خفی ایں ہے انداز ہے متوجہ ہو اور اور اور اور مور کے کیونکھ شیستا کے بہ نور خوا میں اور ہی والے کہ اور خوا نور ہی والے کے دیونہ خواند و نور نور وحدت کی جائی والی ہوجائے ۔

بنانجاس المرار بورين ستعزق بوكرا بنا بسيار اب سے معركانشان تك ندبائے اور وينس موجو جائے اور خدا وند نعام اے ففنل و کرم سے انوار اور نش نات بہت سے سبت لغیرعلی ہوئے یا ملے ہوئے سلمنے ہوئے مصلے جائیں ، اور سالک کو ذات واحد میں تو ہوجائے دیں رحب یہ تطبیقہ ممل طور برکھل جائے تو بے شمار عجائیات اور ان گمنت غرائبات طالب کوحاصل مونے ہیں۔ لیکن تعلق مراقیہ ومشا مدہ اور مہنشگی عکرو ذكرتائم كمنا عليه على تركزت ذكر وفكر سے نمائج ميں بھي كثرت بديا ہوتى ہے ، اور بي كثرت اذكار و اشغال الله معلاے قریب ترکر دیتی ہے۔ طالب کوبہت سا دقت اسی شغل میں مشعول دم نابہتر ہوتا ہے۔ اوراس كونطيفية انتقى اورجع الجمع بهي كمنة بس - اورياء الله اس كار مكان ونشان الم الدّماع بيان فرمات بس قلب اعمراور قلب مدور معی اسی کے نام ہیں-میرے شیخ مصرت قبلد رحمة الله علیہ نے جھے اس طرح فرمایا کہ ہرط اب کوجو لطيف اضتى كاطالب موا نواردا سرارام الدماغ سے وصوند نے جائتیں۔ وراس كے وصوند نے كا برطر بفيرے كرجب لطيفة قلي اوروه الواردا سرار بواس بي بوسشبيده بي تخدير منكشف بول اورالتُد الله كي وازج كه ذات كم بہنجاتی ہے قلب کے اندر سے طاہر ہوا ورحقیقت لطبینہ روجی اور اس کے ہم تا رو اطوار اللہ اللہ کی اوار وحکے

ملان کے اندر سے ظاہر ہوا ورکیفیات لطبیفہ نفنی محل طور سے مجھ پر اظہار کریں۔ اور النداللہ کی ندا لطبیفہ بہری سے ہوبدا ہوا در اطبیقہ مبری لطور براین معلوم وروش ہوجائے توطالب کے شایان شان بہ ہے کہ بیا والد کہ جوان تطبیقول سے أتى ہے سب كو جمع كركے اور جوكى صورت ميں لاكرائم الدّماغ كے اندر سے كة قلب احمرا ورقلب بيزيك اور فلب مدّور جی کملاتا ہے۔ اور گیا دموازہ جی اسی کو کتے ہیں۔ با ہر لاتے ہوئے عرش مجید پر سے جائے اور بیل تفود کہ عرش سے تحت النزى تك بوليتى ذات النّربي ب بوناج اليئة - اوريد مبى كه بولية عالم كوهير بيل بابع) معده والاخروالظاهم والباطن وهو ببكل متني محديط ادرابي ذات وصفات كو النّرتمالي كي ذات میں فانی کردے۔ اور اپنے آپ کو (لاشی) لیسی کچھ مذسیم مے ہوئے وات باری کو باتی اور سرجود جانے اوراس كونطسفية اخفي كے سامنے د بيجيے كيونكه خدا وندعا لم اسي ميں ہے۔ اگر جياس كاكوئي مكان نہيں ييكن كوئي عبكہ اس سے خالی میں نہیں۔ اور اولیاء اللہ البیقین اس کو اسی حکمہ بی طلب کرتے اور یاتے ہیں۔ اس شغل کے لعد ہو کچیمعلوم موادر بھے کے احاط میں مستقطم دزبان اس کے بیان کرنے سے قاصر بول گی۔ پوسٹ بیدہ ماز اور انوارو تجلیات سالک پراس طور سے وار دہوتی میں - کدان کا بخریر میں ان نامکن موجاتا ہے۔ اس کے بعدسالک ومعلوم بوناچاہے کاانسان کے بدن سے گیارہ سوراخ ہیں۔ جن کی مقتقت سمھنا نمایت منروری ہے: -قلب دہن ناک کے دوسوراخ دوحیثم کے دوسوراخ کافیل کے دوسوراخ مخرصین در کیئے ام الدماغ ہے۔ بوالد کے مناظرے ایک منظرہ اور اسی دریم سے خداوندعالم وقدوس مومن کے قلب کو بوکد اسل باب الله ب ويكتاب الم مديث قدس كموافق "لايسفى الضى ولا سما في ولاكن ليسفى قلب عبدى المومن "يعنى ميرے زمن واسمان ميرى وسعت سے نگ اور عابزين - مگرموس بندے كا ول كي اس ي سما جانا ہوں اور قبام فرمانا ہوں اور پیر بھی وہ فراخ دستا ہے۔ رسول النّدصتی النّد علیه وستہ نے فزمایا ہے:۔ اتّ في تلب بنى ادم مضعة أذا اَصَلَحَتْ صَلحَ الجِسُدَ كُلَّهُ واخَا فَسَد تُ فَسُدُ لَلْجُسُدُ كُلَّهُ تفیق بی در است ایک گوشت کا تکوا ہے ۔ اگر وہ درست ہو تو تمام جم درست اور اگر خواب ہو تو تمام معم فراب موجانا ہے۔ نیز فرمایا رسول کریم ستی التّرعلیدوستم نے اخّا فی جَسدِ سبی آده قلب دفی قُلبِ

ككونى حدوصرنيس اورية كونى اس كى انتاج، حب بيا واز دونول كافول مين يفيكى يربيني ما قى بعد ترمام بدن ملكم مرال کے سرے سی صدا آتی ہے اور سرعضو سے میں ہی جاری ہوتی ہے۔ اور تمام گھر ملکی جبالی اسکی آ طافہ سے مجرح التے ہیں حنی آنجی موسم سوامیں اگر یا نی کا بالد بھی اوٹے تو بان کے ہرتطرہ سے دھوا ل ظاہر ہو-اسی طرح انسان کے ہرا کی مجزمے ملک مہر ایک بال سے اور اور میں اور اس اوالے نے اور اس اوالے کے بیت ہوتے بدنا قوس ، کوس واسیا کی اواد میں مغلب مھائی ادريماً فارسب پر فالب بوگی-ادرسالک بوش سے بے ہوش ہوجائے گا-اورمطلقاً اسے ہوش نہ ہوگی ليكن جب اسے بابوش كرنے كے ليے محبنج و اجائے اوراس وازى مخلفت صلائيں ہيں۔ اوراسي واز برستير تامحدر سول الدُّ صلى الدُّ عليه وستم غار حرامین اکتابس روزیا زیاده قبایم فراتے رہے - اور بی اواز جرئیل علیات عام کی اواز کے مشاہد تھی۔اور کھی كبي كس ا واذكي تشبهيذ نبوراور شهدكي كمعي كي اواز سے مبي ديتے بي - حياني له صوب كصوب الزفا بروالة إب لینیاس کی داندنیوداورکس کی واز کی ما ندموتی ہے۔ اور کیمی کی کے جینے کی اواز کی ماند کھی ایسے جیسے دیگ مرج ش راب و له صوب كصوت الرجاء وله صوت كصوت المرجلة -الديميكس والكوادان برس اور منتی کی واز سے مجی تشبیر دیتے ہیں - لعنی اول ارشاد ہوا ہے که عیات مینی مثل صلصلة الجوسی اور اشار مد تيس اسي آواز كرانبات مي خدا وند تعالى سے منسوب ميد اور حق تعالے فرماتے مي مُحنَّ أقريب السكاء مِنْ حَبْلِ الْوَرِدِين - وَهُوَمَعَ كُمايِن ماكن تقربهم بذے كے لئے اس ك شاہرك سے نادہ نزدیک ہیں۔ اور قم جال ہو ہم تھارے ساتھ ہیں۔ بس ان آیات مبارکہ سے اللہ ماک کا انسان کے اعق قربیب تربونا مبیشہ کے لئے نابت ہے۔اوریہ وازسرمدی بی بہشگی ہے۔ بیسے کہن لغا لے بدے کی شاہرگ سے بھی زمایدہ نز دمکی ہے۔ دو نول کا نول میں سے واز مبی نز دمک ترہے۔اور س طرح حق سمانهٔ لھائی بندے کے ساعة ہے۔ جال مبی مو-اسی طرح بيا واز بجی جال مبی وہ بواس کے کان يہ بنجني ہے۔ سین بیامرلازمی ہے کہ داسبی جانب کی طرف رغیت ہو ۔ اور بائیں جانب کی آواز کو پت کرو سے اگرچ بائن جانب کی واز مہنتہ موجب فلاح دصلاح ہے۔ بس اے طالب بہت می اشبار انسان سے مگرا مذہونے وائی میں -ان میں سے ایک ید کان کی اواذ ہے-اور بہت سی بے دنگیاں نا زائل ہونے والی جم كيساعة بن بو باقى بي- اوران مي سے برايك اس بے دنگ كى طرف راو مرايت ہے-

رُورُ خُرِ وَى الرُوحِ لَفْسِ وَ فِي النفسِ سِيُّ وَ فِي السِّرِ خَفَى ' وَ فِي الحنقِ احْفَى وَ فِي الدَّحْفَى اَنْ المُعْمِيّ وَرَوْلِهِ وَمِ كَيْمِم مِنِ وَل ہِ اور دول بِن دوح اور دوح میں نفس اور نفس میں سِرَ اور سِّر میں خفی اور فقی بی انتخاب سروٹ ہے اور اختفی میں ہوں ۔ اور بعض اولیا ، اللہ کا لیک اللہ کا اس طرح فرما یا ہے ۔ کہ طالب سروٹ کھڑے مہور و ابنی فارت کواس کی اس کے واسیطے گو یا کہ نوو میں فاہر میں تصور کرتے ہوئے اس طرح سے مجھے کہ حق میں خاہر ہے ۔ اور میں اس سے داسیطے گو یا کہ نوو میں فاہر میں اور میں اور دہ مجھ میں ہے۔ جو انتخابی سے ۔ لاین ال عبدی بیت فور الی جا لمنوا خل اور میں ہیں ہول اور دہ مجھ میں ہے۔ جو انتخاب میں ہے ۔ لاین ال عبدی بیت فور الی جا لمنوا خل حتیٰ المی جا المنوا خل حتیٰ المی جا المنوا خل حتیٰ المی جا نواز میں اور دہ مجھ میں میں میں میں ہو جا کہ ایک میں ہو جا کی ۔ ایسی میں اس کے کان ، اس کھ ، یا تقر، یا ڈس بن جا تا ہول ۔ اور و جا میں ہو جا کی ۔ ایس میں اس کے کان ، اس کھ ، یا تقر، یا ڈس بن جا تا ہول ۔ اور و جا میں ہیں اس کے کان ، اس کھ ، یا تقر، یا ڈس بن جا تا ہول ۔ اور و جا میں ہیں اس کے کان ، اس کھ ، یا تقر، یا ڈس بن جا تا ہول ۔ اور و جا میں جا تا اور میں ہو جا کی ۔ ایس میں اس کے کان ، اس کھ ، یا تقر، یا ڈس بن جا تا ہول ۔ اور و جا سے سنتا ہے اور دیکھتا ہے اور مجھ سے کی ان ، اس کھ کان ، اس کھ ، یا تقر، یا ڈس بن جا تا ہول ۔ اور میں سے کان ، اس کھ کان ، اس کھ کان ، اس کو در سے سنتا ہے اور دیکھتا ہے اور مجھ سے کو اس بن جا تا ہوں ہوں کھ کے دیکھ کے دیکھ کے کان ، اس کھ کان ، اس کو دور دیکھتا ہے اور محمد سے کھ کان ، اس کو کو کیکھ کے کان ہوں کو کھ کے کان ، اس کھ کو کی کو کی کو کی کو کی کو کھ کو کی کو کھ کو کھ کو کو کی کو کھ کو کھ کو کھ کو کھ کو کھ کو کو کھ کو کھ کو کھ کو کو کھ کو کو کھ کو کھ

معلوم ہوناچا مینے کردب بیرے بندے کومیرا قرب صاصل ہوجاتا ہے تو دہ، دہ نیس دہتا - بلکہ ذات بن جاتا ہے۔ یا ذات کے اتناز دیک ہوجاتا ہے کہ وہ خود کچھ نہیں رہتا ہے

زیرد بالا پیش دیس اب است ایس تر منی من مین تو بے ارتیاب مین آبم مین ما آب است و ای ب از مین و از ایسار و اکتساب

نواه بالا دار مزرگال نواه ذیر تیج سیشم کشته شو بر جاکه نوایی لانته بیل میطاست نواه در میجدنشین و نواه در بیخا به بکشس گردی پر دود داری بردودام مل میطاست

سار حقیقت بلطان الاذ کار الاولال واعمال برایک لطیف سے کما حقہ علی وہ ہے کھی جائے اور الاولال الاولال واعمال برایک لطیفے سے کما حقہ علی و اس برعبال ہو

جائیں تواس کوسلطان الاذکاد کی طرف منزجہ مونا چاہتے ۔ کہ اسے صوت سرمدی صوت فائت مطلق وصوت النظامی کا نام کا است اکن مُد جی کہتے ہیں اور دہ یہ ہے کہ انسان کے دونوں کانول سے لفظ ہوکی آمواز پہم باہرائے اور اس کوانہ

وظفينه كى اجابت اكسي د كاكى توليت اوركسى امرصالح بين بركت نبيل بوتى - بلكه باطنى كشود كاربغيرورود شرلفيت الكيارم، عال ہے۔ اولیاء کرام وبزرگان انام الجرب شاعرے کص قدر درود شریف میں کثرت کی جائے۔ اتن ہی عبد کشور کا وسطاب برادی ہوتی ہے۔ فیقر کے سلسان سرور دبیری عمول وختا ر درود شراعیت بزارہ ہے۔ جو پزرگان سلسلہ سے بجازت موكد طورير الادتندول كويرها ياجا تا ہے -

الاست اورنفس وسف بطان كي تعقيراورظا برى دباطني أنات وبليات سے امون ومعسون دسين ے ایا اللہ نے سپر رڈھال) فرمایا ہے۔ النا فقر کائل سند کے ساتھ ج اعلاد بحاب ابجد وصفات بهالى وجمالى اسار مباركه ذيل مي درج كرنا ب- مولاكريم سب كو ذكروت كمدكى تونيق رفيق فرمائ ما ما ما ما ما ما ما كالحنى كالماوت جبيا كداوير ذكر بوا به برروز كرامينا توموجب صد بزارنجروركت ہے - مكركس اسم مبارك كويطور على ميته كشي ميں پائست اوركس سے غرص كجرونوي اغران ركعنا اجارت عامل كے بغيرين فيصا چاہئے -كيونكه خود بخو دلغيركسي معين طراق كے جبار كشي كرنا لعض ا وقالت داوانه بنادیتا ہے۔ اس سے یہ مطلب نبیں کدرب العزّت جل وعلاشاند کے اسام مبارکس ہی تا شر ہے کہ اپنے عامل کو پاگل بنادے - بلکہ نود عامل ہی کی بے دصنگی تعلیم اور حید کتی اس کو کس حدث ک بہنیا دینی مے -بوعوماً پاکیزگی میں بدلہ بیزی کا نتیجہ ہوتی ہے-

ورت شامه وباصره اسامعه ولامسه و فحامه بالمدركه بير بانجول تواس باطنی اور ان كى بيدرنگي اس ذات واجعه بندنگ كىطرات داكسته دكهاتى بى دىكن يرسب شيخ كى توجه با مخصر به دادر لعض مشارخ سوك ليد مربیدل کواپنی اوازے ساتے ہیں۔

لكين طريقية قادريه فاصليد مي برطريق قرب ايجانبين عجماكيا- للك أتُ الى الله طريق بعد دانعناس المنحلوقات كوري بربان كياليا ب ربين تحقيق الله كي طرت بان كي المنحلوة يرمعلوم كرايا تباب اورمنكشفت نواب كرجب وه مولى كرم ابن بندول يسيكى بندے و داه دك ان مپاہتا ہے کس کے داسطے سبب بیدا فرماد بتاہے۔ اوراس سبب میں اپنے آپ کوبے شار ترم کی تجلیات و شیونات عجدید سے جلوہ دکھا آ ہے۔ اور اپنے آپ میں محو کردیا ہے۔ اور نود بخدی دات میں جذب کرتا ہے اگراس کی طرفت سے بہ جذب بنہو توکسی بھی قعم کے سالک کواس کی طرفت راستہ مذمعے- اگرچراس کی عرفون کے برابر موا ور فرائد فاروں بھی صرف کردے سے

تو دروگم شو وصال این است ولس توبيكشس اصلا كمال إين امن وليس

ان مراد وہ چلہ کلمات طبیات ہیں ہوسلمانوں ہیں معروت ہیں یون کے مردوز مردوز مردوز مردون ہیں۔ عن کے مردوز مردو میں اول کلم توصیداس قاعدے کے مانخت اپنامعول بنانے سے رجو قاعدہ پھیے وکر ہواہے) ایک فاری کے دل كونوراوراً نكول كوسرور فيشتاب- ملكه اصفياء واولياء كنودكي معرفت الى كا ذينه إلى المات طيبات في بمان تعالى عان عورج كرتيم اور عن صالح النين باندكر تا بعد قادى كوج است كدان جه كليل كو لاحفد معانى كے ساتھ نابت ذوق و نوش الحانى اور ختوع وخصنوع سے صبح للفظ ميں اواكرے تاكدان كى بركات سے كما حفظ ستفنير وستفنين ہو سكے-

درد دشرلفیت کا ورد کرنافس قرانی سے ثابت ہے ۔ جس کوئنام علماء وصلحاء است نے درود شرلفیت کے ورد کے بغیر کسی اور جدیا ہے۔ اور حقیقت بھی ہی ہے کہ درود شرلفیت کے ورد کے بغیر کسی

ال میں دن مات مورد بر مہم کے دوسوا طفانوے عدد میں۔ بوشخص طلب رحمت اللی کے لئے کار محلی ۔ یہ اسم مبادک جمالی ہے اوراس کے دوسوا طفانوے عدد میں۔ بوشخص طلب رحمت اللی کے لئے اس کے اعداد کے برابر لجد منا زفجر ہوئے کا میاب ہو تا ہے ۔ اور ہر منا ذکے لجداس کا بطور عمول وظیف اس کے اعداد کے برابر لجد منا زفجر ہوئے کا میاب ہو تا ہے ۔ اور ہر منا ذکے لجداس کا بطور عمول وظیف کے مراب کا شاہد کے ایک اس کے اعداد کے برابر لجد منا وقع میان اور طغیان عدوان سے بچاتا ہے۔

کرنا شا دت بلبی اور بیان و عصبیان اور طعیان علادان سے بچاہ ہے۔ باکر جب و سے بیام مبارک بھی اپنی تا تیرو خاصیت کے تعاظ سے جمالی ہے۔ اوراس کے دوسو اعمادان عدد باکر جب و سے بیام مبارک بھی اپنی تا تیرو خاصیت کے تعاظ سے جمالی ہے۔ اوران اس کے دوسو اعمادان عدر بیت مقبول بنا تا ہے اوران اس وغربت میں۔ اس کا مردوز لبعد نماز عصر یا عشال بطور و ظیفیہ پڑھٹا خان خدا بیں مقبول بنا تا ہے اوران اس وغربت میں۔ اس کا مردوز لبعد نماز عصر یا عشال بلور و ظیفیہ پڑھٹا خان خدا بیں مقبول بنا تا ہے اوران اس وغربت

سے مخفوظ دھما ہے۔ جُام کا اِس سم مبارک کی خاصیّت میں جہالی ہے اور نوتے اعداد میں ۔اور نوتے ہی بار لعبد نماز ظهر جُرِّ صفے سے دل کو منور کر تا اور عوام میں عزت وہومت بخش ہے ۔ اگر کو ٹی شخص کیا مُلاک کیا فنگ ویں جر صفے سے دل کو منور کر تا اور عوام میں عزت وہومت بخش ہے ۔ اگر کو ٹی شخص کیا مُلاک کیا فنگ ویں دونوں اساء کا ملاکر وظیف کرے انفس کو تا بع اور طاہری اطاک لازوال بائے۔

دونول اسماء کا ملا کروظیف کرے اس و باج اور طاہری کا بعد ماہ ہو ایک سوستر عدد ہیں اور گائی کی بھر ہوں کے ایک سوستر عدد ہیں کی گائی کی بھر ہوں کے ایک سوستر عدد ہیں کی گائی کی بھر اور کر ہوں اور کر ہونا دنیا واہل دنیا سے بے نیاز کرتا ہے یسفر ہیں عام اس کا ہر دوز بعد نماز معزب ایک ہزار گیارہ بار پڑھنا دنیا واہل دنیا سے بے تعداد پڑھنا سفر کے فتنول سے بچا تا ہے اور مریض کے لئے دوئی کے گئے کی کوئی کے معرف کا کا کھر کر کے ماکھ کر کھا کہ دورہ سالن، میٹھا وغرہ سے بچانہ دوئی کے ساتھ بچے کا دوئی کے ساتھ بچے کا دوئی کے دن اسی خشک دوئی کو کھا کہ دودھ اسالن، میٹھا وغرہ سے بچے کہ دوئی کے ساتھ بچے کا دی کے دن اسی خشک دوئی کو کھا کہ دودھ اسالن، میٹھا وغرہ سے بچے کہ دوئی کے ساتھ بچے کا دی کے دن اسی خشک دوئی کے ساتھ بھی کے دن اسی خشک دوئی کے کھا کہ دودھ اسالن، میٹھا وغرہ سے بچے کہ دوئی کے ساتھ بھی کے دن اسی خشک دوئی کو کھا کہ دودھ اسالن، میٹھا وغرہ سے بچے کہ دوئی کے ساتھ کے دن اسی خشک دوئی کے ساتھ کے دن اسی خشک دوئی کے ساتھ کے دن اسی خشک دوئی کو کھا کہ دودھ اسالن، میٹھا وغرہ سے بچے کا دوئی کے ساتھ کے دن اسی خشک دوئی کوئی کوئی کے دن اسی خشک دوئی کے دن اسی خشک دوئی کے دن اسی خشک دوئی کوئی کے دن اسی خشک دوئی کے دن اسی خشک دوئی کے دن اسی خشک دوئی کے دن اسی خسک دوئی کے دن اسی خشک دوئی کے دوئی کے دن اسی خشک دوئی کے دن اسی خشک دوئی کے دن اسی خشک دوئی کی دوئی کے دن اسی خشک دوئی کے دن اسی خشک دوئی کے دوئی کے دن اسی کے دن اسی خشک دوئی کے دن اسی خشک دوئی کے دوئی کے دوئی کے دوئی کے دوئی کے دی کے دوئی کے دوئی کے دوئی کی کے دوئی کے

کیائے اور نہ بعد کو تو بخار سے نجات پائے۔ کیا سک کا ہے۔ اس اسم پاک کے ایک سواکتیں عدد میں اور جمالی ہے۔ شفاء مریض کے لئے ایک نمراوا کمیو کیا سک کا ہے۔ اس اسم پاک کے ایک سواکتیں عدد میں اور جمالی ہے۔ شفاء مریض کے لئے ایک نمراوا کی دو طبیفہ کرنام د اکتالیں بار پڑھد کرمریض کودم کرنا ہجید مفید ہے اور مر نمانہ کے بعد سات سوچھیائی باراس کا وظیفہ کرنام د والله الاسما الحسنى فادعوع بها وذر والذبين ليدن في اسماعه

	21 (1988)					200			10
هو	81	لااله	الذي	वंगा	هو	الرحيم	الرحمان	الله	نبع
حَبِيّانُ	عرنيزو	مُعَمِّنَ ا	مُومِنْ	سُلامرُ	تَكُأُ وْسُ	مُبلكُ	رُحِيْمُ	رُحمٰنُ ا	र्विया
زبرب	غاب	تمبان	اس فيضدالا	سلات يتحقظالا	يزيگ ت	شهنشاه	ببت رج والا	بهت بخشف والا	معيود
					غفار				
مباننے والا	كھولنے والا	دوزى فيضودالا	مِت فيضِ الا	سب پفالب	كناه بخفيد الا	صورت گر	مل پداکننده	بدارنوالا	يُلِأَلُ وَالَّا
عَدُلُ	حَكُمُ ا	بصرير	سميع	مُذِكُ	مُعِزِدًا	رانع ا	خافض	باسط	تكالض
نسات كريوالا	حكو كرنوالا •	ويجيئ والا	_منغ والا	فادكه نوالا	عرّبت بينے والا	بلذكرنيوال	لبث كرنيوال	قراج كرنيوال	تنك كرنبوالا
مقييت	حفِنظ	كيلا	عري	شكور	غفور	عظم	حُلِيْمُرُ	خِبيُرُ	لطيفث
وَّت <u>دين</u> دالا	نگاه تکفیدوالا	سب يرا	بلندمرتيه	تددان	الخشن كالالك	بزرگرزدات و صفات میں	بارديار	نجردار -	باریک بین
بكوث	ومجثيا	وكحرود	حكيبر	والسع	ومجيب	رَقِيْبُ	كولگي	جَلِيْكُ	حَبِبُبُ
STREET, SQUARE, SQUARE	the same of the sa	THE PROPERTY OF THE PARTY OF	THE RESERVE AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE		فبنول كرنيوالا	The state of the s			
مُعِنِينًا	مُیْدِئُ	مخضئ	مُنِنُ	ولخ	مترين	توئ	وكينيك	حق	شهيك
					مفنوط				
فادر	صحن	احُن	واحدا	ماچن	واجدة	فيؤم	3	مميث	3
فذرت والا	یے پرواہ	ایک	يكتا	يزر كي دال	پانےوالا	قام بسندوال	تامم	الفوالا	جلانے وال
July.	متعالى	والى	كاطن	الحاص	الخو	اُول	مُوجود	مقترة	مقترار
نیکو کار	مبنت اعلیٰ	كام بلنے والا	نبال ⁴ پوشده	واضح	للجج	پيلا	ييجي والا	تكوالا	تدرفا بركيزولا
جامع	مقشيط	والاكوام	ووالحكار	لُلُكِ	مالكُالُهُ	زؤك	عفور	مُنتقِمُ	تُوَاف
جمع رفيال	الصا كم نبوال	8 C/2 3	صاوب بريخ	- JULY	دوجان	الهريان	اسافرا يوالا	صاحب تقام	تويتبل كريوالا
وارث	ا جاريي	ابديع	هادی	231	انافع	احتاك	مانع	معنفي	عني
لعدف الميزوالا	بهشيه مضروا لا	بے نمونہ بیداِکفندہ	المه وكما نيوال	روش ا	نغع دينے دالا	خرد لين والا	بازر كمفضما لا	بيرواء رنوالا	- بے پرواہ
اه كِ رِداء رَنِوالا بِانْكَفْدَالا فرريفِ دالا نفع رفي دالا روش له دكانيوالا كِينون بِراكنده المبدّية بفردالا العرف لنفال المن الله على المن المن المن المن المن المن المن المن								كالشرك	
ن النبغ المروباد المالحد لله الذي هاذا لها الله المروباد المالحد لله الذي هاذا لها المالية المروباد المالية الم								الكاديا	
								DESCRIPTION OF THE PARTY OF THE	ALL PROPERTY OF THE PARTY OF TH

و عل اور باكيزه مذق كوزياده كرتا ہے-

خانب کرتاہیے۔ بیا سیکٹیا گئے۔ بداسم باک مبلالی ہے اوراس کے ووسوجید عدد ہیں۔ جبیس دن ہرروز بعیدتما نہ مجیسیں بابہ اگر پاڑھا جائے قرمرحا جدیت بیری ہوتی ہے۔

یا مین گری ہے۔ یہ اسم مبی اسائے مبالیہ میں سے ہے۔ اس کے جید سوباسٹھ عدد نہیں۔ فورت کی قرب
کے دقت سے پہلے اگرا نے پاکیزہ لبتر یہ بٹھر کر صرف دس بار پڑھا جائے چرقر مبت کی جائے۔ تو

زرند نرینہ بدا ہو۔ فواب میں ڈرنے والا سونے سے بہلے بہتر بار پڑھ قور تعلیف دور ہوجاتی ہے۔

بیا خیا لوق کے۔ اس اسم شرلیف کر جمالی لکھا گیا ہے۔ اور اس کے سامت سواکتیں عدد ہیں ہکس کو

بیا خیا لوق ۔ اس اسم شرلیف کر جمالی لکھا گیا ہے۔ اور اس کے سامت سواکتیں عدد ہیں ہکس کو

بیا دور فلیفہ لعد نماذ اشراق ہر روز ساسے سان سوتینتیں بار بیٹ سنا عبادت اللی میں فدق بدیا کہا

ہے۔ اور غفلت دور ہوجاتی ہے۔

کابگاری -جہالی ہم ہے۔ اس کے دوسو تبرال عدد ہیں۔ عذاب قبرا ورخطرات نفسانیہ سے عفوظ رہنے کیلئے ، اس ہم شرایت کا ہرروز غزوب آفتاب کے دقت بجیب بارا در بوقت حجبہ فرضوں اور سنتوں کے درمیان خطبہ سے پہلے اکتئیں بار پڑھٹا کا میاب رکھتا ہے۔

یا مصبور میں ای ہم ہے راوراس کے تین سوصیتیں عدد ہیں۔ دینی دنبوی دشواریول کے لئے اس کا کسی
ایٹ معین وقت ہیں مرت ساون ہار پڑھ تا ہر حاجت کو پوراکر تا ہے۔ اور بانجھ عورت کو اگر ہر دوز باتش
کے باتی پردم کرکے اکتیس دوز بلا یا جائے تو نفضلہ تعالیٰ اولا دہور

یا کے گو ۔ بہاسم شراعیت تا نیر میں جہالی ہے اور اس کے افقیقر اعداد ہیں ۔ اس کا بے تقداد اس فدر شریعا کے بیار سے میں میں جائے معرفت اللی کے اسرار کو کھول ہے۔ مگروفت ذات کا مہونا چاہئے۔ میں میں جائے معرفت اللی کے اسرار کو کھول ہے۔ مگروفت ذات کا مہونا چاہئے۔ میر نماز کے بعد تین سوسا تھ بار بڑھنا مماج میں جان ہوں کے مراحین کو بان و بائی امراص نی نمایت مقد با میں ہوں جان ہوں کہ اور مرحم کے مراحین کو بان و بائی امراص نی نمایت مقد با کی پر دم کر کے مراحین کو بان و بائی امراص نی نمایت مقد با کی کر کے مراحین کو بان و بائی امراص کا امک سو با کہ کو ایک سو جارت کی شام کو اس کا امک سو باز دار بر موجوز اس کے ایک سو جاروں کے مطابق ایک ایک سو حیار مار دار بر اور نمایت ایک سو میار دار بر اور نمایت میں براج الاقر ہے۔ اور ہر اور نور فود نماذ مغرب امک نمار بار بر بیست سر کیے الاقر ہے۔ اور ہر اور نور فود نماذ مغرب امک نمار بار بر بیست

ا کولیون در مبال سے بیاتا ہے۔

الکولیون سے مبال سے مترلیت ہے۔ اس کے ایک سوانتیں عدد میں اس اس مترلین کا جینی کی دیا بہال تعویزی در مترفی سے ماں کے ایک سوانتیں عدد میں اس اس مترلین کے باہر اس کے اعداد مردون کے برابرگلاب و ذعفران سے لکھ کراسیب زدہ کو بانا اوراس بر چیرکن امرال مبدیان اور سوکھا کے مرتض بھل کو دور میں گول کر بانا اور اسی دور دھ کیالت کو نا این امراک موسی کے بارہ سوبار بڑھا جائے ، جو مرکوسیوں میں دیکھ کر دھا ما نگی جائے تو مرحاج سے میں دو کہ کے لکا دی اگر میں اگرا مکی سوانتیں باد لکھ کر لڑی کی میں دول کے اندر نکاح ہوجائے۔

میں دکھ کر دھا ما نگی جائے تو مرحاج سے روا ہو۔ جوان لڑھی کے نکاح کی فکر میں اگرا مکی سوانتیں باد لکھ کر لڑی کی کہ میں دول کے اندر نکاح ہوجائے۔

کے تھے میں ڈال دیا جائے تو خدا کے فضل سے استے ہی دول کے اندر نکاح ہوجائے۔

کے تھے میں ڈال دیا جائے تو خدا کے فضل اس کے اعداد ہیں۔ اس کا دات کو دوگا نہ بڑھ کو کا ور اس

ان ن کوعالی قدر بناتی ہے۔ بشرطیکہ ہوئے ماوت ایک ہی ہو۔ یاکم از کم مصابی ایک دکھاجوں نے ۔ اور ایک ہی تت

می معین رہے ۔ معات امور کی انجام دہی کے اس کا تکھکر گھے میں ڈالنا ہر مقام پر با میا ای بخت ہے۔

یا خفا ہے۔ یہ بجالی اسم شرایت ہے۔ اسکے ویجر اردوسوا کاسی عدد میں ۔ مغفرت کا اس ایم باک سے معاقبات کی خفا ہے۔ اس ہم باک کی مدولت ہر گھڑکا راس کا وظیفہ کرنے الاگئی ہوں سے بختا جاتا ہے۔ اور قیامت بوجی اسپیعاد مغفرت ہوئی ہے۔ اگر کوئی شخص حجمہ کے دوز فیجر کی سنتوں اور فرصول اور ف

نفائد بالخفر ہو گہے۔ کا و کھا ہے۔ اس ہم مبارک کو معبق صفرات جلالی اولعن جبالی کھنے ہیں۔ میجے ہی ہے کہ جبالی ہے۔ اوراس کے کا و کھا ہے۔ اس ہم مبارک کو معبق صفرات جلالی اولعن جبالی کھنے ہیں۔ میجے ہیں ہے کہ جبالی ہے۔ اوراس کے چودہ عدو ہیں۔ جو جودہ طبقوں کی فعمتوں کا صاف ہے۔ اس کا وطبقہ کرنے والا ناقد میں نہیں دہ سکتا۔ ملکا معلوم غیب سے

روزی پا باہے۔

المراب المراب المراب ہے۔

المراب المراب ہے۔

سے شروع کر ا دنیا ووین می دورت کے مادور کر رہا ہے۔ کیا فت کے سے ۔ اس ایم پاک کو بھی جم ای لکھا گیا ہے۔ اس کے اعداد مبار سو نواسی ہیں ۔ ہر نماز فجر کے لبعد

اکسیں اکسیں بار اقبل ایم ورود شرافیت پڑھوکر اور اپنے سرر دونوں یا بھے رکھ کر کھڑے ہوکراس ہم کاستر بار

بڑھنا ہم طلب دکمشود کا رکے لئے اکسیر کا حکم رکھتا ہے۔

بڑھنا ہم طلب دکمشود کا رکے لئے اکسیر کا حکم رکھتا ہے۔

برٌ صنا برُطلب ولتود کار کے لئے الیہ والم الفلا ہے۔ کیا عکی لیجھے۔ جمالی ایم شرایت ہے اور ایک سوبجاس عدد ہیں۔ اس کا کسی راز کے معدم کرنے کیلئے دد کا نہ استخارہ بڑھ کر جائے نمازیری و اپنے مہلولیٹ کر انکیبواک لیس بار برصنے پر مصنے سوجانا واڈ کا کھول دیتا ہے۔ استخارہ بڑھ کر جائے نمازیری و اپنے مہلولیٹ کر انکیبواک لیس بار برصنے پر مصنے سوجانا واڈ کا کھول دیتا ہے۔ کے لعدانی کس مرتبہ درود شرافی بزارہ بیر صور کی میں بار بیر صنا اصلاح نفس اما تہ فرفا ہے۔ ادالش میں بہت کے لعدانی کس کے لعدانی کس کر کے لیے اور سے میں ہوتا ہے۔ مستول میں میں میں ہوتا ہے۔ مستول میں میں میں ہوتا ہے۔

یک کی کری در اعلی اعداد کا جمالی ہم شرافیت ہے ۔اس کا گلاب و زعفران سے لطور نفش مجاب الجد لکھنا اور یا رش کے پانی میں گھولکر بینیا اعتمارہ والی عورت کو مفید ہے ۔کسی کھینٹی کی مٹی پر مرم بالد دم کر کے کھینتی میں مٹی کو کم بھیر دینا کھینتی کو موذی حبا نوروں سے محفوظ فرما آا ہے۔

فیا عظر کیے۔ یہ اسم مبادک بجی جمالی ہے۔ یس کے ایک ہزار میس عدد ہیں۔ اس کا ایک ہزار میس مرتبسات

کنوؤں کے پانی کو طاکراس پردم کرنا اور دبائی امراص کے مرتض کو بانا خدا کے نفس سے شفا بخشا ہے۔

کیا خصور سے اس اسم مبادک کی تاثیر بھی جمالی ہے ۔ ایک ہزار دوسوچھیاسی اعداد ہیں۔ اس اسم کا تب جوقہ کے

مرتبنی کو اس کی تعداد مردت کے برابر لکھ کر باپاناصحت دلاتا ہے۔ یمبالی جمالی پر ہیز کے ساعت اس کا لبتی سے

باہر تنهائی میں کسی عامل سے اجازت ہے کہ سوالا کھ راج صنا اور سکھ کی راط و پردم کر کے مرتبی فالیج کو کھلانا

نہات ذود اللہ ہے۔

مانشگور - برجهانی اسم شرلف ہے۔ اوراس کے بانچپو جیببیں اعداد میں ۔ تنگی معاش اخلاصی فلائد برت تمت کے لئے صرف سات بار اسمان کی طرف منہ کرکے پڑسمنا نجات ولا دبیاہے رشب کوری کے سے اکٹالیس بارسفید بیانہ بردم کرنا اوراس کا با بی سلائی سے لگا کرا کمھیں متواتر ڈالنا شب کوری کو دورکرتا ہے۔ مردولہ اس کا بانجیزار بار بوقت تنجد بیسمنا لفضلہ تعالی اضطراب تیا مت سے بسی کرتا اور درجات بدد فرما تاہے۔

بَا عَلَى عَبِلَى مِنْ رَفِي بِالْسَائِلِينَ وَسِ عدد مِن ، لبندى مرات ، صول مركات بي اس كا الله منايت لبند و بالا ہے۔ درد سر، وجع المفاصل، برفنم كے ورم كے لئے اس كا أكيس بار پڑھوكر بین صول میں دم ر كرنا صحت بخشات ہے۔

بكاكب يوس بالمهارك جالى بداس كدوسوبتين اعدادي اس كى تلاوت برروز بايخ سو بالد

اوراس پرکٹرت کرنا صاحب کاشفہ بنا وتیاہے۔

فیا ق الصفی ساس ہم مبارک کو حدد لی بتا یاجا تکہ ۔ اس کے نوسو بین اعداد ہیں محصرت الوالجر فرطاتے ہیں کہ ہو شخص جالیس روز نگ ہس ہم مالک کو ہرروز رو بی کے حبار مکووں پر سکھے اور بیایز اسن کے بغیر کیے ہوئے سالن سکھلئے باکسی مجھی چزر سے تنا ول کرے عذاب فہرا در دھوک کی ننگی اور بحق جی سے امن میں رہے۔

یا کہا ویسط۔ براسم میں مبدی ہے۔ اور بہترا عداد رکھتا ہے۔ اس ہم نترلیف کولیور وظیفہ ہی جسنا دین و دنیا میں مرفراز فرما تہے۔ نیتر نے ایک درولیٹی سے ساکہ براسم مشر لیف سات سوچیا سی بار بعد نما زہنجہ بیچھ کراور مرحوثی لکھ کر دعا ما بین اسلنگٹ والے کو اس محد تک ستعنی عن انحلی کر دتیا ہے کراس کو تحلوق سے کوئی تحاصیت میں دمتی اور شیشے بیں مکھواکر اس ہم باک کا تھوڑ کرنا اور بوقت سحر تصور سمیت ایک ہزار بار پڑھنا تلب کو فور اللی سے بھر دیتا ہے۔

کی خیماً رفعتی رجالی ایم شراعی بهت رجس کے ایک ہزارجا رسوا کاسی اعداد ہیں۔ ہردشمن کے نشر سے محفوظ ا رہنے کے لئے اس کے اعداد ہی کے مطابق اس کا تین دن روزہ رکھ کر سچے مقدروز ایک مقام عین پر بیٹھ کر بیٹر صنا کا میاب بناتا ہے۔

کیا کرا وقع محرض صیت میں صبالی ورا عدا دہیں بین سواکا دن ، ایک خصوصی تعدادر کھتا ہے۔ تمینوں ڈوال کے ادقات بین اس کا سوسوبار ہا دونو پاکیزہ حگہ پر تتلبہ رُخ انتھیں بند کرے کھڑے ہوکر پاسسنا مخلوق میں مقاللہ ضائع سے جانیا ذکر البے۔

میاهم و براسم شرنین جمالی ہے۔ اس کے ایک سؤللترہ عدد میں۔ اس کا حمعرات کی تذام کے بعد کیارہ سوالکسی مکان کی تھیت پر مبغیر کر دولئے فید کرنا وہ ظام می عزت وحرمت بخشتا ہے کہ سوائے خداونر عالم مبل وعلانت انڈ کے مکان کی تھیت پر مبغیر کردولئے میں دیتا۔ مکا طرح کا بوت و مبراس نہیں دیتا۔

کیا همین اُسی اس ایم فرلیب کے سات سوستر عدوس اورتا فیرکے لحاظ سے مبالی ہے ۔ ہروشمن سے بنوت بدنے الدہر فیرسے محفیظ لیسنے کیلئے ہر دوزلعد نماز فجر اگراکتا لیس بار پڑھ کرا ووشن کا تصوّد ذمین پر دکھ کر یا پنج ہوئنے مارے حبائیں بلامبالغہ کامیا بی ہوتی ہے۔ یہ عمل کم اذکم کیا رہ وورکر ناج ہے۔ اعداء کو مقود کرنیکا بدا کہ بمثیال عمل ہے۔

کا سیمنیج رید تولیت دعا کے لئے بعد نماذ چاشت ایک ہزاداکا نوے بار پڑھنا اکیر کا حکم دکھنا ہے۔ گروالی۔

ہی پڑھنا بہا ہے جا لفل پڑھے ہوں اور حاجت کو دل بہ جار دی جائے۔ تا نیرس حابل ایکیواسی اعداد ہیں۔

می پڑھنا بہا ہے جا لفل پڑھے ہوں اور حاجت کو دل بہ جار مناجات سے مامون اسے پہنکھوں کی بینائی

میا کہ جما ہوئے۔ یہ ہم مبادک جالی ہے۔ اور نین مودو عدد رکھتا ہے۔ مرکب نفاجات سے مامون اسے پہنکھوں کی بینائی

میا کہ جما ہوئے۔ یہ ہم مبادک جالی ہے۔ اور نین مودو عدد رکھتا ہے۔ مرکب نفاجات سے مامون اسے اور نظر کی سندتوں اور

میان مردوز نما نوے بار پڑھنا خاص طور پر بمرفرازی نجشتا ہے۔

وضوں کے دردیان مردوز نما نوے بار پڑھنا خاص طور پر بمرفرازی نجشتا ہے۔

وضوں کے دردیان مردوز نما نوے بار پڑھنا خاص طور پر بمرفرازی نجشتا ہے۔

لقا فی ال محفوظ رہے گا۔

کیا میں المحفوظ رہے گا۔

کیا میں جب بھی سے بدای ہم شرافیت ہے۔ اور بجائی اعداد ہیں۔ تبولیت وهلکے لئے اس کا کثرت سے وظیفہ

کرنا اکر بہرکا حکم دکھنا ہے۔ ودوسر کے لئے تبن بار دم کرنا اور وبائی امراض کے لئے امکیوا کھیاد زعفزان و

کرنا اکر بہرکا حکم دکھنا ہے۔ ودوسر کے لئے تبن بار دم کرنا اور وبائی امراض کے لئے امکیوا کھیاد زعفزان و

کرا اس سے بینی کی دکا بی میں لکھکر ملا نا موجب ہے۔ تھدکر بچے کے محمد میں کالنا اسبب و مغروسے

کلاب سے بینی کی دکا بی میں لکھکر ملا نا موجب ہوت ہے۔ تھدکر بچے کے محمد میں کالنا اسبب و مغروسے

. در الانس ركمتا ب-

می اکس و بیر میرادک جمالی سے روسوستر اعدادی ساس کا ورد اُسٹیتے بیروقت اوربستر بہسو تے وقت

رات کو بے قداد بیر صفح بیر صفح سرجا نا رحمت المی کا قرب دلاتا ہے اورا کی قدیر وقطیم کیلینے کا مکہ اللی دھا کہتے ہیں۔

میا رفتوبی سیرجالی آیم نشر نویٹ ہے اسکے اعداد تین سو بارہ ہیں رہر نما زکے بعداس کا ایک سوسات بار پیمنا اولہ

ال واملاک و بوی بجوں بودم کرنا آئ فات و بلیات سے بجانا ہے۔ اور بانی پر میرونک کرر لونس کوسات لل

بلانا بنا بت مفیدا وردوجب صوحت وسلامتی ہے۔

بَ الْ الْمِدِعُ ماسماء الحنیٰ سے بہامم مالک حبا ہی ہے ہیں کے ایک سوسینتیں ا عدادیں ۔ کتبا دگی منق کیلئے
اسکوگیادہ بڑار بار دونیا نہ لبد نماز مغرب یا ہتی ربڑھنا اکبیر کا حکم ایک ہے ستر بار پڑھ کرا گرعظر بگرزیدہ کو دم کیا

مبا کے بعضام نی الی فیلا آزام ہو۔ نقبر کے ایک وست نے اسکو معمل نبا یا تونواب بی اسکوکسی نبدگ نے کیمیا کا ایک جمتر
سانسی فرما دیا حبکودہ اپنی زندگی میں کرتے رہے مگر بدا کی ججب بات نقی کہ انہوں نے از ماہ مہددی حب
مزیب دوست کو نبایا ۔ اسکوکوئی نفع نبیں ہی ہا۔ مثا بداس بی نشرط اجازت پوئے بدہ ہر۔
مزیب دوست کو نبایا ۔ اسکوکوئی نفع نبیں ہی ہا۔ مثا بداس بی شرط اجازت پوئے بدہ ہر۔
میا کے کہنے ہے ۔ جالی ہم خرب بیا آئے ۔ افع نبی ہی مرب مرمم کے لئے مرت گیارہ بادکسی بزدگ کے مزاد ہجا کہ میں مرب مردز نوے باداس کا مدد کرنا ہوجا نبیگا ۔ اور بعد نما ذخر مرد ذوے باداس کا مدد کرنا ہوجا نبیگا ۔ اور بعد نما ذخر مرد ذوے باداس کا مدد کرنا

جمان میں سبکدوشی اور وفادگر شاہے۔

با و کو گوگھ سس ہم باک کومی جائی فراتے ہیں۔ اس کے اعداد اکبس ہیں۔ اس کی بکات وصفات اور فعتال ہو دیا وہ ہیں۔ مولاکیم سے مودت کیلیت اس کی بازا عدہ تلادت قرب نیش کے سکے بی براسکا پانچھ بادو نماز مغرب فرسنا کا میاب فرا ہے ۔ بیٹر طبکہ مطلوب کا تصور کے کو گر شام کی اولا دنا فران ہو بادو نماز موجود جاموری ہی با وضو تباہ درخ مبید کرا کہ بنراراکیس باد پڑ صنا اور کسی تبرینی پردم کرکے نافران کو کھوان العضا بہ نفا بل صلاحیت بدا فرا ہا ہے۔ بال بامر ماور سبے کہ جب اس کی اولا دیا تو اس مقام ہی اور دور کھوت نماز نعل بائے اعانت سوال لازم فی الذہن جسی اوا کر سے میں اور کر میں اور کر اور سائد بی سال اور میں اور کر سے اس کی خو بول اور انتیاد ل

اکی بات بہ بی ہے کیس کو کو ہم رحبذام) با مرخ با دیا مجیلبری اور جنب دفیرہ ہووہ چاند کی تیرہ ہج دہ مین بدرہ الک بات بہ بی ہے کیس کو کو ہم رحبذام) بامرخ با دیا مجیلبری اور جنب کے بین دوزے دکھے اور ہردوز دوزہ کی افطاری سے پہلے اس آئم نترلیت کو گیادہ نہار برخوک یا نی اور از مانک طاکر دوزہ افطار کرے۔ خدا وندعالم شفا نجٹ برگا۔ اور زخ پر دم کرے ۔ اور پیراسی پائی سے ذرا سانمک طاکر دوزہ افطار کے لئے ہم نماز کے لیدرصرت شانوے بار بیر اگر کسی کر کسی سے مقابلہ بڑجا سے تو کا میا ہی اور فتام وقار کے لئے ہم نماز کے لیدرصرت شانوے بار بیر اسم مبارک پڑھنا مرخر کو فرما تا ہے۔

عالی میں ہے۔ ہو کہ میں اعداد ہیں۔ ہزا فرمان کے لئے اس کا تصوّد دکھ کرا وران کے لئے اس کا تصوّد دکھ کرا وران فرمان اولاد

سمان نظرائے اور تھیت نہ ہو مرف اکیس بار پڑھ کر بھی کہ کہ کے بڑھ ناچا ہے یعفنلہ صالح ہوجا بگی ۔

می عنواس کی مینیا تی پرنا تقد لکھ کرا وکراسمان کی جانب کاہ کرکے بڑھ ناچا ہے یعفنلہ صالح ہوجا بگی ۔

می اسمی بارے جو ای جو با ایک ہوجا بھی ہے۔ اور اس کے ایک سواج تھ عدد ہیں۔ اور ما کی میں ورجات نجشتا ہے ۔

می اسمی بیز کے لئے اس کوکسی کا غذ کے جواروں کوفول پر مکھ کرنچ بن گشدہ نئے کا نام ملکھ اور دات کو اسان کی جانب کرکے وہ تعویہ کہ بین دکھ دے ۔ بعضلہ نغابی مال گشدہ فی جائے گا۔ اور کسی معاملہ بین و بائل کی جانب کرکے وہ تعویہ کہ بین دکھ دے ۔ بعضلہ نغابی مال گشدہ فی جائے گا۔ اور کسی معاملہ بین و بائل کی مانب بر تو بین سوسات بار دکھ کر بلیا نے باکسی دو مرے شاسعہ طربتے پر استعمال کرانے سے جن بحق اور مان بر موجا تا ہے۔

مان بر باطل ماطل نی امر بوجا تا ہے۔

باطل باطل فاہر ہوجا تاہے۔ کا و کرنے اف - جمالی ہم مبارک ہے۔ اوراس کے جبیاستھ اعطاد میں۔ اتفاقی موادث شلا بارش تیزا ندھی مجلی

بر وفره کافون ہوتواس ایم بالک کافورا مقا دست کرنااہ النجب تناہے جنگل رات کی ناریجی، تبرستان باکی دوم ہے خوت کے مقام میں اسکا پڑھنا قلب کوفراخی اور استقا ممت عطا کر کے ناٹر کر دنیا ہے۔ اور ذیمہ وشن کی میں ہے وقت عصر ہر دوزم وت سات باد بعد نما زعصر پڑھتا صفا فلت کی کلید ہے میں گیا ہے میں کے ایک سوسولہ اعداد میں۔ نفروشن سے اس وسلامتی مطلوب ہوتواس ایم کوایک سوسولہ بارجاندی کی ملیب میں باجس بہر باندی کا بانی چڑھا ہوا ہو مشک و زعفران اور گلاب سے میں دھوکراس میں مقور اس آٹا گیبول کا گوند سے اور اس کی ایک بنراوا کیا سوسولہ گولیال بناکہ بہر بین دنعیہ دشمن ایک ایک گولیال بناکہ بہنیث دنعیہ دشمن ایک ایک گولی اٹھا تا جائے اور شمنی چھوٹ دے گا۔

بینی اس کوکھلا دے تو دشمن مقور ہوگا۔ اور دشمنی چھوٹ دے گا۔

بَا مُنتِ أَبُنَ مَ جَالَى الم ہے۔ سترعدد میں۔ اس کا ستر بار پڑھنا اور پڑھکد مرلفین کو بان بانا بالخصوص جو فے بچول کے لئے اکسرے۔

یکا کو کی سیستم شراعیت بھی جمانی ہے۔ بھیالیس عدد در کھنا ہے۔ خانگی حالات کی درستی۔ میاں ہوی کے آنفاق اور مخلوق بین نیک نام ہونے کے انفاق اور مخلوق بین نیک نام ہونے کے ساتھ اس ایم کا کثرت سے نلاوت کرنا سرفرازی نجشتا ہے۔ خا ونداگر نا اتفاق بوجی کے لئے اور بوجی بدسلوک بلے اور بوجی بدسلوک بار سے اور کا میاب ہو۔ میا حکم میں اخواد کا میاب ہو۔ میا حکم میں کی حکم میں کا حکم میں بار میں میں معالی ہے اور اسکے باسٹھ اعداد ہیں اضلان کی درسی کیلئے بیٹے صنا اور برگوئی سے مفاطعت کیلئے تکھ کرمایس

رکھنا اور فکروئم سے کا فاد ہونے کے لئے صبی کے پالیس فود بار لکھ کر میں انہائی تا ٹیر دکھا تہے۔

بکھ حصوبی میں ہم میارک جلائی ہے اور اس کے ایکسوالٹ الیس اعداد ہیں۔ بزدگوں نے فرایلہ کہ بوتی تعلی حمجارت کو
لعد فراز عشاء ایک ہزار ایک باراس ہم تشریف کی ملا وہت کرے الٹر نعا لیاس کو عذاب فیر، عذا ب خشر اولہ خطرات بلی حراط سے امون فرما دیتا ہے۔ اور جو کوئی ہر دوز بعد فرانی سوا مکٹ بار پڑھ تنا رہ گیا۔ ہردوز کے آئے۔
والے فیتوں اور کا فات سے محفوظ ہوگا۔

بَا مُبُ لِى عَالَمَ الله بمى حبالى ہے - ادداس كھيتن عدد ہيں - اس ہم مبالك كى تاثير سے ايك بيمى ميا مك كي تاثير سے ايك بيمى سے رك الركسى عودت كاص سافظ موجانا ہو - يا وقت سے زيادہ وضع عمل ميں تاخير وہ بلائے - يا ممل مين خوت

دفيره أنابو باكون ادرها دون من بلان بي تواس عورت كاف و تدلعد نما ذنبي دفت باداس اسم شراف كورس اور انگشت ساب بردم كرك ببيث كرك و مجير سافقط نه العالى الطان بهوگا اور صحيح وقت بر بلا تكليف انگشت ساب بردم كرك ببيث كرد مجير سافقاله تعالى العالى اور زعفران سيسى ميني كى مليم من با و فوقه بچ بدا به گا - نه برص سكن كى حالت بي اس ايم شرافيت كا گلاب اور زعفران سيسى ميني كى مليم من با و فوقه كرم لفنيه كوچاليس دن بن بلان بي اثر دكه تا ب -

یا معنونی - بیجهالی ایم باب ہے اوراس کے ایک سوچ میں اعداد ہیں۔ اس کو بعض بزرگان دین نے لطور کر دنامہ کے ایک میں ایک ہوجائے یا بتیہ ہوا دروہ گھر نہ آئے تو کھر کا کوئی بزرگ اس کے بیٹر میں المعنین فریا ہے۔ بعثی اگر کسی کا کوئی عز بزیم موجائے یا بتیہ ہوا دروہ گھر نہ آئے تو کھر کا کوئی بزرگ اس اسم کوستر ستر بادمکان دیا تشی دحس میں رہنا ہو) کے جاروں کونوں یں بلے صاور لعدی یول کے۔ کہ اللی میر سے فلال بن فلال داسکا نام اوراسکی والدہ کا نام) ہے کہ کہ کہ اس کو گھروائیں لا۔ تو فضلہ نفالی سات یوم ایسا میں میر بیا ہے گئے۔ کہ سے وہ نوو ام جائے گا۔ بااس کی جراب جائے گ

کیا مجتی ۔ یہ اسم مبادک عبد لی ہے۔ اوراس کے اڑستھ عدد ہیں۔ دیخ و مصیبات ہیں بتلا ہونے والا اگراس کی ارد صفح کی ۔ یہ اسم مبادک عبد لی ہے۔ اوراس کے ارد صفح عدد ہیں۔ دیخ دیاس کے گرد صفاد کی کیکھیں گیا ہے اندر مخد مبتی ہوئے اوراس اسم شراعیت کو اول افزیسات سات بار درو د شراعیت بنزارہ بڑھ کراس کے اعدا دکے مطابق بخد مبتی ہوئے تو ایک ہی دن کے ایسا کرنے سے صعیب سے نجات بائے۔ د جع المفاصل کے ایجاس کا ہردو تر شراید بلا طرح تو ایک ہی دن کے ایسا کرنے سے صعیب سے نجات بائے۔ د جع المفاصل کے ایجاس کا ہردو تر شراید فیل مجاب کو برخ کر گرو مرکز کی بین اکیر کا حکم در کھنا ہے۔ اور لعض اولیا مالتہ نے دل فیل میں مو بار ہردوز پڑھنا اور مہیشہ پڑھتے د مہنا فرمایا ہے۔ اور لعض اولیا مالتہ نے میں کے ذینہ کرنے کو بھی گیا دہ سوبار ہردوز پڑھنا اور مہیشہ پڑھتے د مہنا فرمایا ہے۔

مبئے تودہ صحت بائے اور عراس کی دواز ہو۔ میا گری گئے ہے۔ یہ مہتر لوب بھی جدا ہی ہے۔ اور اس کے ایک سوھیتن عدد ہیں۔ معبد نما زیتحد باس کا بانجو مار بہت ا کی نماوی کے لئے تستیر کا کام دیبا ہے۔ بشر طبیکہ اقل ہم فربا کیس باکس بار درود شراعیت ابرا ہمی بڑھا جائے زیادہ پڑھنے کے لئے بھی اجا زیت ہے۔ مگر درود شراعی کی تعداد ہی دہے گی۔

منا کرا جب کے سمبالی ہم ہے اور صرف مها عدد مہیں ۔ اگر کوئی شخص کسی صابحت کے لیے لیلور وظریفہ مرروثر ایک لاکھ مہار مها دن تک پڑھے تو مالدار ہو مبائے رکھا نا کھاتے ہوئے ہر لقمہ کے مسا نفرسا تقداگرا کی ایک باد کھانا کھانے والا پڑھنا جلئے تو کھانے کو مفید پانے کے صلاوہ اپنے اندر نوراندیت بھی محسوس کرے سمبنگل میں تہنا بیٹھ کر بڑھنے والا عنیب سے امداد پائے اور محتاج مذرسے ۔

دیا منا رجن - بیر اسم مرتم سبلالی ہے۔ اور اس کے اثر تالیس عدد ہیں۔ اس کو خلوت ایں ہرروز سوا لاکھ بار بیٹنے والا انوارِ اللی اور تجلیات نا تمنا ہی پا تا ہے۔ اور مخلوق میں برگز میدہ اور مقبول ہو جانا ہے۔

یکا کوایس کے وظیفے سے مساول ہے ہے۔ انس عدد میں ۔ پڑھنے والااس کے وظیفے سے مساول اللہ اللہ کے وظیفے سے مساول ال موجا آہے اور خلوت و تنائی میں 19 دن پڑھنے سے اس کو مبتیار اسرار کھلتے ہیں ۔ اگر پانی پر دم کر کے کئی ہونی کو بلا یاجائے توشفا ہو۔

بَكَ اَحْكُنَّ مِهِ اللهِ مِنْ رُلِين ہے۔ اور اعداد تبران ہیں - اس کو تبرال بار تلاوت کر کے جس کسی حاکم یا بڑے اوری کے پاس جا بین وہ عزت مرفرازی سے بیش استے اور اگرانک سوانک بار پڑھ کر بہا نہو کے کالے کو دم کیا مبلئے توشفا ہو۔

کیا صحک ۔ یہ اسم مہارک جمالی ہے اوراس کے ایک سوچ دال عدد ہیں ۔ بعد نماز تنجد سرکو سجد ہے یں رکھ کالیں کا اس کے اعداد کے مطابق بڑھنا انسان کو صاحب سال و قال بنا و تیا ہے ۔ دنیا اس کی برکت قدم سے نفخ ماصل کرتی اوران کے مطابق بڑھنے دوڑتی ہے۔ کوئی ظالم اس پر تنابوتیں پاسکتا۔ اور نہی اس کا عامل دنیا ہیں کمی کا مختلج دہنا ہے۔ قیدی اگر بڑھے دہائی بائے ۔

يكا فكا في المركم مرم مبلك ب- الله يتن سويان اعداد إلى فلم كشرس محفوظ بوق ادر غربت وطن

ے بینے کے الئے بید نافع ہے ۔ اس کے پڑسنے کاطریق یہ ہے کہ عین مکان یا کرے کے درمیان میں شکھیم سے بینے کے الئے بیر ان بیر نافع ہے ۔ اور ہوس شکھ میں اور ننگے با در نافع ہے اور ہوس شکھ کے اور نافع ہے اور ہوس شکھ کے بادا پنی صابت کوخیال میں انکھ کر بڑھے۔ اور ہوس شکھ اور ننگے با در نافع کی اس نافع ہوس کے لیا میں سات بارعوض کرے کہ اس قا در مطلق تھیکو میری کے لیا جہ سے اور فارغ ہوجائے۔
صابت باد ہے اور فارغ ہوجائے۔

جنگ کے موقع پر پڑھاجاتے ، برہا ہو سیر وہ پہلے ہیں۔ یا دالمی کے ساتھ دلستگی اور فیرضیا ابول سے نجات لینے فیا مو کیا موجود سے سال اسمار سے ہے۔ آھے سوجیسیالیس عدد ہیں۔ یا دالمی کے ساتھ دلستگی اور فیرضیا ابول افر دکھا تلہے۔ اور کیلئے گیارہ یا اکس یا اکتالیس ایم اسکارس کے اعداد کے مطابق لبدنما زعمر بڑھنا ابول ابول افر دکھا تلہے۔ اور نفس کی ایسی اصلاح ہوتی ہے کہ سر موانح اون نہیں کہ یا اور مطبع ہوجاتا ہے۔

نفس کی ایسی اصلاح ہوئی ہے کہ ہمر خواطراف میں رہ ہور ہے ہو ہے ہے۔ بے اولاداگراسکوچائین ن یک افغ ل ۔ تا ثیر کے محاظ سے بدائم باک ہمی صلالی ہے۔ اور سینتیں عدد دکھتے ہے۔ بے اولاداگراسکوچائین نے افغ ل ۔ تا ثیر کے محاظ سے بدائم بار پڑ سے اور ہم دور کو بچو ہ دول پردم کر امبائے یعنی کہ جائیں سامنے ہو بارے دکھر کر بروز ایک بار پڑ سے اور ہم دور کے جو اول پردم کر امبائے یعنی کہ جائیں ہو ۔ بور گانہ جائی ہو جائے۔ بور کان قربت کرے قرضد کے فضل سے اولاد صاصل ہو ۔ اور حورت صاطم ہم جائے۔

من قربت کرے و معدائے فصل سے اور ہو کا کے در معن ہے۔ سافر کے لئے سفر کوج سے وقت

کی المختوص یہ مبائی ہم شرفیت ہے ۔ اور ہو کا اس امن کرتے ہوئے اور ان ہوں کا سامن کرتے ہوئے اور تاہیک لئے

اور طاذم کے لئے مقام طاذمت پر مبائے ہوئے اور ان فرول کا سامن کرتے ہوئے اور تاہیک لئے

دکان کے در دادے پر کس ہم کا اکنیس یا ریٹر صنا اور میٹر طلب کو دہوع کرنا لیتینی طور پر کامیا ہی بخشتا

دکان کے در دادے پر کس ہم کا اکنیس یا ریٹر صنا اور میٹر طلب کو دہوع کرنا لیتینی طور پر کامیا ہی بخشت کے

داور ہو شخص بہت صنعیات اور شنیخ فاتی ہو حرکا ہوا ورا عمال مسالح میں کمی محسوس کرتا ہو تواس اسم کو

ہر دوز باوصو لبعد نماز عشار باقبل نماز فیر تین ہزار تین سوتمین بار تلاوت کیا کرے یعند ہوتا کی اس بر دوز باوصو لبعد نماز عشار باقبل نماز فیر تین ہزار تین سوتمین بار تلاوت کیا کرے یعند ہوتا کی ہوجوائے گی ہو اور اس کے گ

فين والاسا-

مَا كُوْلِ مِن مِهِ اللهِ عِلَى ہے۔ اس كے جارس كے جارس كے اس اہم شرایت كے تین سوسا تظ الله بھسے ما كا كو اس كے جارس كا عاص محتاج نہيں رہتا۔

فرید میں زوایا ہے كراس كا عاص محتاج نہيں رہتا۔

کیا که نتی ہے۔ بہ جائی اساء ہے۔ اور جہ موتس اعدادی ہے۔ اگرا عداد کے مطابق برد رہے۔ بلادت کیا اکر مسلم بلے موقع ہے۔ موقع ہے موقع ہے کہ اور ہے کے لئے لید منار تعدید نا دی گریا ہے۔ اگر بدلہ لینے کی نویٹ ہے۔ دین کے نصور برجہ ہیں جائے ہے۔ اور اکسی جین اعدادی بھی جھر کر کھا گریا ہے۔ اگر بدلہ لینے کی نویٹ ہوئے کے فقو ۔ بدام مقد الساس الم حوالی ہے۔ اور اکسی جین اعدادی بھی تقویم صیب کیلئے اللہ بعد اور اللہ جائے اور اکسی جین اعدادی بھی تقویم صیب کیلئے اللہ بعد اور اللہ بھی تعداد کے موقع کے موقع کی اور کہ ماری کا اور ایک ہوئے کے دو مجلم اللی قطعی اور نویٹ کو اور کیا ہے۔ ایک وصور جیاری عدد میں معدالی کہ باری معدادی کہ ہے۔ ایک وصور جیاری عدد میں معدالی کہ نے اور کیا ہے۔ ایک وصور جیاری معداد کی اور کو میں معداد کی مدد کو میں معداد کی مدد کر کے مدد کرد میں معداد کی کھرت میں کا میا ہی کیلئے میں موان کا کھر اور کو میں مدد کی کھرت میں کا میا ہی کیلئے میں بریا بندی اس کیسی کی کھرت میں کا میا ہی کیلئے میں بریا بندی اس کیسی کی کھرت میں کا میا ہی کیلئے میں بریا بندی اس کیسی دی تھر اور کو کھرت میں کا میا ہی کیلئے میں بریا بندی اس کیسی دی تھر اور کو کھرت میں کا میا ہی کیلئے میں بریا بندی اس کیسی کی کھرت میں کا میا ہی کیلئے میں بریا بندی اس کیسی کی کھرت میں کا میا ہی کھرت میں کا میا ہی کیلئے کی اس کی کی کھرت میں کا میا ہی کیلئے کے میا ہے کہ کھرت میں کا میا ہی کیلئے کی بریا بندی اس کی گھرت میں کا میا ہی کیا ہی کہ کھرت میں کا میا ہی کیلئے کی بریا بندی اس کی کی کھرت میں کا میا ہی کھرت میں کا میا ہی کی کھرت میں کا میا ہی کی کھرت میں کا میا ہی کھرت میں کا میا ہی کی کھرت میں کا میا ہی کھرت میں کا میا ہی کھرت میں کا میا ہی کھرت میں کی میا ہی کھرت کی میا ہی کھرت میں کی کھرت کی میا ہی کھرت کی میا ہی کھرت کی میا ہی کھرت کی کھرت کی میا ہی کھرت کی میا

يا ظاهر اين المائه الله سائي مترك الم ب عيل ك اعداداك براداك موجدي -اس كا بعد منازاشراق سوالا کھی تقدادیں وظیف کرناتنجیر ضلائق کے لئے اکبیرہے ۔ دنیا کا مرجوع بڑا اس کے عامل کے برکت وصورتات کا۔ اورغلامی کی خواہش کرے گا ۔ اس کے ہردات کو گیارہ بار پڑھ کر سرمہ کی سلائی پروم كرك مرمة كمعول مي لكاف سية كمعيس روش بوجاتي مي ما درد إندى نسي موتى ية ندهى ويقره كايا وبالكامران كا دُرْبُونُومُكان كـ دردا زم بإدلوار بر منكف سے لغ صتله نغالے محفوظ رہے- لعد نما زظر بانجیو باراس كا پر معن اور بدن بردم كرنا برفتم كى بايرى سصحت بخشتاب -الركى ملك سے كنوال كھودا جائے اور بان مذ نيكے أواس اسم شرافیت کو ہردور الجدمان اشراق سوالا کو بار بڑھ کرکسی پائی بردم کیے اس کنویں کے خشک کڑھے یں الناليس بوم والمنظري - خدا ك فصل سے يانى بوش مالكر فيك كا اور نهايت مثيري و مارد موكام يا باطن ميامم مارك جوالى ب- اوراس ك باسته عدد من ماصب واطن بن اور مقول خدا ومنظور خلق ہونے کے لئے اس اہم مفرلعیت کی ہردوزگیارہ بنرار بارتلادت سمی قبرستان میں بیٹید کرکرتا اوراک ایس دن کرنا اكبيركا حكم ركعتى ہے-اور بمشيد مراوست كے والاجمان ميں عزيز ہوگا۔ يا والحي مالى ام بادرسيتاليس عداد ركمتاب - برنماز كيدبرروزسيتاليس باراسكا يرصنا فدرايلان كو برصانا ہے۔ اور ان اومکان میں اگر یا نی پردم کر کے چڑ کا جلئے آوا کیاد و بارد تی ہو تسخیر ضائق کے لئے بھی بعن حضرات نے اس کومغیر بان فرمایا ہے۔ گرنیز کا بخربہنیں ہے۔ يامنتك كي - يدام مبارك جلالى ب ادراس ك بانجيو اكاون اعداديس -اس كوبر كموى تلادت كيف والإاور ببت زماده برصف والابرميدان ي كامياب بوتاب حيس عددت كاحيض بدبوتخينا ان ايم كااندازه لكاكم بہت زیادہ الادت کرے توصیل مباری ہوجائے-اور تمام رحی بار دول سے محفوظ دہے -بكالمكرك يدائيم بإك بمي عبدلى اسماء المحنى سے ب اوراس كے دوسونيرہ اعدادي منظودالى الله اسبيخاور شراب وفيوك عادت كو دوركر فيليد ال ايم مايكا بان ك كناك بعدنما زعه كوروسوتيره باريد مناوروسوتيره ي دل مِرْ صِنَالَفِفْنَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللّ تك اكثراً فأت وبليات سے مامون ومحفوظ رہے۔ اور وہائی المرص سے بينے كيليے أوا يم بياري بريسنا بجد بافع اور مان

هُوَعَلَىٰ كُلِّ سَكِيمُ مَنَكِيدِط مِن اللهِ عَلَى إِدْم كرك مربض كوما أَن توخداك نفل مَن المربع في المربع الم المن المنظم المن المنظم المنظ

کے شفاکی ماصل ہو۔ کیا صفسیطائے۔ یہ ہم مبارک بھی خبدالی ہے ۔ اس کے دوسو نوا عداد ہیں۔ شیطاتی وسوسہ بے محفوظ اپنے کیلئے۔ اس ہم کا ایکسوایک بار پڑھنا اور کسی دیٹر کام کے لئے سات سوبار تلادت کر نا اور دنجبہ دیخ ویدیثانی کے سے لعدم رنماز مقر بادعل رکھنا نهایت فوشی مجششتا اور کا میاب فرما تاہے۔

گا تھی گھٹے ۔ یہ اسم مبلالی ہے اور ایک وجودہ عدد میں جس کے کوئی عزیزہ اقالب کسی حادثہ سے نعتہ ہوگئے ہوں افسان کا پتہ ہز حیاتا ہوتو یہ اسم مثر لویت ہوتہ ہوت جاتھ تنسل کرکے اور کسی ایسی حکہ مبھر کر جہاں اسمان دکھائی دنیا ہو لیعنی تھینت نہ ہوا ور آسمان کی طرف منہ کرکے ایک لا کھرچہ میں نہ ارباد پڑے سے بنیفنا ہد تعالیٰ ایک ہی دن کے لیعنی تھینت نہ ہوا ور آسمان کی طرف منہ کرے ایک لا کھرچہ ہوجائیں گے۔ یہ اگدہ فلبی کے لئے بھی اسکا مرفواد کے بعد ایک ہوجو ہوتہ میں سے اقارب اور شنتشر افراد جمع ہوجائیں گے۔ یہ اگدہ فلبی کے لئے بھی اسکا مرفواد کے بعد ایک جم وہ باد تلاوت کرنا اکمیر کا حکم دکھتا ہے۔

کی عنی می اسلے مبالیہ سے ایک اسم متبرک ہے بیس کے ایک ہزارسا تھ مدوری برخفی اس کوروز عمبر اللہ معنی میں اس کے ایک ہزارسا تھ مدوری برخفی اس کے اعداد کے مطابق پڑھے منی ہوجائے۔ ہزمان کے بعدمتر باراس کی الادہ کے نے دالا مجدیشہ کی برکات با آنا ہے۔ اور مختاجی اس کے قریب نہیں معتبکتی۔

کی صفحتی کے میں میں ہے اور اعداد کے کوفلا سے ایک برادا کیے وہدد دکھا ہے۔ یہ دونوں اسماد ملا کریٹر صفے سے فائبانڈ رزق مللہ اور معزرت ضغر علیالتدام سے ملا قات ہوتی ہے۔ بوشف باول جمعے بینی پورے سال کے مجول میں ہر حمعہ کواکی لاکھر تو میں ہزاد مرتب نظر دو کھنے ہوئے اس پرالڈ ارتبا کی وہ دعمیں ہول کوالی ہمان اس کے قدمول سے بدکت ما صل کریں۔ اور وہ دنیا و ما فیما سے بدیدواہ ہوجائے منظر کے ایک عزید کواکی بزرگ نے فرمایا تھا کہ تم اگر عورت کے معاملی علاج سے باوس ہوگئے ہو۔ قد اسم کیا مم تعاملی علاج سے ماوس ہوگئے ہو۔ قد اسم کیا مم تعدمین کر مرکب کہ می تک والے ناخذ پو دم کر کے جبرلیا کرو۔ بغیر کسی دوائی کے اسماک کی لذت باؤگے۔ یہ میں ایک میں خود کے۔ کم کر کے جبرلیا کرو۔ بغیر کسی دوائی کے اسماک کی لذت باؤگے۔

یوی فرات بدالی کورفع کرنے اور مختاجی سے بیچنے اور بڑے جبیانک خوالوں سے محفوظ دہنے کے لئے سوستے۔ وقت مردن جیبین بارپڑ صنا ہجد مفید ہے۔

کیات کا آریہ ہم شریق بھی جاتا ہے۔ اور ایک بزار ایک عدد ہیں۔ اس کو مرکع ٹری باد فنورہ کرکئ تما مگریں بڑھنا۔

اوراس پر مرادمت کر نا تقرب اللی کا سختی بنا تاہے ۔ اور اہل قرب سے کر دیتا ہے۔ لعین اہل اللہ سے

لکم اسے کہ حال کو مقام میں بد لئے اور مقام کے حبادی حاصل کرنے کیائے ہم ترین وظیفہ ہے۔

یکا کیا فیجے ۔ یہ می حبال ہم مشریون ہے اور دو موالی اعداد ہم کسی کا میں کا میابی اور تصول مطالب کے لئے اسکا

یکا کیا فیجے ۔ یہ می حبال ہم مشریون ہے اور دو موالی بار بڑھ کو کسوار ہو نا انہا کی حفاظت اور کا مرائی بخشتا اور کا مرائی بخشتا ہو تی ہے۔

ہے رشی مواج اس کی تلاوت ہو تھی ہی کے سائقوا مرا والمئی کے کشف کا موجب ہوتی ہے۔

یکا فور کے ۔ یہ مراح موال ہے اور اس کے دو سوجھین عدد ہیں۔ اس ہم مرام کا وظیفیا گر طلوع سورج یا جاند کے وقت ہے دیکر اس کے فرصین نقدا دیں دری کیوں کے سائقو کیا جائے۔ یا ہر شب جمیس ایک وقت ہے دیکر اس کے فرصین نقدا دیں دور ہیں۔ اس ہم مرام کا وظیفیا گر طلوع سورج یا جاند کے وقت ہے دیکر اس کے فرصین نقدا دیں دور ہیں۔ اس ہم مرام کا وظیفیا گر سات بولیوں فرد ہی بادی میں میں بھے کہ ٹر سے میں بادی کی سائقو کیا ہوت ہوں بادی کی سائقو کیا ہوئی ہے۔

مزار الکی ہوا کی بادیکھی نفا ہیں مبٹھے کر ٹر جا مہا کہ اور اس کے اول اس خرسات سات بادیوں فرد بھی بادیت کی جس سے میں جانے تو دل اور سینی افراد المی ہے منور بو مبائے ہیں اور طالب کو ایک وہ فروعطا ہوتا ہے۔ یہ سے صف میں جانے تو دل اور سینی افراد المی ہے منور بو مبائے ہیں اور طالب کو ایک وہ فروعطا ہوتا ہے۔

کی کی کے بوری الدی ہے۔ بین اعداد ہیں۔ اس اسم کو برتماز کے بعد بین باری منا اور بی او م بی منا اور بی اور می اس اسم کو برتماز کے بعد بین باری منا اور بین اور بی الدوعائے مغنی صرت منا بی اور بی الدوعائے مغنی صرت منا بی اور بی الدوعائے مغنی صرت منا بی اور بی الدو الدول بی و باطنی دفتی بخت ہے۔ اور اللہ معرفت سے بنا تاہے۔ اور ظاہری و باطنی دفتی بخت ہے۔ کی الم معرفت سے بنا تاہے۔ اور ظاہری و باطنی دفتی بخت ہے کی الم معرفت سے بنا تاہے۔ اور طاہری و باطنی دفتی بخت ہے کی الم کے میں ایک کے منا بی میں الدور الد

کا کرامیش کی مینی جالی ہم ہے۔ بانخپو با پنج اعداد میں کئی طلب کے صول کیلئے نومزار بار بیستا مطلب میں کا بیاب فرما تا ہے۔ غرمنی مقام ملیند پرسٹی کی طلب کے عدہ کٹ ان کرا تا ہے۔ غرمنی کہ معات کے معرانج معان کے معرانج معان کے ایم بہترین وظلم فیہ ہے۔

یکا صکیوفی میں مہلالی ایم شراویہ ہے اور دوسوا تھا اورے اعداد ہیں۔ سر نماز کے اعداسینتیں باریہ سنتے سے
دوزی عنیب سے متی ہے۔ اور اگر کوئی چا ہے کہ اس کے دشن کی زبان بندی ہو مبائے تواس ہم
شراویٹ کا مہیشہ وظاریفہ کرے۔ وشمنوں کی طرف سے اطبیبان بائے گا۔

اید وہ درونشرلیت ہے۔ کے بین وغرب و مراور تشرلیت ہے۔ کی اجا ذت شابداس نقر کے سوا

اس نفیز کو تلفین فرما یا گیا تفا یہ بہ بشرالطا ضلوت بجالت بخرد کسی بُرخطر مقام میں معلکف عقاب می کا جو باکا ت خاور بندید بر بوش بیان قلم سے قاصر ہے نقیر درج کتاب بندا تو کر د تباہے کی مرقادی کو اجادت مال کرنا شرط ہے تناکہ اس کی مشرالکا و محصوص برایات ماصل کر کے علی کسی کرے۔ بہرخص برجا بزوسخس غرص کے لئے بطور علی میں اس درود شرلیت کو بڑھ سکتا ہے۔ خلات شرع اور ناجا بزلام کے لئے بڑھے اور میں المحتلاتی ۔ کہا درود شرلیت بر ہے۔ برا محتل کو بی المحتلاتی ۔ کہا درود شرلیت بر ہے۔ برا محتل کی المحتل کری المحتل کری المحتل کری المحتل کری المحتل کری ہے۔ کہا درود شرلیت بر ہے۔ برا محتل کو بی المحتل کری المحتل کری المحتل کری المحتل کری ہے۔ کہا درود شرلیت بر ہے۔ برا محتل کو بی المحتل کری ۔

ا سورة فاقرناية بابكت مورت بدر مركار دوعام صلى الله عليه وسلم في دوا با بهك المراف فاعراض كاعلاج المراف فاعراض كاعلاج مركار والمراف فاعراض كاعلاج مراف فاعد مرياسة والمراف فاعراض كاعلاج مرائل قاعد مرياسكول الموليور وظيفه معمول نبايا جائة كراس فاعد مرياسكول الموليور وظيفه معمول نبايا جائة كراس فاعد مرياسكول الموليور وظيفه معمول نبايا جائة كراس الله الرحمان الرحيم كى اخرى ميم كوالحمد ك

وُعارِ فضى

مجربه از الوالفيض قلت رعلى سهروردي

۔ اہم سے طاکر پڑھیں اور نین بار" الرجمن الرحمیٰ کا نکرار کریں اور نین بار اجالے لعید واقیالے نستعین کا نکرار کریں اور نین بار اجالے لعید واقیالے نستعین کا نکرار کریں اور نکرار کریں اور نکرار کریں اور نکرار کریں کے کسس طرح انکرایس باد مرد وزیر ھیں الدکر ہم مرحاجت بوری فرمائے گا۔

ابعد نماز تنجد باعین نماز ننجدی سورهٔ اوسعت کی تلادت رسینی کرنامجکیم خسد امحتاجی سے بہانا ہے سورة لوسمنت ادر پڑھنے دالول کو مخلوق سے بے نیازی حاصل ہوجاتی ہے ۔ مضور بجدب بجانی توث الاطعا شيخ عبدالقا در مبلان فرمات بي كراول ورود شركيب وس مار- لهم الله شركيب سات بار السرة لله أيت الكتب السبن دس باد وسبة لعمته عليك كسس ياد والله المستعان عبى ما تصفون الكي سواد والله غالب عسلى اصري وسياد فهو كظبيم كس إد لاياله الاانت سبحاناه أن كنت من الظهلين وس بار افوض اصوى الى الله وس بار يرص كرمرذين برر كم اور لمورت سجده تعمل ول ولعدمالوكيل غفراناف عابس بادادر جادك وسكم عالي باريره عيرسون شرفغ تروع اورجب الى تطبعت لما ليشاء بربيني تواس كاسوبابة تكراركرك - اسى طرع انت دلى فى الدنيا سود فعد يمس اورسورة كوخم كسك يددعا ملنظ - توفى مسلما والحقنى بالصلحان - دم الركيبام ب معنور وفئ الاعظم رصنی النُدعند فرماتے ہیں کہ جسمنص روزار اس طربت سے سورہ اوست کی قلاوت کرے گا-محلوق سے بنے پرواہ مجھ ایک تابعی سے مردی ہے کہ سورہ برسف کو ہوتنفس کسی غمروالم میں بڑھے گا رزق میں ترقی یا فقہ - بلسے عفیظ اور مر تخص کے زدریک معزز ہوگا۔ ایک بزرگ کے زدیک پڑھنے کا طراق یہ بھی محقق ہے کہ سور ہ کو تا وہ سے کوست دفت جمال جال حصرت بوسعت صديلات الم كانام أمى آئے وال وال ايك سومين بار كا عزيز يوسا الله متصد كافيال دكلنا منصدس كاميابي بشتاب-

الله الرَّحْمُنِ الرَّحِبُمِ مُ الله كا نام بكر شروع كرى بول جو رحان اور رجم ہے -اللَّهُمَّ إِنَّ أَسْنَالُكَ يَا أَقَلَ أَلَا وَلِينَ وَيَا الْحَرَ الْاَحْرِيْنَ أَنْ تُصَلِّى وَتُسَلِّمَ عَلَى اے اوّل لو لین و الآثرین یں بھے سے سوال کرتا ہوں کہ ہمارے سَيْدِينَا هَا اللهِ وَصَحِيم أَجْمَعِيْنَ يَارَبُ الْعَالِمِينَ وَأَسْعَالُكُ مردار ابنے محدید اور مفور کی ساری آل اوز سالے اصحاب پردروراور سلام بیج اے سامے جانوں کے پردردگار اور بی تھ سے بِالْقُتْمَانِ وَتِلْاوَتِهِ وَبِالْعَرُشِ وَرِفْعَتِهِ وَالْكَرُسِيِّ وَسِعَتِهِ وَاللَّيْ وَحِفْظَتِهِ قران باک اوراس کی تلاوت کے مند اور عوش اور اس کی بلندی کے صد اور کوی دراسکی کشادگی کے صدینے اور اسکی ملد ایکی مداری صد والقليم وجرأيته وميتكافيل وبهالته وجابرة لل وأمانته وعنالعيل و ويلم ادراسك بطف كصدق اورميكائيل وران كابيغام رساني كصدق اورجرائيل اورانكى امانت كم صدق اورعزائيل اور فبفنية وإسرافيل ونفخته ويرضوان وجنته ومالك وتربانيته انكے قبضه كے صدفے اور اسرافيل ورائكے چونكا انے كے صدفے اور رونوان اور ان كى جنت كے صفا وران كى زبانيد كے صفادم ادم وصفوتِهِ وَ إِذِينِ شَ وَي فَعَتِهِ وَصَالِحٌ وَ نَافَيْتِهِ وَلَوْجٍ وَ ادم اورائی بارگی مند اور صفرت اورین اور ان کی بندی کے صفر اور صفرت الله اور الی او اللی کے صفر اور ال سفيننيه وهؤد وذريبيه وإبراهيه وخليه وعيسه ك رهبانيته كالتق كا ورحصرت ورحصرت مودادراكل ولاد كمصدف اورحضرت المايج وراعلى ظعيك صديق اورحمز يدبني وران كي تنها في كماسة وَ الْخِضْرَ وَسِيَاحَتِهِ وَلَقُمَانَ وَحِلْمَتِهِ وَلَوْطَ وَعُزْلَتِهِ وَشُعَيْب اورحفرت ففراوران كاسياست مدية اورحضرت القان اورائلي واناني كصيق اوريضرت لوطادرائلي ونشيني كصدق اوروضرت معيب وَ إِنْنَتِهِ وَمُوسَى وَ تَكِلِيمِهِ بِلاَوْجِي وَزَّلِرِيًّا وَدَعُوتِهِ وَسُلَيمَانَ ادراً كِي بيني كم عد قراور وحرت و كل ادراً بك كلام بلا وحى كم صدق اور معفرت وكرايا وطابكي دعوت كم صدق اور حضرت سيمان

اس کی رحمت ہی ہے کہ اپنے مقبولان بارگاہ کے وسیدے مانگینے والوں کو یہ بھی بتایا۔ کہ کس طرخ مانگیں ۔ اپنے مقربین کی زبان سے بھا دیے افاظ ارشاد فرمائے۔ کبھی وہ افاظ ابرم و فرح علیما السلام کی دبان پر روال دزمائے ، کبھی لونس موسی علیما السلام کی وساطت سے طاہر کے اور کبھی یہ نہی ہتیا کہ رحمت نے اپنی رحمی کے صدفے رحمت طلب کرنے کا طربی بتانے کا کرم بھی فرمایا صفحات آئدہ یہ مندرج دعاجبی ایک مقبول بارگا و رحمت کی دعاہے ۔ رحمت وسیع ہے۔ رحمت صعفات آئدہ یہ مندرج دعاجبی ایک مقبول بارگا و رحمت کی دعاہے ۔ رحمت وسیع ہے۔ رحمت کو بھا دیا ہوں اور دو نول جمان کی شا دکا میول سے کو بھا دیا اور اپنی ادراپنے دامن ایمان کو رحمت کی فرا وانیول اور دو نول جمان کی شا دکا میول سے منتب کریس ۔ کیونکہ لا دھنظوا حسن دھی الله فرماکہ دیمۃ للعلیمن کو دحمت مجبم بناکر اس منتب کریس ۔ کیونکہ لا دھنظوا حسن دھی الله فرماکہ دیمۃ للعلیمن کو دحمت مجبم بناکر اس جمان اب وگل میں بیمج دیا۔ تاکہ مندائنی مقوکر دنہ کھا بیں۔

بہ وعائے مبارک دین و دنیا کی ہرطرح کی نیرو برکت کے لئے مفیض ومجرب ہے۔ یہ دعا فلوص قلب ہے۔ یہ دعا ہوں قلب ہے۔ یہ دعا ہوں قلب ہے۔ یہ دعا ہوں قلب ہے کہ کا میں کہ اور ان میں کہ اور ان طلب کر لی جائے ۔۔

ادر اے میرے رب بیں بھے سورة العام کے اس فق کے صدفے ہونچے پر م سوال کرتا ہوں - ادراے میرے رب بی تجھ وَ ٱسْأَلَكَ بِحَقِّ سُوْرَةِ ٱلْأَعْرَافِ عَلَيْكَ يَا رَبِّ وَ ٱسْأَلُكَ سے سورہ اعراف کے اس بی محصدتے ہو بھے پہنے سوال کرتا ہوں ۔ اورا ے میرے رب میں جھے سے سورہ انفال کے بِحَقِّ سُوْمَرَةِ الْأَنْفَالِ عَلَيْكَ يَا مَ بِ وَ اَسْتَلَكَ بِحَقَّ الْمُعَلِّكَ بِحَقَّ اللهُ عَلَيْكَ بِحَقَّ اللهُ اللهُ عَلَيْكَ مِن عَلَيْكَ مِن عَلَيْكَ مِن عَلَيْكَ اللهُ عَلَيْكَ مِن عَلَيْكَ مِن عَلَيْكَ اللهُ عَلَيْكَ مِن عَلَيْكَ مِن عَلَيْكَ مِن عَلَيْكَ مِن عَلَيْكَ مِن عَلَيْكَ مِن عَلَيْكُ مِنْ عَلَيْكُ مِن عَلَيْكُ مِن عَلَيْكُ مِنْ عَلَيْكُ مِنْ عَلَيْكُ مِنْ عَلَيْكُ مِن عَلَيْكُ مِن عَلَيْكُ مِنْ عَلَيْكُ مِنْ عَلَيْكُ مِنْ عَلَيْكُ مِنْ عَلَيْكُ مِنْ عَلَيْكُ مِنْ عَلَيْكُ مِن عَلَيْكُ مِن عَلَيْكُ مِن عَلَيْكُ مِن عَلَيْكُ مِنْ عَلِي عَلَيْكُ مِنْ عَلَيْكُ مِنْ عَلَيْكُ مِنْ عَلِي مُنْ عَلِيْكُ مِنْ عَلَيْكُ مِنْ عَلِي مُنْ ع سُورَةِ التَّوْبَاتِ عَلَيْكَ يَا مَ إِن وَ أَسْتَلُكَ بِحَقِّ سُوْمَةِ صدقے ہو بھر پر ہے سوال کرتا ہوں - اوراے بیرے رب میں بھے سے سورۃ یونس کے اس وق کے صدفے جو بھر پد يُونُسَ عَلَيْكَ يَا مَ بِ وَ ٱسْتَلَكَ بِحَقّ سُوْمَةِ هُوْدٍ عَلَيْكَ ے سوال کرتا ہوں - اور اے بیرے رب میں بھے سورة ہؤد کے اس ف کے مدنے جو بھیرے سوال کرتا ہوں۔ يَا رَبِّ وَٱسْأَلَكَ بِحَقِّ سُورَةِ يُوسُفَ عَلَيْكَ يَا رَبِّ وَ ٱسْأَلَكَ اوراے بیرے ربیں تھے سورة يوسف كاس على ك مدقع ج تجرب سوال كرتا ہوں - اوراے بيرے ربين تھ بِحَقّ سُوْرَةِ الرَّعُدِ عَلَيْكَ يَا رَبِّ وَ أَسْأَلَكَ بِحَقّ سُبُورَةِ إِبْرَاهِيمَ سے سورہ ریدے اس بی کے صدیتے جو بھر پر ہے سوال کوا ہوں۔ اوراے برے دب میں بھے سے سورۃ ابراہیم کے اس بی کے صدی ہو تھے ہے۔ عَلَيْكَ يَا رَبِّ وَٱسْتَالَكَ عِينَّ سُورَةِ الْحَجَرِ عَلَيْكَ يَا مَنِ ہ سوال کرنا ہوں۔ اوراے میرے رب این تجدے سورۃ تجرکے اس عق کے صدقے ہو تجھیدے موال کرنا ہوں۔ اوراے میرے رب وَ ٱسْأَلُكَ بِحَقِّ سُوْرَةِ النَّحُلُ عَلَيْكَ يَا رَبِّ وَٱسْتَالُكَ بِحَقِّ من تجد سے سورۃ کل کے اس مق کے صدقے ہو تخدیدہ سوال کرتا ہوں اوراے میرے دب میں بخد سے سورۃ بنی اعراثیل کے السُورَةِ بَنِي إِسْرَامِيْلَ عَلَيْكَ يَأْرَبِ وَ أَسْتَالَكَ بِحَقّ سُوْرَةِ اسىق كى مد قيري سوال كرنا بول- اوراك ميرك دب مي بخت سوره كهف كهاس ف كى مدق

وَمَمْلِكَتِهِ وَ دَاؤُدَ وَعِبَادِيِّهِ وَ أَيْوُبَ وَبِلُوتِهِ وَيَعْقُوبَ وَ عَلَيْكَ يَا رَبِّ وَ أَسْتَالُكَ بِحَقِّ سُوْمَةِ الْأَمْعَامِ عَلَيْكَ يَا مَتِ اورًا كِي ملكت من اورصرت داور اور آب كى عبادت كے صدف اور صرت ايوب اور آپ كي زوايش كے صدف اور صورت بيفوب اور اپ كى حَسْرَيْهِ وَيُوسُفَ وَعُنْ بَيْهِ وَمُحَمَّدِي صَلَّ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ حسرت کے صدیقے اور صفرت یوسف اور ای کی بے وطنی کے صدیقے اور صفرت محد سے صلے اسٹر علیہ وسلم اوراب وشفاعيته والغثان العظيم ويتلاؤيه والعلفرة دتماسيه کی شفاعت کے صلیفت اور قرآن عظیم اور اس کی تلاوت کے صدیفے اور علم اور اس کے حصول کے مبدتے وَ إِنْ بَكُرُ وَخِلَافَتِهِ وَعُمَرَ وَ فَأَرُوقِيَّتِهِ وَعُمَّأَنَ وَخَرَانَتِهِ اور صفرت ابوبكر أوراب كي خلافت كے صدفے اور صفرت عمراورات كى فارو قيت كے صدفة اور صفرت مثمان اوراك ك عزائم كے عدفة وعِلي وشجاعته والحسن وعِفْته والحسن وعِفْته والحسين وصحبته وأسالك ٱللَّهُمَّ بِإِسْمِكَ الْعَظِيمُ الْأَعْظِمُ الْكَوْجُ الْأَكْرَمِ وَأَسْأَلُكَ بِحَقّ فِسْمِ ادر الدين تخصير برك بست برك نام اورعون والع بدت عون وال نام كم مخموال كرنا بون الم يربين تجد الله الرَّحُمٰنِ الرَّحِيْمِ عَلَيْكَ يَا مَ بِّ وَأَسْأَلُكَ بِحَقَّ سُوْمَ فِي الْفَاتِحَةِ بم الله الرجن الرجيم ك اس فى ك مدت بويد به عوال رابون اورك ميروب مي بقت مودة فاتحد ك اس فى كمدة بويد با عَلَيْكَ يَا رَبِّ وَ أَسُتَلَكَ بِحَقّ سُوْرَةِ الْبَقَرَةِ عَلَيْكُ يَا مَنِ وَ كرما إلان -اورك ميركرب مين بخدس سوره بفرك اس عن ك عدد في ميسوال زا إلون بوتجديد مي اور اب ميرك دب مي تيسك اسْأَلُكَ بِحَنِّ سُوْرَةِ الْحِمْرَانَ عَلَيْكَ يَا رَبِّ وَاسْتَلَكَ بِحَقَّ سورہ آل عران کے اس بن کے عدرتے میں وال کرتا ہوں جو تھے ہے ۔ ا : رہیرے رب میں تجھت سورہ ساد کے اس بن محملة سُوْسَ إِللَّهِ النِّسَاءَ عَلَيْكَ يَا رَبِّ وَأَسْتَالَكَ عِجَقَّ سُوْسَ فِي الْمَائِلَةِ س جریخدید موال کرتا ہوں - اورام عمرے دبین تجھ سے مورة ماردہ کے اس بن کے صدیقے ہو تجدید ہے سوال کا بون

المُنَالُكَ عِكِقٌ سُوْرَةِ الْأَخْزَابِ عَلَيْكَ يَا رَبِّ وَالْمَثَالُكَ بِعَقِّ سُوْرَةِ السَّبَا عدرة احزاب است عدرة بوجه يدي موال كابول إوراع مردبين بقد عدوده مباكاس ي عديم في يدي عَلَيْكَ يَا رَبِّ وَأَسْتَالُكَ عِينَ سُورَةِ فَاطِمُ عَلَيْكَ يَا رَبِّ وَأَسْتَلُكَ بِحَنِّ سُورَةِ مال رَتَامِن اوراء مَرِّر بِين بِحَدِيدِ مِن قَاطِرَكَ اللَّ يَعَدِّونِ فِي بِعِن الْرَتَامِن اوراء يَرَوب بِين يَسْ عَلَيْكَ يَارَبُ وَأَسْتَالَكَ بِحَقّ سُورَةِ الصَّافَاتِ عَلَيْكَ إِنهُ وَأَسْتَالُكَ بِحَقّ سُورَةِ الصَّافَاتِ عَلَيْكَ إِنهُ وَأَسْتَالُكَ بِحَقّ منظم والدين اول ميروبين بقد ورق ما فاسكاس في منظم وقديد وال كتابون اول ميروبين بقد وال سُورَةِ صَى عَلَيْكَ يَارَبِ وَاسْتَالَكَ عِيقَ سُورَةِ زُمُرِعَلَيْكَ يَارَبِ وَاسْالك كان ق كم مدَّ وتي وال دايون اول يتردب مي تهد الورة زمركان ق كم مدُّ وتهديك وال والدير دير المراودة وال عِنَى سُورَةِ مُومِنْ عَلَيْكَ يَارَبُ وَأَسْأَلْكَ بِحَتَّى سُورَةِ السَّجْ لِي عَلَيْكَ يَارَبُ ك الى بن ك مدية وتقديد عدال كما إول اول عمير بين بقت مورة مجده كاس ف كمنة وتقديد موال كما اول اول عيروبين وَاسْتَالُكَ بِحَقّ سُوْرَة شُوْرِي عَلَيْكَ يَارَبٌ وَأَسْتَالُكَ بِحَقّ سُورَة الزُّنْحُ فِي عَلَيْكَ بخدے سورة شورى كاس سى كى منتج تھويدہ سوال كيا ہوں اورائ سيررب ميں تحديث موزة زخود كاس مى كى منتج تھ يہد ال كائامان يَارَبِ وَاسْأَلَكَ بِحَقَّ سُورَةِ اللَّهُ خَانِ عَلَيْكَ يَا رَبِّ وَأَسْأَلْكَ بِحَقَّ سُورَةٍ اوراع ميردبيس بخد العاس ورة وكفان كاس على كالمترج والدي المراي ورائي ميردبين بقد العام ورة جافيركاس في كا ملتجو أَجُاثِيَةِ عَلَيْكَ يَا رَبِّ وَاسْأَلْكَ عِنَّ سُؤْرَةِ الْآخْقَافِ عَلَيْكَ يَارَبِّ وَ تحديب سوال كرتا بول اورك ميروب من تحديث سورة احقاد كاس ق كام يق بي تجديث موال كرتا بول اورات ميروب من تحديث اَسُالُكَ بِحَقَّ سُوْرَةِ هِجَنَّ عُلَيْكَ يَارَبِ وَاسْأَلَكَ بِحَقَّ سُوْرَةِ الفَيْحُ عَلَيْكَ سورة محرك اس على كے معدقے جو تخدیہ ہے موال كرتا ہوں۔ اورائ ميررب بن تجديد ورة فتح ك اس على كا حقة و تخدیہ موال كرتا ہوں۔ يَارَبِ وَ ٱسْتَالُكَ بِحَقِّ سُوْمَ وَ الْحُجُرَاتِ عَلَيْكَ يَارَبِ وَٱسْأَلُكَ بِحَقِّ سُورَةً اولے میروب من بھے سے ور فران کاس ف کے مدفے و بھے ہے موال کرنا ہوں ۔ اور اے پیرے دب من بھے سے مور ف کے اس ف کے صفح

الْكُهُفِ عَلَيْكَ يَا مَ بِ وَ اَسْتَالُكَ عِنَى سُوْمَ فِي مَرْيِعَ مَرْيِعَ مَكْيُكَ يَا رَبِ بوتية يكوال كما بول - اورك يرب دب بي تقد عادرة مري كاس ى كامدة بوتيرية موال كابول اورك يوب وَأَسْأَلَكُ عِينَ سُوْمٌ قَرِطُهُ عَلَيْكَ يَارَبِ وَأَسْأَلْكَ بِحَنَّ سُورٌ قَ ين بخف سورة ظلك اس على كمصد في بحقوير على ال كتابون - اورك ميرك دبين بقت سورة البيارك اس على كمعد في الأنبِياءِ عَلَيْكَ يَا رَبِّ وَأَسْتَالَكَ بِحَقِّ سُوْرَةِ الْحَجِّ عَلَيْكَ بھر ہے سوال کرتا ہوں ماورا سے برے دبیں بخد سے سورۃ ج کے اس بن کے صدفے بو بخد پر ہے سوال کرتا ہوں۔ يَا رَبِّ وَٱسْئَالُكَ بِحَقِّ سُوْمَةِ الْمُؤْمِنُونَ عَلَيْكَ يَارَبِي وَلَسْتَلَكَ اورا ے برے رب سے بھے سے سورۃ مومنوں کاس بق کے صدقے بورتھ پرے سوال کرتا ہوں اے بیرے رب یں بھے معودہ بِحَقَّ سُوْرَةِ النُّورِي عَلَيْكَ يَا رَبِّ وَاسْتَالُكَ مِحِقَّ سُورَةِ الْفَرْقَ الْفَرْقَانِ فركاس فى كالمدقع بقيديت الكراد والاسماد ميرسدب بي بقد ساسدة فرقان كاس فى كالمد قبوقيد عَلَيْكَ يَارَبِ وَأَسْأَلَكَ بِحَقِّ سُورَةِ الشَّعَمَّاءِ عَلَيْكَ يَا مُنِ ہے سوال کونا ہوں۔ اوراے میرے دبیاں بھے مصورة شوار کے اس می کے صدیقے ہوتھے پرہم سوال کونا ہوں۔ اورائے میرے دبی وَالْمُثَالِكَ مِحَقّ سُوْرَةِ النَّمُلِ عَلَيْكَ يَارَبِّ وَأَسْتَالِكَ بِحَقّ سُورٌةً بخدے ورة فل كان على كے مدفع وقتى بہت موال كرتا بول- اورائ ميرس دب بن بھت مورة تصص كان فائے مد الْقَصَصِ عَلَيْكَ يَأْرَبِ وَآسُنَالُكَ بِحَقّ سُوْمَةِ الْعَنْكَبُونِ عَلَيْكَ ہم بھے برہ سوال کرتا ہوں - اوراے برے دب میں بھے سے سورة علبوت کے اس بن کے صدقے مو بھے بہت سوال کرتا ہوں-يَارَبِ وَأَسْأَالُكَ عِيْ سُورَةِ الرُّوْمِ عَلَيْكَ يَارِبُ وَأَسْأَالُكَ عِينَ سُورَةِ اورك يركربين بحد عرزة دوم كاس ى كورة بوج موال وادر ادرك يردبين بخد عدرة فقال كمسقع لَقُمَانَ عَلَيْكَ يَأْرَبِ وَاسْأَلُكَ بِحَقِّ سُوْمَ قِ السَّجُدَاةِ عَلَيْكَ يَأْرَبِ وَ بقيد عوال كابول اوراع تيركب بن بقي معودة بده عن من عديد مديد ويقيد مال كابول اول ميرسين بق

عَلَيْكَ يَارَبِ وَأَسُالُكَ بِحِقِ سُورَةِ الطَّلَاقِ عَلَيْكِ يَارَبِ وَأَسُالُكَ كرنا ہوں ۔ اوراے ميررب ميں بخدسے سورة طلاق ك اس بن كے عدقے بو بخد برب سوال كرنا ہوں ۔ اورائ بيررب مي بخدسے سورة ظريم بِحَقّ سُوْمَ فِي النَّحُ بِيْمِ عَلَيْك يَارَبِ وَاسْأَلُكَ بِحَقّ سُوْمَةِ الْمُلْكِ كاس ق كاست على قريم موال كرنا أول - ادر الع بيرا دب بيل بحد ساسورة ملك كورس ق كا صدق و بخفيد مال عَلَيْكَ يَارَبِ وَٱسُّالُكَ عِينَ سُوْرَةِ الْقَلَمِ عَلَيْكَ يَارَبِ وَٱسْأَلُكَ كرنا بون - اورك مير ربين تجد عصورة فلم كاس عن ك عدق جريجه يرسه سوال كابون اورك ميررب مي تجد عصورة ماقة بِحَقِّ سُوْرٌ وَ الْحَاقَةِ عَلَيْكَ يَا رَبِّ وَ اَسْتَالَكَ بِحَقِّ سُوْرٌ وَ الْمَاكِعِ عَلَيْكَ كان فى كامدة بو بقريب موال كونا بول - اورائ ميروب بن بقد عدرة معادج كاس فى كامدة بو بقريكمول كونابول يَارَبِ وَٱسْئَالُكَ مِحَقِّ سُوْرَة نُوْجٍ عَلَيْكَ يَارَبِ وَأَسْئَالُكَ مِحَقِّ سُوْرَةِ اوراے بیرربیں بھے سے سور ف نوح کے اس بن کے صدیتے ہو بھے پہتے سوال کا بوں اوراے بیرربیں بھے سے سورة جن کے اس بق کے ملتے الِحِنِ عَلَيْكَ يَا رَبِّ وَ ٱسْتَالُكَ مِحَقِّ سُوْرَةِ الْمُنْ َصِّلُ عَلَيْكَ يَا مَنْ وَ بوتي يوال يتابون اورا يربي بي يقص مودة برل كاس ي ك صدق بوتي بيد موال كرنا دون - ادرا يمردب بين كف ع اَسُّ اللَّهِ عِينَ سُوْرَةِ الْمُكَ شِرِعَلَيْكَ يَا رَبِ وَاسْنَالُكَ بِحَقِّ سُوْرَةِ سورة مدارك اس فى كمد قع وكديب موال كرنا بول - اورك بيرربين تحدس مورة قيامت كاس فى كامديق بو الْقِيَامَةِ عَلَيْكَ يَا رَبِّ وَأَسْأَلْكَ عِيقٌ سُوْرَةِ الدَّهْ مِعَلَيْكَ يَا رَبِّ بخديد الرائدة مول داورك ميردب سي بخد سے مورة وبرك اس ف ك مدتے بونجد بدي موال كرتا اول داورك ميردب ميں وَ السَّالَكَ بِحَنَّ سُوْمَةِ الْمُرْسَلَاتِ عَلَيْكَ يَارَبِ وَالسَّالَاتَ بِحَقّ تھے مورة مرسات كوس ت كورة برا كا مول كرتا ہوں - اورك بيرے دب بي تھے مورة نباكاس ت ك سُوْرَةِ النَّبَا عَلَيْكَ يَارَبِّ وَاسْتَالُكَ بِحَقّ سُوْرَةِ النَّانِ عَلَيْكَ مدقع بخديب سوال كرما بول اورا يردبس بخدي سورة تازمات كاس ف كعدق بخريب سوال كرما اول

قَ عَلَيْكَ يَأْمَ بِ وَأَسْأَلُكَ بِحَتِّي سُوْمَ قِ الذَّارِيَاتِ عَلَيْكَ يَأْمُ بِ جري يكول را اول يرابي اول يردب بري الماسيورة وادياك اس يق عديق بو بحديد به سوال كرنا اول - اورا مير وبال بحد وَأَسْأَلُكَ بِحَقَّ سُورَةِ الطَّوْرِعَلَيْكَ يَارَبِّ وَأَسْأَلُكَ بِحَقَّ سُورَةِ النَّجْمَرِ عادة طوركاس ي كا مدفع ويجرب موال كرما بول - اورا ميرربين بخصصا ورة بخ كاس ي كا مدفع ويخرب عَلَيْكَ يَا رَبِّ وَاسْأَلُكَ بِحَقّ سُوْرَةِ الْقَبَى عَلَيْكَ يَا رَبِّ وَأَسْأَلُكَ بِحَقّ الكنانون اورك يروبين بقص سورة قرك اس ي كمان على عدية بوتجه بيت موال كابون اورك ميروبين بقد سي مورة الوعل وير سُوْرَةِ الرَّجُ إِن عَلَيْكَ يَا رَبِّ وَ أَسْأَالُكَ بِحَقِيّ سُوْرَةِ الْوَاقِعَةِ ان ام كى بندى كركاس ق ك مدوي ويكوال را بول اورك ميروب من تحصيد مورة وا قد كاس فى كمد في وتخديد موال كرا عَلَيْكَ يَا مَ بِ وَٱسْأَالُكَ عِكِقْ سُوْمَةِ الْحَدِيثِي عَلَيْكَ يَا مَبِ بون - اورك ميردبين تق عددة عديد كاس ى كمد في وتقييب سوال كرتا بون - ادراك ميرك دب بن تقد وَ اسْأَلُكَ بِحَقّ سُوْرَةِ الْمُجَادِلِةِ عَلَيْكَ يَأْرَبِّ وَ اَسْتَالَكَ سورة مجاوله کے اس جن کے مدی ہو بھر پر سے سوال کرتا ہوں ۔ اور اے میرے دب میں بھے سے سورة حشر بِحَقّ سُوْمَ ﴾ الْحَشْر عَلَيْكَ يَا رَبِّ وَ أَسْالُكَ بِحَقّ سُوْمُ ﴿ كاس يق ك صدية جو تجديد ب سوال كرتا بول اور العبيد دب من تجد سورة متحنيك اب يق ك عدية ج الْمُنْتَخِنَةِ عَلَيْكَ يَا رَبِّ وَأَسْتَالُكَ بِحَقّ سُوْرَةِ الصّفَّ عَلَيْكَ بھے پہنے سوال کرتا ہوں۔ اورا سے بیرے دب میں بھے سے سورۃ صف کے اس می کے صدقے جرکتے پہنے سوال کرتا ہوں يَارَبِ وَ ٱسْأَالُكَ بِحَقَّ سُوْمَ فِي الْجُمْعَةِ عَلَيْكَ يَأْرَبِ وَٱسْأَلُكَ اوراب میرے رب می تجدسے سورة جمعہ کے اس عق کے صدیتے ہو بھے برہے سوال کرتا ہوں۔ اوراے میروب میں بھے سے سورة منافق بِحَنَّ سُورَةِ الْمُنَافِقُونَ عَلَيْكَ يَا رَبِّ وَاسْأَلَكَ بِحَقَّ سُورَةِ التَّغَابِي كاس ى كى مدق ع يحديد موال كرة بول - اوراك مرك دب من يخدس مورة نفابن ك اس ى كامدة ج يخديد بالال

بِحَقِّ سُوْرَةِ التِّيْنِ عَلَيْكَ يَارَبِّ وَالنَّالُكَ بِعَتِّ سُوْرَةِ عَلَقَ عَلَيْكَ يَارَبِّ ؞ ورة تين كاسى كام يجهي به موال كرنابون اوراع ميزوب بي تي سورة على كاس ى كامتر م تي بي موال كرنا بون اوراع مير وَاسْتَالِكَ عِينَ سُوْرَةِ الْقَدُرِعَلَيْكَ يَارَبِ وَأَسْتَالُكَ عِينَ سُوْرَةِ الْبَيِّنَةِ ربين بخدي مورة قدركان في كا مدّع بحرب موال كواول اوراء بررب مي بخدي مورة بين كاس ف كا مدّع بحرب موال كوتا عَلَيْكَ يَا رَبِّ وَأَسَّالُكَ بِحَقِّ سُوْرَةِ الزِّلْزَالِ عَلَيْكَ يَا رَبِّ وَأَسْتَالُكَ موں - اوراے بیررب میں تھے سے مورة زارال کاس ی کے معتبے و کھے بہتے سوال کرتا باول ۔ اوراے بیررب میں تھے سے مورة عادیات کاس يَخِينْ سُوْرَةِ الْعَادِيَّاتِ عَلَيْكَ يَارَبِ وَ أَسُّأَلُكَ عِجَيَّ سُورَةِ الْعَارِعَةِ ق كالمنافع بخفيه سوال كرتا إلال - اورك ميريب بي بخف سورة قارعرك الى ق كالمدفع و بخفيه موال كوتا عَلَيْكَ يَا رَبِّ وَٱسْأَالُكَ عِينَ سُوْرَةِ التَّكَاثِرِ عَلَيْكَ يَا رَبِّ وَٱسْأَلُكَ ادن -ادرائ مرب س بخدس سرة تكاثركاس ى كمد و تخديد سوال كرتابون -ادراء بررب بي تفسه ورة حكم مى عِيِّ سُوْرَةِ الْعَصْرِعَلَيْكَ يَأْرَبِ وَٱسْتَالَكَ بِحَنِّ سُوْرَةِ الْمُنَاقِ عَلَيْكَ عمدة وتجهيب سوال كرنا بول -اورات يوربين بحصورة بمزه كاس في كسية وتحديب سوال كرنا بول - اود يَارَبِ وَاسْتَالُكَ عِينَ سُوْرَةِ الْفِيْلِ عَلَيْكَ يَا رَبِ وَأَسْتَالُكَ عِينَ سُورَةِ العربين بخديث من بخد من الماسية كم منتج بخريج موال كرمًا جول داورات ميردب من بخد مع مورة فريش كماس في كم ملية قُرِّيْشِ عَكَيْكَ بَارَتِ وَأَسْأَالُكَ بِعَقِ سُوْرَةِ الْمَاعُونِ عَلَيْكَ يَأْرَبِ وَ السُّالُكَ عِينَ سُوْرَةِ الكَوْتَرِ عَلَيْكَ يَارَبِ وَاسْأَلُكَ عِجْقَ مُوْرَةِ الْكَافِرُونَ كاس ق كمدة وجفيهم سوال كرتا بول - اوراع مركب ين جقه سورة كافردن كاس ق كم معتبو تجفيهم موال رتا عَلَيْكَ يَارَبِ وَالنَّالُكَ بِحَنِي سُوْرَةِ النَّصْرِعَلَيْكَ يَارَبِ وَأَسُالُكَ بِحَقِ

يَارَبِ وَ اسْأَلُكَ بِحَقِّ سُوْمَةِ عَبَسَ عَلَيْكَ يَا رَبِ وَاسْأَلُكَ بِحَقّ اوراے بیردب می بھے سے مورة عبس کے اس بق کے صدقے ہو تھ بہت موال رانا ہوں !وراے بیردب میں بھے سے مورة تكورك اس ق ك سُوْرَةِ الشَّكُويُرِ عَلَيْكَ يَا رَبِ وَاسْتَالُكَ بِحَقِّ سُوْرَةِ الْإِنْفِطَامِ عَلَيْكَ مدية وتجويب سوال كرنا بول داور عيرربين بخاس سورة الفطارك الن كم عدية بو بخويد سوال كرنا بول يَا رُبِّ وَٱسْأَلُكَ بِحَقِّ سُوْرَةِ الْمُطَفِّفِيْنَ عَلَيْكَ يَا رُبِّ وَٱسْكَالُكَ اوراے میردب می بخدے سورة مطففین کے اس بی کے عدقے بوتھ پہنے سوال کرتا ہوں ۔اوراے میردب میں بخدسے سورة انتقاق بِحَقِّ سُوْمَ وَ الْإِنْشِقَاقِ عَلَيْكَ يَا رَبِّ وَ ٱسْأَلُكَ عِنْ سُوْرَةِ الْمُرُدِّج ك اس فى كى مديق بو بخديد موال كرتا بول دادر لع بردب س بخدات مورة بروج كم اس فى كا مديق بو بخويد بوال عَلَيْكَ يَا رَبِّ وَٱسْتَالُكَ عِينٌ سُوْرَةِ الطَّارِقِ عَلَيْكَ يارَبِّ وَاسْتَالُكَ ك بول مدور عرربين بخص مورة طارن كاس ف كامدة بونجربه موال كما بول ما درك ميرب بن تجديب مورة اعلى عِجَقَ شُوْرَةِ الْأَعْلَا عَلَيْكَ يَا مَ بِ وَ اسْئَالُكَ بِحَقّ سُوْرَةِ الْعَاشِيَةِ ك اس عن ك عدق بوتخديد بسوال كابول - اورائ ميروب من بقد سرورة فاحيد ك اس عن ك عدق بوتحديد ب موال عَلَيْكَ يَا رَبِ وَاسْنَالُكَ مِحَقّ سُورَةِ الْفَحْرَ عَلَيْكَ يَا رَبِ وَاسْنَالُكَ كرة إول اورك مرديس في مورة في كاس في كاسدة بوق يب موال كرة بون واور ميردب في عاصورة بك رَجِقَ سُورَةِ الْبَلْدِ عَلَيْكَ يَا رَبِ وَاسْنَالُكَ بِعَنِيَّ سُورَةِ الشَّمْسِ عَلَيْكَ يَا رَبِّ وَأَسْأَالِكُ مِعَقِّ سُوْرَةِ اللَّيْلِ عَلَيْكَ يَارَبِّ وَأَسْأَلَكَ بِحَقَّ سُومَ اللَّهِ لَ ربين فقت مورة يل كاس في كامد في وقع يدع موال كرتابون اوران برب ربين في سعورة مني كاس في كاس في كاس في الضحى عَلَيْكَ يَارَبِ وَالْمُثَالِكَ بِحَقَّ سُوْرَةِ الْدِنْشِيْرَاجِ عَلَيْكَ يَارَبِ وَالْمُثَالُكَ وقديت الكابون اورك يردين في عددة انشراع كاس كورة وقديم الكابون اورك يرد ورك يردب في عددة هر الكابون اورك بردين في عددة المناس الكابون اورك بردين في الكابون المردين في الكابون الكابون المرك بردين في الكابون المرك بردين في الكابون المرك بردين في الكابون المركز الكابون المركز الكابون الكابون المركز الكابون المركز الكابون المركز الكابون المركز الكابون المركز الكابون الكابون الكابون الكابون المركز الكابون المركز الكابون الكابون الكابون الكابون المركز الكابون الكابون الكابون المركز الكابون الكاب

دَعَاكَ بِم الْخِنْ مُنْفِي عَلَى الْمَاءِ فَتَوَارَتِ الظَّمَأُ وَبِحَقَّ الْإِسْمِ الَّذِي وَعَاكَ صدقے س نام سے حضرت خضر نے تجھے پکارا اوروہ یانی پر چلے اور بیاس بجھائی ۔ اوراس نام کے حق کمے صد تعص نام سے بِرِلْمُؤْمِنُونَ ٱلْقَوْفِي النَّايِرِ -فَأَصْرَفَتِ الْخَضِرَوَلَقَيْتِ السَّمَآءُ مُعَلَّقَةً ان ایان والوں نے جنمیں اگ میں ڈالا گیا تھے پکال او قرف اے میزے میں بدل دیا۔ اور توف اسان کو قدرت سے مطالع بِالْقَانُ رَوْوَبِحَقِّ الْرِسْمِ الَّذِي دُعَاكَ بِهِ إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَأَلْقِيَ فِي رکھا ۔ اوراس نام کے چ کے صدفے جن نام سے حضرت ایدائیم نے بھے بکال اس حال یں کدوہ اگ التَّارِفَكَانَتْ عَلَيْكُ بَرُدًا وَسَلَامًا وَبِحَقَّ ٱلْاسْمِ الَّذِي دَعَاكَ بِهِ مُوْسِي عَلَيْدِ یں ڈانے گئے تھے ۔ او وہ اگ ان پر کھنڈی اورسلاسی والی ہوگئی اورائلم کے ق کے صدیتے ہیں جس نام سے صرف وی کئے نے السَّهُمُ فَانْفَلْنَ لَهُ الْبَحْيُ فَكَانَ كُلَّ فِرْقِ كَالطَّوْدِ الْعَظِيْمِ وَجِيِّ ٱلْإِنْمِ الَّذِي تجے پکارا قدان کے بیٹے من ریکیٹ گیا، تو ہر گڑا پڑے تو وے کے ما تندین گیا۔ اور اس نام کے جی کے صدیقے یں دَعَاكَ بِهِ نُوْحُ عَلَيْهِ السَّلَامِ فَنَجَيْنَتَهُ مِنَ الطَّوْفَانِ وَأَغْرَقْتَ الْقَوْمَ جن نام سے میفرت اوج نے مجھے پکاوا و قدف انہیں طوفان سے بجات بخشی اور ظالموں کی قوم کو عرق الظَّالِينَ وَبِحَقَّ الْإِسْمِ الَّذِي دُعَاكَ بِهِ إِدْرِئِينٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَرَفْعَتَهُ كرديه - اود اس نام كم عي كم عدية جس نام سع مفرت اورمين في تجمع بكارا و وفي النيس بت اوروك مُكَانًا عَلِيًّا وَبِحَنِّ الْإِسْمِ اللَّهِ يُ دُعَاكَ بِم يَعْفُرُبُ عَلَيْهِ السَّلَامُ خَرَدُدتً مكان كى بدى بخشى-اوراس نام ك عن ك عدف جس نام مع حضرت يعقوب في بيان في بينا في عَلَيْدِ بَصَرَةُ وَوَلَدَةً وَبِحَتِي الْإِسْمِ الَّذِي دُعَاكَ بِم يُوسُفُ عَلَيْرِ السَّلَامُ ادران كا بينا اندين والس في ويا مادراس نام كائ كا صدقة جل نام سے حضرت يوسف في تجمع بكادا و وف فَنْجَيَّتُنَّهُ مِنَ السِّبِينِ وَوَلَيْنَهُ مُلَكَ مِصْرَو بِحَقِّ الْإِسْمِ الَّذِي دُعَاكَ بِمُ ابنیں قید خانے سے بخات بخٹی اور انہیں مصر کی بادشاہی عطا فرائی۔ ادر اس نام کے حق کے صدقے جس نام سے

سُوْرَةِ اللَّهَبِ عَلَيْكَ يَارَبِ وَاسْتَالُكَ مِحَقّ سُوْرَةِ الْإِخْلَاصِ عَلَيْكَ يَارِب ك مدة و بخديس موال كرتا بول ا درا عيررب من بخرس مورة ا فلاص كاس في عدية ويخرب موال رتا بول اورا عيراب من وَالْمُثَالَكَ بِحَقَّ سُوْرُ فِي الْفَالِقِ هَلَيْكَ يَارَبِ وَاسْتَالُكَ بِحَقَّ سُورَةِ النَّاسِ عَلِيْكَ بقد مردة فلق كاس على عديد بي الما يول إدراء ميردب من تحديدة ناس كاس في ك عد وي المالا يَارَبُ وَٱسْتَالُكَ عِينَ عَظْهَ الْكَنْبِيَآءِ وَالْمُنْسَلِينَ وَالْمُلَوْكُلُةِ وَلَلْقُرَّبِينَ وَ اورك ميروبين تخصي بنياد اورسولول اوروالون اور تيرے قريب يننج بوئ بندول اور شهيدول اور جيكون الشهك اء والصَّالِحِينَ وَأَهْلِ طَاعَتِكَ أَجْمَعِينَ أَنْ تَصَلَّى وَتُسَكَّمُ عَلَاسَيِّينِ اور بیرے سارے فرانبرواروں کی عظمت کے بی کے اللے یں کوال کرتا ہوں کو ہائے سروار حصرت محد عَنَّهِ قَعَلَا الله وَصَحْيِهِ أَجْمَعِينَ وَأَنْ تُعَوِّظَ حَامِلَ كِتَابِيْ هٰذَا وَأَنْ خَي سَهِ صلى امتد علييه وستم اوراب كيال اورسائي سائقيول بردر واورسلام يعج -اورميري يركناب باس كف شال كاحفاظت كرك بِعَيْنِكَ الْتِي لَاتَنَامُ وَمُلِلكَ الَّذِي لَا يُضَامُ وَأَنْ تَشْفِيكُ مِنْ جَعِيْع ادر اس ملکے ماتھ جو اپنی اس الکھ کے ساتھ جوسوتی بنیں ۔اوراس ملکے ساتھ جولازوال ہے۔اور قراسے ساری کی المُراضِ بِأَلْفِ بِأَلْفِ لِأَحَولَ وَلِاقُولَةُ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ إِنْ تَحِفظه سادی بیاریوں سے کروروں لاحول و لا تو ق الا باطلہ العلی العظیم کے طفیل شفا بخش - اور اے بیرے يَأْرَبِ مِنْ كُلِي سُوْءٍ وَبِلْاءٍ وَحَرْقٍ وَغَرْقٍ وَمِنْ كُلِي شَيْ يُؤْثِرِيْهِ وَمِنْ رب تداس كى حفاظت كر مرامك برائي سے اور معيد بينے اور جلنے سے اور دو وبنے سے إدر براس جيز سے ہوا سے ايذا بين ال وَمِيْعِ ٱلْإِنْسِ وَالْحِنِّ وَمِنْ شَرِّكُلُّ أَنْثَىٰ وَزَّكُرِوجَمَيْعِ الْخَلِّقِ أَجْمَعِيْنَ وَعِينً عام الى و جي اور برعورت اور برمرد اور سارى مخلوقات كي شر سے اوراپيغ الْإِسْمِ الَّذِي دُعَالًا بِمُ ادَمِّ فَجُعَنْ فَ لِسَبِّلَ مَنَاحَوَّاءً وَبِعَقَ الْإِسْمِ الَّذِي اس نام سے مدیقیں جس نام سے حصرت ادم علیالتلام نے تجھے پکاراتوتو نے ہماری مزار واکوملایا۔ اوراس نام مے بی ہے۔

وَ الْقَيْتُ عَلَيْكَ عُجَّتَةً مِنِي ٱللَّهُمَّ يَامَنُ خَلَقْتَ فِي السَّمَاءِ الرَّابِعَةِ الرَّابِعَةِ اور میں نے بھدید اپنی ذات سے جبت القا فرمائی اے میرے اللہ اے وہ ذات جس نے پوتھ اسمان میں ایک فرمشتہ مَلَكَانِصْفُهُ مِنْ نَايِ وَيضِفُهُ مِنْ ثَلْجِ فَلَا النَّامُ تَذِيبُ الثَّلْجَ بيد فرايا ہے كر اوسا جم اس كا اگر كا ہ اور اوسا برت كا ۔ بى د آگر برت كو بكسلاتى ہے نہدت وَلَا الثَّالِمُ يُطَفِئَ النَّارَ وَ ٱللَّكَ يُنَادِئ بِلِسَانِ الْأَقْلُ الرَّفْلُ إِلَّا لَهُمَّ يَا آگ کو بھاتی ہے۔ اور فرشتہ اپنی باعرت زبان سے پکارتا ہے ۔ اے بیرے اللہ اے وہ مَنْ ٱلْفَتْ بَايْنَ الشُّلْحَ وَالنَّارِ ٱلَّذِنْ قُلُوبَ الْخُلْقِ وَالْبَشْرِمِينَ كُلِّي جس نے برف اور اگ کو ایس میں جولوویا۔ مخلوقات اور بشر سے آدم کے بیٹوں اور اَنْتَىٰ وَذَكْرِمِنْ أَوْلَادِ أَدْمَ وَبَنَاتِ حَوَّاءَ وَمِنْ أَمِيْرِ قَ وَنِيْرِ واکی بیٹیوں یں سے رو اور مرد اور ہر امیر اور وزیر اور ہرعنی اور وَّغَنِيٍّ وَّفَقِيْرِ عَلَى مُحَبَّةِ حَامِلِ كِتَالِئَ هَذَا اللَّهُمَّ إِرْفَعُ عَنْهُ شَوَّ ہر نفیر کے دوں کو میری یا کتاب رکھنے والے کی مجبت پراکادہ کرفے۔ اے بیرے افتداس سے بڑے الأشمارة تتراكعني والرمل والرعاب والنزيف والشويقة وكوں كا مُرائى دُور فرما اور اندھا بن اورا شوب جنم اور مكسير اور وروسر اور آدھاس وَالصَّكَاعِ وَالنَّظَرَةِ وَوَجْعِ الْقَلْبِ وَالنِّطْحَالِ بِحَقَّ مُحَبَّدٍ بِدُرِلْقَامِ اور مر گی اور نظر بد اور دل کا درد اور علی کا درد دور دور دور خطرت محد السول الله کے عَلَيْهِ أَفْضَلَ الصَّلْوة والسَّلَامُ وَاجْعَلْ كَيْنَ مَنْ عَأَدَاهُ فِي نَحْرِةٍ وَ سی کے صدیے جو چورہویں کا پورا چا ندیں۔ان پر بہتر سے بہتر در و دادرسلام ہو - اور بوتنخص اس سے دشمنی کرے أَعْقِلُ عَنْهُ السِنَةَ أَوْلادِ أَدَمَ وَبَنَاتِ حَوَّاءَ هَا يُؤْمُ لا يَنْطِقُونَ وَ اسك مروفريب كو اسك اپنے كلے كا يحدول بنائے - اوراوم كى بيٹوں اور حواكى بيٹوں كى زيانيں اس سے بند ركھے يہ

ابُوْبُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَكَشَفْتَ عَنْهُ الضَّرَّوَ اسْأَلُكَ بِحَقّ النِّهِكَ الَّذِي حضرت ایوب نے بچھے پکارا و و فان سے دکھ دور کردیا۔ ،اورس بھے سے تیرے اس نام کے تن کے صافح بن سَمَّيْتَ بِهَا نَفْسِكُ وَأَنْزَلْتَهُ فِي كِتَابِكَ وَعَلَّمْتُهُ لِآحَى مِنْ سوال كرتا ہوں جس نام سے تو فے اپنے آپ كريا وكيا اور توف إبنى كما بسيس أسے نازل فرمايا اور توف اپنى مخلو قات بي سے خَلْقِكَ أَنْ بَعْعَلَ حَامَلِ حِتَابِيْ هَلَا فِي مَكُنُونِ خِرْزِكَ وَأَنْ يسى ايك كوسكها باكدة بميرى يدكمنا ب اپينه بإس د كھنے والے كواس طح اپنى حفاظت بيں ر كھے جس طح خول ميں تقبويہ-اور تَرُزُقَهُ أَكُظُ الْجَمِيلُ وَالْعَمْلُ الطُّولِلْ وَالنَّصْرُ وَالْعِزَّةُ وَالْمَيْلَةُ يركه استنوش بختى نصيب كرے - اور لمبى عمر اور مدو اورعرفت اور معب اور مقبوليت وَٱلْقَبُولَ وَٱلْحُبَّةَ وَأَنْ تَجْعَلَهُ فِي هُيُونِ آقِبِلْ وَلَا تَحْفُ إِنَّكِ اور مجنت عطا فرائے اورا سے اس حقیقت میں رکھے کہ آگے بڑھ اور نہ ڈور تو ان لوگوں میں مِنَ الْآمِنِينَ لَاتَخَفُ بَحُوْتَ مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ لَاتَّخَافَا إِنَّنِي سے ہے جواس میں ہیں۔ تونہ ور تو ظالموں کی قوم سے بخات پاگیا تم دونوں نہ ورو بیشک مَعَكَمَا اسْمَعُ وَأَمَى لَاتَحْفُ إِنِّي لَا يَخَافُ لَلَ يَ الْمُرْسَلُونَ قَالَ ئی تم دونوں کے ساتھ ہوں ۔ سُنتا ہوں اور دیکھتا ہوں۔ توند ور میشک مبرے پاس رسول بنین ورفع۔ اُن مَجُلَانِ مِنَ الَّذِينَ يَخَافُونَ أَنْعَمَ اللهُ عَلَيْهِمَا ادْخُلُو الْبَابِ وگوں میں سے جو دارتے تھے۔ان دو مردول نےجن پر ادللہ نے انعام حرما یا تفا کماکہ دروانے سے ان اوگوں فَإِذَا دَخَلَمُولُا فَإِنَّكُمْ فَالِبُولَ وَعَلَى اللَّهِ فَنْوَكَّلُو إِنْ كُنْتُمْ پد داخل ہو جا و بس جبتم دروازے سے داخل ہوگئے تو بیٹنک تم فالبہو اوراد شربرنو کل رکھو۔ اگرتم ایان مُومِنِينَ لَا يَضُرُّكُمُ حَيْدُا هُمْ شَيْئًا إِنَّ اللهَ بِمَا يَعْمَلُونَ هِجَيْظُ دالے ہو۔ ان کا فریب تہیں کھ نقصار نہیں بہنچائے گا۔ تم جو عمل کرتے ہو۔ بینک نشاس کا اعاطم کئے ہوئے ہے

بوے ہے۔ بلکدوہ قرآن ہے بزرگی والا لائع محفوظ بیں اور کروڑوں لاہل ولا قوۃ اللہ لَاحُولَ وَلَاقُوَّةً إِلَّا بِاللَّهِ اللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيْمِ اللَّهُمُ بِالسَّلَامُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ سَلَّهُ حَامِلٌ لِتَابِيْ هُلَا وَ أَعْقِلُ عَنْهُ لِسَانَ الْحَبَّةِ وَلَبَّأَنَ جن کے پاس میری یہ کتا ب ہو سلامت رکھ اور اس سے سائیا کی زبان اور بچھو کا وائگ بند کھ العَقْرَبِ عِنْ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحِلُ أَللَّهُ الصَّهَدُ لَمْ يَلِدُ وَلَمْ يُؤُلِّلُ وَلَا يُؤلِّلُ وَ ا ن آينون عن عن عميقين كدوو يارسول الله كدوه الله يكتاب الله بناند يداس كى كوئى اولاد بها فردكى لَمْ يَكُنْ لَهُ كَفُوا أَحَلُ - لِسُمِ اللهِ الرَّحْلِي الرَّحِينِ الرَّحِينِ عَلْ أَعُوْدُ رَبِّ كاولاويد اورند واس كيك كوفى قرابتاد - بم الله الرحمل الرجم - فرا و يجد ياد ول الله كرس الْفَلَقِ مِنْ شَرِّمًا خَلَقَ وَمِنْ شَرِّغَاسِقِ اِذَا وَقَبَ وَمِنُ شَـرِّغَاسِقِ اِذَا وَقَبَ وَمِنُ شَـرِّ بناه مامكتا ہوں۔ ساتھ سے بروردگارے ہواس جیز کی بڑائے سے بواس نے پیاری اوراندصراکرنے والی دات کی بڑائی سے جیدہ لتَّفَّا فَاتِ فِي العُقَلِ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَلُ - لِسُحِر يسل جائے اور كا نصول بى پيونكيں مارتے والى عور تو نكى برائى سے اور ماسد كى برائى سے جب دہ حدر كرے - بسم اللهِ الرَّحْمُنِ الرَّحِيْمِ قُلُ أَعُونُ بِرَبِّ النَّاسِ مَلِكِ النَّاسِ امل الرحمن الرحيم واديجة بارسول الشديل بناه ما مكنا بون ما تقريرودد كاروك فك داكول ك إِلَهِ النَّاسِ مِنْ شَرِّ الْوَسُوَاسِ الْخَنَّاسِ الَّذِي يُؤَسِّوسُ فِي بادشاه كے وكوں كفائك والى كرانى سے وسوسر دان جو وكوں كے سينوں يں جوں سے صُلَافِي النَّاسِ مِنَ الْحِتْلَةِ وَالنَّاسِ فَنْ دُجَبَّارُ شَكُور ثَابِتُ اور ان اول سے - یک ہے۔ دیدوست ہے ۔ شکر قبول کرنے والا ہے - تابت ہے۔

وَ لَا يُودَنُ لَهُمْ فَيَعْتَانِ رُوْنَ وَيُلُ يَوْمَدِي لِلْمُلَاّبِيْنَ مُمَّ بُكُو عَمَى فَهُمْ الْمُحِيْدُ اللّه عَوْمُوانٌ مُجِيدٌ فِي لَوْج مَّحْفُوظٍ وَ بِحَقّ الْفَ الْفَ یه ده دن می که ده اندین بول سکت - اور ند انهین مازت دی جا دیگی که وه کوی مذرکرین سن کون کفت جملان فادل لَايَنْظِقُونَ إِلَّامَنْ آذِنَ لَهُ الرَّحُمِنُ وَقَالَ صَوَابًا لَا يَتَكُلَّمُ فِي كيلة - كونكريس بهري ان صيب وه نهي بول يات سوالة النفس كرجيد رحمت فرطانه والا المانة بخف اورة ه محيك ظيك كهروي حَقّ حَامِلِ كِنتَابِي هَانَا لِسَانُ الْأَبْيَضِ وَ الْأَسْوَدِ وَالشَّيْخُ وَالصَّغِيرُ تنیں بول سکتی زبان کسی مفید کی اور کسی سیاہ کی۔ اور کسی بواسطے کی اور کسی بھو بھے کی وَسَائِرُ النَّاسِ اجْمُعِيْنِ عِينَ الْحَمْلُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالِمِينَ وَجِيَّ هٰذِهُ اورسارے وگوں کی میری یرکتاب پاس دکھنے کے حق میں الحد دیثہ دب العالمین کے حق کے مدتے ہیں۔ اور الاسماء سوسم خوسم سوسم حوسم حوهم حوحم حوحم ديوم ناء لكن كون موسم موسم و بم وعم و بم المون كون الم ديوم قيوم قيوم عالوم عالوم سالوم سالوم الوصى شماخ شماخ ديرم قيوم قيوم عاوم عاوم ساوم ساوم الوصى شان شاخ العالى على كل براخ قدوس قدوس ذالِكُمُ اللهُ رَبُّكُمُ الْعَزِيزُ الْجُبَّارُشَاهُ وَ العالى على كل براخ تدوس قدوس يرافته على المرورد كار فالب الدعزت والا بير محم الوجوة وعَنَتِ الوجوة لِلَحَى القَيْوَمِ وَقَلْ خَابَ مَنْ حَلَ ظَلَّمًا وَأَعْقِلُ سارے منہ چے و قبوم کے بئے اور فاک بستر ہوا جس نے ظلم کیا اور اوم کے السِنَةُ الْمُتَكِلِينَ وَ المَتَكِلَمَاتِ مِنْ أَوْلَادِ ادْمَرَوَبَنَاتِ حَوَّاءَ يَوَمَ نَشَقَّى بیٹوں اور عواکی بیٹیوں میں سے بو لنے والوں اور بولنے والیوں کی زبانیں بند کرنے جس ون اُسمان بادل التَّمَاءُ بِالغُمَامِ وَيُؤْخَذُ بِالنَّوَاصِي وَالْآفْكَامِ وَاللَّهُ مِنْ قَرَالِهِمْ كافع كامل يُدْدِيكا ورجى دن مجم يبينا فى ك بالون اور باون سے بكرا ما يكا واور الله ان كے اوپر سے كليرا كے

تضحيح ضروركي

کتاب مذاکا نام رجس کا پیلے اعلان کتاب صحیفہ و ثنیہ بیں ہو کا ہے)

"فر فقر " رکھا گیا تھا۔ گر بعد بی بعض اجباب کی فعائش پردہ نام تبدیل

کرکے" الفقر فخری " نجویز کیا گیا ہے - مولا کریم شریب اجابت بخشے

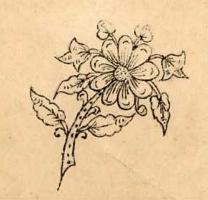
لذا قادیکین کرام سے گذاریش ہے کہ وہ فیر نقیر "کے نام پنفیر کی

زمانیت میں کوئی دوسری کتاب تلاش نہ درما میں - فقط

نقیر الوالفیص

ظَهِيْرُوَمَامَ مَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَ اللَّهَ دَهَى وَلِيسُهُ لَيَ الْمُؤْمِنِينُ فالب ب اوربارسول ادار أب في ككرينين كين عب اب في يعيد بلد دارتا الى في يعيد اور تاكرايان واول كاس مِنْهُ بَلاً حَسَنًا اهِ اهِ اهِ اهِ اهِ اهِ اهِ اللهِ كُلُ كُلُ شِي شَي بات کے ذریع بہتر از مایش کرے ۔ لیے ایے ایے ایے ایے ایے ایے کل کل شی شی إِجْجَبُوعَنْ حَامِلِ كِتَابِيْ هُلَا شَرَّ كُلُّ مَا يُؤْذِيُّهُ مِنَ بس تخص كے پاس ميرى يدكتاب بو اس سے مير اس چيزى برائي ذور ركھ جو انسالون اور الإنس وَ الْجِنِّ بِعَقِ هُ فِي وَ الْأَسْمَاءِ وَ بِحَقَّ هُ لُهِ وَلَا يَاتِ جوں سے اسے ایدا پہنچا سکتی ہو ۔ ان ناموں کے حق کے صدیتے اور ان کیوں کے حق کے صدیتے ۔ بِسُمِ اللهِ الَّذِي لَا يَضُرُّ مَعَ إِسْمُ لُهُ شَيٌّ فِي ٱلأَرْضِ وَلَا فِي اس الشرك نام كے ساتھ كہ اس كے نام كے ہوتے ہوئے كوئى چيز صرر بنيں پنچا سكتى نہ زين بي نہ السَّمَاءِ وَهُوَ السَّمِيْعُ الْعَلِيْمَ رَبِّ أَشَّرَحُ لِيْ صَدْرِي وَيَسِّرُ لِيْ آسان میں اور وہ سننے والا جاننے والا ہے۔ اے میرے پروردگار کھولدے سینہ میرالمیر الح اور آسان أَمْرِي وَاقْضِ عَنِي حَاجَاتِي وَاغْفِرُ لِيْ خَطِيْنَا لِيْ إِيحَقّ سَيِّيلِ کر مجد پر سراکام اور میری ماجنول کا بوجد مجھ سے اگار دے اور مخشش کرمیری خطاؤں سے سادی کا تناسے الْأَلُوانِ مَسُولِكَ مُحَمَّدٍ عَلَيْكَ عَلَيْهِ الصَّلْوَةُ وَالسَّلَامُ سرداد اپنے رسول مضرف فود کے اس می کے صدیے جو بچھ پہنے ۔آپ پر ایک ایک ڈرے کے بدے بِعَلَادِ كُلِّ ذُمَّةٍ مِائَةً ٱلْفَ ٱلْفِ مَرَّةِ-לפל לפל יון בנפנ ובן

١١٢ أر -يا دا فع الدرجات 11 111 بامسيب الامباب اآل بار يامفتح الابواب 11 111 ياغالب على امولا اا الا بأارحدالوااعبن ياجي يا بنوم رجمتك استغيث الا بار لارك المت المت المعانك الى كنت من الظلين صال ماخت ولال للند مكر المدوشيخ شهاب الدبن عمر سجان رميك رب العزية عما لصفوت وسلام على المسلين والحمد لله دب العلمين يهنم شرايت صلقة بكوشان مهرورديه كو باوصنو لور _ فشوع وخضنوع عند لعدنما زفجر باعصر صلقة كي صورت مِن مجيدً الرياسة العابية - رب العزت جل شاند ك وضل و كرم سے حميد دبني و دنيوى حاجات كے لئے ازاب



المراوق خات واجان سرورد برتمهم للانعالي عبن

الا ١١ ١	وشي الله التو محلي التو ح بُعرِا
ااهار	وصلى الله على حبيبه محمد وأله واصحابه وسلم
الا يار	سوري فاتحه
Maria Maria	سوركا المنتبرح لك
ווו אני	سوري اخلص
	ٱللَّهُ مُ مُلِّ عَلَى سَيِّدِ فَأَنْحُ مُر وَعَلَى الْسِيِّدِ فَالْحُرِ مُنْ الْمُ
اادا باد	اللَّهُ مَكِلَ عَلَى سَيِّدِ فَا هُحُمَّدُ وَعَلَى الْسِيِّدِ فَا مُحُمَّدُ اللَّهِ الْمُحَمَّدِ وَعَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلِمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللْمُلْمُلِمُ اللْمُلِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُلِمُ ال
الله بار-	یاقاضی الحاجات
ااا بار	يا كا في المهات
الا فإر	ياشافي الامواض
الايار	يا حل المشكلات
أال بار	بإسامع المناجات
الا بار	يَا عجبيب اللَّ عوات

مَا لَ اللهِ وَالْ اللهِ اللهُ اللهُ

ان-ابوالفيض فلندر على سهروسي

یہ گتاب ایسے نفص کے لئے رہیں مکمی گئی ہو سرور کا گئات مختاکہ شس جہات محمد رسول الڈ صنی الڈ علیہ وَ الہوسیم کی نویت کا منکر معجزات ہیں طعنہ زن معین کہ آرونشانات سے معرف و تنبع خصائل و جمیع کما لات سے روگردال اوضائص بری و خنائی طلی میں ننگ کر شعبہ کرنے : الاہو ، اس میں ہو کچو لکھا گیاہے احل مجبت کے لئے ہے ۔ بو صفور کی ہر دعوت پر لیسیک کنے والے اور نویت مخترتہ و سالت نامہ کی تفسد این کرنے والے ہیں۔ تاکہ ان کی عبست میں تاکید ایمان میں صنبوطی اور اعمال ا

ں آبادی ہو۔ خدا و نمرِ عالم جل مجرد کسس پر قادرہے کہ وہ نمونت محدیہ علیہ الصّلوات اسْلیمات کے کسس روشن میلوہی سے وگوں ہی وہ فور معرفت نبوّت پیدا فرمادے۔ بولغیر کسی واسطہ کے الن کو اس کا اہل بنا وسے ۔ اور بے ساختہ اول الحیال السے

منداکو مانیت و کیدکر تخد کواس کی شان جمیل توکید خدا کی بهتی پر بیرے نزدیک سب دوشن دلیل توکید دن کتاب میں سیرت خیرا نخلق مقم نبوت ان داب باریسات ، عظمت بصطفه است کماد عوضی به معجزات عدم غیب ، نظام احیائے ملت ، سنده جهاد اور اسلام وغیرہ پر نهایت ویا نتدادی سے میچے روشنی ڈالی گئی ہے۔ عدم غیب ، نظام احیائے ملت نهایت عمدہ انوشنماز مگین مرورق ۔ نتمیت ، پانچرو ہے

عن المراحي من المراحي المراحي المراحي المال <u>8.8</u>

من المراحي المحال <u>8.8</u>

من المراحي المحال <u>8.8</u>

من المراحي المحال <u>4.8</u>

من المراح المراحي المحال <u>4.8</u>

فالمراكات

صیح واست معلوم ہونے پر کسی صدد تعصب کے ماخت منط راہ کا اختیار کرنامیض ڈسٹائی کا ای اور افوائی ان کا ای اور افوائی ان کے سروی شعور راستی سے دیدہ دانت ماعاض اور بدایت و صداخت سے کھی اغماض نہیں کرسکا یہٹ دھری ، برعقید گی بجاعتی افر اق اور مند کو حید از کرخی کو تبول کرنا اس کا فطری من ہوتا ہے۔ تاکہ مہا لک فی خطرات سے سلامتی ہو ۔ اور مولا کریم عبل و علامت نہ ابنی رحمت نا متنامید سے راہ کی شکلیں اسان فرما کرا سے مقامات ترب

سے حب استقداد کوئی مقام بھت عطافرہائے۔ برای بربیری کر اور کی اور میں سر در پربیری ریاو

وَخُلِكَ فَضَلُ اللَّهِ كُيوْمِيْهِ مِسَنَّ يَشَاعِ وَاللَّهُ ذُوْالِعَضَلُ الْعَظِيمِ ط

فنرست صانيف صرت الواهي فلندى مردى بطلطة سیات لامکال ا اس کتاب بی سند ندسنهٔ معران در سیرهاس تبصره کیا گیاہد اور معترضین کے اعتراصات کا مسکت جواب دیا گیا ہے۔ بیت مرت دوروئے (عاً) موضع المتقین - اس کتاب کے متعلق چذعلیاء کی دائے ہے کہ بیکتاب لکھ کڑھٹرت مصتقبے نے علیاء پراصان کہاہے۔ تحمیقه عومتیر - نفیدهٔ غوشه کی مشری بے را س کا مطالعه سالکان را و طریقیت کے لئے مشعبل راہ کا کا م دبی ہے قیمت عالی کلید واقعہ وعوت الحشقيمريد وه رماله بي حبل بي إصلاح عمّا مُرْشبعه كے لئے وضاحت سے مكوما كيا كي - فتيت اللا بروة السوال رس كتب من وآن وصديث كى روشى من بع بروكى كے ماميوں كے لئے سكت واب مير - فيت م تعلیمترا لنبی - برجولی سی کتاب بنجا بی اشعاری برے مقبول طرفقه به مکسی گئی ہے - فنیت الا باس التقوي بيرساله وارسى كى سرى حقيقت بربرى وضاحت سے علما كراہے - قيت الا رسالہ علم علیب یہ رسالہ صور علیالسّام کے علم غیب کے شعلیٰ ایک فیمید کون عزیب - قیمت ا مجيص كو معنى ميهروادت شاه كي وزن ير بنا بي زبان مي الي نهايت دردائليز فقد ككياب - بوزر طبع ب-نذكرة مهرورويد يس موفيات كام ك وين كارنامول بدائب ميرماس تصروب أفيت ايرويد عد **تعارت مهروروبد**-آس بن دعائے معنی منجرہ عالیہ مهرور بدحضرت میاں صاحب مسروردی حیات گاہمی کی مخت موائخ جات وعائے منا جات وغيو تحريب - قبيت اكي رويبي عر ميلاد الرسول - متعيان المعظم - كمّا ب العتوم - صوت إدى - دمضان المبارك - اسلامي توديث ، زكوة كا كرث المخطلم برختلف رسائل مختلف مونوعات برعيوا أسرك فأعلس مهرورد بيرن محض للنرتقتيم كفار بروبدری خریوست بی - اے سے کروی مكان <u>8.4</u> كلي منيره، وحرم إوره، لا يولا